

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ

Α Π Ο Φ Α Σ Η **Αριθ. 418/29.7.2008**

Σήμερα ημέρα Τρίτη 29 Ιουλίου 2008 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης ο Αντιπρόεδρος Νέστωρ Κουράκης και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Γιάννης Παπακόστας, Κωνσταντίνος Τσουράκης και Κωνσταντίνος Αποστολάς. Απούσα η Τριδα Αυδή-Καλκάνη .

A. Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης κατά τη σημερινή συνεδρίαση ασχολήθηκε με την από της εταιρείας **NEA ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού **STAR CHANNEL** ενδεχομένη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 22^α Ιουλίου 2008.
3. Το Συμβούλιο έλαβε υπόψη του τις ακόλουθες διατάξεις:

I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίον η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του ΕΣΡ που είναι ανεξάρτητη αρχή όπως ο νόμος ορίζει. Ο άμεσος έλεγχος του κράτους έχει σκοπό την μετάδοση προϊόντων του λόγου και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας.

II. Το άρθρο 8 παρ. 1 του Π. Δ/τος 100/2000, κατά το οποίο οι τηλεοπτικοί φορείς οφείλουν να μη μεταδίδουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων ενώ εξάλλου, κατά την παράγραφο 3 του αυτού άρθρου, όλα τα τηλεοπτικά προγράμματα κατατάσσονται σε κατηγορίες ανάλογα με τον βαθμό της δυσμενούς επίδρασης που μπορεί να έχει το περιεχόμενό τους στην προσωπικότητα και στην εν γένει ηθική και πνευματική ανάπτυξη των ανηλίκων, γι' αυτό σε κάθε κατηγορία αντιστοιχεί ένα ειδικό σύμβολο, το οποίο μεταδίδεται επί της οθόνης, σε όλη τη διάρκεια του προγράμματος, ή σε καθορισμένο τμήμα αυτής.

III. Το άρθρο 10 παρ. 1 του Π.Δ/τος 77/2003 κατά το οποίο απαγορεύεται η παρουσίαση ανηλίκων μέσω εικόνας, ονόματος ή άλλου τρόπου που να καθιστά σαφή

την ταυτότητά τους όταν αυτοί είναι μάρτυρες ή θύματα εγκληματικών ενεργειών ή δυστυχημάτων ή βρίσκονται σε δύσκολη κατάσταση.

IV. Το άρθρο 4 παρ. 1 στοιχ. β και ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίο το ΕΣΡ ελέγχει την τήρηση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας και επιβάλλει τις από το άρθρο 4 παρ. 1 του Ν. 2328/1995 προβλεπόμενες κυρώσεις.

B. Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, των ενώπιον του Συμβουλίου τούτου εξηγήσεων του εκπροσώπου του τηλεοπτικού σταθμού **STAR CHANNEL** του υποβληθέντος υπομνήματος και της παρακολούθησής από μαγνητοταινία της εκπομπής με τον τίτλο «ΜΠΟΡΩ» , προέκυψαν τα ακόλουθα:

A. 9-4-08

Καλεσμένοι της εκπομπής είναι ο κ. Γιώργος Βασιλείου (καλλιτέχνης – πολιτικός), ο κ. Μανιάτης και ο κ. και η κ. Ζέρβα από τη Σάμο, οι οποίοι αναρωτιούνται με ποια κριτήρια αφαιρέθηκε η γονική μέριμνα για τα τρία κορίτσια τους. Από το κοινό είναι ο κ. Σταυριανάκης, δικηγόρος, η Σ. Άσμπι, η κ. Σαριγιαννίδου, οικογενειακή σύμβουλος.

Αρούζα: Πάμε τώρα σε μία άλλη υπόθεση γιατί οι δύο γονείς εδώ που είναι κοντά μας έχουν έρθει απ' τη Σάμο. Έτσι, οι άνθρωποι έχουν ταξιδέψει για να βρεθούν κοντά μας. Πάρα πολύ σύντομα θα 'θελα τώρα να δω δύο βίντεο που μας βάζουν μέσα στην δική σας υπόθεση κύριε Ζέρβα, είναι πάρα πολύ μεγάλη υπόθεση. Ζείτε στη Σάμο με τα τέσσερα παιδιά σας. Πριν από 40 μέρες η πρόνοια πήρε τα τρία ανήλικα παιδιά από σας. Δε θα θελήσω να πούμε, ν' αναφερθούμε στα ονόματα. Εσείς θεωρείτε το γεγονός αυτό αδικία. Ωστόσο υπάρχει εδώ μία απόφαση του πρωτοδικείου της Σάμου. Του μονομελές πρωτοδικείου της Σάμου. Θα δούμε με ποια κριτήρια θεώρησαν απαραίτητη να γίνει η απόσπαση των παιδιών από σας και να δούμε λίγο τα βίντεο; Τις λεπτομέρειες της υπόθεσης.

Λεζάντα: Τους έβαλαν τα κορίτσια σε ίδρυμα επειδή δεν ζούσαν σε κατάλληλο περιβάλλον.

1^ο βίντεο.

Εκφωνήτρια: Ο Γιώργος Ζέρβας είναι 40 ετών και κατοικεί λίγο πιο έξω από το Πυθαγόρειο της Σάμου. Είναι παντρεμένος και ζει με τη σύζυγό του και τα τέσσερα παιδιά του εδώ και πολλά χρόνια στο νησί. Δεν μπορούσε με τίποτα να φανταστεί αυτό που του συνέβη πριν ένα μήνα περίπου. Η πρόνοια του πήρε τις τρεις κόρες του.

Ζέρβας: Κύριε Ζέρβα τα παιδιά σου τα παίρνει ο εισαγγελέας, η πρόνοια, με τις κατηγορίες αυτές. Μου διάβασε ο κ. Διοικητής ότι είναι ακατάλληλο το σπίτι μου και ότι πίνουμε και ότι γυρίζουν τα παιδιά μες στους δρόμους.

Εκφωνήτρια: Τρία δωμάτια είναι αυτά που στεγάζουν την οικογένεια εδώ και πολλά χρόνια. Τώρα πια έχουνε μείνει μόνοι τους. Αυτός, η σύζυγός του και ο δεκαεννιάχρονος γιος τους. Το παράπονό του; Δεν μπορεί ούτε να τους μιλήσει. Ούτε να πλησιάσει στο μέρος στο οποίο βρίσκονται τώρα.

Ζέρβας: Πήραμε ένα τηλέφωνο που έγραφε η απόφαση επάνω, στο ίδρυμα Αργοστόλι, στο «Σωτήρ» Αργοστόλι, και μου είπανε μην τολμήσετε κι έρθετε εδώ διότι η αστυνομία είναι δίπλα και θα σας πιάσουν. Με απειλούσαν να μην πάω στην Κεφαλονιά στο Αργοστόλι, στο ίδρυμα να δω τα παιδιά μου. (Προβάλλεται φωτογραφία μίας κόρης με θολούρα στο πρόσωπο). Ποτέ δεν είδα τα παιδιά μου.

Και ξαναγύρισα πάλι πίσω. Και πάλι δεν μπορώ να πάω στη δουλειά μου να δουλέψω όπως πήγαινα. Με το ζόρι πάω. (Προβάλλονται πλάνα, ανάμεσα στα οποία και φωτογραφία όπου φαίνονται δύο κορίτσια με θολούρα).

