

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ

Α Π Ο Φ Α Σ Η

113/2025

Η Ολομέλεια του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης, ύστερα από πρόσκληση της Προέδρου, συνήλθε σε συνεδρίαση στον συνήθη γι' αυτό τόπο την 19.5.2025 και ώρα 11:00 προκειμένου να συζητήσει επί της κατωτέρω υποθέσεως. Συγκροτήθηκε από τους: Ευτέρπη Κουτζαμάνη-Δρίλια, πρόεδρο, και τα μέλη: Σωκράτη Τσιχλιά (με τηλεδιάσκεψη μέσω «epresence.gov.gr»), Δημήτριο Σταυρόπουλο, Ευτύχιο Παλλήκαρη, Σπυρίδωνα Χρυσοφώτη (με τηλεδιάσκεψη μέσω «epresence.gov.gr»), Γεώργιο Βλαβιανό (με τηλεδιάσκεψη μέσω «epresence.gov.gr») και Ιωάννη Μιχελάκη. Απόντες ο αντιπρόεδρος Ιωάννης Πολίτης και το μέλος Πέτρος Τριανταφυλλίδης, οι οποίοι είχαν κληθεί νομίμως. Χρέη γραμματέως εκτέλεσε η Ελένη Χατζηνικολάου, διοικητική υπάλληλος του ΕΣΡ.

Αντικείμενο της συζήτησης ήταν η με αριθμό πρωτοκόλλου ΕΣΡ 891/20.2.2025 αίτηση της εταιρείας με την επωνυμία «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΕΕ» και τον διακριτικό τίτλο «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ», με την οποία η εταιρεία ζητεί την έγκριση μιας γραμμικής και δύο μη γραμμικών - εκ των οποίων η μία συνδρομητική - υπηρεσιών οπτικοακουστικών μέσων με τα ονόματα PONTOS TVNET, PONTOS WEBTV και PONTOSFLIX, αντιστοίχως. Οι εν λόγω υπηρεσίες θα είναι θεματικού-πολιτιστικού περιεχομένου και ειδικότερα περιεχόμενου που θα αφορά τον *«Ελληνικό Λαϊκό Πολιτισμό και αναφορικά με τα Ελληνικά προσφυγικά φύλα όπως οι Πόντιοι, οι Θρακιώτες, οι Μικρασιάτες, οι Καπαδόκες, οι Σαρακατσάνοι, οι Βλαχοι κα»*.

Για τον έλεγχο της αίτησης σχηματίστηκε ο φάκελος με αριθμό 44/4.3.2025, ο οποίος ανατέθηκε στην ειδική επιστήμονα – νομικό Πέρσα Λαμπροπούλου που υπέβαλε την με αριθμό πρωτοκόλλου 510/ΕΣ/21.3.2025 νομική της εισήγηση.

Κατά τη συζήτηση της υπόθεσης, για λογαριασμό της αιτούσας εταιρείας, παρέστησαν (με τηλεδιάσκεψη μέσω «epresence.gov.gr») ο πληρεξούσιος δικηγόρος της Ευθύμιος Αναγνώστου και ο εξουσιοδοτημένος εκπρόσωπος αυτής, Αντώνιος Καμελίδης.

Ερωτηθέντες από την Πρόεδρο, οι ανωτέρω Εκπρόσωποι, δήλωσαν ότι γνωρίζουν το περιεχόμενο του φακέλου, έλαβαν δε τον λόγο και ανέπτυξαν τους ισχυρισμούς τους. Ζήτησαν στη συνέχεια -και η Ολομέλεια δέχτηκε- να τους παρασχεθεί προθεσμία για την κατάθεση εγγράφου υπομνήματος μέχρι και την 30.5.2025, ώρα 14.00, και η συζήτηση κηρύχθηκε περαιωμένη. Η αιτούσα εταιρεία κατέθεσε στη Γραμματεία του ΕΣΡ το με αριθμό πρωτοκόλλου 2987/30.5.2025 υπόμνημά της.

