

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

**ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ****Α Π Ο Φ Α Σ Η****Αριθ. 103/11.2.2013**

Σήμερα ημέρα Δευτέρα 11 Φεβρουαρίου 2013 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Γιάννης Παπακώστας, Κωνσταντίνος Αποστολάς, Γεώργιος Στεφανάκης. Απόν το μέλος Άρης Σταθάκης.

**Ιστορικό-Νομική θεμελίωση**

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης ασχολήθηκε με την ενδεχομένη υπό της εταιρείας με την επωνυμία **ANTENNA TV A.E.**, ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο **ANTENNA**, παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 22<sup>α</sup> Ιανουαρίου 2013.
3. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης έλαβε υπόψη:
  - I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίον η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει.
  - II. Το άρθρο 7 περ. α του Καν. 2/1991, κατά το οποίο μία εκπομπή στο σύνολό της δεν πρέπει να παραπλανά τους τηλεθεατές της.
  - III. Το άρθρο 53, παρ. 1 του Ν. 4002/2011, κατά το οποίο για τα τυχερά παίγνια που προβάλλονται από τα τηλεοπτικά μέσα και στα οποία οι παίκτες συμμετέχουν είτε αυτοπροσώπως είτε με τηλεφωνική συμμετοχή, απαιτείται ειδική άδεια από την αρμόδια επιτροπή ελέγχου και εποπτείας παιγνίων, η οποία χορηγείται μετά από σύμφωνη γνώμη του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης.
  - IV. Το άρθρο 4 παρ. 1, στοιχείο β, ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίον το Ε.Σ.Ρ ελέγχει την τήρηση των όρων που προβλέπονται στην εκάστοτε ισχύουσα ραδιοτηλεοπτική νομοθεσία και επιβάλλει τις από το άρθρο 4 του Ν. 2328/1995 προβλεπόμενες κυρώσεις.

**Αιτιολογικό**

Εκ των στοιχείων του φακέλου, της ακροάσεως του εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία **ANTENNA TV A.E.**, ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο **ANTENNA**, του υποβληθέντος υπομνήματος και της

παρακολουθήσεως, από τα αρχεία της υπηρεσίας μέσω συστήματος ΠΑΝΟΠΤΗ, του τηλεπαιχνιδιού με τίτλο «Super Game» που προβλήθηκε από τον τηλεοπτικό σταθμό κατά την 10 και 11.12.2012, προέκυψαν τα ακόλουθα:

Για την 10<sup>η</sup> Δεκεμβρίου διαπιστώθηκε η μετάδοση του τηλεπαιχνιδιού στις **11:04** με **11:12**, στις **13:24** με **13:32** και στις **14:35** με **14:43**. Πριν την έναρξη και μετά την λήξη του τηλεπαιχνιδιού, προβάλλεται κάρτα «Χρονοθυρίδα Τηλεπώλησης». Η σήμανση και η επεξήγηση απουσιάζουν. Μετά την λήξη του τηλεπαιχνιδιού εμφανίζεται και κάρτα χορηγών.

Από την έναρξη της εκπομπής, προβάλλεται σταθερά στο κάτω μέρος της οθόνης λεζάντα με πενταψήφιο τηλεφωνικό αριθμό υψηλής χρέωσης 14544 καθώς και τις πληροφορίες χρέωσης κλήσης: «1,85€/Κλήση χρέωση σταθερό, 1,97€/κλήση χρέωση κινητό». Ο πενταψήφιος αριθμός κλήσης αναγράφεται με γραμματοσειρά μεγαλύτερου μεγέθους από τις πληροφορίες κόστους. Στο κάτω μέρος της λεζάντας αναγράφεται: «Audiotex SA Γρ. Εξυπ. 2111815953» με πολύ μικρό μέγεθος γραμματοσειράς.

Κατά την 1<sup>η</sup> εμφάνιση (11:04-11:12) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα Μ-Ο-Υ-Λ-Α-Γ-Ο, με αρχικό γράμμα «Μ».

