

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ

Α Π Ο Φ Α Σ Η
Αριθ. 403/7.9.2010

Σήμερα ημέρα Τρίτη 7 Σεπτεμβρίου 2010 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, ο Αντιπρόεδρος Νέστορας Κουράκης και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Τρις Αυδή-Καλκάνη, Γιάννης Παπακώστας, Κωνσταντίνος Τσουράκης, Κωνσταντίνος Αποστολάς.

Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης ασχολήθηκε με την ενδεχομένη υπό της εταιρείας **ALPHA ΔΟΥΡΥΦΟΡΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού **ALPHA CHANNEL** ενδεχομένη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 31^η Αυγούστου 2010.
3. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης έλαβε υπόψη:

I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίον η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει. Ο άμεσος έλεγχος του κράτους έχει ως σκοπό την μετάδοση πληροφοριών και ειδήσεων, καθώς και προϊόντων του λόγου και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας.

II. Το άρθρο 8 παρ. 1 του Π.Δ/ος 100/2000, κατά το οποίο οι τηλεοπτικοί φορείς οφείλουν να μην μεταδίδουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων ενώ εξάλλου όλα τα τηλεοπτικά προγράμματα κατατάσσονται σε κατηγορίες ανάλογα με το βαθμό της δυσμενούς επίδρασης που μπορεί να έχει το περιεχόμενό τους στη προσωπικότητα και στην εν γένει πνευματική και ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων.

III. Το άρθρο 4, παρ. 1, στοιχείο β, ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίο το Ε.Σ.Ρ ελέγχει την τήρηση των όρων που προβλέπονται στην εκάστοτε ισχύουσα ραδιοτηλεοπτική νομοθεσία και επιβάλλει τις νόμιμες κυρώσεις.

Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, της ακροάσεως του εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία **ALPHA ΔΟΥΡΥΦΟΡΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού **ALPHA CHANNEL**, του υποβληθέντος υπομνήματος και παρακολουθήσεως από μαγνητοταινία των παρακάτω εκπομπών, έλαβαν χώρα τα παρακάτω περιστατικά: Με την 241/18.5.2010 απόφαση του Ε.Σ.Ρ. έχει επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό με τον διακριτικό τίτλο ANTENNA η διοικητική κύρωση του προστίμου των 100.000 ευρώ για εκπομπή της 17.3.2010, σχετική με dvd πορνικού περιεχομένου που υλοποιήθηκε με σύμπραξη της Τζούλιας Αλεξανδράτου. Κατά την μεσημβρία και το απόγευμα της επομένης ημέρας 18.3.2010, κατά την διάρκεια των εκπομπών ΚΟΥΣ ΚΟΥΣ ΤΟ ΜΕΣΗΜΕΡΙ και ΔΕΣΤΕ ΤΟΥΣ αντιστοίχως, προβλήθηκαν από τον τηλεοπτικό σταθμό ALPHA CHANNEL τα ακόλουθα τμήματα της προαναφερθείσης εκπομπής του ANTENNA:

A. Κατά τη διάρκεια της εκπομπής «ΚΟΥΣ ΚΟΥΣ ΤΟ ΜΕΣΗΜΕΡΙ» ΤΗΣ 18.03.2010 ΑΠΟ 13:15 ΕΩΣ 16:00, μεταδόθηκαν τα εξής:

Σήμανση: Κύκλος σε πλαίσιο χρώματος μπλε – κατάλληλο, επιθυμητή η γονική συναίνεση

Παρουσιάστρια: Κατερίνα Καραβάτου

Συνεργάτες: Κλεοπάτρα Πατλάκη, Νάσος Γουμενίδης, Τίνα Μεσσαροπούλου, Στέφανος Κωνσταντινίδης

1^ο ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Ενδείξεις DVD 24:31-29:10

Αποσπάσματα από την εκπομπή «Αξίζει να το δεις» της 17.03.2010 με παρουσιάστρια την Τατιάνα Στεφανίδου.

Τζ. Αλεξανδράτου: Ε, όχι δεν έχω μιλήσει με την οικογένεια μου από τότε που έγινε αυτό.

Τ. Στεφανίδου: Γιατί;

Τζ. Αλεξανδράτου: Γιατί όπως καταλαβαίνεις είναι ένα θέμα περίεργο. Δηλαδή δε νομίζω κανένας γονιός θα ήθελε να δει το παιδί του έτσι.

...

Τζ. Αλεξανδράτου: Δε θεωρώ ότι είμαι πρότυπο καταρχήν. Θεωρώ ότι τα παιδιά πρέπει ότι παίρνουν από τους γονείς τους και ότι τους λένε και ότι είναι σωστό να κάνουνε.

Τ. Στεφανίδου: Άρα λες ότι τα πρότυπα τα διαμορφώνουν οι γονείς...

Τζ. Αλεξανδράτου: Ακριβώς.

Τ. Στεφανίδου: ...και όχι η Τζούλια Αλεξανδράτου.

Τζ. Αλεξανδράτου: Όχι, βέβαια. Προς Θεού. Εγώ είμαι ένας άνθρωπος που και λάθη κάνω και παραδέχομαι κάποια πράγματα. Θα μπορούσα να κρυφτώ τώρα και να πω είμαι αθώα, δεν έχω κάνει τίποτα.

...

Τ. Στεφανίδου: Πότε έκανες το πρώτο σου διαφημιστικό;

Τζ. Αλεξανδράτου: Είχα κάνει κρέμες...

Τ. Στεφανίδου: Τι κρέμες; Για μωρά;

Τζ. Αλεξανδράτου: Για μωρά κανονικά.

Τ. Στεφανίδου: Άρα ήσουν α μηνών;

Τζ. Αλεξανδράτου: Ε, μωρό.

Τ. Στεφανίδου: Άρα δε το έκανες το διαφημιστικό. Οι γονείς σου έκαναν το διαφημιστικό. Σε πήγαν να κάνεις το διαφημιστικό. Θέλω να πω ότι μπήκες σε ένα χώρο από τότε που γεννήθηκες.

Τζ. Αλεξανδράτου: Ναι. Από μικρή στο κουρμπέτι. Τι να κάνω.

...

