

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ

ΑΠΟΦΑΣΗ **Αριθ. 242/18.5.2010**

Σήμερα ημέρα Τρίτη 18 Μαΐου 2010 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, ο Αντιπρόεδρος Νέστορας Κουράκης και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Τρις Αυδή-Καλκάνη, Γιάννης Παπακώστας, Κωνσταντίνος Τσουράκης, Κωνσταντίνος Αποστολάς.

Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης ασχολήθηκε με την ενδεχομένη υπό της εταιρείας **ALPHA ΔΟΥΡΥΦΟΡΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού **ALPHA CHANNEL** ενδεχομένη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 27^η Απριλίου 2010.
3. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης έλαβε υπόψη:
 - I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίο η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει. Ο άμεσος έλεγχος του κράτους έχει ως σκοπό την μετάδοση πληροφοριών και ειδήσεων, καθώς και προϊόντων του λόγου και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας.
 - II. Το άρθρο 8 παρ. 3 του Π. Δ/τος 100/2000, κατά το οποίο όλα τα τηλεοπτικά προγράμματα κατατάσσονται σε κατηγορίες ανάλογα με τον βαθμό της δυσμενούς επίδρασης που μπορεί να έχει το περιεχόμενό τους στην προσωπικότητα και στην εν γένει ηθική και πνευματική ανάπτυξη των ανηλίκων, γι' αυτό σε κάθε κατηγορία αντιστοιχεί ένα ειδικό σύμβολο, το οποίο μεταδίδεται επί της οθόνης, σε όλη τη διάρκεια του προγράμματος, ή σε καθορισμένο τμήμα αυτής.
 - III. Την υπ' αριθμ. 6138/Ε/17.3.2000 Απόφαση του Υπουργού Τύπου και Μ.Μ.Ε. κατά την οποία όλα τα τηλεοπτικά προγράμματα εκτός των προγραμμάτων τηλεοπτικής διαφήμισης και τηλεπώλησης κατατάσσονται σε πέντε κατηγορίες ανάλογα με το βαθμό της δυσμενούς επίδρασης που μπορεί να έχει το περιεχόμενό τους στην προσωπικότητα και στην εν γένει σωματική, ηθική, πνευματική και διανοητική ανάπτυξη των ανηλίκων.

IV. Το άρθρο 4, παρ. 1, στοιχείο β, ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίο το Ε.Σ.Ρ ελέγχει την τήρηση των όρων που προβλέπονται στην εκάστοτε ισχύουσα ραδιοτηλεοπτική νομοθεσία και επιβάλλει τις νόμιμες κυρώσεις.

Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, της ακροάσεως του εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία **ALPHA ΔΟΥΡΥΦΟΡΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού **ALPHA CHANNEL**, του υποβληθέντος υπομνήματος και παρακολούθησεως από μαγνητοταινία της εκπομπής «Μες την καλή χαρά της 30.1.2010 μεταξύ, έλαβαν χώρα τα παρακάτω περιστατικά:

Σήμανση: 1^η κατηγορίας (κατάλληλο για όλους)

Παρουσιάστρια: Ναταλία Γερμανού

Σχολιαστές: Θέμης Γεωργαντάς, Σίσσυ Χρηστίδου, Σάββας Πούμπουρας, Παύλος Σταματόπουλος

Λεζάντες: «Οι άντρες θέλουν το μινελίκι τους που και που», «Τι εκνευρίζει τη Ρία Αντωνίου».

Σταματόπουλος: *Και να περάσουμε σε ένα πιο ευχάριστο θέμα που εμένα προσωπικά με ανεβάζει στα ουράνια: η Ρία Αντωνίου φωτογραφήθηκε για το NITRO.*

Χρηστίδου: *Το κορίτσι σου. Σου το είχε πει;*

Σταματόπουλος: *Είχαμε συζητήσει για μια φωτογράφιση αλλά εγώ νόμιζα ότι είναι φωτογραφίες ταυτότητας αλλά ήταν λίγο πιο κάτω από το μπούστο.*

