

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ**Α Π Ο Φ Α Σ Η**
Αριθ. 61/10.3.2014

Σήμερα ημέρα Δευτέρα 10 Μαρτίου 2014 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Κωνσταντίνος Αποστολάς, Γεώργιος Στεφανάκης, Άρης Σταθάκης. Απόν το μέλος Γιάννης Παπακόστας.

Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης ασχολήθηκε με την υπό της εταιρείας με την επωνυμία **ΝΕΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού **STAR CHANNEL**, ενδεχόμενη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.

2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 25^η Φεβρουαρίου 2014.

3.

Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης έλαβε υπόψη:

I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίον η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει.

II. Το άρθρο 11 και 6 του Π.Δ/τος 77/2003, κατά το οποίο δεν δημοσιοποιούνται έγγραφα ή άλλα στοιχεία που γίνονται γνωστά στις αρμόδιες αρχές, κατά το στάδιο της προκαταρκτικής εξέτασης, της έκτακτης προανάκρισης και γενικότερα της προανακριτικής διαδικασίας.

III. Το άρθρο 4 παρ. 1 στοιχ. α', β' και ε' του Ν. 2328/1995 κατά το οποίο σε περίπτωση παραβίασης των διατάξεων της εθνικής νομοθεσίας το Ε.Σ.Ρ. επιβάλλει τις από αυτό προβλεπόμενες κυρώσεις.

Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, των ισχυρισμών του εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία **ΝΕΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού **STAR CHANNEL**, του υποβληθέντος υπομνήματος και της παρακολουθήσεως, από τα αρχεία της υπηρεσίας μέσω συστήματος ΠΑΝΟΠΤΗ, των κεντρικών δελτίων ειδήσεων που μεταδόθηκαν κατά την 9 και 10.12.2013, προέκυψαν τα ακόλουθα:

9.12.2013 - Παρουσιάστρια: Μάρα Ζαχαρέα

Παρουσιάστρια: Φωτογραφικά ντοκουμέντα που σοκάρουν περιλαμβάνονται στα αρχεία που κατέσχεσε η αντιτρομοκρατική σε υπολογιστές κατηγορουμένων βουλευτών της Χ.Α. Στις φωτογραφίες βλέπουμε ναζιστικούς χαιρετισμούς και στολές με κουκούλες τύπου Κου Κλουξ Κλαν. Δεν λείπουν τα κηρύγματα μίσους στην ορκωμοσία των νέων μελών. Αν υπάρχουν τέτοια πράγματα προέρχονται από αποκριάτικο πάρτι, απαντά στο STAR ο Η. Κασιδιάρης.

Προβάλλεται ρεπορτάζ:

Σπηκάς: Φωτογραφίες που σοκάρουν, ανθρώπων με στολές Κου Κλουξ Κλαν να χαιρετούν ναζιστικά μπροστά στο έμβλημα της Χ.Α., ορκωμοσία νέων μελών του πυρήνα υποδοχής του κόμματος επίσης με ναζιστικούς χαιρετισμούς από το γενικό γραμματέα Ν. Μιχαλολιάκο και όλους τους παρευρισκόμενους, περιλαμβάνονται στα στοιχεία μαμούθ που κατασχέθηκαν στους ηλεκτρονικούς υπολογιστές στα σπίτια των βουλευτών της Χ.Α. Η. Κασιδιάρη, Γ. Γερμενή, Γ. Λαγού και του αρχηγού Ν. Μιχαλολιάκου. Στις φωτογραφίες αυτές με την ένδειξη «ομιλία για αντιρατσιστικό μέτωπο γυναικών – πάρτι» ένας άνδρας περιφέρεται στον χώρο με κουκούλα Κου Κλουξ Κλαν και χαιρετά ναζιστικά μπροστά στο έμβλημα της Χ.Α. Πρόκειται για αποκριάτικο πάρτι απαντά ο εκπρόσωπος της Χ.Α. Η. Κασιδιάρης.

Μεταδίδεται σχετική τηλεφωνική δήλωση του κ. Η. Κασιδιάρη.