Τ. Στεφανίδου: Δεν ήταν το όνειρο σου να γίνεις Σταρ Ελλάς ως παιδάκι;

Τζ. Αλεξανδράτου: Όχι. Όχι.

Τ. Στεφανίδου: Ποιανού το όνειρο ήτανε; Των γονιών σου;

Τζ. Αλεξανδράτου: Δεν ξέρω... Κάποιον άλλων όνειρα.

...

Τζ. Αλεξανδράτου: Δυστυχώς κάποια πράγματα ίσως έγιναν χωρίς τη θέλησή μου.

Τ. Στεφανίδου: Ένιωθες δηλαδή ότι σε έτρεχαν οι γονείς από εδώ και από εκεί...

Τζ. Αλεξανδράτου: Ναι.

Τ. Στεφανίδου: ...για φωτογραφήσεις και διαφημιστικά για να έχουνε κάποιο οικονομικό όφελος;

Τζ. Αλεξανδράτου: Δε θέλω να το θέσω έτσι. Απλά ίσως ήθελαν κάποια πράγματα που δε χρειαζόταν ένα παιδί να κάνει.

...

Τζ. Αλεξανδράτου: Ξέρεις... Καμιά φορά δεν καταλαβαίνεις γιατί κάποιοι άνθρωποι σε υποτιμούν και σε θεωρούν ένα τίποτα.

Τ. Στεφανίδου: Ο πατέρας σου σε υποτιμούσε;

Τζ. Αλεξανδράτου: Με υποτιμούσε... Με τον τρόπο του αν θέλεις με έκανε να αισθάνομαι μηδενικό. Δεν ξέρω πως τα κατάφερνε. Αυτό για ένα παιδί όταν το λαμβάνει, μεγαλώνει και με αυτό. Και μεγαλώνει και το πρόβλημα.

...

Τζ. Αλεξανδράτου: Εχω καταλάβει ότι οι άνθρωποι που υποτιμάνε κάποιον, το κάνουν για να νιώσουν οι ίδιοι καλύτερα. Λόγω δικών τους προβλημάτων μέσα στο κεφάλι.

...

Τζ. Αλεξανδράτου: Δεν ξέρω πραγματικά και μου έκανε πάντα εντύπωση αυτό το πράγμα. Και όταν το δέχεται ένα παιδί βγάζει το αντίθετο αποτέλεσμα. Δηλαδή βγαίνει μία εκδίκηση. Και η εκδίκηση είναι πολύ κακό πράγμα.

...

Τ. Στεφανίδου: Για το καλό σου πρέπει να πας.

Τζ. Αλεξανδράτου: Ναι. Καμιά φορά ξέρεις πρέπει οι γονείς να ακούνε λίγο τα παιδιά. Τι θέλουνε, τα όνειρα τους.

...

Τζ. Αλεξανδράτου: Τα όνειρα που ήθελαν αυτοί να κάνουν, θέλουν να τα κάνουν τα παιδιά τους. Είναι λάθος. Πρέπει να αφήσεις το παιδί να επιλέξει τι θέλει να γίνει. Θα είναι μια ζωή δυστυχισμένο. Δεν μπορείς με το ζόρι να τους πεις κάνε αυτό, κάνε εκείνο.

...

Τ. Στεφανίδου: Όταν δε διακρίθηκες εκείνη την ώρα με ποιον τα έβαλες;

Τζ. Αλεξανδράτου: Ο πρώτος άνθρωπος που τα έβαλα ήταν ο πατέρας μου.

...

Τ. Στεφανίδου: Έκανες πράγματα μετά για να τον... εκδικηθείς; Έκανες;

Τζ. Αλεξανδράτου: Ναι, υπάρχει αυτό το αίσθημα εκδίκησης. Δεν ξέρω τώρα... Είναι λίγο σκληρό αυτό που λέω... Αλλά ένιωθα λίγο ζορισμένη.

...

Τζ. Αλεξανδράτου: Όταν θα μπω στη διαδικασία να κάνω οικογένεια πες, να παντρευτώ και λοιπά, θεωρώ ότι θα είμαι σε μία άλλη κατάσταση. Πιο σκεπτόμενη, σοβαρή και... Σοβαρή... Με την έννοια ότι δε θα κοιτάζω ούτε την πάρτη μου ούτε τις τρέλες μου και ούτε την αφέλεια που μπορεί να έχω. Και ότι θα πρέπει και να μεγαλώσω ένα παιδί και να έχω και μία οικογένεια. Ξέρεις κοιτάζεις το εμείς, δεν κοιτάζεις το εγώ.

Ενδείξεις DVD 31:03-36:29

Η ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΠΑΤΕΡΑ (επιστολές προς Α. Κούγια)

«Επιβάλλεται να γίνουν ψυχοσωματικές εξετάσεις για την υγεία της Τζούλιας – καθ' όσον από πριν το καλοκαίρι του 2009 η οικογένεια της προσπαθούσε να τη συνεντίσει με γιατρούς, δικηγόρους και εισαγγελέα. Κάνει σεξ και ροζ βίντεο με άγνωστους επί πληρωμή, κάνει πράγματα που δεν καταλαβαίνει ότι είναι επικίνδυνα π.χ. οδηγεί χρόνια τώρα χωρίς δίπλωμα, δεν ενδιαφέρεται για τις υποχρεώσεις της. Για να προκύψουν τα προβλήματα υγείας (ανορεξία, κακή συμπεριφορά και προς την οικογένεια της λόγω κακής ψυχολογικής κατάστασης και να υποχρεωθεί σε ψυχοσωματική θεραπεία.

...

