

## **ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ**

### **Α Π Ο Φ Α Σ Η** **Αριθ. 33/15.1.2008**

*Σήμερα ημέρα Τρίτη 15 Ιανουαρίου 2008 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, ο Αντιπρόεδρος Δημήτριος Χαραλάμπης και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Τριδα Αυδή-Καλκάνη, Νέστορας Κουράκης, Κωνσταντίνος Τσουράκης. Απόν ο Γιάννης Παπακώστας.*

#### **A. Ιστορικό-Νομική θεμελίωση**

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης κατά τη σημερινή συνεδρίαση ασχολήθηκε με την υπό της εταιρείας με την επωνυμία **ANTENNA TV A.E.**, ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο **ANTENNA** ενδεχομένη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 8<sup>η</sup> Ιανουαρίου 2007.
3. Το Συμβούλιο έλαβε υπόψη του τις ακόλουθες διατάξεις:
  - I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος της Ελλάδας, κατά το οποίο η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει.
  - II. Το άρθρο 8 παρ. 1 του Π.Δ/ος 100/2000, κατά το οποίο οι τηλεοπτικοί φορείς οφείλουν να μην μεταδίδουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων ενώ εξάλλου όλα τα τηλεοπτικά προγράμματα κατατάσσονται σε κατηγορίες ανάλογα με το βαθμό της δυσμενούς επίδρασης που μπορεί να έχει το περιεχόμενό τους στη προσωπικότητα και στην εν γένει πνευματική και ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων.
  - III. Το άρθρο 14 παρ. 1 και 2 του αυτού Π. Δ/τος 77/2003, κατά το οποίο απαγορεύεται η δραματοποιημένη αναπαράσταση των γεγονότων κατά τη μετάδοση των δελτίων ειδήσεων ή άλλων ενημερωτικών εκπομπών.
  - IV. Το άρθρο 4, παρ. 1, στοιχείο β, ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίον το Ε.Σ.Ρ ελέγχει την τήρηση των όρων που προβλέπονται στην εκάστοτε ισχύουσα ραδιοτηλεοπτική νομοθεσία και επιβάλλει τις νόμιμες κυρώσεις.