Χρηστίδου: *Δεν πήγες μαζί στην φωτογράφιση;*

Σταματόπουλος: *Όχι, δεν με αφήνει σε αυτές τις φωτογραφήσεις γιατί καταλαβαίνεις είμαι λίγο ζηλιάρης. Και θα έλεγα «λίγο πιο εδώ την τιράντα, λίγο πιο δεξιά».*

Γερμανού: *Σου είχε πει θα πάω να κάνω μια φωτογράφιση και εσύ είπες θα πάει να βγάλει για ταυτότητα, για διαβατήριο.*

Σταματόπουλος: *Ακριβώς.*

Χρηστίδου: *Πού να πάει το μυαλό του τώρα;*

Γερμανού: *Σωστά, που να πάει; Στο NITRO;*

Σταματόπουλος: *Ελπίζω να καταλαβαίνει ο κόσμος ότι κάνουμε πλάκα για τη σχέση μου με την Ρία Αντωνίου μην έρθει κανένας Ηλίας Πανταζόπουλος ξαφνικά και τον δω φάντη μπαστούνι!*

Χρηστίδου: *Και το πίστεψαν;*

Γερμανού: *Μπορώ να σου πω κάτι για τον Ηλία; Την προηγούμενη Κυριακή είχαμε την κουβέντα σου και του έλεγα ότι κάνουμε πλάκα αυτό με την Ρία κλπ. Σε πληροφορώ ότι ο Ηλίας σε λατρεύει, μου είπε ότι «είναι ο πιο έξυπνος και ο πιο αστείος από όλους σας» μου λέει.*

Σταματόπουλος: *Λαζόπουλε, την έβαψες, μόνο αυτό έχω να σου πω.*

Γερμανού: *Ότι έχεις τρομερό χιούμορ και είσαι φανταστικός και σε πάει τρελά. Άρα, ανοίγει μια πόρτα σιγά-σιγά και αν την χτίσεις αυτήν την φιλία θα μπορέσεις να ζητήσεις και κάτι. «Δώσε μου να κάνω λίγο».*

Σταματόπουλος: *Τι να ζητήσω; Το χέρι της Ρίας Αντωνίου από τον σύντροφό της;*

Γερμανού: *Όχι να του πεις «δώσε μου λίγο να κάνω».*

Γεωργαντάς: *Εκεί θα γίνεις ξαφνικά από το «ο πιο έξυπνος», «ο πιο τραγικός».*

Χρηστίδου: *Γρηγόρη άκουσες τι είπες; Να ζητήσεις «δώσε μου να κάνω λίγο».*

Σταματόπουλος: *Τι είναι ρε παιδί μου; Τραμπάλα; Τι είναι; Κούνια; «Δώσε μου να κάνω λίγο κούνια;»*

Γερμανού: *«Δώσε μου λίγο να κάνω».*

Σταματόπουλος: *Ποδήλατο;*

Γερμανού & Χρηστίδου: *«Λίγο, λίγο, λίγο».*

Γεωργαντάς: *Να έρθει σπίτι να πιείτε έναν καφέ.*

Σταματόπουλος: *Επανερχόμαστε λοιπόν στην υπέροχη φωτογράφιση που έκανε η Ρία Αντωνίου στο περιοδικό NITRO.*

Χρηστίδου: *Γιατί αφού χάζεψες, χάζεψες, χάζεψες, χάζεψες, διάβασες κιόλας!*

Σταματόπουλος: *Εκτός από την υπέροχη φωτογράφιση που εγώ θα την ήθελα λίγο πιο ντυμένη για τα δικά μου ήθη και έθιμα αλλά δεν έχει σημασία, δεν με ρώτησε κανείς επομένως εγώ δεν μπορώ να εκφέρω άποψη. Βέβαια έχει κάνει μια συνέντευξη μέσα στο NITRO, έχει δώσει μια συνέντευξη λοιπόν στο NITRO η Ρία Αντωνίου-*