Σπηκάς: Στα αρχεία που καταλαμβάνουν έναν τεράστιο όγκο δεδομένων που για να μεταγραφεί χρειάζονται 24 ώρες βλέπετε: οι 20 αρχές της προπαγάνδας του Goebbels, φωτογραφίες και βίντεο από λόγους ορκωμοσίας νέων μελών της Χ.Α. παρουσία του Ν. Μιχαλολιάκου και του Γ. Γερμενή. Στο βίντεο ο Ν. Μιχαλολιάκος ανταλλάσσει χειραψία με νέο μέλος στον πυρήνα υποδοχής, στη συνέχεια χαιρετά ναζιστικά και τα νέα μέλη ανταποδίδουν. Ακολουθούν στο βίντεο κηρύγματα μίσους από νέα μέλη παρουσία του αρχηγού.

Προβάλλονται καρτέλες με δηλώσεις των νέων μελών της Χ.Α.

Σπηκάς: Περιλαμβάνεται επίσης ομιλία του Ν. Μιχαλολιάκου σε ταβέρνα πριν τις εκλογές του 2012 όπου απευθύνεται σε μέλη της Χ.Α. και φαίνεται να τους λέει: «Λένε ότι εμείς είμαστε οι κακοί φασίστες οι εθνικιστές. Η αλήθεια είναι ότι δεν έχουν άδικο. Σκοπός μας δεν είναι να βελτιώσουμε αυτούς που βρίσκονται σήμερα στο Κοινοβούλιο, διορθώσουμε τις πολιτικές δυνάμεις που είναι διεφθαρμένες και τελειωμένες, αλλά να τους τελειώσουμε μια για πάντα». (σε καρτέλα με τη φωτογραφία του κ. Ν. Μιχαλολιάκου)

Σπηκάς: Στα αρχεία υπάρχουν ακόμη και άλλες φωτογραφίες με υψηλόβαθμο ένστολο να χαιρετά ναζιστικά καθώς και εικόνες από προπαγανδισμό ανηλίκων, μικρών παιδιών.

Επιστροφή στο στούντιο και σχολιασμός από την κ. Μάρα Ζαχαρέα και τον Ν. Χατζηνικολάου...

Ν. Χατζηνικολάου: ...Ξαναλέω κάτι που μονότονα λέω τους τελευταίους μήνες που συζητούμε για τη Χ.Α. σε σχέση με τη δικαστική έρευνα που διεξάγεται. Πρέπει η έρευνα αυτή να τρέξει γρήγορα. Πρέπει να δέσει η υπόθεση με τον καλύτερο δυνατό τρόπο με αποδείξεις, με στοιχεία, σαν αυτά που βλέπουμε αλλά όχι μόνο με αυτά και να υπάρξουν πολύ-πολύ σύντομα δικαστικές αποφάσεις για την ιστορία αυτή διότι διαφορετικά θα επαναλάβω ότι κατά τη γνώμη μου όσο συζητούμε για τη Χ.Α., όσο αποκαλύπτονται φωτογραφίες στελεχών που χαιρετούν ναζιστικά, άλλων στελεχών που λένε αγριότητες σαν αυτές που είδαμε στο βίντεο, δυστυχώς φαίνεται ότι προκαλούν όλες αυτές οι αποκαλύψεις το αντίθετο αποτέλεσμα, δηλαδή ενισχύουν -έτσι δείχνουν οι τελευταίες δημοσκοπήσεις- την Χ.Α. καθώς το κλίμα που υπάρχει στην κοινωνία είναι ένα κλίμα έντονα κατά του πολιτικού συστήματος.

Παρουσιάστρια: Μένουμε στο θέμα. Θόρυβο έχει προκαλέσει η εικόνα του βουλευτή της Χ.Α. Η. Κασιδιάρη να πυροβολεί σε πεδίο βολής με όπλο που παραπέμπει σε καλάσνικωφ. Ο ίδιος υποστηρίζει ότι το όπλο που εμφανίζεται δεν είναι τίποτε άλλο από μία κυνηγητική караμπίνα. Το STAR έψαξε και βρήκε παρόμοιο όπλο και σας δείχνει ποια είναι η πραγματικότητα.

Προβάλλεται ρεπορτάζ.

Σπηκάς: Καλάσνικωφ ή απλά μια караμπίνα; Αυτό το όπλο με το οποίο πυροβολεί ο βουλευτής της Χ.Α. Η. Κασιδιάρης όπως φαίνεται στην εφημερίδα «Έθνος της Κυριακής» προκάλεσε πλήθος αντιδράσεων, καθώς όπως βλέπετε παραπέμπει στο πολεμικό όπλο καλάσνικωφ.