## **B. Αιτιολογικό**

Εκ των στοιχείων του φακέλου, των ισχυρισμών του της εταιρείας με την επωνυμία *ANTENNA TV A.E.*, ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο *ANTENNA*, του υποβληθέντος υπομνήματος και της παρακολουθήσεως από μαγνητοταινία του προγράμματος του σταθμού, προέκυψε ότι κατά την εκπομπή «ΑΞΙΖΕΙ ΝΑ ΤΟ ΔΕΙΣ» της 13.9.2007, με σήμανση «Κατάλληλο επιθυμητή η γονική συναίνεση», έλαβαν χώρα τα παρακάτω περιστατικά: Η εκπομπή ασχολείται με μια αστυνομική υπόθεση που είχε παρουσιαστεί και από την εκπομπή της προηγούμενης ημέρας. Πρόκειται για ένα έγκλημα «πάθους» που διαπράχθηκε πριν από επτά χρόνια στη Ρόδο από ένα λοχία και μια μητέρα 3 παιδιών, με θύμα το σύζυγό της. Στο studio βρίσκονται οι γονείς, ο αδελφός και οι δύο από τους τρεις γιους -26 και 23 χρονών αντίστοιχα- της Δέσποινας Φωτάρα, που καταδικάστηκε ισόβια ως ηθικός αυτουργός για τη δολοφονία του συζύγου της, Νίκου Τσιγκρήλα. Οι συγγενείς της Δέσποινας Φωτάρα επιθυμούν να ακουστεί και η δική τους πλευρά για την υπόθεση, μετά την απόρριψη της αίτησης της 37χρονης γυναίκας από τον Άρειο Πάγο. Πριν από το διαφημιστικό διάλειμμα προβάλλεται σύντομο βίντεο που προιδαάζει τους τηλεθεατές για αυτό που θα παρακολουθήσουν στη συνέχεια. Το βίντεο που φέρει στοιχεία δραματοποίησης και μουσική επένδυση που παραπέμπει σε ταινία μυστηρίου, έχει την εξής εκφώνηση: *«Ο παράνομος έρωτας, το παράφορο πάθος τους οδήγησε στο έγκλημα. Μια μάνα τριών παιδιών και ένας λοχίας έντεκα χρόνια μικρότερός της, δύο σατανικοί εραστές. Η δολοφονία του απατημένου συζύγου. Το δικαστήριο τους καταδίκασε σε ισόβια. Εκείνη εκλιπαρεί ακόμα μέσα στη φυλακή. 'Είμαι αθώα. Δεν είχα ερωτική σχέση με το λοχία. Δεν τον έβαλα να σκοτώσει τον άντρα μου'...»*. Μετά τις διαφημίσεις μεταδίδεται επίσης δραματοποιημένο βίντεο για μια συνοπτική παρουσίαση της υπόθεσης. Αναγιγνώσκονται απομαγνητοφωνημένα αποσπάσματα από τις ομολογίες των δύο εραστών και προβάλλεται απόσπασμα από την εκπομπή της προηγούμενης ημέρας, όπου η μητέρα της Δέσποινας Φωτάρα από το πλατό, διαπληκτίζεται στον 'αέρα' με τη μητέρα του δολοφονηθέντος συζύγου. Κατά τη μετάδοση του βίντεο αλλά και καθ' όλη τη διάρκεια της εκπομπής, στο κάτω μέρος της οθόνης υπάρχει σταθερά το super «Ο ΣΥΖΥΓΟΣ, Ο ΕΡΑΣΤΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΕΓΚΛΗΜΑ». Λίγο αργότερα προβάλλονται επί της οθόνης κάποια από τα μηνύματα SMS που αντάλλασσαν οι δύο εραστές, όπως αυτά έχουν καταγραφεί στο φάκελο της δικογραφίας (*«ΡΕ ΑΓΑΠΗ ΠΩΣ ΝΑ ΠΕΡΑΣΩ ΠΟΥ ΜΕ ΠΛΗΓΩΣΕΣ ΚΑΙ ΕΒΛΕΠΑ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΝΑ ΓΚΡΕΜΙΖΕΤΑΙ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΟΥ», «ΓΙΑΤΙ ΜΙΛΑΣ ΕΤΣΙ; ΘΕΛΕΙΣ ΚΑΤΙ; ΑΠΛΩΣ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΝΙΩΣΩ ΚΑΠΩΣ ΑΛΛΑ ΜΑΛΛΟΝ ΕΝΟΧΛΩ», «ΕΛΑ, ΘΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΩ ΝΑ ΣΟΥ ΔΩΣΩ ΖΩΗ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΔΥΟ ΜΕΡΕΣ. ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΟΥ ΠΕΙΣ ΤΩΡΑ ΑΝ ΜΕ ΑΓΑΠΑΣ ΠΟΛΥ» κ.λπ.*). Στη συνέχεια, στα πλαίσια βίντεο, μεταφέρεται γραπτώς, επί της οθόνης, απόσπασμα από την απολογία του δράστη, που εκφωνείται και από συνεργάτη της εκπομπής: *«Άρχισε να μου λέει 'τι θα γίνει με αυτό που σου είπα;'. Είπα εγώ 'θα δούμε' για να την αποφύγω και να κερδίσω χρόνο. Μου έλεγε 'δεν με αγαπάς και για αυτό...Μόνο το γ...(καλύπτεται ηχητικά με beer) σκέφτεσαι'. Άρχισα να μην ελέγχω πλέον τον εαυτό μου. Της είπα ότι είναι οικονομικό το θέμα. Της είπα 'χώρισέ τον', μου είπε 'θα με σκοτώσει'. Μετά που γύρισε από την Πελοπόννησο της λέω να κατέβουμε στην Κρήτη. Πήγαμε αλλά επέστρεψα. Προχωρούσαμε , μου λέει: 'Δεν θα κάνεις κάτι για κείνο που λέγαμε;'. Της λέω 'χώρισε'. Της είπα να φύγουμε μαζί. Μου λέει 'δεν μπορώ να το κάνω γιατί αυτός θα κλείσει αεροδρόμια και λιμάνια και τα παιδιά τι θα γίνουν;'. Συμπεριφερόμουν στα παιδιά σαν πατέρας για να μην έχουν μετά πρόβλημα. Από*

