

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Αρ. Πρωτ. 1929/22.3.2017

**ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ****ΑΠΟΦΑΣΗ  
39/14.3.2017**

Η Ολομέλεια του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης, ύστερα από πρόσκληση του Προέδρου, συνήλθε σε συνεδρίαση στον συνήθη γι' αυτό τόπο την 14.3.2017 και ώρα 10:00 προκειμένου να συζητήσει επί της κατωτέρω υποθέσεως. Συγκροτήθηκε από τους: Αθανάσιο Κουτρομάνο, πρόεδρο, Ροδόλφο Μορώνη, αντιπρόεδρο και τα μέλη Δήμητρα Παπαδοπούλου, Ευαγγελία (Λίλιαν) Μήτρου, Πόπη (Καλλιόπη) Διαμαντάκου, Νικόλαο Κιάο, Γεώργιο Πλειό και Γεώργιο Σαρειδάκη. Απόν το μέλος Βασίλειος Καραποστόλης. Χρέη γραμματέως εκτέλεσε η Αικατερίνη Κοντοπούλου, υπάλληλος του ΕΣΡ.

Αντικείμενο της συζήτησης ήταν η εξέταση της μεταβίβασης του ραδιοφωνικού σταθμού «STUDIO 5 89.7» (ήδη «IMAGINE 89.7») Νομού Θεσσαλονίκης, η οποία γνωστοποιήθηκε στο ΕΣΡ με το υπ' αριθμ. πρωτοκόλλου 7338/2007 έγγραφο. Ειδικότερα, με το προαναφερόμενο έγγραφο γνωστοποιήθηκε στο ΕΣΡ το υπ' αριθμ 32952/8.5.2007 συμβόλαιο του συμβολαιογράφου Θεσσαλονίκης Ευάγγελου Γεώργιου Σαρρή, δυνάμει του οποίου μεταβιβάστηκε η επιχείρηση ραδιοφωνικού σταθμού από τον Κωνσταντίνο Κοτανίδη προς την εταιρεία με την επωνυμία «TONY PRODUCTIONS Μ. ΕΠΕ & ΣΙΑ Ε.Ε.» έναντι τιμήματος 230.000 ευρώ. Για τον έλεγχο σχηματίστηκε αρχικά φάκελος με αριθμό 546/22.5.2007, ο οποίος χρεώθηκε στους ειδικούς επιστήμονες Ανδρέα Παπανδρέου και Νικόλαο Αγγελή και στη συνέχεια φάκελος με αριθμό 64/10.3.2017 με αντικατάσταση του ειδικού επιστήμονα Νικόλαου Αγγελή από τον ειδικό επιστήμονα Γεώργιο Αναγνωσταρά. Οι ειδικοί επιστήμονες υπέβαλαν στο ΕΣΡ τις με υπ' αριθμ πρωτ. ΕΣΡ 1495/ΕΣ/14.12.2007 και 244/ΕΣ/14.3.2017 εκθέσεις τους, αφού έλαβαν υπ' όψη το σύνολο των στοιχείων που περιέχονται στον ανωτέρω φάκελο και τα οποία είχαν υποβληθεί με τα με αριθμούς πρωτοκόλλου 15574/2007, 16711/2007, 1166/2008 και 1751/2017 έγγραφα της αιτούσας.

Για την συζήτηση της υποθέσεως ορίστηκε ο αναφερόμενος στην αρχή χρόνος χωρίς να κληθεί ο αιτών καθ' ότι οι εισηγητές είχαν αμφότεροι υποβάλει θετικές εισηγήσεις, τις οποίες ανέπτυξαν και προφορικά ενώπιον τις Ολομελείας, και ως εκ τούτου δεν υπήρχε ζήτημα προς διευκρίνιση σε σχέση με την κρινομένη μεταβίβαση.