Εκφωνήτρια: Έχουν να τη δουν πάνω από ένα μήνα. Το σπίτι είναι άδειο. Δεν μπορεί να το χωρέσει το μυαλό του.

Ζέρβας: Είναι άδειο το σπίτι μου χωρίς τα παιδιά μου. Για τα παιδιά μου τα 'κανα όλα. (Προβάλλεται φωτογραφία κόρης με θολούρα). Βέβαια αυτό που, όσο μπορούσα. Αλλά όχι αυτά τα ψέματα όμως που είπανε.

Εκφωνήτρια: Η σύζυγός του δακρύζει όταν θυμάται τις τρεις κόρες της.

Β. Ζέρβα: Τα παιδιά μου τ' αγαπάω και μέρα νύχτα τα περιμένω να γυρίσουνε σπίτι. Μέρα νύχτα τα παιδιά μου κλαίω. Και στη δουλειά μου που πάω κλαίω ακόμα. Δεν μπορώ ούτε να δουλέψω. Είναι φαντασία μέσα τα παιδιά μου μες στο σπίτι μου ακόμα. Μόνο στα όνειρά μου θέλω να τα δω και ακούγονται στην πραγματικότητα τα παιδιά μου. Κλαίω κάθε μέρα.

Εκφωνήτρια: Είναι απελπισμένος. Τα βάζει με τις αρμόδιες αρχές του νησιού που δεν τον βοήθησαν ποτέ.

Ζέρβας: Ποτέ δεν με έχει βοηθήσει ούτε η πρόνοια ούτε κανένας ποτέ. Δυστυχώς. Και λυπάμαι. Απλά με κυνηγήσανε κιόλα. Ντρέπομαι να λέω ότι είμαι απ' τη Σάμο. Αυτό που κάναν ήταν μεγάλο κακό. Ήταν μίσος ας το πούμε έτσι. Ήταν μίσος. Γιατί με τον τρόπο που τα πήραν τα παιδιά και με τις κατηγορίες αυτές, που δεν υπάρχουνε, δεν έπρεπε να τα πάρουν τα παιδιά, αυτά ήταν ψέματα. Έπρεπε ο κύριος εισαγγελέας να ελέγξει και η πρόνοια σωστά να κάνει τη δουλειά της. Έχει πάει η κυρία πρόνοια να δει πως ζούνε άλλα παιδιά; (Προβάλλεται φωτογραφία με θολούρα).

Εκφωνήτρια: Είναι αποφασισμένος να κάνει τα πάντα. Θέλει τα παιδιά του πίσω και πιστεύει πως θα τα καταφέρει.

Στο βίντεο ανάμεσα στα πλάνα που προβάλλονται, κάποιες φορές προβάλλονται και φωτογραφίες των κοριτσιών με θολούρα στο πρόσωπο.

Δρούζα: Λοιπόν. Τώρα. Είναι πάρα πολύ δύσκολη η δική μας θέση θέλω να το πω. Τουλάχιστον εμένα αυτή η υπόθεση με φέρνει σε πολύ δύσκολη θέση διότι απ' τη μια έχω τις κατηγορίες και την δικαστική απόφαση και απ' την άλλη γονείς που κλαίνε και οδύρονται. Γιατί φωνάζουν και

Μανιάτης: Ν' ακούσουμε τις κατηγορίες; Τι συμβαίνει. Να τους ακούσουμε όμως. Διότι. Είναι (σημαντικό;)

(Προχωρούν σε διαφημιστικό διάλειμμα).

Δρούζα: Λοιπόν. Επιστρέφουμε στην υπόθεση του κ. Ζέρβα. Πριν 40 μέρες η πρόνοια πήρε τα τρία ανήλικα κορίτσια σας. Γιατί θεώρησαν

Σταυριανάκης: Τα πήρε με απόφαση κ. Ζέρβα;

Δρούζα: Αφαίρεσε τη γονική μέριμνα με απόφαση δικαστική.

Σταυριανάκης: Πήρε μια απόφαση.

Δρούζα: Απ' το μονομελές πρωτοδικείο της Σάμου.

Σταυριανάκης: Σ' αυτό το δικαστήριο που έγινε είχατε παραστεί και σεις; Με δικηγόρο;

Ζέρβας: Είχα, ναι. Είχα παραστεί.

Σταυριανάκης: Είπατε τις απόψεις σας, αυτά που θέλατε να πείτε;

Ζέρβας: Δεν μ' αφήκανε να μιλήσω. Λέει το μόνο που είπε μάρτυρας

Μανιάτης: Συγγνώμη, επί της ουσίας για ποιο πράγμα σας κατηγορήσαν και σας πήραν τα παιδιά;

Ζέρβας: Ότι η γυναίκα μου κι εγώ πίνω και ότι το σπίτι μου είναι ακατάλληλο και ότι τα παιδιά γυρίζουν και κινδυνεύουν λέει τη σωματική τους ακεραιότητα κτλ.

Σαριγιαννίδου: Που γυρίζουν; Τι εννοείτε όταν λέτε ότι γυρίζουν;

Μανιάτης: Που; Στα χωράφια που μένετε; Συγγνώμη. Αλλά μένετε σε μία περιοχή αγροτική, έτσι δεν είναι;

Δρούζα: Στη Σάμο.

Ζέρβας: Μάλιστα. (2φ)

Μανιάτης: Συγγνώμη για να επιταχύνουμε και τους ρυθμούς. Ζείτε σε μία αγροτική περιοχή. Από τι κινδυνεύουν τα παιδιά σας και πόσων ετών είναι αυτά;

-Απ' τον ίδιο τον πατέρα να μην το δείρει αυτό είναι το θέμα.

Ζέρβας: (Είναι;) στα δεκαοκτώ κοντεύει να κλείσει δεν τα 'χει κλειστά βέβαια.

Δρούζα: Μη λέτε ονόματα μόνο τις ηλικίες.

Ζέρβας: Η μία. Η δεύτερη είναι δεκάξι. Και η τρίτη έντεκα.

Μανιάτης: Συγγνώμη. Τα παιδιά σας ρωτήθηκαν από το οποιαδήποτε αρχή επίσημη που να καταγράφεται και είπαν ο πατέρας μου μας δέρνει;

Δρούζα: Ναι. Μίλησαν με κοινωνική λειτουργό. Ναι.

-Τα παιδιά; Μάλιστα.

Δρούζα: Τα παιδιά είπανε πολλά. Και όλα αυτά συνοψίζονται μέσα στην απόφαση την οποία όμως έχω στα χέρια μου εγώ.

Σαριγιαννίδου: Όταν λέτε ότι γυρίζουν τα παιδιά σας

Σταυριανάκης: Η κοινωνική υπηρεσία είχε επιληφθεί ξανά κύριε Ζέρβα;

Ζέρβας: Παλαιότερα. Πολύ παλιά.

Σταυριανάκης: Σας είχε καλέσει; Σας είχε κάνει κάποιες συστάσεις; Τίποτα;

Ζέρβας: Είχε κάνει κάποιες συστάσεις.

Σταυριανάκης: Μάλιστα.

Σαριγιαννίδου: Τι σας είχανε πει δηλαδή;

Δρούζα: (Ήταν η;) ερώτηση έκανε στο διάλειμμα Γιώργο. Συγγνώμη θα έρθω αμέσως σ' εσάς κ. Σαριγιαννίδου.