κάποιο σημείο και μετά άρχισε να γίνεται αλλοπρόσαλλη η συμπεριφορά της. Μου έλεγε 'θα έρθω', δεν ερχότανε. Δεν είχε τηλέφωνο, της πήρα κινητό με σύνδεση. Είχε μοναξιά και έπαιρνε τηλέφωνα. Πήγε ο λογαριασμός 160.000 με 180.000 δραχμές... Σκέφτηκα να φύγω, να πάω στη Βοσνία εθελοντής. Δεν έφυγα. Σκέφτηκα να την κοροϊδέψω. Σκέφτηκα να αλλάξω σπίτι... Έμεινα. Ήταν και το τελειωτικό. Ακόμα και αν μου έλεγε να σκοτωθώ, θα το έκανα. Μου λέει 'δεν με αγαπάς και για αυτό δεν κάνεις τίποτα για μένα'. 'Τι να κάνω' την ρωτάω, μου λέει να κάνω κάτι με το αυτοκίνητό της, της λέω 'δεν μπορώ'. 'Κάνε κάτι' μου λέει 'να τον βγάλεις από τη μέση'. Είπα 'θα δούμε'. 'Να βρεις όπλο'. Της λέω 'θα δούμε, θα βρω όπλο'. Συνέχεια το ίδιο βιολί... Σχολάω, φεύγω. Κατά τις 3 παρά, μου στέλνει μήνυμα από το κινητό της. 'Πήρα το παιδί'. Πάω σπίτι, αλλάζω, συναντιόμαστε με τη Δέσποινα και μου λέει ότι πάει στην εξαδέλφη της να πει καφέ. Πήγα στη μονάδα, παίρνω το αυτοκίνητο του συναδέλφου, πάω στο κτήμα του Νίκου, πήγα στο σπιτάκι, δεν τον βρήκα. Δεν είχα μαζί μου το όπλο, το είχα στο αυτοκίνητο. Αφού δεν τον βρήκα, κάνω στροφή για να αποφύγω αυτό που πήγα να κάνω. Ακούω φωνή: 'Έλα που σε θέλω'. Του λέω 'πού είσαι Νίκο; Νίκο;'. Δεν τον έβρισκα. Τελικά τον βρήκα. Μου λέει 'τι θέλεις εδώ;'. Του λέω 'θέλω να κυνηγήσω πουλάκια'. Μου λέει 'πού είναι το όπλο; Έλα να σου δείξω που έχει πουλάκια'. Εγώ του είπα ότι το όπλο το είχα στο αυτοκίνητο. Πήγα και το πήρα και γύρισα κοντά στο Νίκο και μου λέει 'εκεί, σε απόσταση 15 μέτρων σε ένα δέντρο' και εγώ εκείνη την ώρα πάτησα τη σκανδάλη και τον χτύπησα από πίσω. Τη δεύτερη φορά τον ξαναχτύπησα. Το άφησα ανοικτό το όπλο, τρελαμένος και έφυγα. Μισή ώρα μετά, ήμουν στο πάρκινγκ του στρατοπέδου, κρύβω το όπλο και πάω στην μπασκέτα, δεν μπορούσα. Λέω στο συνάδελφό μου 'πάμε, δεν μπορώ'. Πήγαμε στο σπίτι, ακούσαμε φωνές από πάνω. Στις 03:00 το πρωί, μας πήραν από την Ασφάλεια και μας πήραν απολογία. Με ρωτούσαν αν είχα σχέση με τη Δέσποινα. Στις 10 Οκτωβρίου το βράδυ, δεν μπορούσα, δεν άντεξα. Προσπαθούσα να συμβιβαστώ με τον εαυτό μου ότι το έκανα... Μου είπαν ότι 'θα πάτε φυλακή μαζί με τη Δέσποινα'. Τους ρωτάω 'γιατί και η Δέσποινα αφού εγώ έκανα την πράξη; Μου εξήγησαν ότι η Δέσποινα ήταν ηθικός αυτουργός, δηλαδή ότι 'αυτή σου προκάλεσε την πράξη'. Το μόνο που τους ζητούσα ήταν να τη δω, να της εξηγήσω. Μάλιστα ήθελα να της πω ότι θα αλλάξω την κατάθεσή μου. Ήθελα να της πω 'συγγνώμη Δέσποινα' και μου λέει 'φύγε από δω δολοφόνε'. Πήγα να της ζητήσω συγγνώμη και εκείνη με αποκάλεσε δολοφόνο. Ήμουν σαν ζωντανός νεκρός...