Μεταδίδονται οι τηλεφωνικές δηλώσεις του Η. Κασιδιάρη σχετικά με το θέμα.

Σπηκάς: Ποια είναι όμως η αλήθεια;

Δημοσιογράφος: Η караμπίνα SAIGA 410 κατασκευάζεται στην Ρωσία στο ίδιο εργοστάσιο που κατασκευάζονται και τα καλάσνικωφ. Δυσκολευτήκαμε ιδιαίτερα να τη βρούμε και το λόγο μας τον είπε ο υπεύθυνος όπλων. *(κρατάει την εν λόγω караμπίνα στα χέρια του)*

Γ. Μαντίδης – Έμπορος όπλων: Η εταιρεία είναι η ίδια που κατασκευάζει τα καλάσνικωφ, το συγκεκριμένο όμως όπλο απευθύνεται στην πολιτική και κυνηγητική αγορά, δεν είναι ραβδωτό, δεν παίρνει φυσίγγια στρατιωτικού τύπου... Τα τελευταία δύο χρόνια δεν βρίσκεται εύκολα στην ευρωπαϊκή αγορά...

Σπηκάς: Η караμπίνα που κρατάει ο Η. Κασιδιάρης είναι αυτή που βρήκαμε, με κάποιες διαφορές όπως είναι στο κοντάκι, όμως είναι ακριβώς ο τύπος που χρησιμοποίησε ο βουλευτής της Χ.Α. *(κοντινό πλάνο στο όπλο)*

Γ. Μαντίδης – Έμπορος όπλων: Ο γεμιστήρας ο συγκεκριμένος, έτσι όπως έρχεται από τον κατασκευαστή είναι συνολικής χωρητικότητας πέντε φυσιγγίων...

Σπηκάς: Ένας ειδικός στα όπλα θα μπορούσε να κάνει και μετατροπές.

Γ. Μαντίδης – Έμπορος όπλων: Θα πρέπει να ανοίξει τελείως τη γεμιστήρα και να αφαιρέσει τελείως το σύστημα, το οποίο περιορίζει τη γεμιστήρα...

Σπηκάς: Ο ειδικός στα όπλα με τον οποίο μιλήσαμε σχολίασε και τον τρόπο που χειριζόταν στη φωτογραφία του όπλο ο Η. Κασιδιάρης.

Γ. Μαντίδης – Έμπορος όπλων: Σκοπευτικά και κυνηγητικά ο συγκεκριμένος τρόπος δεν κρίνεται σωστός. Ο λόγος είναι πραγματικά αστείος... Επειδή κάποια μοντέλα του ελληνικού στρατού λόγω πάρα πολύ μεγάλης χρήσης είχαν την τάση την ώρα που λειτουργούσαν να φεύγουν οι γεμιστήρες, με αυτόν τον τρόπο κρατάμε τη γεμιστήρα στη θέση της. *(αντιπαραβολή του τρόπου με τον οποίο κρατά το όπλο ο έμπορος και του τρόπου με τον οποίο κρατά το όπλο ο βουλευτής Η. Κασιδιάρης με βάση τη φωτογραφία που προβλήθηκε)*

Σπηκάς: Ρωτήσαμε τον βουλευτή της Χ.Α. για το πεδίο βολής για το οποίο χρησιμοποίησε την караμπίνα.

Μεταδίδονται οι τηλεφωνικές δηλώσεις του Η. Κασιδιάρη σχετικά με το θέμα.

Σπηκάς: Κάποιοι ειδικοί υποστηρίζουν ότι μπορεί να χρησιμοποιηθεί και επιχειρησιακά. Στο αποκλειστικό ρεπορτάζ που είχαμε κάνει στο πεδίο βολής Χαϊδαρίου, είχαμε εντοπίσει, σύμφωνα με τις καταγγελίες, μέλη της Χ.Α. να εκπαιδεύονται με караμπίνες. *(Προβάλλονται άτομα να πυροβολούν σε πεδίο βολής. Τα πρόσωπα τους έχουν επεξεργαστεί τεχνικά για να μην φαίνονται).*

Κατά τη διάρκεια του ρεπορτάζ προβάλλονται τα ακόλουθα:

Στην οθόνη προβάλλονται οι ακόλουθες ενδείξεις:

ΣΟΚΑΡΙΣΤΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΣΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ – ΜΑΜΟΥΘ ΠΟΥ ΚΑΤΑΣΧΕΘΗΚΑΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ ΒΟΥΛΕΥΤΩΝ ΤΗΣ Χ.Α.

