

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ

Α Π Ο Φ Α Σ Η **Αριθ. 350/1.7.2008**

Σήμερα ημέρα Τρίτη 1 Ιουλίου 2008 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, ο Αντιπρόεδρος Νέστωρ Κουράκης και τα μέλη Τριδα Αυδή-Καλκάνη, Γιάννης Παπακόστας, Κωνσταντίνος Τσουράκης και Κωνσταντίνος Αποστολάς. Απούσα η Εύη Δεμίρη.

A. Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης ασχολήθηκε με την υπό εταιρείας ***ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΝΤΟΤ ΚΟΜ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΑΡΟΧΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ*** ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού ***ΣΚΑΪ (πρώην SEVEN)*** παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 24^η Ιουνίου 2008.
3. Το Συμβούλιο έλαβε υπόψη του τις ακόλουθες διατάξεις:
 - I. Το άρθρο 15, παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίον η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους, ο οποίος έχει σκοπό τη μετάδοση προϊόντων του λόγου και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας ενώ εξάλλου κατά το άρθρο 9 παραγρ. 1 του Συντάγματος, η ιδιωτική και οικογενειακή ζωή του ατόμου είναι απαραβίαστη.
 - II. Το άρθρο 2 παρ. 1 και 5 του Κανονισμού 2/1991 του ΕΣΡ, κατά το οποίο οι ραδιοτηλεοπτικές εκπομπές πρέπει να εξασφαλίζουν την ποιοτική στάθμη που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της ραδιοτηλεοράσεως και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, ενώ εξάλλου πρέπει να τηρούνται οι γενικά παραδεκτοί κανόνες της ευπρέπειας και καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά.
 - III. Το άρθρο 4 παρ. 1 στοιχ. β και ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίον το ΕΣΡ ελέγχει την τήρηση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας και επιβάλλει τις από το άρθρο 4 παρ. 1 του Ν. 2328/1995 προβλεπόμενες κυρώσεις.

B. Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου και των ισχυρισμών του εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία ***ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΝΤΟΤ ΚΟΜ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΑΡΟΧΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ*** ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού ***ΣΚΑΪ (πρώην SEVEN)*** και της παρακολούθησής από μαγνητοταινία προγράμματος της 10.3.2008 και από ώρας 01:15-02:15 προέκυψαν τα ακόλουθα:

Σήμανση: 5^{ης} κατηγορίας – κατάλληλο μόνο για ενήλικους.

Η σήμανση εμφανίζεται σε όλη τη διάρκεια της εκπομπής.

Επεξήγηση: Εμφανίζεται για 03:01 κατά την έναρξη και μετά το διαφημιστικό διάλειμμα.

Η εκπομπή ξεκινάει με περιγραφή για την άποψη του αυνανισμού που υπήρχε στο παρελθόν και που ισχύει γενικά και σήμερα. Πηγαίνει στο Σαν Φραντσίσκο, την πιο φιλελεύθερη πόλη του κόσμου, καταφύγιο για τους αταίριαστους, τους προοδευτικούς. Εκεί λαμβάνει χώρα ο μαραθώνιος αυνανισμού. Μια φιλανθρωπική διοργάνωση, όπου οι συμμετέχοντες αυνανίζονται ασταμάτητα. Μετά το Σαν Φραντσίσκο ο διαγωνισμός μεταφέρεται στο Λονδίνο. Ακούγονται απόψεις θετικές και αρνητικές ατόμων που διαβάζουν και μιλούν γι' αυτό.

28:13 Μεταφέρεται πάλι στην Καλιφόρνια, όπου συναντά τους δημιουργούς του αυνανισμού. Το ζευγάρι με διδακτορικά στη σεξουαλικότητα, δίνει διαλέξεις, γυρίζει εκπαιδευτικά σεμινάρια και γνωρίστηκε σε πάρτι αυνανισμού. Εξηγούν γιατί δημιούργησαν τον μαραθώνιο.

29:37 Ακούγονται οι απόψεις της άλλης πλευράς. Ο πρόεδρος Μπους διέθεσε 90 εκατομμύρια δολάρια σε εθνική καμπάνια αποχής. Όταν η επιφανέστερη γιατρός των ΗΠΑ δήλωσε ότι είναι φυσιολογικός και ότι πρέπει να διδάσκεται στα σχολεία αναγκάστηκε να παραιτηθεί. Ο διαγωνισμός ξεκίνησε το 1996 σε προσπάθεια του ζευγαριού να κάνει τον κόσμο να μιλήσει γι' αυτό.

30:45 Ο Σάϊμον, ασιάτης, μιλάει για τη συμμετοχή του στον διαγωνισμό. Βγήκε σε αναζήτηση χορηγών και λέει γιατί δέχτηκε να το κάνει.