Παρουσιαστής: «Ο Χριστός είπε ότι όταν κάποιος μας κάνει κακό, να γυρίσουμε και το άλλο. Αυτό που ψάχνουμε. Νομίζω είναι αρκετά εύκολη η λύση του αναγραμματισμού τώρα», «Αυτό που ψάχνουμε είναι εκεί που κυλάει και το δάκρυ», «Τάκης Μωράκης. Είχε γράψει ένα τραγούδι που το τραγούδησε η Αλίκη Βουγιουκλάκη και λεγόταν «Ρίκοκο» και έλεγε «χειλάκι πετροκέρασο» και αυτό που ψάχνουμε «βερούκοκο», «Αυτό που ψάχνουμε είναι κόκκινο πανί για τις θείτσες. Που σου το πιάνουμε, σου το γυρίζουνε «πώς μεγάλωσες αγόρι μου, και πως έκανες...» και σου το τσιμπάνε», «Επίσης, αυτό κοκκινίζει όταν έχει πάρα πολύ κρύο ή όταν είμαστε ερωτευμένοι. Βέβαια αυτό πρήζεται όταν πηγαίνουμε στον οδοντίατρο», «Επίσης εκεί πέρα φιλιούνται οι άνθρωποι, όχι το παθιασμένο το φιλί, του πάθους, το «για σας τι κάνετε καλώς ήρθατε καλώς σας βρήκαμε». Εκεί. Οι Γερμανοί νομίζω φιλιούνται τρεις φορές σταυρωτά. Οι πιο μεσογειακοί λαοί το κάνουνε δύο, αυτό που ψάχνουμε».

Στο 7<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθέατρια η οποία βρίσκει την σωστή λέξη (ΜΑΓΟΥΛΟ) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Κατά την 2<sup>η</sup> εμφάνιση (13:24-13:32) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα Τ-Σ-Α-Λ-Ι-Β-Α με αρχικό γράμμα «Β».

Παρουσιαστής αναφέρει: «Ταξίδι. Αεροδρόμιο. Δεν χωράνε τα ρούχα. Το έχετε πάθει; Οι κύριοι ίσως λιγότερο. Γιατί ένας κύριος μπορεί να φτιάξει και μια...αυτή, με δύο αλλαξιές μέσα. Οι κυρίες είναι που θέλουνε ολόκληρη την σειρά από αυτά... όχι σακίδια, κάπως αλλιώς, μπορεί να είναι και τροχήλατα», «Υπάρχει μια έκφραση, όταν κάτι κρατάει πάρα πολύ ώρα, όταν γίνεται Μπεν Χουρ, λες «θα πάει μακριά αυτή η .....;» Είναι η λύση του αναγραμματισμού μας αυτό που ψάχνουμε», «Καμία φορά, ταξιδεύεις εσύ για Κρήτη και η αποσκευή σου έχει πάει στο Παρίσι, συμβαίνει καμία φορά στα αεροδρόμια αυτό για αυτό βάζουμε και ένα καρτελάκι με το ονοματεπώνυμό μας και την διεύθυνση μας και κάποια στοιχεία επικοινωνίας πάνω στις αποσκευές μας. Αυτό που ψάχνουμε είναι οι αποσκευές με άλλη ονομασία».

Στο 7<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθέατρια η οποία βρίσκει την σωστή λέξη (ΒΑΛΙΤΣΑ) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Κατά την 3<sup>η</sup> εμφάνιση (14:35-14:43) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα Φ-Ρ-Α-Σ-Γ-Ι-Δ-Α με αρχικό γράμμα «Σ».

Παρουσιαστής αναφέρει: «Βουλοκέρι. Κάπως έτσι. Έχει σχέση με το βουλοκέρι αυτό που ψάχνουμε. Τι ήταν το βουλοκέρι; Που το χρησιμοποιούσαν; Για ποιο λόγο; Να σας το πω και λίγο διαφορετικά. Θέλεις να κάνεις μια δουλειά, πας να φτιάξεις τα χαρτιά σου στην εφορία. Χρειάζεται να πας 5-6 ορόφους πάνω κάτω, να περάσεις από 5-6 γραφεία για μια...τέτοια. Το μόνο που χρειάζεται είναι λίγο μελάνι πάνω στο χαρτί, αυτό είναι ουσιαστικά», «Υπάρχει μια εκπληκτική ταινία του Μπέργκμαν του 1957 που λεγόταν «Η εβδομή...». Αυτό που ψάχνουμε. Ήταν ένας τύπος ο οποίος έπαιζε σκάκι με τον Θάνατο», «Τι ήταν το βουλοκέρι, θυμάστε; Ήταν ένας τρόπος για να διασφαλίζουν ότι δεν θα ανοίξει κάποιος το γράμμα το σημαντικό που έστελνε ο βασιλιάς στους υποτελείς του, στον αξιωματικό του και χρησιμοποιούσαν κεριά και ένα μονόγραμμα. Τώρα αυτό το μονόγραμμα το λέμε διαφορετικά. Τέτοιο έχει ακόμα και ο υδραυλικός, ο ελεύθερος επαγγελματίας. Χρειάζεται μια τέτοια από την εφορία για να μπορούμε να κάνουμε έναρξη επαγγέλματος», «Πάνω αριστερά στο μπλοκάκι σας, έχει τα στοιχεία σας, το ΑΦΜ και όλα αυτά που χρειάζονται. Ε, αυτό ψάχνουμε. Με ποιο τρόπο μπορείς να το περάσεις αυτό στο χαρτί; Με την μελάνη. Η μελάνη, πώς; Με αυτό που ψάχνουμε», «Αμα δείτε κλήση από την τροχαία και δεν έχει πάνω....., άστο», «Ακόμα και το τυρί το ελληνικό, ελληνικής προέλευσης έχει απάνω ένα σήμα κατατεθέν, έχει ένα «ντουπ» που δηλώνει από πού είναι. Επίσης δηλαδή αν έχεις ένα χαρτί από την εφορία σου λέει «Ελληνική Δημοκρατία».