ΣΟΚΑΡΟΥΝ ΟΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΒΙΝΤΕΟ ΠΟΥ ΚΑΤΑΣΧΕΘΗΚΑΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ ΒΟΥΛΕΥΤΩΝ ΤΗΣ Χ.Α. «ΕΧΟΥΜΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΜΕ ΕΝΑ ΝΕΟΝΑΖΙΣΤΙΚΟ ΚΑΙ ΟΧΙ ΕΘΝΙΚΙΣΤΙΚΟ ΚΟΜΜΑ»

ΤΟ ΚΑΛΑΣΝΙΚΟΦ ΠΟΥ ΕΓΙΝΕ ΑΠΛΑ ΜΙΑ ... ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΗ ΚΑΡΑΜΠΙΝΑ ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ Ο ΣΑΛΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΟΠΛΟ ΤΟΥ ΚΑΣΙΔΙΑΡΗ

Κεντρικό δελτίο ειδήσεων STAR CHANNEL της 10.12.2013.

Παρουσιάστρια: Μάρα Ζαχαρέα

Παρουσιάστρια: Ένα φωτογραφικό άλμπουμ ρατσισμού και ναζισμού με βίντεο μίσους και αναφορών στους ναζί περιλαμβάνονται στα στοιχεία που συγκέντρωσε η αντιτρομοκρατική για την υπόθεση της Χ.Α. Στα αρχεία του Ν. Μιχαλολιάκου βρέθηκε ολόκληρος φάκελος που αναφέρεται στον Γ. Πατέλη, πυρηνάρχη της Νίκαιας και ήδη προσωρινά κρατούμενου, ως άμεσα εμπλεκόμενου στη δολοφονία του Π. Φύσσα.

Προβάλλεται ρεπορτάζ.

Σπηκάς: Ένα στοιχείο-φωτιά, αξιοποιήσιμο πιθανών από τις ανακριτικές αρχές, που ερευνούν τη δολοφονία του Π. Φύσσα περιλαμβάνεται στο φάκελο που έστειλε η αντιτρομοκρατική στις ανακρίτριες, οι οποίες ερευνούν την υπόθεση της Χ.Α. Στον υπολογιστή του Ν. Μιχαλολιάκου κατά τις διωκτικές αρχές, υπάρχει ολόκληρο αρχείο αφιερωμένο στον Γ. Πατέλη, ίσως το κεντρικό πρόσωπο στη δολοφονία του 34χρονου μουσικού μαζί με τον Γ. Ρουπακιά. Υπάρχει βέβαια και φωτογραφία του πυρηνάρχη της Νίκαιας. Η φωτογραφία και το αρχείο εκτιμάται από τις δικαστικές αρχές πως απεικονίζει τη γνωριμία του Γ.Γ. της Χ.Α. με τον άνθρωπο που φέρεται να κατέβασε το τάγμα εφόδου στην Νίκαια με αποτέλεσμα να δολοφονηθεί ο Φύσσας. Η γνωριμία αυτή δηλαδή δύσκολα μπορεί να διαψευστεί μετά την ύπαρξη στα αρχεία αυτών των φωτογραφιών. Στα αρχεία υπάρχουν επίσης από ματωμένα κουζινομάχαιρα μέχρι φωτογραφίες από εκτελέσεις που έκαναν οι ναζί σε στρατόπεδα συγκέντρωσης. Δεσπόζει επίσης φωτογραφία ναζί μπροστά στην Ακρόπολη. Όλα αυτά ενώ ο Γ.Γ. του κόμματος απερίφραστα ακούγεται σε βίντεο από τη μια να καλεί να μετατρέψουν το λαό σε χαλύβδινη φάλαγγα και διακηρύσσει: «Αν υπήρχαν ναζί, ίσως να ήμασταν ναζί. Αλλά δεν υπάρχουν σήμερα». *(σε καρτέλα με τη φωτογραφία του κ. Ν. Μιχαλολιάκου)*

Προβάλλεται απόσπασμα του συγκεκριμένου βίντεο.