Την 10.6.2025 και ώρα 11.00 η Ολομέλεια συνήλθε σε διάσκεψη επί της υποθέσεως, ύστερα από πρόσκληση της Προέδρου. Συγκροτήθηκε από τους: Ευτέρπη Κουτζαμάνη-Δρίλια, πρόεδρο, Ιωάννη Πολίτη, αντιπρόεδρο (με τηλεδιάσκεψη μέσω «epresence.gov.gr»), και τα μέλη: Σπυρίδωνα Χρυσοφώτη (με τηλεδιάσκεψη μέσω «epresence.gov.gr»), Πέτρο Τριανταφυλλίδη, Γεώργιο Βλαβιανό (με τηλεδιάσκεψη μέσω «epresence.gov.gr») και Ιωάννη Μιχελάκη. Απόντα τα μέλη Σωκράτης Τσιχλιάς, Δημήτριος Σταυρόπουλος και Ευτύχιος Παλλήκαρης, οι οποίοι είχαν κληθεί νομίμως. Χρέη γραμματέως εκτέλεσε η Ελένη Χατζηνικολάου, διοικητική υπάλληλος του ΕΣΡ. Η Πρόεδρος ενημέρωσε αναλυτικά για την υπόθεση τον αντιπρόεδρο Ιωάννη Πολίτη και το μέλος Πέτρο Τριανταφυλλίδη, οι οποίοι δεν μετείχαν στη συνεδρίαση της 19.5.2025, αναγιγνώσκοντας την με αριθμό πρωτοκόλλου ΕΣΡ 891/20.2.2025 αίτηση της αιτούσας εταιρείας, την με αριθμό πρωτοκόλλου 510/ΕΣ/21.3.2025 έγγραφη νομική εισήγηση που συνέταξε η ειδική επιστήμων-νομικός Πέρσα Λαμπροπούλου, το με αριθμό πρωτοκόλλου 2987/30.5.2025 υπόμνημα της αιτούσας εταιρείας, το πρακτικό της συζήτησης στην Ολομέλεια και το σύνολο των λοιπών εγγράφων του φακέλου. Παρέστη επίσης και η ανωτέρω εισηγήτρια, η οποία ανέπτυξε το ζήτημα προφορικά και στη συνέχεια αποχώρησε. Ο αντιπρόεδρος Ιωάννης Πολίτης και το μέλος Πέτρος Τριανταφυλλίδης δήλωσαν ότι ενημερώθηκαν πλήρως ως προς τα ουσιώδη σημεία της συζητήσεως της 19.5.2025 και η δήλωσή τους αυτή καταχωρίστηκε στα πρακτικά. Η Ολομέλεια, αφού μελέτησε το σύνολο των στοιχείων του φακέλου:

ΣΚΕΦΤΗΚΕ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΝΟΜΟ ΚΑΙ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΩΣ ΕΞΗΣ:

I. Νομικό Μέρος

1. Κατά το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος: *«Η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών*

κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως νόμος ορίζει. Ο άμεσος έλεγχος του Κράτους, που λαμβάνει και τη μορφή του καθεστώτος της προηγούμενης άδειας, έχει ως σκοπό την αντικειμενική και με ίσους όρους μετάδοση πληροφοριών και ειδήσεων, καθώς και προϊόντων του λόγου και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της ραδιοφωνίας και της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της Χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας».

2. Κατά το άρθρο 2 παρ. 1 της οδηγίας 2010/13/ΕΕ: «Κάθε κράτος μέλος μεριμνά ώστε όλες οι υπηρεσίες οπτικοακουστικών μέσων οι οποίες μεταδίδονται από παρόχους υπηρεσιών οπτικοακουστικών μέσων που υπάγονται στη δικαιοδοσία του, να τηρούν τους κανόνες δικαίου που ισχύουν σε αυτό το κράτος μέλος για τις υπηρεσίες οπτικοακουστικών μέσων που απευθύνονται στο κοινό».