Στο 7<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθέατρια η οποία βρίσκει την σωστή λέξη (ΣΦΡΑΓΙΔΑ) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Για την 11<sup>η</sup> Δεκεμβρίου διαπιστώθηκε η μετάδοση του τηλεπαιχνιδιού στις **11:02** με **11:12**, στις **13:30** με **13:37** και στις **14:43** με **14:51**. Πριν την έναρξη και μετά την λήξη του τηλεπαιχνιδιού, προβάλλεται κάρτα «Χρονοθυρίδα Τηλεπώλησης». Η σήμανση και η επεξήγηση απουσιάζουν. Μετά την λήξη του τηλεπαιχνιδιού εμφανίζεται και κάρτα χορηγών.

Από την έναρξη της εκπομπής, προβάλλεται σταθερά στο κάτω μέρος της οθόνης λεζάντα με πενταψήφιο τηλεφωνικό αριθμό υψηλής χρέωσης 14544 καθώς και τις πληροφορίες χρέωσης κλήσης: «1,85€/Κλήση χρέωση σταθερό, 1,97€/κλήση χρέωση κινητό». Ο πενταψήφιος αριθμός κλήσης αναγράφεται με γραμματοσειρά μεγαλύτερου μεγέθους από τις πληροφορίες κόστους. Στο κάτω μέρος της λεζάντας αναγράφεται: «Audiotex SA Γρ. Εξυπ. 2111815953» με πολύ μικρό μέγεθος γραμματοσειράς.

Κατά την 1<sup>η</sup> εμφάνιση (11:02-11:10) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα X-T-A-Δ-Y-Λ-O, με αρχικό γράμμα «Δ».

Παρουσιαστής: «Χέρι. Έχουμε στα χέρια μας αυτό που ψάχνουμε. Λέμε: «Παίζουμε τους αναγραμματισμούς στα...». Αυτό που ψάχνουμε», «Βέρα. Όχι Βέρα Λάμπρου, βέρα κανονική, της παντρειάς. Δεν την έχετε αφήσει στο συρτάρι, κάπου την φοράτε αυτήν την βέρα», «Με αυτό μετράμε και χρήματα», «Ψάχνουμε κάτι με το οποίο δείχνουμε. Μπορεί να λειτουργήσει και ως σωματική πινακίδα. Λέμε: «Να ο Γιώργος, να ο Κώστας. Βέβαια το σαβουάρ φερ λέει ότι δεν κάνει να δείχνουμε με αυτό», «Στο χέρι μας έχουμε πέντε τέτοια».

Στο 6<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθέατρια η οποία βρίσκει την σωστή λέξη (ΔΑΧΤΥΛΟ) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Κατά την 2<sup>η</sup> εμφάνιση (13:30-13:37) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα Δ-E-P-M-I-Θ-A με αρχικό γράμμα «Θ».