Βασιλείου: Τον ρώτησα τα χτύπαγες τα παιδιά σου (;)

Ζέρβας: Όχι, ποτέ.

Βασιλείου: Σίγουρα;

Ζέρβας: Σίγουρα.

Βασιλείου: Τα παιδιά σου γιατί είπαν ότι τα χτύπαγες στο δικαστήριο;

Ζέρβας: Αυτά δεν τα 'παν τα παιδιά μου.

Βασιλείου: Ποιος τα 'πε;

Ζέρβας: Αυτά τα γράψανε η πρόνοια και ο εισαγγελέας.

Βασιλείου: Όχι, όχι. Δε γίνεται έτσι.

Μανιάτης: Συγγνώμη. Η ερώτηση όμως που έκανα ήταν σαφής. Τα παιδιά σας ρωτήθηκαν από επίσημο φορέα που να καταγράφεται

Ζέρβας: Δεν το ξέρω αυτό. Αυτό δεν το ξέρω ποτέ.

Μανιάτης: Εμφανιστήκανε στο δικαστήριο;

Δρούζα: Βεβαίως. Οι κοινωνικοί λειτουργοί είναι επίσημοι φορείς. Βεβαίως.

Μανιάτης: Συγγνώμη Άννα μου αλλά την ερώτηση την κάνω με πολύ συγκεκριμένη σκοπιμότητα. Διότι οποιοσδήποτε μπορεί να γράψει σ' ένα χαρτί το οτιδήποτε. Εγώ θα 'θελα να ξέρω τα παιδιά παρουσιάστηκαν στο δικαστήριο; Ρωτήθηκαν;

Βασιλείου: Ρωτήθηκαν; Αυτό μετά.

Μανιάτης: Γιατί ένας κοινωνικός λειτουργός μπορεί να γράψει ότι του κατέβει. Δε θέλω να αμφισβητήσω αλλά το 'χουμε δει.

Δρούζα: Πόσοι κοινωνικοί λειτουργοί μίλησαν με τα παιδιά; Δεν ήταν ένας. Για να είμαστε και ρεαλιστές και να πούμε τα πραγματικά στοιχεία. Πόσοι κοινωνικοί λειτουργοί;

Ζέρβας: Συνήθως ήτανε δύο.

Αρούζα: Δύο. Διασταυρωμένες οι καταθέσεις τους.

Ζέρβας: Συνήθως τώρα αν υπήρχε και τρίτη κοινωνική λειτουργός δεν το ξέρω αυτό. Τις δύο τις (γνωρίζω;)

Αρούζα: Μπορεί και τρίτη.

Βασιλείου: Άννα, Άννα για να τελεσιδικήσει η απόφαση και να γίνει αυτό που έγινε θα πρέπει το δικαστήριο να αποφανθεί. Εγώ ξέρω ότι στο δικαστήριο ακόμα και τα μικρά παιδιά δηλαδή όταν εγώ στα οκτώ μου χρόνια πήγα στο δικαστήριο τότε με τους γονείς μου που είχα τα προβλήματα, με ρώτησαν με ποιόν θέλεις να ζήσεις; Με την μητέρα σου ή με τον πατέρα σου; Και είπα ότι θέλω να ζήσω με τον πατέρα μου. Για ποιο λόγο; Γι' αυτό και γι' αυτό και γι' αυτό. Δεν μπορεί λοιπόν τώρα να τελεσιδικήσει η απόφαση ενός δικαστηρίου χωρίς να έχουν ρωτήσει τα παιδιά και οι ίδιοι οι δικαστές, οι σοφοί δικαστές να μην έχουν

Σταυριανάκης: Υπάρχει έκθεση Γιώργο.

Βασιλείου: Άμα υπάρχει τότε

Σταυριανάκης: Υπάρχει έκθεση. Εξετάστηκαν μάρτυρες.

Αρούζα: Μα γι' αυτό. Επειδή έχετε ενημερωθεί τώρα μιλήστε και οι δυο σας ως πλέον ειδικοί. Και η οικογενειακή σύμβουλος κ. Σαριγιαννίδου και ο κύριος

Σταυριανάκης: Γι αυτό ρωτάω. Είχε γίνει έκθεση της κοινωνικής υπηρεσίας;

Ζέρβας: Είχαν γίνει κάποιες εκθέσεις εγώ δεν το ξέρω αυτό. Τελευταία δηλαδή. Τελευταία.

Σταυριανάκης: Είχαν μιλήσει τα παιδιά σ' αυτές τις εκθέσεις κ. Γιώργο;

Ζέρβας: Μπροστά μου (;) τα παιδιά ποτέ. Δεν ξέρω

Αρούζα: Το είπε ο άνθρωπος. Όχι μπροστά του. Είχανε μιλήσει στις κοινωνικές λειτουργούς. Μη μείνουμε άλλο σ' αυτό.

Ζέρβας: Εκείνο που γνωρίζω εγώ και ξέρω και τώρα ακόμα όποιος θέλει να πάει να ρωτήσει τα παιδιά αν τα χτύπαγα εγώ και αν θέλουν να μείνουν στο ίδρυμα. Και εγώ σταματάω.

Σταυριανάκης: Εσείς εκφράσατε τις απόψεις σας, ήσαστε παρών, εξεταστήκατε, μιλήσατε;

Ζέρβας: Στο δικαστήριο;

Σταυριανάκης: Έτσι.

Ζέρβας: Δε μ' αφήκανε να μιλήσω.

Σταυριανάκης: Έτσι λέει. Υπάρχουν πρακτικά για σας.

Βασιλείου: Υπήρχε στη γειτονιά σας κάποιος, υπήρχε στη γειτονιά σας για να πάμε τώρα, δυστυχώς όλα πρέπει να περνάνε από το μυαλό μας.

Μανιάτης: Συγγνώμη να κάνω μια άλλη ερώτηση που θα κάνει πιο καίρια τη δικιά σου. Υπήρχε ιατροδικαστική έκθεση που να εντοπίσει στα παιδιά κάποια κακοποίηση;

Ζέρβας: Όχι.

Βασιλείου: Υπήρχε κάποιος γείτονας που τα παιδιά τον ενοχλούσαν ή πιθανόν να άκουγε και να έβλεπε και να προέρχεται από κει η καταγγελία;

Ζέρβας: Ναι.

Βασιλείου: Να 'το λοιπόν. Πάμε σιγά-σιγά. Ένα-ένα.

Ζέρβας: Όχι μόνο ένας. Τρεις ήτανε.

Σαριγιαννίδου: Και τι ακριβώς σας λέγανε οι γείτονες;

-Δεν εξετάστηκαν όμως στο δικαστήριο;

Βασιλείου: Γιατί μας λέτε δηλαδή ότι αυτοί οι τρεις άνθρωποι συνωμότησαν και οι τρεις γιατί πριν από λίγο λέγαμε ότι κανένας γείτονας δε μίλαγε. Τώρα έχουμε κάποιους γείτονους που μιλάνε. Να μην τους ενοχοποιήσουμε.

Σταυριανάκης: Κατά το δοκούν. Διότι βλέπετε σήμερα

Ζέρβας: ποτέ δεν μου είχαν παρουσιάσει όμως ονόματα και καταγγελίες ότι είμαι εγώ.