Γερμανού: *Αφού έχει το χεράκι της μπροστά (κάδρο 1), γιατί βάλαμε και θολό;*

Σταματόπουλος: *Γιατί το χεράκι της δεν κρύβει πολλά.*

Γεωργαντάς: *Έλα μπορούσαμε να την έχουμε λίγο πιο...*

Σταματόπουλος: *Μπορείς αν πάρεις το περιοδικό για το σπίτι σου. Δηλώνει η Ρία Αντωνίου το έχουμε και σε ένα υπέροχο σουπέρ από κάτω: «Οι άντρες θέλουν το μπινελίκι τους που και που» Αν είναι από την Ρία Αντωνίου, ναι. Να το δεχτούμε το μπινελίκι. Αν είναι όμως-*

Γερμανού: *Από μένα ή από τη Σίσσυ δεν θα το δεχτείς!*

Σταματόπουλος: *Φυσικά, εννοείται το συζητάς; Γιατί;*

Χρηστίδου: *Γιατί δεν σε ενοχλεί να πει η Ρία Αντωνίου: «Άκου να σου πω, Παύλο». «Ναι». «Αυτό και αυτό και αυτό και αυτό». «Εντάξει, Ρία»*

Σταματόπουλος: *Με αυτό το ύφος; Τι θα φοράει;*

Γεωργαντάς: *Αυτό (κάδρο 3). Με της φωτογράφισης τα ρούχα.*

Χρηστίδου: *Έτσι κυκλοφορεί πιστεύω η Ρία Αντωνίου.*

Σταματόπουλος: *Πρέπει να πληρώνουν πολύ πετρέλαιο μέσα στο σπίτι. Λοιπόν η μια δήλωση που έκανε ήταν αυτή, «οι άντρες θέλουν το μπινελίκι τους που και που». Τι την εκνευρίζει τώρα. Την εκνευρίζουν πολλά πράγματα: η κρίση που δεν λέει να περάσει, ο Ηλίας ο Πανταζόπουλος που με πιέζει να τρώω σωστά και να γυμνάζομαι, ο κάθε συμπλεγματικός που βγαίνει και λέει διάφορα για εκείνη, η σύγκριση με οποιαδήποτε, το ότι η ΑΕΚ έχει χρόνια να πάρει πρωτάθλημα...Ναι αλλά δεν βοηθάει και η Ρία Αντωνίου την ΑΕΚ...Πήγαινε στα αποδυτήρια, εμπύχωσε τους ποδοσφαιριστές!*

Γερμανού: *Να πάει η Ρία Αντωνίου στα αποδυτήρια της ΑΕΚ...δύσκολο.*

Γεωργαντάς: *Δεν θα βάλουν ποτέ ζανά τίποτα, γκολ.*

Σταματόπουλος: *Συγγνώμη αν πουν στους ποδοσφαιριστές «βάλτε τρία γκολ και μετά θα βγούμε έξω όλοι μαζί με την Ρία Αντωνίου», τι πιστεύετε; Δεν θα βγάλουν όλοι τις πάσες από εδώ κι από εκεί για να βάλουν 2-3 γκολ;*

Γερμανού: *Όχι, θα τους χαλάσει που θα βγούνε όλοι μαζί. Πρέπει να πας να πιάσεις τον κάθε ποδοσφαιριστή ξεχωριστά. Ο γκολάκιας: «εσύ θα βάλεις 3 γκολ και θα βγεις με την Ρία Αντωνίου». Μετά κρυφά στον άλλον «εσύ, 3 γκολ θα βγεις με την Ρία» Έτσι πάει αυτό....*

Σταματόπουλος: *Ο μόνος που δεν θα δείξει ξέρεις ποιος είναι; Ο Ταχτσίδης. Που τα έχει με την Σάσα Μπάστα. Τον έκραξαν και αυτόν γιατί άργησε να πάει στην προπόνηση και τα έριξαν όλα στη Σάσα Μπάστα. Ότι τον βγάζει έξω, τον ξενυχτάει.*

Γερμανού: *Ο οποίος συζητάει με μια ξένη ομάδα, ιταλική ομάδα νομίζω ή ισπανική και η Σάσα είπε ότι θα τον ακολουθήσει. Θα αφήσει την Ελλάδα, θα αφήσει την καριέρα της και θα πάει μαζί του.*