Παρουσιαστής αναφέρει: «Δίαιτα. Τα πάχη μου, τα κάλλη μου. Έχει σχέση με αυτό που ψάχνουμε, υπάρχει και ένα μικρό βιβλιαράκι για αυτούς που θέλουν να αδυνατίσουν που λένε πόσες από αυτές που ψάχνουμε καταναλώνουμε με κάθε τροφή», «Λένε οι ειδικοί, οι διαιτολόγοι ας πούμε ότι αν προσπαθήσεις να

καταναλώνεις 1100 λιγότερες απ' ότι συνήθως καθημερινά, μέσα σε μια εβδομάδα, θα χάνεις ένα κιλό την εβδομάδα», «Είναι μονάδα μέτρησης των συστατικών, των στοιχείων που παίρνει ο οργανισμός μας μέσω των τροφών», «Λένε ότι η μπανάνα έχει πάρα πολλές τέτοιες», «Ψάχνουμε για μια μονάδα μέτρησης που έχει να κάνει με το φαγητό. Έχει να κάνει με την δίαιτα. Οι διαιτολόγοι πάντα μας μιλάνε με νούμερα και μας μιλάνε ότι πρέπει να καταναλώνουμε περίπου 6000-7000 τέτοιες την ημέρα», «Έτσι μετράμε το πόσα στοιχεία, το πόσα συστατικά καταναλώνουμε με τις τροφές. Και αυτά είναι που δημιουργούν έναν άνθρωπο ο οποίος θα είναι παχύσαρκος ή όχι. Ένα από αυτά τα στοιχεία».

Στο 6<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθεάτρια η οποία βρίσκει την σωστή λέξη (ΘΕΡΜΙΔΑ) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Κατά την 3<sup>η</sup> εμφάνιση (14:43-14:51) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα Z-I-P-T-A-M-A με αρχικό γράμμα «Π»

Παρουσιαστής αναφέρει: «Η λέξη που ψάχνουμε είναι περσικής προέλευσης και στην μετάφρασή της σημαίνει «πόδι και ρούχο», «Αυτό είναι ένα ρούχο που το φοράμε το βράδυ. Εκτός και αν είμαστε τεμπελανάδες και το φοράμε όλη μέρα γιατί ξυπνάμε με αυτό και κυκλοφορούμε μέσα στο σπίτι με τις παντόφλες και αυτό που βλέπετε αναγραμματισμένο στην κάρτα δίπλα μου», «Καλό είναι να αλλάζετε από αυτό το βραδινό ένδυμα όταν πέφτουμε να κοιμηθούμε για ύπνο, ανανεώνει λίγο και την ψυχική μας διάθεση», «Υπάρχουν πολλών ειδών, υπάρχουν αντρικές, γυναικείες, παιδικές. Για τα παιδιά που είναι το πιο εύκολο παράδειγμα που μπορώ να σας δώσω, τα παιδιά θέλουν να έχουν τους αγαπημένους τους ήρωες πάνω σε αυτά, το νυχτερινό τους κουστουμάκι ας το πούμε. Το βράδυ λοιπόν τα παιδιά όταν πέφτουν για ύπνο θέλουν να έχουν τον Μίκυ, τον αγαπημένο τους ήρωα εν πάση περιπτώσει ζωγραφισμένο πάνω στην...απάντηση του αναγραμματισμού», «Ψάχνουμε το νυχτερινό μας ρούχο. Επίσης, έχετε δει σε κάτι αμερικάνικες ταινίες τύπου Κυριακή μεσημέρι στην τηλεόραση όπου είναι οι μαζορέτες που έχουν και έναν σύλλογο εκεί πέρα και κανονίζουν ένα πάρτι και φοράνε όλες αυτά τα νυχτερινά τους ρούχα και μετά παίζουν μαξιλαροπόλεμο;», «Το βράδυ που πέφτετε για ύπνο, πλένετε δόντια, φτιάχνετε μαλλί, το στεγνώνετε και φοράτε τις...; Μπορεί να είναι και μεταξωτές. Για να μην πει κανένας «ζαρτιέρες», «Βγαίνουν σε πάρα πολλά χρώματα, σε πάρα πολλά σχέδια. Κάποιοι φοράνε μόνο το άρωμά τους όταν κοιμούνται. Έτσι διατείνονται», «