Αρούζα: Κοιτάξτε. Εδώ τώρα ίσως θα 'πρεπε να πούμε κάποια στοιχεία της απόφασης, έτσι;

-Ναι να το (πούμε, δούμε;).

Σταυριανάκης: Τα λέει. Τα 'πε ο άνθρωπος. Τον κατηγορήσαν. Του αποδίδει η απόφαση βιαιότητα, σκληρότητα, ότι τα παιδιά δεν αναπτύσσονται κανονικά κτλ. Αυτά αποδίδει η απόφαση.

Αρούζα: Κατ' αρχήν οξύθυμο, νευρικό και βίαιο Γιώργο. Το πρώτο που σου καταλογίζουν.

Ζέρβας: Ναι. Έτσι με παρουσιάζουν χρόνια.(2φ)

Σαριγιαννίδου: Ψέματα δηλαδή, ψέματα σας παρουσιάζουν ως βίαιο;

Ζέρβας: Κοίτα.

Αρούζα: Τόσο στα παιδιά όσο και στη σύζυγο έτσι; Δεν εξαιρούν.

Ζέρβας: Με το ζόρι ότι χτυπάω.

Αρούζα: Και λένε ακριβώς. Ότι εν πάση περιπτώσει τώρα η Βασιλική η γυναίκα σου το έχει αποδεχθεί.

(Τι με το ζόρι; Κάτι πήγε να πει)

Ζέρβας: Με το ζόρι λέει τη χτυπάω;

Αρούζα: Λένε Βασιλική μου ότι εσύ μεγάλωσες με μπαμπά εξίσου βίαιο και το θεωρείς εξίσου φυσιολογικό ως συμπεριφορά απ' τον άντρα σου.

B. Ζέρβα: (;)

-Της δίνεις κανένα (τεταρτάκι χέρι;) Αυτό πήγες να πεις προηγουμένως; Καμιά φορά ότι

B. Ζέρβα: Όχι, όχι. Να μιλήσω;

Μανιάτης: Ρε παιδιά για τ' όνομα του Θεού. Για τ' όνομα του Θεού. Δεν υπάρχει γονέας που να μην έχει χτυπήσει το παιδί του. Δεν υπάρχει γονέας.

Αρούζα: Ν' αφήσετε τη Βασιλική να μιλήσει; Έλα Βασιλική. Σας παρακαλώ.

B. Ζέρβα: Να σας πω. Τον άνθρωπο αυτό μ' αγαπούσε και μ' έκλεψε. Κι έχω ζήσει μαζί του δεκαεννιά χρόνια. Και τον αγαπάω ακόμα. Ούτε νηστικά μ' έχει αφήσει ούτε ξυπόλητη ούτε τίποτα. Να πω την αλήθεια. Ούτε και μ' έχει χτυπήσει.

Μανιάτης: Είναι ευαίσθητος άνθρωπος. Φαίνεται (ότι έχει ευαισθησία).

B. Ζέρβα: Είναι πολύ καλός άνθρωπος. Και είναι κρίμα που

-Δεν αμφιβάλουμε εμείς γι' αυτό.

B. Ζέρβα: Και η κοινωνία, η κοινωνία, το λέω και με παράπονο, κλαίω κάθε μέρα και στη δουλειά μου, που δουλεύω στο δήμο Πυθαγορείου. Του πήρε τα παιδιά. Ποτέ δεν τα χτύπησε. Τα παιδιά του, να στερηθεί το υστέρημά του,

Αρούζα: Από σένα δεν τα πήρε; Απ' τον άντρα σου τα πήρε μόνο τα παιδιά;

B. Ζέρβα: Από μας.

Αρούζα: Είπες του πήρε. Δεν είπες μας πήρε.

B. Ζέρβα: Ε, ναι. Εντάξει. Ναι. Τα παιδιά μας. Τα πήρε λέω, ναι. Είναι

Μανιάτης: Έτσι λένε στο

B. Ζέρβα: Ναι. Είναι κρίμα και άδικο λέω γιατί ο άνθρωπος αυτός ούτε τα χτυπούσε, ούτε νηστικά

Αρούζα: Εσύ λένε ότι έχεις παραιτηθεί πια, δεν αντιδράς στη βιαιότητα του άντρα σου και έχεις διέξοδο το αλκοόλ. Τι λες πάνω σ' αυτό; Πίνεις λίγο κρασάκι; Και είπαν ενδεχομένως τα παιδιά ότι βλέπουμε τους γονείς κάποιο ποτηράκι να πίνουνε; Όλα αυτά τα στοιχεία δεν (;)

B. Ζέρβα: Όχι. Όχι. Δε μου λες μια γυναίκα. Κοίταξε. Μία γυναίκα που που. Κοίταξε. Όχι, όχι. Τα Χριστούγεννα άμα θα βγω με τον άντρα μου θα πω μια μπόρα.

-Δεν είναι κακό να πίνουμε ένα ποτηράκι. Κι εγώ πίνω κρασάκι στο σπίτι μου. Αυτό δε σημαίνει τίποτα.

-Όταν θα βγω έξω. Αλλά. Αλλά δουλεύω στον δήμο κι έχω.

-Είστε αλκοολική;

B. Ζέρβα: Όχι. Όχι. Μια αλκοολική γυναίκα πηγαίνει στα χωριά, να ρωτήστε αν θέλετε και να σηκώνει μπετά. Με μπετονιέρα, με το καρότσι γιατί θέλανε να με διώξουν απ' τη δουλειά κι έπεσα με το καρότσι κάτω, μου είχανε δύο τόνους μέσα και δεν άντεξα, λιποθύμησα. Και μου λέει ο αντιδήμαρχος

Μανιάτης: Συγγνώμη εδώ δεν είναι ο γιος σας; (Ναι) Γιατί δεν ρωτάμε το παλικάρι; Που είναι ο αδελφός. Εσύ αγόρι μου. Ήρθες μαζί με τους γονείς σου. Βλέπεις τις τρεις ανήλικες αδελφές σου να τις παίρνουν.

Ζέρβας γιος: Δεν ήμουνα εκεί.

Μανιάτης: Δεν ήσουνα εκεί. Είσαι εκεί όμως όσον καιρό μεγαλώνετε. (Ναι, Ναι). Εσύ στον πατέρα σου έχεις ας πούμε, παραπονεθεί; (;) Δεν έχει σημασία.

-Είναι ενήλικος ο.

Μανιάτης: Δεν έχει σημασία.

Γιος Γ. Ζέρβα: Είμαι δεκαεννιά.

Μανιάτης: Δεκαεννιά. Χτύπαγε ο πατέρας σου; Αυτά που λένε είναι αλήθεια;

Γιος Γ. Ζέρβα: Όχι. Δεν μας χτύπαγε. Είναι ψέματα. Αυτά είναι ψέματα όλα.

Μανιάτης:

Δρούζα: Μισό λεπτό. Έχουμε ζητήσει εμείς. Μισό λεπτό. Καλέσαμε την πρόεδρο του ορφανοτροφείου «Σωτήρ» όπου τώρα βρίσκονται τα τρία κορίτσια. Είναι η κ. Ανευλαβή, στα πλαίσια της έρευνάς μας ζητήσαμε να μιλήσουμε μαζί σας κι ευχαριστούμε πάρα πολύ που είστε κοντά μας κατ' αρχήν... Πείτε μας σας παρακαλώ δύο λόγια, ενημερώστε μας για το τι έχει συμβεί και ποια είναι η κατάσταση των κοριτσιών διότι υπάρχει και μία απόφαση δικαστική στα χέρια μας.