Το κακό της περιβάλλον της πρόσφερε την εύκολη και με πολλά χρήματα «one night stand» πορνεία στα διάφορα ξενοδοχεία από πριν το καλοκαίρι 2009 ώστε η Τζούλια να συνηθίσει σε αυτό. Για το συγκεκριμένο dvd που έγινε πρόσφατα θα είπαν στην Τζούλια ότι κάποιος πλούσιος Γάλλος ονόματι George πληρώνει τα διπλάσια λεφτά για μια συνέντευξη μαζί σου αλλά θέλει αυτές τις προσωπικές στιγμές να τις καταγράψει στην κάμερα του ή της είπαν ότι θα «γυρίσουμε μία ταινία στη Γαλλία με γαλλική εταιρεία που θα πουληθεί μόνο στη Γαλλία και θα πάρεις τόσα λεφτά» ή «ο Γάλλος παρτενέρ πούλησε το πρωτότυπο σε γαλλική εταιρεία και αυτή με τη σειρά της στη ΣΕΙΡΗΝΑ». Οι γονείς της πιστεύουμε ότι η Τζούλια σίγουρα δεν ήξερε ότι ο παρτενέρ είναι γνωστός πορνοστάρ, η Τζούλια σίγουρα δεν υπέγραψε για να δημοσιοποιηθεί το dvd σε 200.000 αντίτυπα, η Τζούλια ίσως υπέγραψε κάπου χωρίς να το διαβάσει όπως είχε συνηθίσει και τις προηγούμενες φορές, ότι εισέπραξε κάποιο ποσό για το one night stand, αλλά σίγουρα ο ... τα ήξερε όλα αυτά και μαζί με την εταιρεία σκέφτηκαν «το μεγάλο κόλπο» και την εξαπάτησαν, για αυτό άλλωστε ο συνεργάτης πρότεινε στη Τζούλια να πάρει τηλέφωνο το δικηγορικό... καθυστερημένα ώστε να κουκουλωθεί το θέμα και να προλάβουν να πουληθούν τα dvd και να μην κατασχεθούν με τον εισαγγελέα.

...

Από τότε που τελείωσαν οι εμφανίσεις της Τζούλιας σε νυχτερινό κέντρο, πριν το καλοκαίρι 2009 πήγε στο Μονακό- Κάννες με τον ... Έμπλεξε με τους δήθεν συνεργάτες ... και οι οποίοι της κανόνιζαν εκτός από τις αρπαχτές να κάνει και πληρωμένο σεξ με ή χωρίς κάμερα σε πολυτελή ξενοδοχεία στην Αθήνα και στην επαρχία.

...

Όταν οι γονείς βλέπουν ότι το παιδί τους η Τζούλια έχει μπλέξει με γνωστό κακό περιβάλλον που το εκμεταλλεύονται, κάνει πληρωμένο σεξ και καταστρέφει την υγεία της, την υπόληψη της, το όνομα της και την αξιοπρέπεια της, δεν υπάρχει

τρόπος και νομικό πλαίσιο στην Ελλάδα για τους γονείς να μπορούν να τη σώσουν και ας είναι και ενήλιξ;;; Πρέπει δηλαδή να την αφήσουμε να πεθάνει;;; Αφού οι πράξεις της και ο τρόπος ζωής της καταδειχνει δημόσια ότι δε σκέφτεται σωστά και λογικά και την εκμεταλλεύονται;;;

...

Το ότι λέγεται ότι η Τζούλια δεν είχε οικογενειακά στηρίγματα κλπ., η αλήθεια είναι ότι οι κόρες μας από το δημοτικό δεν έδειχναν μεγάλο ενδιαφέρον για το σχολείο, παρότι ο μπαμπάς κάθε απόγευμα καθόταν μαζί τους για να κάνουν τα μαθήματα της ημέρας και έτσι οι γονείς έδωσαν μεγαλύτερη έμφαση στα καλλιτεχνικά πηγαίνοντας τις κόρες (που ήθελαν με μεγάλη χαρά) σε σχολή χορού, στο ωδείο, στις δασκάλες φωνητικής και στη σχολή μόντελινγκ για παιδικό μόντελινγκ. Θέλαμε δηλαδή εμείς οι γονείς να δώσουμε στα παιδιά μας ότι καλύτερο υπήρχε τότε στα καλλιτεχνικά χωρίς βέβαια να γνωρίζουμε όλους αυτούς τους κινδύνους γιατί δεν ανήκαμε στο συγκεκριμένο χώρο. Με τα χρήματα που κέρδιζαν από τις φωτογραφίσεις, εμφανίσεις στην τηλεόραση από παιδικό μόντελινγκ κλπ. Αγόραζαν τα παιχνίδια τους και ποτέ εμείς οι γονείς δεν κρατήσαμε μια δραχμή, τουναντίον στον οργανισμό που εργαζόμαστε από το 1989 υπάρχει η «προικοδότηση για τις κόρες», δηλαδή παρακρατείται από το μισθό μου ένα ποσό, ώστε όταν οι κόρες συμπληρώσουν το 21^ο έτος της ηλικίας τους να τους αποδοθεί συγκεντρωτικά. Έτσι όταν οι κόρες μας έγιναν 21 χρονών έλαβα από τον οργανισμό 25.000 ευρώ για την καθεμία, τα οποία τα κατέθεσα στον τραπεζικό λογαριασμό της καθεμίας.

...

Εμείς οι γονείς της Τζούλιας ακούσαμε με λύπη μας ότι την Τζούλια την εκμεταλλεύονταν οι γονείς από την παιδική της ηλικία! Όταν πρόσφατα ήρθα στο γραφείο σας, πριν ξεσπάσει όλο αυτό με το dvd, είχα πει στη βοήθό σας δικηγόρο, ότι πριν από δύο μήνες περίπου είχαμε ζητήσει από τη Τζούλια να κάνουμε ένα ιδιωτικό συμφωνητικό με δικηγόρο και να της μεταβιβάσουμε το μισό εξ αδιαιρέτου ή ολόκληρο ένα διαμέρισμα 58 τ.μ. που νοικιάζουμε στην πλατεία Μαβίλη αξίας 100.000 ευρώ περίπου και όταν ξεκαθαρίσει μια κληρονομιά που περιμένουμε, αν θέλει να της επιστρέψουμε πίσω τα 50.000 ευρώ ή 100.000 ευρώ και εκείνη αρνήθηκε λέγοντας μας ότι δεν μπορεί γιατί θέλει να κάνει μια επένδυση! Αυτό ονομάζεται εκμετάλλευση;;; Που εμείς οι γονείς δώσαμε εδώ και 25 χρόνια τώρα, τη ζωή μας και την ψυχή μας να αναθρέψουμε τις κόρες μας όσο το δυνατόν καλύτερα μπορούσαμε και πιστεύαμε;;; Ρωτήστε την άλλη κόρη την Άρτεμη και όλο τον κόσμο και τους δασκάλους των κοριτσιών τι έχουν κάνει οι γονείς για τα παιδιά τους!!! Τι φταίμε εμείς οι γονείς, που η Τζούλια από πριν από το καλοκαίρι του 2009 έμπλεξε με αυτά τα γνωστά καθάρματα του υποκόσμου και κάνει αυτά τα φοβερά πράγματα και εμείς οι γονείς και η αδερφή της να προσπαθούμε να την συνετίσουμε με γιατρούς, δικηγόρους και δύο φορές με τον εισαγγελέα ακροάσεων και τελικά να απευθυνθούμε και σε εσάς για βοήθεια;;; Είναι απαράδεκτο, πριν ακούσετε και την πλευρά των γονέων να προβαίνετε σε τέτοιες δηλώσεις στα ΜΜΕ κατά των γονέων!!!