Στο 6<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθεατής ο οποίος βρίσκει την σωστή λέξη (ΠΙΤΖΑΜΑ) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Το τηλεπαιχνίδι με τίτλο «Super Game» διεξάγεται ως ακολούθως: ο τηλεπαρουσιαστής καλεί τους τηλεθεατές να επικοινωνήσουν με τηλεφωνική γραμμή υψηλής χρέωσης για να διεκδικήσουν προσφερόμενο χρηματικό έπαθλο. Οι καλούντες τηλεθεατές συμμετέχουν σε κλήρωση και επομένως, η επιτυχία εξαρτάται από την τύχη και όχι από τις γνώσεις. Δεν υφίσταται καμία επισήμανση, ούτε παρέχεται πληροφορία, περί των όρων συμμετοχής και των πιθανοτήτων επιτυχίας των τηλεθεατών, οι οποίοι εντεύθεν παραπλανούνται, υπολαμβάνοντας ότι δια της κλήσεως θα επιτύχουν άμεση επικοινωνία με τον παρουσιαστή του προγράμματος, θα δώσουν την προσήκουσα απάντηση και θα αποκτήσουν το προσφερόμενο χρηματικό ποσό. Πλέον τούτου, από την 22.8.2011 ισχύει ο Νόμος 4002/2011 και κατά το άρθρο 53 αυτού «για τα τυχερά παίγνια που προβάλλονται από τα τηλεοπτικά μέσα και στα οποία οι παίκτες συμμετέχουν είτε αυτοπροσώπως είτε με τηλεφωνική συμμετοχή, απαιτείται ειδική άδεια από την αρμόδια επιτροπή ελέγχου και εποπτείας παιγνίων, η

οποία χορηγείται μετά από σύμφωνη γνώμη του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης». Το ότι πρόκειται περί τυχερού παιγνίου, δηλαδή περί παιγνίου κατά το οποίο η επιτυχία των συμμετεχόντων τηλεθεατών εξαρτάται εκ της τύχης και όχι εκ της γνώσεώς των, είναι αναμφισβήτητο. Εν όψει του ότι το παιχνίδι υλοποιήθηκε μετά την έναρξη της ισχύος του ως άνω νόμου, άνευ ειδικής άδειας της Επιτροπής Ελέγχου και Εποπτείας Παιγνίων, προβλήθηκε παρανόμως. Για τις εν λόγω εκτροπές, ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση του προστίμου.

Λαμβανομένης υπόψη της βαρύτητος της παραβάσεως, του εξ 17,1 % μεριδίου τηλεθεάσεως που συγκέντρωσε το πρόγραμμα, κατά την περίοδο 2011-2012 της εκ 150.822.923 ευρώ διαφημιστικής δαπάνης έτους 2010, του εκ 5.852.763,05 ευρώ ύψους της επένδυσης που έχει πραγματοποιηθεί από τον εν λόγω σταθμό, και του γεγονότος ότι έχουν επιβληθεί στον αυτό σταθμό με τις αποφάσεις 7/3.7.2002, 68/14.10.2002, 118/14.12.2002, 205/1.4.2003, 333/22.7.03, 343/29.7.2003, 358/30.9.2003, 372/11.11.2003, 391/10.12.2003, 410/23.12.03, 411/23.12.2003, 5/13.1.2004, 6/13.1.2004, 14/20.1.2004, 20/27.1.2004, 47/17.2.2004, 140/18.5.2004, 150/25.5.2004, 182/22.6.2004, 192/22.6.2004, 301/19.10.2004, 400/14.12.2004, 13/11.1.2005, 55/15.2.2005, 98/22.3.2005, 102/29.3.2005, 113/5.4.2005, 138/12.4.2005, 141/19.4.2005, 143/19.4.2005, 158/26.4.2005, 168/10.5.2005, 169/10.5.2005, 170/10.5.2005, 262/5.7.2005, 285/19.7.2005, 320/30.8.2005, 344/13.9.2005, 397/11.10.2005, 414/18.10.2005, 454/15.11.2005, 457/22.11.2005, 482/5.12.2005, 506/13.12.2005, 5/4.1.2006, 52/31.1.2006, 56/1.2.2006, 57/1.2.2006, 58/1.2.2006, 86/14.2.2006, 92/21.2.2006, 142/27.3.2006, 143/27.3.2006, 144/27.3.2006, 145/27.3.2006, 236/9.5.2006, 263/30.5.2006, 313/20.6.2006, 317/27.6.2006, 338/11.7.2006, 339/11.7.2006, 356/18.7.2006, 366/25.7.2006, 367/25.7.2006, 368/25.7.2006, 421/5.9.2006, 438/19.9.2006, 457/3.10.2006, 458/3.10.2006, 463/10.10.2006, 490/7.11.2006, 500/10.11.2006, 511/14.11.2006, 6/9.1.2007, 16/9.1.2007, 30/23.1.2007, 100/26.2.2007, 140/20.3.2007, 174/29.3.2007, 181/3.4.2007, 226/8.5.2007, 243/15.5.2007, 244/15.5.2007, 245/15.5.2007, 342/19.6.2007, 397/10.7.2007, 398/10.7.2007, 425/31.7.2007, 426.31.7.2007, 440/1.8.2007, 499/16.10.2007, 527/6.11.2007, 555/20.11.2007, 558/20.11.2007, 32/15.1.2008, 33/15.1.2008, 34/15.1.2008, 112/26.2.2008, 134/13.3.2008, 224/6.5.2008, 284/27.5.2008, 323/10.6.2008, 407/22.7.2008, 538/4.11.2008, 539/4.11.2008, 573/18.11.2008, 601/24.11.2008, 618/9.12.2008, 619/9.12.2008, 41/27.1.2009, 105/10.3.2009, 133/24.3.2009, 170/14.4.2009, 198/5.5.2009, 268/2.6.2009, 350/14.7.2009, 426/25.8.2009, 433/26.8.2009, 434/26.8.2009, 491/2.11.2009, 568/15.12.2009, 570/15.12.2009, 580/15.12.2009, 10/12.1.2010, 99/9.3.2010, 132/16.3.2010, 176/13.4.2010, 177/13.4.2010, 178/13.4.2010, 208/27.4.2010, 209/27.4.2010, 210/27.4.2010, 241/18.5.2010, 246/18.5.2010, 467/28.9.2010, 468/28.9.2010, 498/5.10.2010, 509/19.10.2010, 539/2.11.2010, 6/11.1.2011, 45/25.1.2011, 122/5.4.2011, 123/5.4.2011, 152/3.5.2011, 192/24.5.2011, 209/7.6.2011, 265/12.7.2011, 356/16.9.2011, 417/10.10.2011, 438/24.10.2011, 512/5.12.2011, 513/5.12.2011, 514/5.12.2011, 515/5.12.2011, 9/9.1.2012, 21/16.1.2012, 25/16.1.2012, 88/13.2.2012, 90/13.2.2012, 161/2.4.2012, 171/2.4.2012, 219/23.4.2012, 220/23.4.2012, 231/24.4.2012, 234/24.4.2012, 266/14.5.2012, 313/6.6.2012, 339/20.6.2012, 379/9.7.2012, 407/16.7.2012, 408/16.7.2012, 437/31.7.2012, 509/1.10.2012, 510/1.10.2012, 511/1.10.2012, 537/8.10.2012, 538/8.10.2012, 539/8.10.2012, 543/8.10.2012, 544/8.10.2012, 574/22.10.2012, 592/5.11.2012, 610/12.11.2012, 612/12.11.2012, 654/17.12.2012, 655/17.12.2012,