A. Ζερβού: Κοιτάξτε. Εμείς αυτή τη στιγμή φιλοξενούμε τα παιδιά. Υπάρχει αυτή τη στιγμή μία απόφαση δικαστική την οποίαν αναφέρετε, του 2008, η οποία αφαιρεί τελείως στο σύνολο τη γονική μέριμνα απ' τους γονείς των τριών ανηλικών παιδιών.

Δρούζα: Μάλιστα.

Βασιλείου: Πολύ αυστηροί ήτανε.

Δρούζα: Ναι.

A. Ζερβού: Και με εισαγγελική εντολή αναθέτει την επιμέλειά τους στο ίδρυμά μας και εμείς απλώς τα δεχτήκαμε. Μας πήρε ο εισαγγελέας

Μανιάτης: Να σας κάνω μία ερώτηση;

Δρούζα: Κατ' αρχήν, μισό λεπτό, τα ίδια τα παιδιά πως είναι τώρα εκεί κοντά σας; Πως νιώθουν;

A. Ζερβού: Τα ίδια τα παιδιά είναι πολύ καλά.

Δρούζα: Είναι καλά, είναι ήσυχα;

A. Ζερβού: Είναι πολύ καλά. Είναι μέσα σε προστατευμένο περιβάλλον, είναι πάρα πολύ καλές οι συνθήκες του ιδρύματος εδώ στην Κεφαλονιά.

Δρούζα: Δεν αναζητούν τους γονείς τους;

A. Ζερβού: Ε, τα παιδιά τους αναζητούν. Τους αναζητούν.

Δρούζα: Τους αναζητούν. Τους αναζητούν.

Μανιάτης: Α, μπράβο. Να φτάσουμε στην αλήθεια. Έχετε ένα ίδρυμα.

Ζέρβας: Γιατί δε λέτε ότι λακίσαν απ' το ίδρυμα.

Μανιάτης: Μια στιγμή, μια στιγμή φίλε μου.

A. Ζερβού: Δεν είναι φυλακή το ίδρυμα.

Μανιάτης: Μια στιγμή. Μια στιγμή.

Ζέρβας: Δέκα η ώρα δε λακίσαν απ' το ίδρυμα κυρία μου;

A. Ζερβού: Σας παρακαλώ πάρα πολύ (2φ)

Μανιάτης: Να σας πω κάτι; Το θέμα δεν είναι εκεί.

Δρούζα: Ψύχραιμα παρακαλώ.

Μανιάτης: Το θέμα δεν είναι εκεί. Διότι καλύτερα να μεγαλώνει ένα παιδί σε ίδρυμα με αγάπη παρά σε μια οικογένεια το οποίο το καταστρέφει. Συγγνώμη αλλά το παιδί χρειάζεται αγάπη ανεξάρτητα που θα τη βρει.

Δρούζα: Ναι. Να επιτρέψουμε στην κυρία Ανευλαβή να συνεχίσει;

Μανιάτης: Δεν αμφισβητώ την αγάπη που δείχνετε στα παιδιά. Μια ερώτηση. Αυτή τη στιγμή το ίδρυμά σας έχει παιδοψυχολόγο για να κάνει ψυχολογική εκτίμηση; Αφήστε το τι λένε τα δικαστήρια.

A. Ζερβού: Όχι. Δεν μπορούμε να τ' αφήσουμε κύριε.

Μανιάτης: Δεν είπα. Όταν λέω να τ' αφήσετε δε λέω να τ' αγνοήσετε νομικά.

Δρούζα: Λέει ανεξάρτητα απ' την απόφαση. Τι διαπιστώνετε εσείς για την ψυχική υγεία των παιδιών;

Μανιάτης: Έχετε παιδοψυχολόγο ο οποίος να κάνει ψυχολογική εκτίμηση ή έχετε

A. Ζερβού: Έχουμε.(2φ)

Μανιάτης: Ποια είναι η γνωμάτευση του παιδοψυχολόγου;

A. Ζερβού: Κοιτάζτε. Προσέξτε να σας πω. Δύο λεπτά. Δύο λεπτά γιατί βιάζεστε πάρα πολύ.

Μανιάτης: Δε βιάζομαι.

A. Ζερβού: Έχουν έρθει τρία ανήλικα παιδιά, βιάζεστε λίγο. Όλα πρέπει να γίνουμε με τη σειρά τους. Έχουν έρθει τρία ανήλικα παιδιά τα οποία είναι με εισαγγελική εντολή. Εμείς απλώς τα δεχθήκαμε. Μέχρι στιγμής δεν τα δεχότανε κανένα ίδρυμα. Δεν ξέρω για ποιο λόγο. Τους λόγους μπορείτε ν' απευθυνθείτε στην πρόνοια της Σάμου και στον εισαγγελέα. Σάμου. Αυτή τη στιγμή είναι μία εισαγγελική εντολή. Την οποία το ίδρυμα

Μανιάτης: Υπεκφεύγετε.

Δρούζα: Αφήστε τη, αφήστε τη να ολοκληρώσει.

Μανιάτης: Όχι, υπεκφεύγετε.

Σταυριανάκης: Γιατί;

Μανιάτης: Υπεκφεύγετε.

A. Ζερβού: Δεν υπεκφεύγω. Δεν υπεκφεύγω.

Σταυριανάκης: Μισό λεπτό. Τι να σας πει; Είχα μια απόφαση, την εκτέλεσα.

Δρούζα: Ωραία. Ολοκληρώστε κυρία Ανευλαβή. Σας παρακαλώ επειδή το χρόνο το γνωρίζω εγώ και τρέχει γρήγορα δυστυχώς.

A. Ζερβού: Δεν υπεκφεύγω. Συγγνώμη. Σας παρακαλώ πολύ κ. Δρούζα, ε;

Δρούζα: Ναι, ναι για πείτε μας.

A. Ζερβού: Δεν υπεκφεύγω, εντάξει; Υπάρχει μία εισαγγελική εντολή την οποία το ίδρυμα δεν μπορεί να αγνοήσει.(;) Δεύτερον έχουμε ξεκινήσει, έχουμε ξεκινήσει με την πρόνοια

Δρούζα: Ωραία.

Μανιάτης: Μα δεν είπα να την αγνοήσει. Βάζετε λόγια στο στόμα μου. Σας έκανα μία ερώτηση και με έχετε κάνει έξω φρενών. Υπάρχει παιδοψυχολόγος να κάνει εκτίμηση και ποια είναι;

A. Ζερβού: Σας απαντάω κύριε. Μη φωνάζετε τόσο πολύ. Σας απαντάω και δεν μ' ακούτε. Σας απαντάω και δεν ακούτε γιατί φωνάζετε. Καταλάβετε;

Μανιάτης: Τι είπε ο παιδοψυχολόγος;

Δρούζα: Σας παρακαλώ ησυχία. Χάνεται ο χρόνος.

Α. Ζερβού: (;) Αυτή τη στιγμή η κοινωνική λειτουργός διότι υπάρχει κοινωνική υπηρεσία στο ίδρυμα βρίσκεται αυτή τη στιγμή σε πλήρη συνεννόηση με την πρόνοια και έχουμε ξεκινήσει συναντήσεις με τον ψυχολόγο της πρόνοιας. Επίσημα αυτά. Επίσημα αυτά που σας λέω.