...

Επίσης εμείς οι γονείς της Τζούλιας παρακαλούμε, αν είναι δυνατόν, να κανονίσετε παρουσία σας μια συνάντηση μας με τη Τζούλια. Καταλαβαίνουμε ότι δεν μπορεί να μας αντικρίσει από ντροπή αλλά πρέπει να της πούμε ότι εμείς τη στηρίζουμε και την αγαπάμε γιατί είμαστε πεπεισμένοι ότι εξαπατήθηκε».

Ενδείξεις DVD 40:30-43:26

Ακολουθεί δήλωση της μητέρας σε τηλεφωνική επικοινωνία στο δελτίο ειδήσεων του STAR CHANNEL:

«Σαν γονείς της Τζούλιας και μετά από όλα όσα συνέβησαν θα ήθελα εγώ η μητέρα της να κάνω την εξής τηλεφωνική δήλωση. Όπως έχει ειπωθεί στα media έτσι και εμείς θεωρούσαμε ότι η Τζούλια θα μπορούσε να έχει μια αξιοπρεπέστατη και μεγάλη καριέρα στο μόντελινγκ ή σε όποιο άλλο επάγγελμα ήθελε η ίδια. Ποτέ δεν της είπαμε να πάει στα καλλιστεία χωρίς τη θέληση της. Και μάλιστα σαν γονείς τη ρωτάγαμε με τι θέλεις να ασχοληθείς στη ζωή σου. Αλλά δεν ήξερε και η ίδια να μας πει. Αν και ήταν ήδη 20 χρονών. Όσο αφορά αυτό που είπε η Τζούλια περί υποτίμησης -μηδενικό- εγώ ποτέ στο σπίτι δεν άκουσα ποτέ κάτι τέτοιο. Ίσα-ίσα όλοι μας και οι φίλοι μας έλεγαν πόσο πολύ ο μπαμπάς την καμάρωνε και την εκτιμούσε όπως και εγώ. Η Τζούλια ήταν λίγο κλειστό παιδί αλλά πολύ χαμογελαστή και ευτυχισμένη και δεν μπορούμε να καταλάβουμε ακόμη και σήμερα γιατί μιλάει έτσι. Φαίνεται πως η Τζούλια τις προσπάθειες των γονιών της για το καλό της τις κατάλαβε λάθος και ποτέ δεν μας είπε κάτι που την ενοχλεί. Για τη σημερινή της κατάσταση λυπούμαστε που έχει φτάσει στο σημείο να κατηγορεί τους ίδιους της τους γονείς για να δικαιολογήσει τις επιλογές της για τις οποίες είμαστε κάθετα αντίθετοι και προσπαθήσαμε από το καλοκαίρι με κάθε τρόπο να την προστατέψουμε από το λάθος περιβάλλον της. Αλλά δυστυχώς δεν μας άκουγε. Η Τζούλια σήμερα είναι 24 χρονών και είναι υπεύθυνη των πράξεών της και λυπούμαστε που δεν σεβάστηκε την οικογένεια της αν και εμείς της δώσαμε όλη μας την αγάπη και τη ζωή μας».

Ο κύριος Λιάτσος στη συνέχεια τη ρωτά αν της έκανε εντύπωση αυτό που δήλωσε στη συνέντευξη της η κυρία Αλεξανδράτου ότι το βίντεο γυρίστηκε εν γνώσει της. Η μητέρα της απαντά ότι ναι και λυπάται που έχει φτάσει σε αυτή την κατάσταση, ότι δεν μπορούν να το πιστέψουν και ότι είναι κάθετα αντίθετοι με τις επιλογές της.

2^ο ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Ενδείξεις DVD 20:36-21:10

Αποσπάσματα από την εκπομπή «Αξίζει να το δεις» της 17.03.2010 με παρουσιάστρια την Τατιάνα Στεφανίδου.

Τζ. Αλεξανδράτου: Δεν έχω προσωπική ζωή εγώ αυτή τη στιγμή. Γενικότερα όμως σίγουρα θα υπάρξουν προβλήματα αν αποφασίσω να κάνω μία σχέση μετά από αυτό το πράγμα...

...

Τ. Στεφανίδου: Ποιος είναι ο τύπος του ανθρώπου, που μπορεί να σε συνεπάρει αυτή τη στιγμή;

Τζ. Αλεξανδράτου: Αυτός, που δε θα τον νοιάζει ούτε το παρελθόν μου ούτε όλα αυτά τα σκάνδαλα, που έχουν βγει ούτε όλα αυτά τελοσπάντων που συμβαίνουν στη Τζούλια Αλεξανδράτου. Είναι αυτός, που θα αγαπήσει τη Τζούλια.

Ενδείξεις DVD 29:06-31:00

Αποσπάσματα από την εκπομπή «Αξίζει να το δεις» της 17.03.2010 με παρουσιάστρια την Τατιάνα Στεφανίδου.

Τ. Στεφανίδου: Γυρίστηκε το βίντεο εν γνώσει σου;

Τζ. Αλεξανδράτου: Ναι.

Ακούγονται επιφωνήματα αποδοκιμασίας από το κοινό.

Τζ. Αλεξανδράτου: Σταυρώστε με! Ναι! Είμαι κατηγορούμενη! (γελάει)

...

Τζ. Αλεξανδράτου: ...και μέσα σε πέντε λεπτά είπα το ναι.

...