3. Κατά το άρθρο 37 του Ν 4779/2021 « 1. Οι εγκατεστημένοι στην Ελλάδα πάροχοι υπηρεσιών μέσων επικοινωνίας, γραμμικών ή μη γραμμικών, συνδρομητικών ή ελεύθερης λήψης, εγγράφονται στο Μητρώο Επιχειρήσεων που τηρείται στο Τμήμα Ελέγχου Διαφάνειας του Ε.Σ.Ρ.. Το Ε.Σ.Ρ. προσδιορίζει, με απόφασή του, τα στοιχεία που, ανά κατηγορία, υποβάλλουν οι πάροχοι για την εγγραφή τους, και τα οποία περιλαμβάνουν, κατ' ελάχιστο, την επωνυμία του παρόχου, την έδρα του, τα στοιχεία των νομίμων εκπροσώπων του, πλήρη στοιχεία επικοινωνίας και πληροφορίες για το καθεστώς ιδιοκτησίας του παρόχου, καθώς και τον εγκεκριμένο ή σχεδιαζόμενο προγραμματισμό μεταδόσεων ή κατάλογο προγραμμάτων που θα περιλαμβάνει την κατηγορία προγραμμάτων. Αν ο σχεδιαζόμενος προγραμματισμός μεταδόσεων ή κατάλογος προγραμμάτων δεν έχει εγκριθεί από αρμόδια αρχή, η έγκρισή του από το Ε.Σ.Ρ. αποτελεί προϋπόθεση για την εγγραφή του παρόχου στο οικείο μητρώο».

Από τον συνδυασμό και την λογική ερμηνεία των διατάξεων αυτών προκύπτουν τα ακόλουθα:

1. Η Ελλάδα, ως κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης υποχρεούται να ελέγχει κατά πόσον οι πάροχοι οπτικοακουστικών υπηρεσιών που υπόκεινται στη δικαιοδοσία της τηρούν (και) το σχετικό ενωσιακό δίκαιο.

2. Αρμόδιο όργανο για την διενέργεια του ελέγχου αυτού επί των μεταδιδόμενων προγραμμάτων είναι το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης, το οποίο είναι συνταγματικώς κατοχυρωμένη Αρχή με αντικείμενο την εποπτεία της τηλεόρασης και του ραδιοφώνου. Ως τηλεόραση δε πρέπει να νοηθεί κάθε υπηρεσία οπτικοακουστικών μέσων ανεξαρτήτως του τρόπου και του μέσου μετάδοσής της. Τούτο δε διότι η συγκεκριμένη αγορά, η οποία έχει υποστεί σημαντικές αλλαγές τα τελευταία χρόνια λόγω της τεχνολογικής σύγκλισης των τηλεοπτικών υπηρεσιών με το διαδίκτυο.

3. Οι πάροχοι οπτικοακουστικών υπηρεσιών που υπόκεινται στην δικαιοδοσία του Ελληνικού Κράτους, προκειμένου να παράσχουν μια σχετική υπηρεσία, οφείλουν να ζητήσουν την έγκρισή της από το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης, το οποίο υποχρεούται να διενεργεί ουσιαστικό (ποιοτικό) έλεγχο. Τούτο δε διότι σύμφωνα με την ενωσιακή νομοθεσία (άρθρο 3 της Οδηγία 2010/13/ΕΕ) οι εγκεκριμένες, από αρμόδια ευρωπαϊκή Αρχή, υπηρεσίες οπτικοακουστικών μέσων θεωρείται ότι πληρούν τους όρους της οδηγίας και γι' αυτό μεταδίδονται, κατ' αρχήν, ελεύθερα στα άλλα κράτη μέλη. Ως εκ τούτου, και η εποπτεία της Αρχής στις υπηρεσίες αυτές πρέπει να είναι διαρκής. Εις εκπλήρωση δε του σκοπού αυτού, σε περίπτωση συνδρομητικών υπηρεσιών, η δυνατότητα πρόσβασης της Αρχής στο εκάστοτε μεταδιδόμενο, από τον πάροχο της υπηρεσίας, περιεχόμενο είναι αυτονόητη προϋπόθεση της δυνατότητας ασκήσεως από αυτή (την Αρχή) του οικείου ελέγχου.