Δρούζα: Τα παιδιά. Τα παιδιά. Μάλιστα.

Α. Ζερβού: Αφού δεν μ' αφήνετε να ολοκληρώσω δεν μπορείτε και να μ' ακούσετε, καταλάβατε; Δεν υπεκφεύγω γιατί αυτά τα πράγματα

Δρούζα: Έτσι. Ωραία.

Μανιάτης: Πόσον καιρό είναι τα παιδιά στο ίδρυμα;

Δρούζα: Μισό λεπτό Μιχάλη.

Α. Ζερβού: Τα παιδιά είναι μόλις ένα μήνα. Ένα μήνα.

Άσμπι: Κάτι θα 'χουν καταλάβει ρε παιδιά τώρα οι ψυχολόγοι. Κάτι θα 'χουν καταλάβει τώρα.

Α. Ζερβού: Υπάρχουν ένα μήνα.

Δρούζα: Υπάρχουν κάποια πρώτα συμπεράσματα από σας;

Μανιάτης: Και τα 'χετε ένα μήνα χωρίς ψυχολογική υποστήριξη.

Δρούζα: Μισό λεπτό σας παρακαλώ. Κάποια πρόταση μπορεί

Α. Ζερβού: Τα έχουμε ένα μήνα με ψυχολογική υποστήριξη από την πρόνοια και τον ψυχολόγο της πρόνοιας. Μάλλον δεν καταλάβατε τι σας είπα κύριε.

Δρούζα: Κάποια πρώτα συμπεράσματα. Κάποια συμπεράσματα πρώτα κ. Ανευλαβή;

Α. Ζερβού: Κάποια συμπεράσματα πρώτα ως προς τι;

Δρούζα: Από την παρακολούθηση των ειδικών για την ψυχική υγεία των παιδιών.

Α. Ζερβού: Η ψυχική υγεία των παιδιών όπως καταλαβαίνετε είναι διαταραγμένη. Για να φτάσει μία πολιτεία να στερήσει παντελώς, παντελώς μιλάω, τη γονική μέριμνα από τους γονείς, παντελώς, σημαίνει ότι τα παιδιά ήδη είναι διαταραγμένα ψυχολογικά.

Μανιάτης: Τα παιδιά είναι διαταραγμένα και να μην ήταν διαταράχθηκαν διότι τα σύρανε σε δικαστήρια και τα ξεριζώσανε απ' την οικογένεια.

Α. Ζερβού: Να σας πω κάτι κύριε; Δεν είναι υπεύθυνο (2 φ.) το ορφανοτροφείο ο «Σωτήρ». Για οτιδήποτε έχει συμβεί. Οποιαδήποτε άλλη πληροφορία θέλετε, πως μπήκανε, γιατί μπήκανε, για ποιο λόγο μπήκανε, για ποιο λόγο στερήθηκαν

Δρούζα: Η απόφαση λέει

Α. Ζερβού: Είναι απόφαση της πρόνοιας και της εισαγγελίας Σάμου. Το ορφανοτροφείο της Κεφαλληνίας «ο Σωτήρ» απλώς εδέχτηκε τα παιδιά που δεν τα δεχότανε κανένα άλλο ίδρυμα.

Δρούζα: Η απόφαση λέει ότι υπήρχε παραμέληση των παιδιών με πολλά περιστατικά κακοποίησης παντός είδους και

Α. Ζερβού: Κυρία Δρούζα,

Δρούζα: Και τα παιδιά έχουν έντονο συναίσθημα φόβου σε ότι έχει σχέση με την οικογένεια και από κει και πέρα αρνούνται, έχουνε τάση φυγής, αρνούνται τον ύπνο, ακόμη και παραμιλητό κατά τη διάρκεια του ύπνου. Έχει πέσει αυτό στην αντίληψή σας;

-Σχολείο τι γίνεται; Σχολείο;

Α. Ζερβού: Όχι. Κυρία Δρούζα σας παρακαλώ πάρα πολύ, αφού διαβάζετε όλη την έκθεση, σας παρακαλώ πάρα πολύ να διαβάσετε όλη την αλήθεια της έκθεσης. Σας παρακαλώ πάρα πολύ.

Δρούζα: Βεβαίως διαβάζω τα στοιχεία.

A. Ζερβού: Διαβάζετε επιλεκτικά. Διαβάστε όλη την έκθεση σας παρακαλώ.

Σταυριανάκης: Δεν είναι έκθεση. Είναι απόφαση κ. Ζερβού.

Δρούζα: Απόφαση, απόφαση.

A. Ζερβού: Απόφαση, εντάξει.

Σταυριανάκης: Ε, εντάξει, δε χρειάζεται.

A. Ζερβού: Είναι δικαστικός όρος τον οποίο δεν ξέρω. Ξέρετε εγώ είμαι παιδίατρος εντάξει; Δεν είμαι δικηγόρος.

Σταυριανάκης: Ακόμα καλύτερα.

A. Ζερβού: Είμαι παιδίατρος.

Δρούζα: Μα ούτε και οι γονείς αρνήθηκαν να τη διαβάσουμε. Δεν υπάρχει

A. Ζερβού: Όχι. Έτσι.

Δρούζα: από μας στόχος ν' αποκρύψουμε κάποιο στοιχείο.

A. Ζερβού: Όχι ν' αποκρύψετε.

Δρούζα: Συνεχίζω. Από μικρή ηλικία έχουνε βιώσει τα παιδιά έντονες συγκρούσεις ανάμεσα στους γονείς και βίαιες καταστάσεις. Ο πατέρας, υπάρχει εδώ, λέει σε παρένθεση, κλειδώνει έξω από το σπίτι μετά από φασαρία τη νύχτα μετά τα παιδιά και αναγκάζονταν να περιφέρονται στους δρόμους τις πρώτες πρωινές ώρες. Και να διαμένουν σε σπίτια αγνώστων. Τι λες σ' αυτό;

Ζέρβας: Ψέματα. Ψέματα είναι. Γι' αυτό βρίσκομαι αυτή την ώρα εδώ. Αυτή τη στιγμή.

Δρούζα: Τα μάλωνες και τ' άφηνες έξω από το σπίτι και τη νύχτα δεν είχανε που να πάνε;

Ζέρβας: Όχι. Ψέματα είναι αυτό.

Δρούζα: Μα προφανώς αυτά τα στοιχεία έχουν δοθεί απ' τα παιδιά, από μαρτυρίες των παιδιών.

Ζέρβας: Δεν τα 'χουνε πει τα παιδιά.

Βασιλείου: Προηγουμένως η ερώτηση

Ζέρβας: Πηγαίντε στο ίδρυμα να τα ρωτήσετε να σας πουν.

Βασιλείου: Α, γι αυτό η κυρία, η κυρία

Σαριγιαννίδου: Για ποιο λόγο λέτε εσείς έχουν πει τέτοια ψέματα;

Δρούζα: Για ποιο λόγο μισό λεπτό να δούμε, θεωρείς εσύ ο ίδιος ότι έχουν γίνει όλα αυτά;

Σαριγιαννίδου: Ήθελα να ρωτήσω. Λέτε εσείς ότι τα παιδιά, εδώ μας λέει η έκθεση νιώθουνε φόβο. Παραμιλούν στον ύπνο τους. Νιώθουν απομόνωση. Για ποιο λόγο λοιπόν κάποιοι ισχυρίστηκαν,

Ζέρβας: Τα παιδιά τα ρωτήσατε; Αυτά τα λέει η κυρία πρόνοια.