Σταματόπουλος: *Ευτυχώς που πρόλαβε να την βγάλει ο «Όμορφος κόσμος» και τώρα είμαστε καλυμμένοι. Λοιπόν, συνεχίζουμε με την συνέντευξη της Ρίας Αντωνίου και λέει τι την εκνευρίζει: Επίσης την εκνευρίζει ότι υπάρχει μόνο μια Ναταλία Γερμανού στην τηλεόραση –ευχαριστούμε πάρα πολύ Ρία Αντωνίου που αδιαφορείς για τους υπόλοιπους- και την εκνευρίζει που μιλάνε όλοι για γάμους και για παιδιά κλπ κλπ κλπ. Τα άλλα δεν μπορώ να τα πω γιατί είναι κάποια θέματα που δεν μπορούμε να πούμε στον αέρα. Τι τη φτιάχνει τώρα: η πάρτη μου –καθόλου εγωιστικό δεν το βρίσκω- το παστίτσιο, τα βραζιλιάνικα εσώρουχα –εδώ είναι η ειδικότητά σου.*

Γεωργαντάς: *Τα κορδονάκια είναι αυτά;*

Πούμπουρας: *Ότι είναι ειδικότητα μου γιατί το λες αυτό;*

Γερμανού: *Τα βραζιλιάνικα εσώρουχα....*

Σταματόπουλος: *Γιατί ενδεχομένως εκεί που δούλευες στο μπαρ να υπήρχαν κάποιες θεματικές βραδιές και σε ένα θέμα να ήταν η Βραζιλία.*

Πούμπουρας: *Από ό, τι φαντάζομαι είναι αυτό που φοράνε στην παραλία το μαγιό που είναι παρτό. ^{3/4}*

Σταματόπουλος: *Σαν του Θάνου του Καλλίρη;*

Γερμανού: *Καλύπτουν τα ημιπόπια λίγο-λίγο.*

Σταματόπουλος: *Σαν του Θάνου του Καλλίρη το βραζιλιάνικο;*

Γερμανού: *Όχι, του Καλλίρη ήταν τάγκα.*

Πούμπουρας: *Είπες ότι ήταν σαν του Καλλίρη;*

Σταματόπουλος: *Τάνγκα ήταν του Καλλίρη;*

Γερμανού: *Του Θάνου ήταν τάνγκα το εσώρουχο εκείνο που είχαμε δει.*

Σταματόπουλος: *Δεν ήταν παρτό;*

Γερμανού: *Όχι, τα παρτά είναι που είναι πίσω παρτά και φέρνουν λίγο.*

Σταματόπουλος: *Τι τη φτιάχνει άλλο την Ρία Αντωνίου: οι ψηλές μπότες, οι μέρες με ήλιο το χειμώνα, οι αισθησιακές ταινίες –δεν μπορώ να το πω όπως το λέει η Ρία Αντωνίου γιατί...- η Βίση και τα τραγούδια της, τα μεγάλα αυτοκίνητα, το να είναι υπερήφανοι για μένα οι δικοί μου, το να πίνω γάλα το πρωί, το να κοιμάμαι μέχρι αργά. Και, Σίσσυ εδώ ίσως να μαλλιοτραβηχτείτε διότι με την Μέγκαν Φοξ την οποία αν πετύχω πουθενά θα γίνει της κόλασης.*

Χρηστίδου: *Πιστεύεις ότι εγώ θέλω να κάνω τέτοια δήλωση;*

Σταματόπουλος: *Όχι και εσύ θαυμάζεις την Μέγκαν Φοξ.*

Χρηστίδου: *Νομίζω με λίγο διαφορετικό τρόπο.*

Σταματόπουλος: *Τα αγόρια τα επαναφέρω. Δεν είπε «άμα τη δω θα την πλακώσω στα χαστούκια»! Ενδεχομένως και αυτό αλλά....*

Πούμπουρας: *Εννοείς θα περάσουν όμορφα.*

Γεωργαντάς: *Ακριβώς αυτό λέει.*

Χρηστίδου: *Εγώ να σας πω κάτι; Αυτό νομίζω είναι τύπου ξέρει ότι πιάνει και το....*