32:11 Η Μ'ζαν, καθολική δασκάλα, έγγαμη με 2 τέκνα εξηγεί τους λόγους που την έκαναν να δηλώσει συμμετοχή. Προσπαθεί να βρει σπόνσορες αλλά είναι δύσκολο. Ο σύζυγός της εξηγεί τις αρχικές του αντιδράσεις για τη συμμετοχή της στο διαγωνισμό.

34:20 Γίνεται εντατική εκπαίδευση. Ο Σάϊμον γδύνεται, κάνει τις προετοιμασίες του και ξεκινάει να αυνανίζεται μπροστά στην κάμερα. Καλεί κάποια γυναίκα πίσω από την κάμερα να τον βοηθήσει και μετά την προτρέπει να κάνει κάτι και αυτή.

0:35 Μεταφέρεται στο διαγωνισμό. Συμμετέχοντες λένε τις απόψεις τους για το σεξ, τις εκφράσεις του και τον αυνανισμό.

0:39 Μεταφέρεται στο κέντρο διαγωνισμού στο Σαν Φραντζίσκο. Οι διαγωνιζόμενοι συναντούν σεξολόγους. Προβάλλεται το κέντρο και οι ετοιμασίες (σκούπισμα, μετακινήσεις επίπλων κτλ).

0:40 Η Μ'ζαν σε ταξί εξηγεί τους λόγους συμμετοχής της. Ο Σάϊμον κάνει τις τελικές του προετοιμασίες. Εξηγεί τι εφαρμόζει για να έχει οργανισμό χωρίς εκσπερμάτωση. Η Μ'ζαν πηγαίνει στο κέντρο. Ο διαγωνισμός ξεκινάει. Προβάλλονται συμμετέχοντες.

0:44 Ο μαραθώνιος ξεκινάει. Ο Σάϊμον μαθαίνει την ετικέτα του διαγωνισμού ενώ η Μ'ζαν δεν μπορεί να ξεπεράσει τις αναστολές της και παραιτείται. Διαγωνιζόμενοι εξηγούν τις απόψεις τους.

00:50 Μετά την επιτυχία στο Σαν Φραντζίσκο ο διαγωνισμός αποφασίζεται να μεταφερθεί και στην Αγγλία. Μετά από μια – δυο μέρες τηλεφωνημάτων βρίσκουν μια φιλανθρωπική οργάνωση που δέχτηκε να τους βοηθήσει και η οποία θεωρεί ότι με τις σεξουαλικά μεταδιδόμενες ασθένειες και τις ανεπιθύμητες κυήσεις ο αυνανισμός αποτελεί την ασφαλέστερη μορφή σεξ. Μοιράζονται φυλλάδια στον κόσμο. Μερίδα του τύπου είναι εναντίον.

0:54 Ο Νταν, γυναικάς και φανατικός οπαδός, εξηγεί τους λόγους που τον κάνουν να λάβει μέρος, δείχνει μέρη που συνηθίζει να αυτοϊκανοποιείται και δηλώνει ότι έχει χάσει πάνω από μία δουλειά εξαιτίας της εμμονής του.

0:55 Η Τζόι, διευθύντρια φιλανθρωπικής οργάνωσης, χωρισμένη, εξηγεί τους λόγους που την κάνουν να πάρει μέρος και ψάχνει για σπόνσορες.

0:57 Η διοργάνωση έχει τρεις μέρες καιρό για να αντιμετωπίσει τη συνεχώς αυξανόμενη αρνητική δημοσιότητα. Ταυτόχρονα ο Νταν και η Τζόι ψάχνουν για χορηγούς. Οι διοργανωτές μοιράζουν φυλλάδια.

0:05 Μεταφέρονται στο κέντρο διαγωνισμού και γίνεται η περιγραφή στο εσωτερικό του. Το κέντρο διαθέτει τρεις αίθουσες: αντρών, γυναικών και μεικτά δωμάτια, όπου δεν επιτρέπονται οι κάμερες. Για επιδειξιμανείς όπως ο Νταν, υπάρχει κοινόχρηστος χώρος. Έξω από το κτίριο τα πρόσωπα καλύπτονται με μωσαϊκό. Στο εσωτερικό του κτιρίου διαγωνιζόμενοι, χωρίς μωσαϊκό, αναφέρουν γιατί παίρνουν μέρος. Ο Νταν παίρνει συμβουλές από τους διοργανωτές. Γίνεται ο διαγωνισμός.

Σημείωση: Η εκπομπή έχει τη μορφή ντοκιμαντέρ. Όμως σε όλη τη διάρκειά της προβάλλονται εικόνες ανθρώπων που αυνανίζονται μπροστά στην κάμερα. Άλλοι καλύπτουν τα γεννητικά τους όργανα με ύφασμα, κυρίως γυναίκες και άλλοι όχι. Οι γυμνές σκηνές συνήθως διαρκούν κάποια δευτερόλεπτα, εκτός από αυτές του Σάϊμον που διαρκούν περίπου από 35 δευτ. – ενάμισι λεπτό. Τα γυμνά μόρια γενικά καλύπτονται με μωσαϊκό. Κάποιες φορές όμως το μωσαϊκό είναι αρκετά μικρό (καλύπτει μόνο το μόριο) και σχετικά διάφανο.