## ΣΚΕΦΤΗΚΕ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΝΟΜΟ ΚΑΙ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΩΣ ΕΞΗΣ

### I. Νομικό Μέρος

1. Το ΕΣΡ είναι η αρμόδια κατά το Σύνταγμα Αρχή (άρθρο 15 παρ. 2) για την άσκηση του άμεσου ελέγχου του κράτους επί της ραδιοφωνίας και της τηλεοράσεως. Ο έλεγχος αυτός λαμβάνει και την μορφή του καθεστώτος της προηγούμενης αδειάς.
2. Στο πλαίσιο ασκήσεως των αρμοδιοτήτων του, το ΕΣΡ ελέγχει μεταξύ άλλων μεταβολές στην εταιρική σύνθεση ή τροποποιήσεις του καταστατικού της εταιρείας που γνωστοποιούνται υποχρεωτικά στο Ε.Σ.Ρ σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 6 παρ. 11 του Ν 2328/1995 . Η εν λόγω διάταξη του Ν 2328/1995 εξακολουθεί να ισχύει δεδομένου ότι ο Ν 3592/2007 δεν περιέχει ανάλογες διατάξεις. Ειδικότερα η παράγραφος 11 του άρθρου 6 του Ν 2328/1995 ορίζει ότι *«Επιτρέπεται η μεταβίβαση της επιχείρησης που κατέχει άδεια ραδιοφωνικού σταθμού, εφόσον αυτή λειτουργεί με τη μορφή ατομικής επιχείρησης ή εταιρείας και εφόσον τηρούνται οι προϋποθέσεις του παρόντος νόμου. Στην περίπτωση αυτή πρόκειται για καθολική μεταβίβαση της επιχείρησης και του συνόλου των βαρών της κατά τις σχετικές κοινές διατάξεις. Κάθε μεταβίβαση της επιχείρησης στο σύνολό της ή ποσοστού ή μετοχών ή μεριδίων εταιρείας που κατέχει άδεια ραδιοφωνικού σταθμού σε ποσοστό τουλάχιστον ένα τοις εκατό (1 %) του κεφαλαίου, εντός ή εκτός του Χρηματιστηρίου, κάθε σύσταση εταιρείας με τη συμμετοχή ατομικής επιχείρησης αυτής της κατηγορίας ή κάθε μετατροπή της μορφής της εταιρείας ή κάθε πρόσληψη συνεταιίρου σε προσωπική εταιρεία, γνωστοποιείται μέσα σε δέκα (10) ημέρες στο Ε.Σ.Ρ. με κατάθεση αντιγράφου της σχετικής σύμβασης και πρέπει να περιβάλλεται το συμβολαιογραφικό τύπο... Το Ε.Σ.Ρ. ελέγχει τα σχετικά έγγραφα, καλεί σε ακρόαση τους ενδιαφερομένους και ιδίως τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, τα διευθυντικά στελέχη, τους νόμιμους εκπροσώπους ή διαχειριστές ή άλλα αντίστοιχα εταιρικά όργανα, τους απερχόμενους και τους νέους εταίρους ή μετόχους που κατέχουν ή αποκτούν ποσοστό του κεφαλαίου τουλάχιστον ένα τοις εκατό (1%), προβαίνει στον κατά την παρ. 4 του άρθρου 2 του ν. 2328/1995, όπως*

*ισχύει, έλεγχο των μέσων χρηματοδότησης της εταιρείας και των εταίρων ή μετόχων και αποφασίζει είτε για την έγκριση της μεταβίβασης είτε για την ανάκληση της άδειας». Εξ άλλου, η παράγραφος 12 του ίδιου ως άνω άρθρου, ορίζει ότι «Το φυσικό ή νομικό πρόσωπο, στο οποίο μεταβιβάζονται μετοχές ή μερίδα εταιρείας ή ατομική επιχείρηση που κατέχει την παραπάνω άδεια και το οποίο δεν πληροί τις προϋποθέσεις του άρθρου αυτού, υποχρεούται να εκποιήσει την επιχείρηση ή το μερίδιο του ή το μερίδιο που υπερβαίνει τα νόμιμα όρια, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία τριών (3) μηνών. Κάθε παράβαση της διάταξης αυτής συνεπάγεται την ανάκληση της άδειας».*