- Γιατί όταν σας έλεγε να τον σκοτώσετε, γιατί δεν της λέγατε να τον σκοτώσει εκείνη;
- Πίστευα ό,τι έλεγε.
- Σας αγαπάει κάποιος και πάει να σας κάνει φονιά;
- Μετά που έγινε το κακό, τη ρώτησα γιατί με έβαλε να τον σκοτώσω εγώ. Εγώ νόμιζα για να είμαστε μαζί. Μαζί με την αντίδρασή της να με πει φονιά, τι να πω, τα έχασα. Έχασα τον ειρμό των σκέψεών μου. Ήταν η πρώτη φορά. Προσπαθούσα να την αποτρέψω, να χωρίσω, να φύγω ή να φύγει αυτή... Ξεφτιλίστηκα σαν άντρας να σκοτώσω έναν άνθρωπο...».

Στη συνέχεια, οι συγγενείς της Δέσποινας Φωτάρια αμφισβητούν κάποια από τα λεγόμενα του δράστη και διατυπώνουν σκέψεις που συνηγορούν για την αθωότητα της συγγενούς τους. Ακολουθεί διακοπή για διαφημίσεις και στη συνέχεια, με την επιστροφή στο studio, παρεμβαίνει τηλεφωνικά στον 'αέρα' ο κ. Ιωάννης Χαρίτος, δικηγόρος της οικογένειας Τσιγκρήλα του δολοφονηθέντος συζύγου.

Πρόκειται περί εκπομπής κατά την οποία έγινε συζήτηση για ένα έγκλημα το οποίο διαπράχθηκε από τον εραστή της συζύγου του θύματος κατόπιν ηθικής αυτουργίας

της συζύγου αυτού. Προβλήθηκαν SMS των δύο εραστών, αποσπάσματα της απολογίας του δράστη και υπόκρουση η οποία φέρει στοιχεία δραματοποίησης των γεγονότων. Σε κάθε περίπτωση πρόκειται περί εκπομπής η οποία μπορούσε να βλάψει σοβαρά την πνευματική και την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και εντεύθεν έπρεπε να μεταδοθεί με την σήμανση «ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ Η ΓΟΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΝΕΣΗ» και να προβληθεί σύμφωνα με την υπ' αριθμ. 6138/Ε/17.3.2000 απόφαση του Υπουργού Τύπου και Μ.Μ.Ε. μετά την 21:00 ώρα. Η εκπομπή προβλήθηκε παρανόμως την 13:00 ώρα και με τη σήμανση «ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΕΠΙΘΥΜΗΤΗ Η ΓΟΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΝΕΣΗ» Για τις εν λόγω εκτροπές, ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση της συστάσεως. Μειοψήφησαν ο Πρόεδρος Ιωάννης Λασκαρίδης κατά τον οποίο ενόψει του ότι έχουν εκδοθεί αμετάκλητες δικαστικές αποφάσεις για το εν λόγω έγκλημα, δεν θα έπρεπε να επιβληθεί καμία κύρωση και η Εύη Δεμίρη κατά την οποία θα έπρεπε να επιβληθεί η διοικητική κύρωση του προστίμου των 30.000 ευρώ.

*Για τους λόγους αυτούς  
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης*

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία *ANTENNA TV A.E.*, ιδιοκτήτρια του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο *ANTENNA* την διοικητική κύρωση της συστάσεως όπως προβάλλει προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά την σωματική, ηθική ή πνευματική ανάπτυξη των ανηλίκων με την ένδειξη «ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ Η ΓΟΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΝΕΣΗ» με απειλή επιβολής αυστηροτέρων κυρώσεων.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 15<sup>η</sup> Ιανουαρίου 2008.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