Σαριγιαννίδου: Για ποιο λόγο είπαν ψέματα για σας; Για ποιο λόγο είπαν ψέματα;

Δρούζα: Για ποιο λόγο υποθέτετε εσείς τώρα ότι κινήθηκαν έτσι; Οι τοπικές αρχές;

Σαριγιαννίδου: Για ποιο λόγο θέλουνε να σας κάνουνε κακό ας πούμε;

Ζέρβας: Τρεις γειτόνοι και ένας δημοσιογράφος, αν τον επάρετε ο Νότης ο Βαλεντής λέει θα σε διαλύσουν Γιώργο. Απ' το 2005.

Δρούζα: Για ποιο λόγο;

Ζέρβας: Μόλις ήρθαν και κάνανε δύο γειτόνοι, ιδίως δυο σπίτια,

Δρούζα: Καταγγελία

Ζέρβας: Δυο σπίτια εκεί με φωνάξανε κι ένας χωροφύλακας και άμα θέλετε να πω και το όνομα. Και να βγει να το πει. Και να (σε κυνηγήσω με;) τα παιδιά.

Σαριγιαννίδου: Και όλοι αυτοί ήρθαν εναντίον σας;

Δρούζα: Για ποιο λόγο όμως εσάς θέλανε να σας επιτεθούν; Οι γείτονες. Για άλλους λόγους ποιους;

Ζέρβας: Γιατί έβαζα μουσική, γιατί έχω πρόβατα, έχω 40 50 πρόβατα

Σαργιαννίδου: Και σας ζηλεύουνε δηλαδή; Αυτό λέτε;

Δρούζα: Γιατί κάνουν φασαρία.

Ζέρβας: Όχι γιατί βρωμούσανε. Γιατί νοικιάζει ο κύριος δίπλα εκεί και βρωμούσανε τα

-Ακούστε, τα παιδιά σε λίγο θα φύγουν από το ίδρυμα.

Άσμπι: Έχει αγόρια; Ο κύριος που είναι δίπλα σας έχει αγόρια;

Ζέρβας: Έχει ένα αγόρι κι ένα κορίτσι.

Άσμπι: Σε ποια ηλικία είναι τα αγόρια;

Ζέρβας: Το ένα το, ο ένας πάγαινε και κόλλαγε στην κόρη μου και δεν τον ήθελε. Ναι κι έσπασε στα μαγαζιά

Σταυριανάκης: Σε λίγο τα παιδιά θα φύγουν από το ίδρυμα διότι ενηλικιώνονται. Τελειώνει η ιστορία. Φεύγουν τελείως.

Δρούζα: Τότε μισό λεπτό να κάνω

Σταυριανάκης: Αν έχετε παράπονο γι' αυτά που έχουν λεχθεί και δεν τα 'χουν πει τα παιδιά σας, αυτός ο οποίος τα 'χει πει έχει ευθύνη. Έτσι;

Ζέρβας: Μα δεν μου παρουσιάζουν όμως και ποιος τα 'χε πει.

Σταυριανάκης: Απ. Όλα υπάρχουνε. (Ακολουθεί δ.δ.)

Δρούζα: Λοιπόν. Τώρα. Η υπόθεση έχει πολλές πλευρές τις οποίες δεν προλάβαμε ν' αγγίξουμε, πολλά στοιχεία και απ' τις δύο πλευρές.

Μανιάτης: Αν μπορώ να πω μία κουβέντα μόνο.

Δρούζα: Μισό λεπτό. Θέλω ν' αποδεσμεύσω την κυρία Ανευλαβή αλλά πρώτα να την ευχαριστήσω για την παρουσία της κοντά μας. Δεν έχουμε προλάβει να ολοκληρώσουμε αυτήν την υπόθεση. Με ακούτε κ. Ανευλαβή;

Α. Ζερβού: Ναι, κ. Δρούζα σας ακούω.

Δρούζα: Δυστυχώς, προφανώς θα χρειαστούμε να επικοινωνήσουμε ξανά μαζί σας

Α. Ζερβού: Όποτε θέλετε στη διάθεσή σας.

Δρούζα: διότι ο χρόνος της εκπομπής σήμερα έχει ολοκληρωθεί κι έτσι η υπόθεση αυτή θα μείνει σε εκκρεμότητα. Δεν προλάβαμε σήμερα να ολοκληρώσουμε το θέμα.

Μανιάτης: Μία λέξη επίλογο. Είδαμε στη μία υπόθεση την πρώτη την πρόνοια επί δεκαεπτά χρόνια να μη λειτουργεί, που έπρεπε να μπει, εδώ έχουμε μία ιστορία, η οποία συγγνώμη, εγώ αμφισβητώ κατά πόσο είναι αληθινά αυτά τα πράγματα και τους λόγους που πήραν τα παιδιά

Δρούζα: Εμείς θα συνεχίσουμε τις έρευνες όμως ... για να επανέλθουμε στο θέμα αυτό

Μανιάτης: Γι' αυτό και θέλω να το πω αυτό ξεκάθαρα. Στη μία φορά που θέλει να λειτουργήσει λειτουργεί στην άλλη που δε θέλει να λειτουργήσει δε λειτουργεί.

Βασιλείου: πριν φύγει κ. Ανευλαβή με ακούτε; Επειδή βλέπω ότι θα πρέπει, είστε και αυστηρή που σημαίνει... Καλά κάνετε... Θέλω να σας πω κάτι. Προηγουμένως νομίζω έγινε από παρεξήγηση κάτι. Η ερώτηση η οποία έγινε ήταν πέρα από το νομότυπο το οποίο κανείς δεν αμφισβητεί διότι βεβαίως μας είναι απαραίτητο και είμαστε υποχρεωμένοι να το υπηρετήσουμε, να το τιμήσουμε, υπάρχει το ανθρώπινο, το κοινωνικό. Εσείς είστε γιατρός. Εγώ προσωπικά ως άνθρωπος θα σας παρακαλούσα αυτά τα παιδιά, τα τρία αγγελουδάκια που έχετε μέσα κάποια στιγμή όταν θα 'στε κοντά τους εσείς, ο κοινωνικός, η κοινωνική λειτουργός πλησιάστε και ρωτήστε τα αυτά τα παιδιά. Υπήρξαν αυτά πραγματικότητα που λένε τα έγγραφα ή όχι; Μόνο αυτό ήθελα να σας πω. Τίποτε άλλο.

Α. Ζερβού: Κύριε Βασιλείου έχουνε γίνει αυτές οι συζητήσεις.

Βασιλείου: Α, έχουνε γίνει. Μάλιστα.

Α. Ζερβού: Έχουνε γίνει. Και λυπάμαι που θα το πω είναι δεδομένο αυτό.

Δρούζα: Κυρία Ανευλαβή θα πρέπει να επανέλθουμε στο θέμα. Δυστυχώς δεν υπάρχει χρόνος. Σας ζητώ συγγνώμη και σας ευχαριστώ πάρα πολύ για την παρουσία σας. Κύριε Ζέρβα και από σας ζητώ συγγνώμη. Θα επανέλθουμε. Χρειάζεται κι άλλος χρόνος. Πρέπει να δούμε το θέμα πιο σωστά και από όλες τις πλευρές, έτσι; Δε θα το αφήσουμε έτσι...