Γεωργαντάς: *Σα δήλωση εννοείς;*

Χρηστίδου: *Ναι, σα δήλωση και το, όχι το πουλάει, απλά επειδή είναι μια γυναίκα πολύ ερωτική που ξέρει ότι προκαλεί πάθη στους άντρες και φουντώσεις...*

Σταματόπουλος: *Θέλετε να μαζέψουμε λεφτά όλοι να κάνουμε έναν έρανο, να βάλουν και οι οπερατέρ γιατί για τους οπερατέρ είναι κυρίως το θέμα και να φέρουμε την Μέγκαν Φοξ, να δώσουμε λεφτά στη Μέγκαν Φοξ να σκάσει μύτη Αθήνα και να την βάλουνε-*

Χρηστίδου: *Δεν είπε η Ρία Αντωνίου «άμα πετύχω την Μεγκαν Φοξ θα γίνει κόλαση και μπορείτε να βλέπετε».*

Σταματόπουλος: *Ναι αλλά αν δώσουμε λεφτά δεν θα αποκτήσουμε δικαίωμα;*

Γερμανού: *Ναι αν το έχουμε πληρώσει εμείς έχουμε δικαίωμα.*

Χρηστίδου: *Α και εσύ μπήκες μέσα!*

Γερμανού: *Μπαίνω μπαίνω!*

Γεωργαντάς: *Δεν ρωτήσαμε όμως, η Μέγκαν Φοξ θα θέλει;*

Σταματόπουλος: *Αν μαζέψουμε 3 εκατομμύρια ευρώ; Μπορεί να θέλει.*

Γερμανού: *Η Μέγκαν έχει πει δεν έχει προβλήματα, γυναίκες, άντρες καλό παιδί να είναι.*

Γεωργαντάς: *Αλήθεια;*

Γερμανού: *Ναι, ναι, ναι, το έχει πει η Μέγκαν.*

Πρόκειται περί εκπομπής κατά την οποία έγινε συζήτηση για προβλήματα ανδρών και ιδίως για σεξουαλικά προβλήματα. Διαρκούς της συζητήσεως προβλήθηκαν εικόνες από περιοδικό με ολόγυμνες γυναίκες, ή γυναίκες με εσώρουχα εξόχως αποκαλυπτικά. Υπότιτλος των εικόνων ήταν «Οι άνδρες θέλουν το μινελίκι τους που και που». Η όλη συζήτηση και οι εικόνες είχαν καταστήσει την εκπομπή ακατάλληλη για ανηλίκους και επομένως η προβολή της με τη σήμανση «κατάλληλη για όλους» ήταν εσφαλμένη. Πρέπει να σημειωθεί ότι η εκπομπή πραγματοποιήθηκε ημέρα Σάββατο από της 10:00 έως της 13:00 ώρας, δηλαδή σε ημέρα και χρόνο που παρακολουθούν τηλεόραση ανήλικοι. Για τις εν λόγω εκτροπές ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση του προστίμου.