Τζ. Αλεξανδράτου: Μου λέει: δεν θα είναι κάτι που δεν το έχεις ξανακάνει, μου είπε θα μου δώσει όλα τα λεφτά μπροστά και όπως καταλαβαίνεις είπα το ναι μέσα σε πέντε λεπτά. (γελάει)

...

Τζ. Αλεξανδράτου: Δηλαδή όταν σου λέει κάποιος: θα κάνεις αυτό που κάνεις, που όλοι μας κάνουμε.

Τ. Στεφανίδου: Έρωτα δηλαδή.

Τζ. Αλεξανδράτου: Ναι. Και απλά θα σου δώσω ένα άλφα ποσό τελοσπάντων. Όπως καταλαβαίνεις είναι δύσκολο να αρνηθείς κάτι τέτοιο.

Τ. Στεφανίδου: Να σε ρωτήσω κάτι Τζούλια;

Τζ. Αλεξανδράτου: Θεωρώ ότι ένας άνθρωπος τελοσπάντων δύσκολα αρνείται ένα τέτοιο, όχι μόνο ποσό –διότι δε θα μιλήσουμε για ποσά εδώ- μια τέτοια δελεαστική πρόταση, που σου φαίνεται πάρα πολύ ανώδυνη. Ανώδυνη... Δε θα τη χαρακτηρίσω ούτε αθώα ούτε ανώδυνη.

...

Τζ. Αλεξανδράτου: Για πρώτη φορά στην Ελλάδα συμβαίνει κάτι τέτοιο. Ο κόσμος σοκαρίστηκε. Θέλω να πω ότι και εγώ σοκαρίστηκα με την έννοια ότι δεν μου έχει ξαναγίνει να ξεγυμνώνομαι μπροστά και να με βλέπει όλος ο κόσμος να κάνω και αυτά που κάνω. Για μένα ήταν μια...

B. Κατά τη διάρκεια της εκπομπής «ΔΕΣΤΕ ΤΟΥΣ» ΤΗΣ 18.03.2010 ΑΠΟ 16:00 ΕΩΣ 18:00, μεταδόθηκαν τα εξής:

Σήμανση: Κύκλος σε πλαίσιο χρώματος μπλε – κατάλληλο, επιθυμητή η γονική συναίνεση

Παρουσιαστές: Γιώργος Τσαλίκης, Μαρία Ηλιάκη, Νίκος Μουτσινάς.

4ο ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Αποσπάσματα από την εκπομπή «Αξίζει να το δεις» της 17.03.2010 με παρουσιάστρια την Τατιάνα Στεφανίδου και παράλληλο σχολιασμό από τους παρουσιαστές Ν. Μουτσινά και Μ. Ηλιάκη .

Ενδείξεις DVD 47:07-47:29

Τ. Στεφανίδου: Αν είσαι έτοιμη να πεις όλη την αλήθεια. (Ν. Μουτσινάς: γελάει η Τατιάνα, σου λέει τώρα 30-40%)

Τζ. Αλεξανδράτου: Είμαι έτοιμη.

Το κοινό την χειροκροτεί και την επιδοκιμάζει.

Ενδείξεις DVD 47:53-48:10

Τ. Στεφανίδου: Γυρίστηκε το βίντεο εν γνώσει σου;

Τζ. Αλεξανδράτου: Ναι.

Ακούγονται επιφωνήματα αποδοκιμασίας από το κοινό.

Τζ. Αλεξανδράτου: Σταυρώστε με! Ναι! Είμαι κατηγορούμενη! (γελάει)

Μ. Ηλιάκη: Καλέ, το σταύρωμα πονάει γιατί χαίρεται; Ξέρεις τι είναι; Καρφιά από εδώ...

Ν. Μουτσινάς: Ε. και αυτό που έκανε πονούσε λίγο. Δεν ήτανε δηλαδή... Αναίμακτο δε το λες. Έναν πόνο, στα γόνατα τουλάχιστον...θα πονάνε. Αν έχεις και οστεοχοντρίτιδα... Χονδρομαλάκυνση... Πονάς. Είναι ασθένεια. Μην το ψάχνεις. Είναι ασθένεια. Χονδρομαλάκυνση...

Μ. Ηλιάκη: Στα γόνατα γιατί;

Ν. Μουτσινάς: Γιατί, τι; Γιατί παθαίνεις;

Μ. Ηλιάκη: Ναι.

Ν. Μουτσινάς: Γιατί μαλακεύει ο χόνδρος. Δεν κάνει την... ρε, παιδί μου όπως είναι, δεν μπατάρει το ένα με το άλλο το κόκαλο.

Μ. Ηλιάκη: Το κατάλαβα το δεν μπατάρει. Αλλά γιατί αυτή έπαθε στα γόνατα αυτόν τον χόνδρο; Μαλάκυνση, πως το λες.

N. Μουτσινάς: Γιατί άμα είδες το DVD, γιατί είσαι ψεύτρα τελικά και είσαι Πινόκιο... Αν είδες το DVD την είδαμε δύο λεπτά όρθια...

M. Ηλιάκη: Δεν σου είπα ότι το είδα όλο.

N. Μουτσινάς: Μέχρι που είδες;

M. Ηλιάκη: Είδα τα πρώτα 30 δευτερόλεπτα.

N. Μουτσινάς: Άντε καλέ... Ούτε τη μάρκα της σαμπάνιας δεν πρόλαβε να δει. Τίποτα δεν είδες. Παρακάτω μετά έχει πλοκή.

M. Ηλιάκη: Τι; Ανέβηκε το Γολγοθά με τα γόνατα;

N. Μουτσινάς: Ε, όχι. Έκατσε κάτω, στους πρόποδες του Γολγοθά και έβλεπε... να έρθει να δει, θα βγει ή όχι;

Ενδείξεις DVD 49:52-50:16

T. Στεφανίδου: Σου εξήγησε ακριβώς τι θα ήταν;

Tζ. Αλεξανδράτου: Ακριβώς είπα και πριν. Μου λέει: δεν θα είναι κάτι που δεν το έχεις ξανακάνει, μου είπε θα μου δώσει όλα τα λεφτά μπροστά και όπως καταλαβαίνεις είπα το ναι μέσα σε πέντε λεπτά. (γελάει)