4. Η έγκριση του σχεδιαζόμενου προγραμματισμού ή καταλόγου, οφείλει να προηγηθεί της εγγραφής του παρόχου της υπηρεσίας στα Μητρώα του ΕΣΡ.

II. Πραγματικό Μέρος

Με την με αριθμό πρωτοκόλλου ΕΣΡ 891/20.2.2025 αίτησή της, η εταιρεία με την επωνυμία «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΕΕ» και τον διακριτικό τίτλο «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ» ζητά την έγκριση μιας γραμμικής και δύο μη γραμμικών - εκ των οποίων η μία συνδρομητική - υπηρεσιών οπτικοακουστικών μέσων με τα ονόματα PONTOS TVNET, PONTOS WEBTV και PONTOSFLIX, αντιστοίχως. Οι εν λόγω υπηρεσίες θα είναι θεματικού-πολιτιστικού περιεχομένου και ειδικότερα περιεχόμενου που θα αφορά τον *«Ελληνικό Λαϊκό Πολιτισμό και αναφορικά με τα Ελληνικά προσφυγικά φύλα όπως οι Πόντιοι, οι Θρακιώτες, οι Μικρασιάτες, οι Καπαδόκες, οι Σαρακατσάνοι, οι Βλάχοι κα»*. Ειδικότερα, θα παρουσιάζονται:

εκδηλώσεις μνήμης, ανταμώματα, φεστιβάλ, θεατρικές παραστάσεις, μουσικοχορευτικές παραστάσεις, τηλεπαιχνίδια γνώσεων για την ποντιακή διάλεκτο, αστρονομία κλπ. Η γραμμική υπηρεσία θα μεταδίδεται ελεύθερα μέσω διαδικτύου και, σύμφωνα με την αίτηση, θα παρέχεται 24/7/365.

Για τις κατά παραγγελία υπηρεσίες παρατίθεται ενδεικτική λίστα προγραμμάτων που περιλαμβάνει ντοκιμαντέρ, μουσικές εκδηλώσεις, αφιερώματα, τηλεκουίζ, ψυχαγωγικά προγράμματα και άλλα προγράμματα στην ίδια θεματική με την γραμμική υπηρεσία.

Από το σύνολο των στοιχείων του φακέλου, προέκυψαν τα ακόλουθα:

1. Η αιτούσα εταιρεία συνεστήθη και καταχωρίστηκε στο ΓΕΜΗ την 9.10.2024 (Γενικό Πιστοποιητικό ΓΕΜΗ με αριθμό πρωτ. 2937914.4489255/17.2.2025).
2. Η εταιρεία εκπροσωπείται από τον Σίμο Αϊβαζίδη του Σωτηρίου (Αναλυτικό Πιστοποιητικό Εκπροσώπησης ΓΕΜΗ με αριθμό πρωτ. 2937914.449256/17.2.2025).
3. Σκοπός της εταιρείας είναι οι δραστηριότητες παραγωγής κινηματογραφικών ταινιών, βίντεο και τηλεοπτικών προγραμμάτων, υπηρεσίες ραδιοφωνικών εκπομπών και υπηρεσίες τηλεοπτικού προγραμματισμού και τηλεοπτικών εκπομπών (ΚΑΔ 59110000, 60101000, 60200000).
4. Εταίροι της εταιρείας είναι ο Σίμος Αϊβαζίδης του Σωτηρίου (ομόρρυθμος εταίρος) με ποσοστό 95% και η Δέσποινα Αϊβαζίδου του Σωτηρίου (ετερόρρυθμη εταίρος) με ποσοστό 5% (αντίγραφο του καταστατικού σύστασης από τη μερίδα της εταιρείας στο ΓΕΜΗ υπογεγραμμένο από τον Α. Λαδόπουλο την 15.10.2009).
5. Η εταιρεία έχει κάνει έναρξη επιτηδεύματος για τις προαναφερόμενες δραστηριότητες την 17.2.2025 (Βεβαίωση ΑΑΔΕ).
6. Η εταιρεία απασχολεί δύο δημοσιογράφους με σύμβαση εργασίας πλήρους απασχόλησης (Ε3 με ημερομηνία κατάθεσης 18/12/2024).