Σπηκάς: Για τα βίντεο αυτά βέβαια θα αναζητηθούν απαντήσεις αφού ήδη έχει εκφραστεί η άποψη από τους προηγούμενους ανακριτές περί τυχόν ενδείξεων προπαρασκευαστικών πράξεων κατάλυσης του πολιτεύματος. Το σίγουρο είναι πως ο Χίτλερ και ο καλλιτεχνικός αγκυλωτός σταυρός είναι παντού στα αρχεία. Όπως βέβαια και ο Γ. Παπαδόπουλος από την περίοδο που είχε βάλει τη χώρα στο γύψο. Η πνευματική σχέση με τους ναζί άλλωστε είναι πάντοτε παρούσα ακόμη και στην ορκωμοσία νέων μελών όπως φαίνεται ξεκάθαρα. Στα αρχεία βρίσκονται ακόμη φωτογραφίες του άτυχου Γ. Φουντούλη που δολοφονήθηκε στο Ν. Ηράκλειο δίπλα στον Η. Κασιδιάρη καθώς και του επίσης δολοφονημένου ειδικού φρουρού Χ. Αμανατίδη. Στα αρχεία υπάρχει πλήρης καταγραφή και παρακολούθηση των δράσεων των βουλευτών του ΣΥ.ΡΙΖ.Α. Ζωής Κωνσταντοπούλου και Ρένας Δούρου, η οποία αναφέρεται ως «ξανθιά». Η Χ.Α. βέβαια οργάνωσε και σεμινάρια αυτοάμυνας στα οποία φαίνεται πως έπαιρναν μέρος και οι κυρίες Ε. Ζαρούλια και Ο. Μιχαλολιάκου. Εντωμεταξύ το πρωί, με φόντο τη διαφωνία της Χ.Α. για την ανέγερση τζαμιού, ξέσπασε καβγάς στη Βουλή.

Προβάλλεται σχετικό απόσπασμα από την συνεδρίαση του Ελληνικού Κοινοβουλίου.

Επιστροφή στο στούντιο και σχολιασμός από την κ. Μάρα Ζαχαρέα και τον Π. Στάθη...

Π. Στάθης: ... Να θυμίσω Μάρα, ότι οι ανακριτές Γεωργουλέας και Παπακώστας που το προηγούμενο διάστημα είχαν ερευνήσει σε πρώτο στάδιο την υπόθεση είχαν στείλει έγγραφο σχετικό στη Βουλή, που μιλούσαν για προπαρασκευαστικές πράξεις κατάλυσης του δημοκρατικού πολιτεύματος. Πως ενισχύεται τώρα αυτό. Έρχονται τα βίντεο του Ν. Μιχαλολιάκου, ο οποίος ουσιαστικά καλεί το λαό να μετατραπεί όπως λέει σε «χαλύβδινη φάλαγγα» που θα ανατρέψει και θα πάρει στον διάβα της τους πάντες και τα πάντα... Υπάρχουν οι γνωστές αναφορές, καταγεγραμμένες πλέον σε βίντεο του κ. Μιχαλολιάκου για τον κοινοβουλευτισμό και το ίδιο το Κοινοβούλιο... Υπάρχει η άποψη στις Αρχές πλέον ότι ενδεχομένως η Χ.Α. -μπορεί να αποδειχτεί θεωρούν- ότι η Χ.Α. λειτουργούσε ως ένα πολιτικό προκάλυμμα για μια οργάνωση στρατιωτικού τύπου, που ο στόχος ενδεχομένως ήταν -επαναλαμβάνω ενδεχομένως- ακόμη και να καταλύσει το πολίτευμα. Αυτή είναι η διάσταση που δίνουν πλέον οι δικαστικές αρχές. Μένει να το αποδείξουν με επιπλέον στοιχεία και με παραπάνω διασταυρώσεις βεβαίως...

Παρουσιάστρια: Τον ηγετικό ρόλο του Η. Κασιδιάρη στην οργάνωση παραστρατιωτικού πυλώνα αποκαλύπτει πλούσιο φωτογραφικό υλικό που έχουν οι Αρχές στα χέρια τους. Ο βουλευτής εμφανίζεται να δίνει εντολές σε άλλα μέλη της Χ.Α. και να ρίχνει βολές με διάφορα όπλα. Ο ίδιος πάντως μιλώντας σήμερα στο STAR ανέφερε ότι ήταν απλά αθλοπαιδιές.