N. Μουτσινάς: Τι λεφτά πήρε αυτή; Ξέρουμε;

M. Ηλιάκη: Πολλά.

N. Μουτσινάς: Πήρε;

M. Ηλιάκη: Βέβαια.

N. Μουτσινάς: Γιατί άμα το έκανε για λίγα λεφτά, βλακεία.

M. Ηλιάκη: Όχι. Πολλά, πολλά, πολλά, πολλά.

N. Μουτσινάς: Παίρνει σπίτι;

M. Ηλιάκη: Έρχεται και Πάσχα. Έξοδα. Να μην πάει στους Αγίους Τόπους; Την καλούνε.

N. Μουτσινάς: Σου λέει γονυπετής...

M. Ηλιάκη: Να μην πάω να προσκυνήσω;

N. Μουτσινάς: Με τα γόνατα δε πάει να κάνει το τάμα; Μήπως ήταν προπόνηση για τις άγιες μέρες; Μήπως έχει κάποιο τάμα και αυτό είναι λίγο δύσκολο αν δεν έχεις κάνει προπόνηση.

M. Ηλιάκη: Ρε, συ Νίκο... Ώρες, ώρες σε παραδέχομαι πραγματικά. Τώρα μέσα από την ψυχή μου το εννοώ...

Ενδείξεις DVD 51:32-51:46

Tζ. Αλεξανδράτου: Κοίτα... δεν καταλαβαίνω κατά πόσο θα έπρεπε να δηλώνω την αμοιβή μου. Δε νομίζω ότι και εσύ Τατιάνα μου λες πόσα παίρνεις το μήνα δημόσια και μπροστά σε μία κάμερα.

N. Μουτσινάς: Το θέμα είναι ποιο... Όταν έχεις σε μία κάμερα ενδοσκοπικά... Δηλαδή όταν έχουμε δει κάποια πράγματα που δεν θα μπορούσαμε να τα δούμε διαφορετικά, την αμοιβή γιατί δεν μπορεί να την πει;

M. Ηλιάκη: Το λέει και το τραγούδι: Να 'ξερεις πως σπαράζουν τα μέσα μου για σένα.

N. Μουτσινάς: Τα μέσα της τα είδαμε όλα... Είδαμε και τα έξω κάποιου κυρίου, Γάλλου προφανώς από ότι λένε... Το θέμα είναι... Γιατί δεν είπε πόσα λεφτά πήρε;

Ενδείξεις DVD 52:38-52:53

Tζ. Αλεξανδράτου: ...τα μεγαλύτερα αστέρια από τη Madonna μέχρι την Paris Hilton προωθούν οι ίδιες «ροζ», ερωτικά βίντεο. Και μάλιστα παίρνουν και ποσοστά και χρήματα. Χρήματα, δηλαδή εκατομμύρια, που δεν έχει καμία σχέση με την αγορά στην Ελλάδα.

Ενδείξεις DVD 54:11-54:32

Tζ. Αλεξανδράτου: Απλά όταν εκείνη τη στιγμή στο λέει απαντάς και μέσα σε... Εκείνη τη στιγμή δηλαδή δε σκέφτεσαι τις συνέπειες. Δε σκέφτεσαι το μετά, δε σκέφτεσαι όλα αυτά τελοσπάντων...

Τ. Στεφανίδου: ...που θα ακολουθήσουν.

Τζ. Αλεξανδράτου: Την κατακραυγή.

Ενδείξεις DVD 55:48-56:05

Τζ. Αλεξανδράτου: Το είδα καθαρά όπως βλέπεις μια δουλειά. Δηλαδή εγώ όταν πάω σε μία φωτογράφιση και είμαι γυμνή και με περικυκλώνουν πάρα πολλά άτομα καλώς ή κακώς λόγω δουλειάς, είμαι πάρα πολύ απαθέστατη και επαγγελματίας σε αυτό το πράγμα.

N. Μουτσινάς: Το ότι ήταν απαθέστατη θέλω να το πω κι εγώ. Δηλαδή η κοπέλα είπε την αλήθεια. Δηλαδή λόχος να περνούσε από πλάτη δε θα...

M. Ηλιάκη: Μήπως ήταν η νάρκωση;

N. Μουτσινάς: Τι ήτανε;

M. Ηλιάκη: Νάρκωση.

N. Μουτσινάς: Τοπική;

M. Ηλιάκη: Ναι.

N. Μουτσινάς: Τοπική μπορεί. Γιατί αν δεν είχε κάνει τοπική νάρκωση σε συγκεκριμένα σημεία, είναι αναίσητη. Δε γίνεται αλλιώς...

M. Ηλιάκη: Τόσο πράγμα ρε παιδί μου...

N. Μουτσινάς: Δύο.

M. Ηλιάκη: Έπρεπε να το συνεχίσω, να δω και το παρακάτω.

N. Μουτσινάς: Έχεις χάσει σου λέω γιατί η κοπέλα έχει δώσει αγώνα.

M. Ηλιάκη: Αγώνα ε...

N. Μουτσινάς: Να κρατηθεί στη ζωή.

M. Ηλιάκη: Με τον ίδιο της τον εαυτό;

N. Μουτσινάς: Με δύο άντρες. Ήθελε και βοήθεια. Ήτανε σαν να... που θες να σε σπρώχνει κάτι και κρατιέσαι να μην πέσεις από το κρεβάτι. Μιλάμε για δύναμη. Δεν είναι καλά ο κόσμος.

M. Ηλιάκη: Αυτή να μην πέσει;

N. Μουτσινάς: Και ο άλλος να μην πέσει.

M. Ηλιάκη: Μαζί κρατιόσαντε.

N. Μουτσινάς: Ενωμένοι.

M. Ηλιάκη: Ενωμένοι;

N. Μουτσινάς: Χέρι με πόδι.

Ενδείξεις DVD 57:22-57:33

Τ. Στεφανίδου: Όταν αισθάνεσαι ότι κάποιον τον ξέρεις και τον δεις σε ένα τέτοιο βίντεο, ντρέπεσαι που τον βλέπεις σε ένα τέτοιο βίντεο.

Τζ. Αλεξανδράτου: Μα, και εγώ ντράπηκα. Εγώ ούτε καν το είδα να σου πω την αλήθεια.