Πρόκειται περί εκπομπής κατά την οποία προβλήθηκε ντοκιμαντέρ με αντικείμενο την παροχή βραβείων σε άνδρα και γυναίκα με την μεγαλύτερη διάρκεια αυνανισμού. Κατά τη διάρκεια της εκπομπής, προβλήθηκαν άνδρες και γυναίκες αυνανιζόμενοι, ενίοτε με εμφανή τα γεννητικά μόρια και ενίοτε συγκαλυμμένα με μωσαϊκό, εντέλει δε ανεδείχθησαν και βραβεύθησαν οι νικητές της εκπομπής. Η εκπομπή διήρκησε επί μία περίπου ώρα και προβλήθηκε με την ένδειξη «ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΗ ΓΙΑ ΑΝΗΛΙΚΟΥΣ». Εκ του γεγονότος ότι η εκπομπή προβλήθηκε με την εν λόγω σήμανση και μετά το μεσονύκτιο από τις 01:15 έως τις 02:15, δεν μπορεί να συναχθεί ότι είναι ανεξέλεγκτη. Η προαναφερθείσα διάταξη του Συντάγματος περί ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων και σεβασμού της αξίας του ανθρώπου έχει γενική εφαρμογή και δεν επιδέχεται εξαιρέσεις. Η προβολή ανδρών και γυναικών αυνανιζομένων και εκτιθεμένων στη κοινή θέα για τη λήψη ενός βραβείου ενέχει προσβολή της αξίας του ανθρώπου. Σε κάθε περίπτωση η εκπομπή δεν έχει την ποιοτική στάθμη που γενικώς επιβάλλει τη προαναφερθείσα διάταξη του Συντάγματος. Για την εν λόγω εκτροπή ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση του προστίμου. Μειοψήφησαν εκ των μελών η Ίρις Αυδή – Καλκάνη και ο Κωνσταντίνος Τσουράκης, κατά τους οποίους θα έπρεπε να επιβληθεί η διοικητική κύρωση της συστάσεως.

Ενόψει των εκτεθέντων πραγματικών περιστατικών και λαμβανομένης υπόψη της βαρύτητας της παραβάσεως, του από 0,3 % μεριδίου τηλεθέασης που συγκέντρωσε το πρόγραμμα, κατά το πρώτο εξάμηνο του 2004, του εξ 8.852.386,76 ευρώ ύψους της επένδυσης που έχει πραγματοποιηθεί από τον εν λόγω σταθμό, και του γεγονότος ότι έχουν επιβληθεί στον αυτό σταθμό με τις αποφάσεις 82/30.3.2004, 172/9.6.2004, 228/20.7.2004, 257/7.9.2004, 396/14.12.2004, 78/3.3.2005, 101/29.3.2005, 261/5.7.2005, 345/13.9.2005, 508/13.12.2005, 374/25.7.2006, 375/25.7.2006, 376/25.7.2006, 439/19.9.2006, 28/23.1.2007, 556/20.11.2007, 349/1.7.2008 διάφορες κυρώσεις, ενδείκνυται όπως το εν λόγω πρόστιμο καθορισθεί στο ποσό των 30.000 ευρώ. Μειοψήφησε ο Αντιπρόεδρος Νέστορ Κουράκης κατά τον οποίο το πρόστιμο θα έπρεπε να περιοριστεί στο ποσόν των 15.000 ευρώ.

**Για τους λόγους αυτούς
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης**

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία **ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΝΤΟΤ ΚΟΜ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΑΡΟΧΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ** ιδιοκτήτρια του τηλεοπτικού σταθμού **ΣΚΑΪ (πρώην SEVEN,)** την διοικητική κύρωση του προστίμου των 30.000 ευρώ.

Κατά το άρθρο 4 παράγραφος 3 του Ν. 2328/1995, όπως έχει μετά την δια του άρθρου 23 παρ. 5 εδαφ. β του Ν. 3166/2003 αντικατάστασή της, η παρούσα απόφαση κατά την προαναφερόμενη κύρωση, είναι εκτελεστή κατά:

1. Της εταιρείας **ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΝΤΟΤ ΚΟΜ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΑΡΟΧΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ**, που εδρεύει στο Φάληρο, στην οδό Εθνάρχου Μακαρίου και Φαληρέως 2, με ΑΦΜ 998921252, Δ.Ο.Υ. ΦΑΕ Πειραιά.
2. Του Ιωάννη Αλαφούζου του Αριστείδη, κατοίκου Φαλήρου, στην οδό Εθνάρχου Μακαρίου και Φαληρέως 2, με ΑΦΜ 022253837, Δ.Ο.Υ. Κηφισιάς, ως νομίμου εκπροσώπου της εταιρείας.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 1^η Ιουλίου 2008.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