Μεταδίδεται ρεπορτάζ:

Σπηκός: Δεκάδες φωτογραφίες του Η. Κασιδιάρη να εκπαιδεύει τα λεγόμενα τάγματα εφόδου, να έχει διαφόρων τύπου όπλα και να πυροβολεί βρίσκονται στα χέρια των Αρχών. Πρωταγωνιστής σε στρατιωτικού τύπου γυμνάσια αναδεικνύουν τον εκπρόσωπο τύπου της Χ.Α. φωτογραφίες που δημοσίευσε εφημερίδα το «Έθνος». Εδώ βλέπετε τον Η. Κασιδιάρη να δίνει μάχη σώμα με σώμα με άλλο μέλος της Χ.Α. σε κάποια στρατιωτική κατασκήνωση, ενώ σε αυτή επιδίδεται στην πυγμαχία με τα άλλα μέλη να διδάσκονται τεχνικές από τον εκπρόσωπο της Χ.Α. Οι περισσότερες φωτογραφίες προέρχονται από την περιοχή της Κορίνθου, όπως αυτή εδώ, όπου ο Η. Κασιδιάρης πρώτος από αριστερά ηγείται λόχου χρυσαυγιτών τρέχοντας και φωνάζοντας συνθήματα όπως ακριβώς στις Ειδικές Δυνάμεις.

Προβάλλονται δηλώσεις των κυρίων Η. Κασιδιάρη και Η. Παναγιώταρου για το θέμα.

Σπηκός: Σκληρές και επίπονες ασκήσεις, ακόμη και καψώνια είχαν οι στρατιωτικές εκδρομές με τον Η. Κασιδιάρη σε ρόλο διοικητή. Όπως σε αυτή τη φωτογραφία ντοκουμέντο, όπου ο εκπρόσωπος της Χ.Α. διδάσκει τεχνικές άμυνας δίνοντας παραγγέλματα. Η άρτια σωματική διάπλαση ήταν απαραίτητη για τα τάγματα εφόδου και με κάθε τρόπο το επιδείκνυαν. Όπως σε αυτή τη φωτογραφία που φαίνεται ο Ηλίας Κασιδιάρης με τον αδερφό του και άλλα μέλη της οργάνωσης στα γνωστά από τον στρατό Σκοινάκια στην Κορινθία. Το τατουάζ του αδερφού του μάλιστα είναι στα κυριλλικά και γράφει «εθνικιστής». Για τις εξορμήσεις αυτές που πραγματοποιούνταν κάθε χρόνο και για την εκπαίδευση μίλησε αποκλειστικά στο STAR προστατευόμενος μάρτυρας, τα στοιχεία του οποίου είναι διαθέσιμα στις Αρχές.

Προβάλλεται η σκιά του εν λόγω μάρτυρα, ο οποίος λέει τα εξής: «Γίνονταν διάφορες εκπαιδεύσεις. Μια φορά το εξάμηνο... Ιδίως τα καλοκαίρια γινόντουσαν πολύ περισσότερες από ότι το χειμώνα. Αλλά και το χειμώνα με τα χιόνια κάνανε εκπαιδεύσεις. Οπότε μαζεύοντουσαν, κάνανε τριήμερα, τετραήμερα, εφταήμερα, γινόντουσαν ασκήσεις με όπλα, γινόντουσαν ασκήσεις με αληθινά πυρά, με ψεύτικα, με paintball, γινόντουσαν με τα πάντα...»

Σπηκός: Αδυναμία όμως έχει και στα όπλα ο Η. Κασιδιάρης. Σε αυτή τη φωτογραφία διακρίνεται να ρίχνει κατά ριπάς με ένα αυτόματο όπλο, ενώ πολλές φωτογραφίες του

έχουν δημοσιευτεί, όπως η συγκεκριμένη που είναι γυμνός από τη μέση και πάνω ή αυτή εδώ που βρέθηκε στο προσωπικό του αρχείο.

Προβάλλονται δηλώσεις του κ. Η. Παναγιώταρου για το θέμα.

Σπηκάς: Στο μικροσκόπιο των Αρχών έχουν περιέλθει και φωτογραφίες όπως αυτή με τα σχολεία της Χ.Α.

Προβάλλεται η σκιά του μάρτυρα, ο οποίος λέει τα εξής: «Μαζέψανε τα παιδιά τα οποία δεν μπορούσαν να ενταχθούν κοινωνικά σε οποιοδήποτε σύνολο. Τα βάζανε μέσα σε μια ομάδα, τα μαζεύανε και τα πύρωναν. Παλιά κάνανε αλφάδια στα σχολεία στα θρανία, τώρα κάνουν μαιάνδρους».