## **II. Πραγματικό Μέρος**

Από το σύνολο των στοιχείων του φακέλου, προέκυψαν τα ακόλουθα: Για τον ραδιοφωνικό σταθμό «STUDIO 5 89.7» (ήδη «IMAGINE 89.7») έχει εκδοθεί η υπ' αριθμ 36/10.5.2005 Βεβαίωση Λειτουργίας του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης. Η νέα ιδιοκτήτρια του ραδιοφωνικού σταθμού εταιρεία με την επωνυμία «TONY PRODUCTIONS Μ. ΕΠΕ & ΣΙΑ Ε.Ε.» δεν συμμετέχει, κατά δήλωση του διαχειριστή της, σε άλλα ΜΜΕ ούτε σε άλλες εταιρείες εκτός ΜΜΕ. Ομοίου περιεχομένου υπεύθυνες δηλώσεις έχουν προσκομίσει και οι εταίροι «TONY PRODUCTIONS Μ. ΕΠΕ» (μέσω του διαχειριστή της εταιρείας) και Ιωάννης Σερβετάς. Με υπεύθυνη δήλωση οι εταίροι «TONY PRODUCTIONS Μ. ΕΠΕ» (μέσω του διαχειριστή της εταιρείας) και Ιωάννης Σερβετάς βεβαιώνουν ότι δεν έχουν εκχωρήσει δικαιώματα ψήφου στη γενική συνέλευση της ελεγχόμενης εταιρείας. Με υπεύθυνη δήλωση ο διαχειριστής της εταιρείας βεβαιώνει ότι δεν έχει χορηγηθεί δάνειο στην εταιρεία «TONY PRODUCTIONS Μ. ΕΠΕ & ΣΙΑ ΕΕ» ούτε έχει γίνει κατάθεση για μελλοντική αύξηση του εταιρικού της κεφαλαίου. Ομοίου περιεχομένου υπεύθυνες δηλώσεις έχουν προσκομίσει και οι εταίροι «TONY PRODUCTIONS Μ. ΕΠΕ» (μέσω του διαχειριστή της εταιρείας) και Ιωάννης Σερβετάς. Από τον οικονομικό έλεγχο που πραγματοποιήθηκε, βάσει στοιχείων και εγγράφων που υποβλήθηκαν, τεκμηριώνεται η κάλυψη του τιμήματος της μεταβίβασης, που ήταν 230.000 ευρώ, η οποία έγινε με τη λήψη από την εταιρεία «TONY PRODUCTIONS Μ. ΕΠΕ & ΣΙΑ Ε.Ε.» δανείου ύψους 300.000 ευρώ από την «Εγνατία Τράπεζα». Εξ άλλου, η ίδια ως άνω εταιρεία υπέβαλε στο ΕΣΡ τις απαιτούμενες από το νόμο και σύμφωνα με την Οδηγία 2/2011 υπεύθυνες δηλώσεις

και δεν προκύπτει κώλυμα ως προς την απόκτηση του εξεταζόμενου ραδιοφωνικού σταθμού.

### **ΠΙ. Υπαγωγή**

Κατά την κρίση της Ολομέλειας, η εν λόγω μεταβίβαση πληροί τις προϋποθέσεις του νόμου που προαναφέρθηκαν. Επομένως, πρέπει να γίνει δεκτή η σχετική αίτηση και να εγκριθεί η μεταβίβαση.

### **ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ ΑΥΤΟΥΣ**

Το ΕΣΡ εγκρίνει ομόφωνα την μεταβίβαση του ραδιοφωνικού σταθμού «STUDIO 5 89.7» (ήδη «IMAGINE 89.7») Νομού Θεσσαλονίκης από τον Κωνσταντίνο Κοτανίδη προς την εταιρεία με την επωνυμία «TONY PRODUCTIONS Μ. ΕΠΕ & ΣΙΑ Ε.Ε.».

Κρίθηκε και αποφασίστηκε την 14<sup>η</sup> Μαρτίου 2017 και δημοσιεύτηκε την 22<sup>α</sup> Μαρτίου 2017.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.**

**ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΚΟΥΤΡΟΜΑΝΟΣ**