Ενδείξεις DVD 58:48-59:20

Τζ. Αλεξανδράτου: Η κοινωνία, ο κόσμος δεν είναι συνένοχος με μένα, που πήγε και το αγόρασε, έδωσε και είκοσι ευρώ, το είδε, το κατέβασε από το internet... για ποιο λόγο ας πούμε ο κόσμος ασχολήθηκε και το είδε; Γιατί μπήκε αυτό το θέμα σε μία κατάσταση οικονομικής κρίσης αν θες που έχει η χώρα μας να ασχοληθεί με ένα απλό DVD της Τζούλιας και της οποιασδήποτε Τζούλιας; Δεν... Θεωρώ ανούσιο όλο αυτό, χαζό να ασχολούμαστε με τέτοια πράγματα όταν στη χώρα μας συμβαίνουν τραγικά πράγματα και σοβαρά.

5^ο ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Αποσπάσματα από την εκπομπή «Αξίζει να το δεις» της 17.03.2010 με παρουσιάστρια την Τατιάνα Στεφανίδου και παράλληλο σχολιασμό από τους παρουσιαστές Ν. Μουτσινά και Μ. Ηλιάκη .

Ενδείξεις DVD 00:35-00:50

Τζ. Αλεξανδράτου: ...φωτογραφίζομαι και ημίγυμνη και σε διάφορες τέτοιες πόζες και περίεργες και αυτά... σέξι... Δεν είχα τόσο άγχος όσον αφορά αυτό όσο το αποτέλεσμα όπως σου είπα και πριν.

N. Μουτσινάς: Γιατί της ρίχνανε δίφραγκα; Για να παίζει;

M. Ηλιάκη: Δεν ξέρω. Μήπως την έβλεπαν ότι έπεφτε η μπαταρία σιγά-σιγά και σου λέει να της το ρίξουμε μπας και ανέβει;

N. Μουτσινάς: Λες να νομίζονε ότι τελειώνει η καφεΐνη και σου λέει: βάλ' της δυο ευρώ, βάλ' της δυο ευρώ... Έχει κι άλλη συνέντευξη. Από πίσω αλλά δεν μπορούσε να πετύχει το στόχο.

M. Ηλιάκη: Μάλλον έτσι. Δηλαδή... Δεν μπορώ να το εξηγήσω διαφορετικά.

N. Μουτσινάς: Παιδιά, ήταν αλλού η εσοχή. Απλά καθότανε. Μη βάζετε άλλο τα δίφραγκα. Πάνε τζάμπα τα λεφτά.

Ενδείξεις DVD 01:28-01:50

Τζ. Αλεξανδράτου: Αλλά εγώ πες το κάνω. Ο κόσμος γιατί το είδε; Δηλαδή θεωρώ ότι είναι λίγο άσχημο και άδικο να κατακρίνουμε κάποιον όταν ο άλλος πηγαίνει και το αγοράζει και το βλέπει και μία και δύο και δέκα και δεκαπέντε φορές και του αρέσει κιόλας.

N. Μουτσινάς: Παιδιά συγγνώμη από αυτό που είδα... Μου είπανε δηλαδή... Μου είπανε ότι έκανε μεγάλη προσπάθεια για να αρέσει αυτό που έκανε.

M. Ηλιάκη: Τι; Έλεγε: σ' αρέσω; σ' αρέσω; σ' αρέσω;

N. Μουτσινάς: Όχι, όχι. Έκανε τα ματάκι, τα extension φαινότανε, κρατιότανε στη ζωή... πήγε να πιγεί... Δηλαδή μιλάμε για Παταγονία.

M. Ηλιάκη: Αλήθεια...

N. Μουτσινάς: Δηλαδή μιλάμε για αθλήματα ρε παιδί μου.

M. Ηλιάκη: Σε νερόστρωμα την είχανε;

N. Μουτσινάς: Δε νομίζω. Και η μπανιέρα δε γέμισε ποτέ. Λίγη σαμπάνια που κολλάει μετά.

Ενδείξεις DVD 02:35-02:51

Τ. Στεφανίδου: Ακούστηκε ότι όταν γυρίστηκε αυτό, ότι δεν ήσουν νηφάλια. Ότι δεν ήσουν 100% εκεί.

Τζ. Αλεξανδράτου: Τι άλλο θα πούνε πια για μένα... Δηλαδή έλεος. Εντάξει. Ίσως με βάρεσε η σαμπάνια να σου πω την αλήθεια... Ήτανε κάπως. Με χτύπησε στο κεφάλι.

N. Μουτσινάς: Ποιο κεφάλι θα ρωτούσα αν ήτανε άντρας αλλά δεν είναι. Γιατί εγώ σαμπάνια σε στόμα δεν είδα. Σαμπάνια είδα οπουδήποτε αλλού μπορείτε να φανταστείτε αλλά όχι σε ποτήρι... στα κλασικά που περιμένεις... στην υγεία σου...

M. Ηλιάκη: Όχι τσιν-τσιν;

N. Μουτσινάς: Όχι. Ήταν τσιτσίδι αυτή και η σαμπάνια έκανε βόλτες στον κόλπο. Στον Περσικό.

M. Ηλιάκη: Δεν ήπια καθόλου;

N. Μουτσινάς: Δεν ήπια ρε Μαρία. Κάτι πήγε να πιει αλλά το μετάνιωσε.

Ενδείξεις DVD 03:44-03:54

Τζ. Αλεξανδράτου: Είμαι ένα κορίτσι νέο, προκλητικό σαν άτομο, μου αρέσει η πρόκληση, μου αρέσει ότι άνω να πρωτοτυπώ...

Ενδείξεις DVD 05:11-05:21

Τ. Στεφανίδου: Μόνο να πω ότι μπορείτε να κερδίσετε στο τέλος της εκπομπής 1000, όχι δε θα δώσουμε 1000 σήμερα.

Τζ. Αλεξανδράτου: Θα δώσουμε παραπάνω;

Τ. Στεφανίδου: Ε, ναι. 2000 ευρώ σήμερα. 2000.