Σπηκάς: Το τεράστιο ηλεκτρονικό αρχείο, που βρίσκεται ήδη στα χέρια των δύο ανακριτριών που έχουν αναλάβει την υπόθεση της Χ.Α. δεν αποκλείεται να φέρει και νέες διώξεις.

Παρουσιάστρια: Χάρτης της περιοχής των Εξαρχείων με σημειωμένους στόχους εντοπίστηκε στο ηλεκτρονικό αρχείο της Χ.Α. που έχουν στα χέρια τους οι ανακρίτριες, οι οποίες ερευνούν την υπόθεση. Πάμε τώρα στον Κ. Γιώργιζα για τις λεπτομέρειες...

Κ. Γιώργιζας: Φαίνεται ότι όλα αυτά που ακούσαμε νωρίτερα για ασκήσεις σωματικής βελτίωσης, για εκπαίδευση είχαν και συγκεκριμένους στόχους. Βρέθηκε ένας χάρτης λοιπόν των Εξαρχείων, τον βλέπουμε τώρα, στον οποίον στα κουτάκια είναι σημειωμένοι «στόχοι» της Χ.Α. Τι εννοούμε όταν λέμε στόχους; Μιλάμε για το καφενείο του Σκυφτούλη, όπως αναφέρεται μέσα, για στέκια μεταναστών, για την αναρχική αρχειοθήκη, για διάφορα καφέ στα οποία φέρονται να συχνάζουν αντιεξουσιαστές, ακόμη και ένα forum Αλβανών και ο σύνδεσμος της ΑΕΚ είναι μέσα στη λίστα τους. Έχουν χαρτογραφήσει, λοιπόν, ολόκληρη την περιοχή των Εξαρχείων και μην ξεχνάμε ότι πολλές φορές στο παρελθόν έχουν σημειωθεί επεισόδια ανάμεσα σε αντιεξουσιαστές και τάγματα χρυσαυγιτών στην περιοχή.

Στη συνέχεια μεταδίδεται ρεπορτάζ σχετικά με την επίθεση σε συνεργείο του τ/σ STAR CHANNEL από μέλη της Χ.Α.

Παρουσιάστρια: Κατερίνα Μαστραντωνάκη, πριν από ελάχιστα λεπτά ήρθε στα χέρια μας νέο φωτογραφικό υλικό, νέα στοιχεία για τη δράση της Χ.Α. Τι ακριβώς απεικονίζονται σε αυτά;

Κ. Μαστραντωνάκη: Βλέπουμε εδώ στα πλάνα μας νεαρούς, οι οποίοι φορούν μαύρα ρούχα, κράνη στα κεφάλια τους, κρατούν κοντάρια, σημαίες και φωνάζουν συνθήματα. Πρόκειται σύμφωνα με την αντιτρομοκρατική και για τα λεγόμενα τάγματα εφόδου, τα οποία συγκεντρώνονται σε διάφορες πλατείες. Είναι υλικό, το ποίο συγκέντρωσαν οι άντρες της αντιτρομοκρατικής υπηρεσίας από τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές του Ν. Μιχαλολιάκου, του Γ. Λαγού, του Η. Κασιδιάρη και του Ν. Μίχου κυρίως. *(προβάλλονται πλάνα)*

Βλέπουμε να χειροκροτούν, να κρατούν κοντάρια... Είναι σε μία πλατεία... Τώρα γιατί να φορούν κράνη, να κρατούν κοντάρια, αυτοσχέδιες ασπίδες και κουκούλες το απόγευμα... Δεν το ξέρουμε. Αυτό το υλικό, λοιπόν, έχει συγκεντρωθεί όλο, βρίσκεται στα χέρια της δικαιοσύνης, έχει δοθεί από τους άντρες της αντιτρομοκρατικής υπηρεσίας και τώρα φυσικά οι δικαστές θα αποφασίσουν εάν είναι ποινικά αξιοποιήσιμο όλο αυτό το υλικό και φυσικά σε συνδυασμό και με άλλα στοιχεία φαντάζομαι, Μάρα...

Παρουσιάστρια: Κατερίνα, από ότι αντιλαμβανόμαστε όλοι κάθε μέρα και κάτι θα προκύπτει...

Ακολουθεί πολιτικός σχολιασμός των γεγονότων από τον κ. Γ. Κουβαρά.

Στην οθόνη προβάλλονται οι ακόλουθες ενδείξεις:

ΝΕΑ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΑ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΑ «ΚΑΙΝΕ» ΤΗ Χ.Α.