III. Υπαγωγή

Η κρίνομένη αίτηση της εταιρείας με την επωνυμία «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΕΕ» και τον διακριτικό τίτλο «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ» η οποία αφορά στην

έγκριση μιας γραμμικής και δύο μη γραμμικών - εκ των οποίων η μία συνδρομητική - υπηρεσιών οπτικοακουστικών μέσω με τα ονόματα PONTOS TVNET, PONTOS WEBTV και PONTOSFLIX, αντιστοίχως, παραδεκτώς υποβάλλεται ενώπιον του ΕΣΡ και πληροί τις νόμιμες προϋποθέσεις.

Επομένως, πρέπει να γίνει δεκτή και να εγκριθεί η γραμμική και οι δύο μη γραμμικές - εκ των οποίων η μία συνδρομητική - υπηρεσίες οπτικοακουστικών μέσων με τα ονόματα PONTOS TVNET, PONTOS WEBTV και PONTOSFLIX, οι οποίες θα είναι θεματικού-πολιτιστικού περιεχομένου και θα παρέχονται: α) η γραμμική υπηρεσία καθημερινά (24/7/365) και ελεύθερα μέσω διαδικτύου από την ιστοσελίδα pontostv.net, μέσω συνδρομητικών πλατφορμών και κάθε άλλου διαθέσιμου μέσου, β) η μη γραμμική υπηρεσία PONTOS WEBTV, ελεύθερα μέσω της ίδιας ιστοσελίδας και γ) η μη γραμμική υπηρεσία PONTOSFLIX, συνδρομητικά, από την ίδια ιστοσελίδα.

**ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ ΑΥΤΟΥΣ Η ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ
ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ**

Δέχεται την από 20.2.2025 αίτηση της εταιρείας με την επωνυμία «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΕΕ» και τον διακριτικό τίτλο «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ», με αριθμό πρωτοκόλλου ΕΣΡ 891/20.2.2025, και εγκρίνει την γραμμική και τις δύο μη γραμμικές - εκ των οποίων η μία συνδρομητική - υπηρεσίες οπτικοακουστικών μέσων με τα ονόματα PONTOS TVNET, PONTOS WEBTV και PONTOSFLIX, οι οποίες θα είναι θεματικού-πολιτιστικού περιεχομένου και θα παρέχονται: α) η γραμμική υπηρεσία καθημερινά (24/7/365) και ελεύθερα μέσω διαδικτύου από την ιστοσελίδα pontostv.net, μέσω συνδρομητικών πλατφορμών και κάθε άλλου διαθέσιμου μέσου, β) η μη γραμμική υπηρεσία PONTOS WEBTV, ελεύθερα μέσω της ίδιας ιστοσελίδας και γ) η μη γραμμική υπηρεσία PONTOSFLIX, συνδρομητικά, από την ίδια ιστοσελίδα.

Κρίθηκε και αποφασίστηκε την 10^η Ιουνίου 2025 και δημοσιεύτηκε την 25^η Ιουλίου 2025.

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΕΥΤΕΡΠΗ ΚΟΥΤΖΑΜΑΝΗ-ΔΡΙΛΙΑ

ΕΛΕΝΗ ΧΑΤΖΗΝΙΚΟΛΑΟΥ