656/17.12.2012, 657/17.12.2012, 658/17.12.2012, 661/17.12.2012, 662/17.12.2012, 663/17.12.2012, 29/14.1.2013, 30/14.1.2013, 31/14.1.2013, 32/14.1.2013, 33/14.1.2013, 34/14.1.2013, 37/14.1.2013, 38/14.1.2013, 86/4.2.2013, 87/4.2.2013, 88/4.2.2013, 89/4.2.2013 διάφορες διοικητικές κυρώσεις, το πρόστιμο πρέπει να καθοριστεί στο ποσό των 100.000 ευρώ.

***Για τους λόγους αυτούς  
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης***

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία **ANTENNA TV A.E.**, ιδιοκτήτρια του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο **ANTENNA**, τη διοικητική κύρωση του προστίμου των 100.000 ευρώ.

Κατά το άρθρο 4 παράγραφος 3 του Ν. 2328/1995, όπως έχει μετά την δια του άρθρου 23 παρ. 5 εδαφ. β του Ν. 3166/2003 αντικατάστασή της, η παρούσα απόφαση κατά την προαναφερόμενη κύρωση, είναι εκτελεστή κατά:

1. Της εταιρείας ANTENNA TV A.E., που εδρεύει στο Μαρούσι Αττικής, στην οδό Κηφισίας 10-12, με ΑΦΜ 099877634, Δ.Ο.Υ. ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ.
2. Του Μηνά Κυριακού του Ξενοφώντος, κατοίκου Αμαρουσίου Αττικής, στην οδό Κηφισίας 10-12, με ΑΦΜ 019203337, Δ.Ο.Υ. Κρανιδίου, πρόεδρος Δ.Σ. και νόμιμο εκπρόσωπο της εταιρείας.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε την 11<sup>η</sup> Φεβρουαρίου 2013, καθαρογράφηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 15<sup>η</sup> Φεβρουαρίου 2013.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