**ΝΙΚΟΣ ΜΙΧΑΛΟΛΙΑΚΟΣ: «ΑΝ ΥΠΗΡΧΑΝ ΝΑΖΙ ΙΣΩΣ ΝΑ ΗΜΑΣΤΑΝ ΝΑΖΙ»
 ΝΕΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΕ ΒΙΝΤΕΟ ΜΙΣΟΥΣ ΓΙΑ ΤΗ Χ.Α.
 ΝΕΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ «ΦΩΤΙΑ» ΓΙΑ ΤΗ Χ.Α. – ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΣΑΝ ΒΟΥΛΕΥΤΙΝΕΣ
 ΤΟΥ ΣΥΡΙΖΑ
 ΚΑΥΓΑΣ ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ ΜΕ ΦΟΝΤΟ ΤΟ ΤΖΑΜΙ
 ΑΝΟΙΓΕΙ ΞΑΝΑ Η ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΓΙΑ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΔΕΙΧΝΟΥΝ ΠΡΟΘΕΣΗ
 ΓΙΑ ΚΑΤΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑΤΟΣ
 ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ ΤΑΓΜΑΤΩΝ ΕΦΟΔΟΥ Ο ΗΛΙΑΣ ΚΑΣΙΔΙΑΡΗΣ;
 ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ «ΔΙΝΟΥΝ» ΤΟ ΡΟΛΟ ΤΟΥ ΗΛΙΑ ΚΑΣΙΔΙΑΡΗ ΣΤΗ Χ.Α.
 «ΕΙΝΑΙ ΑΠΛΑ ΑΘΛΟΠΑΙΔΙΕΣ»
 «ΕΙΝΑΙ ΑΘΛΗΣΗ ΚΑΙ ΟΧΙ ΤΑΓΜΑ ΕΦΟΔΟΥ»
 ΣΤΟ ΜΙΚΡΟΣΚΟΠΙΟ ΤΩΝ ΑΡΧΩΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ «ΦΩΤΙΑ» ΤΗΣ Χ.Α.
 ΧΑΡΤΗΣ ΤΩΝ ΕΞΑΡΧΕΙΩΝ ΜΕ «ΣΤΟΧΟΥΣ» ΣΤΟΥΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ ΤΗΣ Χ.Α.
 ΧΑΡΤΗΣ ΤΩΝ ΕΞΑΡΧΕΙΩΝ ΜΕ «ΣΤΟΧΟΥΣ»;
 ΝΕΑ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΙΚΑ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΑ
 «ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΕΝΗ ΜΕΡΘΟΛΟΣ ΤΗΣ Χ.Α. Ο ΤΡΑΜΠΟΥΚΙΣΜΟΣ»**

Πρόκειται περί δελτίων ειδήσεων κατά τη διάρκεια των οποίων προβλήθηκαν τμήματα ενόρκων καταθέσεων μαρτύρων ενώπιον ανακριτικών αρχών. Δεν πρόκειται περί σχολιασμών των τηλεπαρουσιαστών αλλά περί αυτουσίων τμημάτων των ως άνω ενόρκων καταθέσεων. Τούτο προκύπτει με βεβαιότητα διότι τα αποσπάσματα των καταθέσεων διατυπώνονται σε πρώτο πρόσωπο του καταθέτοντος. Ενδεικτική είναι και η επανειλημμένη προβολή των εν λόγω τμημάτων μαρτυρικών καταθέσεων. Για την εν λόγω εκτροπή ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση της συστάσεως. Μειοψήφησε η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου, κατά την οποία η υπόθεση θα έπρεπε να τεθεί στο αρχείο.

*Για τους λόγους αυτούς
 Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης*

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία **ΝΕΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού **STAR CHANNEL**, τη διοικητική κύρωση της συστάσεως όπως μη δημοσιοποιεί ενόρκους καταθέσεις, έγγραφα ή άλλα στοιχεία που γίνονται γνωστά στις αρμόδιες αρχές, κατά το στάδιο της προκαταρκτικής εξέτασης, της έκτακτης προανάκρισης και γενικότερα της προανακριτικής διαδικασίας, με απειλή επιβολής αυστηροτέρων κυρώσεων.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε την 10^η Μαρτίου 2014, καθαρογράφηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 1^η Απριλίου 2014.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