Λαμβανομένης υπόψη της βαρύτητος της παραβάσεως, του εκ 12,9 % μεριδίου τηλεθεάσεως που συγκέντρωσε το πρόγραμμα κατά την τηλεοπτική περίοδο 2008-2009, της εξ 134.843.233 ευρώ διαφημιστικής δαπάνης του έτους 2006, του εξ 28.370.985.524 δραχμών ύψους της επένδυσης που έχει πραγματοποιηθεί από τον εν λόγω σταθμό και του γεγονότος ότι έχουν επιβληθεί στον αυτό σταθμό με τις αποφάσεις 201/2002, 203/2002, 214/2002, 4/2002, 68/2002, 78/2002, 91/2002, 108/2002, 114/2002, 127/8.1.2003, 207/1.4.2003, 219/8.4.2003, 328/22.7.203, 335/22.7.2003, 336/22.7.2003, 387/2.12.2003, 393/10.12.2003, 409/23.12.2003, 10/20.1.2004, 17/27.1.2004, 126/6.5.2004, 188/22.6.2004, 245/27.7.2004, 246/27.7.2004, 317/2.11.2004, 348/16.11.2004, 406/21.12.2004, 95/22.3.2005, 11/5.4.2005, 125/11.4.2005, 126/11.4.2005, 127/11.4.2005, 139/12.4.2005, 155/26.4.2005, 164/10.5.2005, 216/13.6.2005, 263/5.7.2005, 326/6.9.2005, 355/20.9.2005, 370/20.9.2005, 415/18.10.2005, 431/25.10.2005, 455/15.11.2005, 480/5.12.2005, 481/5.12.2005, 514/20.12.2005, 10/4.1.2006, 51/31.1.2006, 61/1.2.2006, 93/21.2.2006, 124/16.3.2006, 192/11.4.2006, 194/11.4.2006, 202/18.4.2006, 203/18.4.2006, 227/8.5.2006, 228/8.5.2006, 265/30.5.2006, 266/30.5.2006, 288/6.6.2006, 297/13.6.2006, 298/13.6.2006, 299/13.6.2006, 308/20.6.2006, 309/20.6.2006, 316/27.6.2006, 322/4.7.2006, 323/4.7.2006, 324/4.7.2006, 351/18.7.2006, 353/18.7.2006, 385/1.8.2006, 386/1.8.2006, 387/1.8.2006, 388/1.8.2006, 390/28.8.2006, 427/12.9.2006, 434/19.9.2006, 461/10.10.2006, 467/10.10.2006, 493/7.11.2006, 494/8.11.2006, 495/8.11.2006, 498/10.11.2006, 588/28.12.2006, 5/9.1.2007, 41/29.1.2007, 56/5.2.2007, 86/13.2.2007, 136/13.3.2007, 228/8.5.2007, 238/15.5.2007, 344/19.6.2007, 442/1.8.2007, 500/16.10.2007, 534/13.11.2007, 70/5.2.2008, 135/13.3.2008, 158/18.3.2008, 161/18.3.2008, 225/6.5.2008, 226/6.5.2008, 244/13.5.2008, 268/20.5.2008, 368/8.7.2008, 420/29.7.2008, 519/14.10.2008, 541/4.11.2008, 599/25.11.2008, 602/25.11.2008, 626/9.12.2008, 649/16.12.2008, 217/12.5.2009,

261/26.5.2009, 269/2.6.2009, 459/29.9.2009, 493/2.11.2009, 579/15.12.2009, 8/12.1.2010, 18/19.1.2010, 152/30.3.2010, 155/30.3.2010, 211/27.4.2010, 220/4.5.2010, 237/18.5.2010 διάφορες κυρώσεις, το εν λόγω πρόστιμο καθορίζεται στο ποσό των 20.000 ευρώ. Μειοψήφησαν ο Αντιπρόεδρος Νέστωρ Κουράκης και εκ των μελών ο Γιάννης Παπακώστας, κατά τους οποίους το πρόστιμο θα έπρεπε να είναι 30.000 ευρώ.

*Για τους λόγους αυτούς
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης*

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία **ALPHA ΔΟΥΡΥΦΟΡΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε** ιδιοκτήτρια του τηλεοπτικού σταθμού με το διακριτικό τίτλο **ALPHA CHANNEL** τη διοικητική κύρωση του προστίμου των 20.000 ευρώ.

Κατά το άρθρο 4 παράγραφος 3 του Ν. 2328/1995, όπως έχει μετά την δια του άρθρου 23 παρ. 5 εδαφ. β του Ν. 3166/2003 αντικατάστασή της, η παρούσα απόφαση κατά την προαναφερόμενη κύρωση, είναι εκτελεστή κατά:

1. Της εταιρείας ALPHA ΔΟΥΡΥΦΟΡΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε. που εδρεύει στην Αθήνα, στο 40,2 χιλιόμετρο Αττικής Οδού ΣΕΑ 1 Μεσογείων-Παιανία, με ΑΦΜ 094438520, Δ.Ο.Υ. ΦΑΕΕ Αθηνών.
2. Του Γεώργιου Σουβατζή του Χαραλάμπους, κατοίκου Παιανίας Αττικής, στο 40,2^ο χλμ της Αττικής οδού, με ΑΦΜ 022318742 Δ.Ο.Υ. Αγ.Στεφάνου, ως νομίμου εκπροσώπου της εταιρείας.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 18^η Μαΐου 2010.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