Ενδείξεις DVD 05:46-06:02

Τζ. Αλεξανδράτου: Δεν έχω προσωπική ζωή εγώ αυτή τη στιγμή. Γενικότερα όμως σίγουρα θα υπάρξουν προβλήματα αν αποφασίσω να κάνω μία σχέση...

Πρόκειται περί εκπομπών ακαταλλήλων για ανηλίκους οι οποίες προβλήθηκαν σε ζώνη παιδικής τηλεθέασης με την ένδειξη «Επιθυμητή η γονική συναίνεση», ενώ έπρεπε να προβληθούν με την ένδειξη «Κατάλληλο για ανηλίκους άνω των 15 ετών» και εντεύθεν μετά την 22:30 ώρα. Ασφαλώς οι εκπομπές λόγω του περιεχομένου των δεν έχουν την ποιότητα που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, ενώ εξάλλου είναι ικανές να βλάψουν την πνευματική και ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων. Για την εν λόγω εκτροπή ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση του προστίμου.

Λαμβανομένης υπόψη της βαρύτητος της παραβάσεως, του εκ 12,9 % μεριδίου τηλεθέσεως που συγκέντρωσε το πρόγραμμα κατά την τηλεοπτική περίοδο 2008-2009, της εξ 134.843.233 ευρώ διαφημιστικής δαπάνης του έτους 2006, του εξ 28.370.985.524. δραχμών ύψους της επένδυσης που έχει πραγματοποιηθεί από τον εν λόγω σταθμό και του γεγονότος ότι έχουν επιβληθεί στον αυτό σταθμό με τις αποφάσεις 201/2002, 203/2002, 214/2002, 4/2002, 68/2002, 78/2002, 91/2002, 108/2002, 114/2002, 127/8.1.2003, 207/1.4.2003, 219/8.4.2003, 328/22.7.203, 335/22.7.2003, 336/22.7.2003, 387/2.12.2003, 393/10.12.2003, 409/23.12.2003, 10/20.1.2004, 17/27.1.2004, 126/6.5.2004, 188/22.6.2004, 245/27.7.2004, 246/27.7.2004, 317/2.11.2004, 348/16.11.2004, 406/21.12.2004, 95/22.3.2005, 11/5.4.2005, 125/11.4.2005, 126/11.4.2005, 127/11.4.2005, 139/12.4.2005, 155/26.4.2005, 164/10.5.2005, 216/13.6.2005, 263/5.7.2005, 326/6.9.2005, 355/20.9.2005, 370/20.9.2005, 415/18.10.2005, 431/25.10.2005, 455/15.11.2005, 480/5.12.2005, 481/5.12.2005, 514/20.12.2005, 10/4.1.2006, 51/31.1.2006, 61/1.2.2006, 93/21.2.2006, 124/16.3.2006, 192/11.4.2006, 194/11.4.2006, 202/18.4.2006, 203/18.4.2006, 227/8.5.2006, 228/8.5.2006, 265/30.5.2006, 266/30.5.2006, 288/6.6.2006, 297/13.6.2006, 298/13.6.2006, 299/13.6.2006, 308/20.6.2006, 309/20.6.2006, 316/27.6.2006, 322/4.7.2006, 323/4.7.2006, 324/4.7.2006, 351/18.7.2006, 353/18.7.2006, 385/1.8.2006, 386/1.8.2006, 387/1.8.2006, 388/1.8.2006, 390/28.8.2006, 427/12.9.2006, 434/19.9.2006, 461/10.10.2006, 467/10.10.2006, 493/7.11.2006, 494/8.11.2006, 495/8.11.2006, 498/10.11.2006, 588/28.12.2006, 5/9.1.2007, 41/29.1.2007, 56/5.2.2007, 86/13.2.2007, 136/13.3.2007, 228/8.5.2007, 238/15.5.2007, 344/19.6.2007, 442/1.8.2007, 500/16.10.2007, 534/13.11.2007, 70/5.2.2008, 135/13.3.2008, 158/18.3.2008, 161/18.3.2008, 225/6.5.2008, 226/6.5.2008, 244/13.5.2008, 268/20.5.2008, 368/8.7.2008, 420/29.7.2008, 519/14.10.2008, 541/4.11.2008, 599/25.11.2008, 602/25.11.2008, 626/9.12.2008, 649/16.12.2008, 217/12.5.2009, 261/26.5.2009, 269/2.6.2009, 459/29.9.2009, 493/2.11.2009, 579/15.12.2009, 8/12.1.2010, 18/19.1.2010, 152/30.3.2010, 155/30.3.2010, 211/27.4.2010, 220/4.5.2010, 237/18.5.2010, 242/18.5.2010, 261/1.6.2010, 375/27.7.2010, 390/31.8.2010, 391/31.8.2010, 392/31.8.2010 διάφορες κυρώσεις, το εν λόγω πρόστιμο καθορίζεται στο ποσό των 40.000 ευρώ. Μειοψήφησαν εκ των μελών η Εύη Δεμίρη, η Ίρις Αυδή Καλκάνη και ο Γιάννης Παπακώστας κατά τους οποίους το πρόστιμο θα έπρεπε να είναι 100.000 ευρώ.

**Για τους λόγους αυτούς
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης**

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία **ALPHA ΔΟΥΡΥΦΟΡΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε** ιδιοκτήτρια του τηλεοπτικού σταθμού με το διακριτικό τίτλο **ALPHA CHANNEL** τη διοικητική κύρωση του προστίμου των 40.000 ευρώ.

Κατά το άρθρο 4 παράγραφος 3 του Ν. 2328/1995, όπως έχει μετά την δια του άρθρου 23 παρ. 5 εδαφ. β του Ν. 3166/2003 αντικατάστασή της, η παρούσα απόφαση κατά την προαναφερόμενη κύρωση, είναι εκτελεστή κατά:

1. Της εταιρείας ALPHA ΔΟΥΡΥΦΟΡΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε. που εδρεύει στην Αθήνα, στο 40,2 χιλιόμετρο Αττικής Οδού ΣΕΑ 1 Μεσογείων-Παιανία, με ΑΦΜ 094438520, Δ.Ο.Υ. ΦΑΕΕ Αθηνών.
2. Του Christoph Benedict Mainusch, ως νομίμου εκπροσώπου της εταιρείας.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 7^η Σεπτεμβρίου 2010.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