B. 11-4-08

(Ακολουθεί τηλεφωνική επικοινωνία με κάτοικο του νησιού, ο οποίος τους κατηγορεί για διάφορες πράξεις. Επειδή η φωνή του είναι παραμορφωμένη και επειδή η οικογένεια Ζέρβα τσακώνεται μαζί του δεν ήταν δυνατόν να καταγραφεί όλη η συνομιλία όπως ακριβώς έγινε.)

Δρούζα: Λοιπόν. Ένας χαμός γίνεται στο τηλεφωνικό κέντρο. Ένας χαμός στην κυριολεξία. Θέλω να συνεχίσω με γραμμές. Είναι κάποιος στη γραμμή μας που μένει στην περιοχή; Καλησπέρα σε όποιον μας ακούει.

Κάτοικος του νησιού: Καλησπέρα σας.

Δρούζα: Χωρίς ονόματα σε όλους παρακαλώ. Αλλοιωμένη η φωνή παρακαλώ. Και στο στούντιο. Και για έξω. Για τους τηλεθεατές μας. Οι ηχολήπτες μου με άκουσαν; Και εδώ στο στούντιο αλλοιωμένη η φωνή. Ευχαριστώ. Ορίστε σας ακούμε.

Κάτοικος του νησιού: Ναι καλησπέρα σας.

Δρούζα: Δεν είναι αλλοιωμένη εδώ στο στούντιο η φωνή. Παρακαλώ πολύ τον ηχολήπτη μου άμεσα. Μπορεί να αλλοιώσει τη φωνή;

Μαρίλη: Πάντως ο κ. Ζέρβας περιμένουμε να απαντήσει στο ερώτημα.

Δρούζα: Θα απαντήσει. Α, θέλετε πρώτα την απάντηση. Έχετε δίκιο.

Μαρίλη: Προηγουμένως η πρόεδρος του συλλόγου, του ορφανοτροφείου που, του ιδρύματος τέλος πάντων που βρίσκεται αυτή τη στιγμή

Δρούζα: Θα την ακούσουμε σε λίγο.

Μαρίλη: είπε ότι και τα τρία παιδιά βρίσκονται σε χειρίστη ψυχολογική κατάσταση και διαταραγμένη προσωπικότητα.

Ζέρβας: Όταν δραπετεύσανε δέκα η ώρα,

Δρούζα: Θεωρείτε ότι λέει ψέματα;

Ζέρβας: Όταν δραπετεύσανε δέκα η ώρα, έχω μάρτυρα. Γιατί δεν το λέει η κυρία μέσα; Όταν φύγανε από το ίδρυμα και πήγανε στο σπίτι. Να πάμε στην Κεφαλονιά σ' αυτή την κυρία. Που φύγανε και τα πήγε πίσω.

Κάποιος: Αυτό είναι αλήθεια.

Ζέρβας: Γιατί δεν το λέει; Γιατί θα χάσει τη δουλειά της.

Μαρίλη: Άρα θεωρείτε ότι και η συγκεκριμένη κυρία λέει ψέματα;

Ζέρβας: Ε τι λέει; Αλήθεια λέει; Άμα θέλει ας κάνει μήνυση. Θα της κάνω και 'γω μήνυση που δραπετεύσαν τα παιδιά. Και το κρύβει.

Μαρίλη: Μάλιστα.

Σούρας: Κύριε Ζέρβα σου 'κανα μια ερώτηση πριν και δεν μου απάντησες. Την ξανακάνω.

Ζέρβας: Μάλιστα.

Σούρας: Αν αυτά τα πράγματα είναι.

Δρούζα: Όχι. Όχι ακόμα. Μισό λεπτό ν' ακούσουμε κι άλλα. Μισό λεπτό.

Σούρας: Να μην το πω. Ωραία. Μετά.

Δρούζα: Ορίστε κύριε σας ακούμε. Μιλήστε μας.

Κάτοικος του νησιού: Σε μένα μιλάτε;

Δρούζα: Ναι, ναι. Είναι αλλοιωμένη η φωνή σας και σας ακούμε...

Κάτοικος: ...Σας παρακαλώ πάρα πολύ. Ρωτήστε τον κ. Ζέρβα πόσες φορές η αστυνομία πήρε τα κορίτσια του από την στάση των Μυτιληνίων που κοιμόντουσαν το βράδυ αργά;

Ζέρβας: Αυτό το ξέρετε σεις.

-Από πού;

-Στάση Μυτιληνίων. Κάποια περιοχή.

-Μία στάση θα είναι αυτή.

Ζέρβας: Αυτό το ξέρετε σεις.

Δρούζα: Τι είναι αυτό που μας λέει; Στάση Μυτιληνίων;

Ζέρβας: Η πεθερά μου είναι τρία χιλιόμετρα έξω από τη χώρα. Είναι δύο χωριά. Χώρα – Μυτιληνιοί.

Δρούζα: Μάλιστα (2φ).

Ζέρβας: Πολλές φορές πήγαινε η γυναίκα μου στη μάνα της. Και έμενε με τα παιδιά. Είναι εξοχή. Δηλαδή δεν έχει δηλαδή. Πρέπει ή κάποιο αμάξι περαστικό να τους πάρει.

Δρούζα: Και τι είπατε κύριε εσείς; Πόσες φορές;

Κάτοικος: Ναι, ερωτείστε τον σας παρακαλώ πάρα πολύ να μην αποφεύγει τις ερωτήσεις. Και να (αφήσει τη;) γυναίκα του που μένει. Λοιπόν. Πόσες φορές η αστυνομία πήρε τα κορίτσια του μέσα στο τμήμα. Και δεύτερον. Πόσες φορές η γυναίκα του ήρθε μεταμεσονύκτιες ώρες στην αστυνομία και είπε ότι ο άντρας της τη χτυπάει και ότι δεν (;) και ότι την έχει πετάξει έξω από το σπίτι.

B. Ζέρβα: Ψέματα (3 φ).

Ζέρβας: Θα μου φέρετε στοιχεία και χαρτιά, χαρτιά από γιατρούς γιατί η γυναίκα μου είναι εδώ και θα κάνουμε μήνυση.

(Ακούγονται διάφορες φωνές)

-Όχι αυτά είναι στην αστυνομία τα 'χει καταγραμμένα.

-Συμβάντα.

-Αυτά είναι στα συμβάντα. Αυτά είναι καταγραμμένα. Τι χαρτιά;

-Αυτά είναι στο δελτίο συμβάντων.

Ζέρβας: Πήγες εσύ και υπόγραψες καμιά καταγγελία και δεν το ξέρω;

B. Ζέρβα: Όχι, όχι. Όχι. Όχι. Ποτέ. Ποτέ. Ποτέ. Όχι, ψέματα.

Ζέρβας: Σ' έδερνα ποτέ;

B. Ζέρβα: Όχι. Ψέματα είναι αυτό. Ψέματα.

Από το κοινό: Αντιλαμβάνεστε ότι αν έχει γίνει αυτό εκτίθεστε. Αυτή τι στιγμή εκτίθεστε έτσι;

B. Ζέρβα: Και καταρχήν άμα με χτυπούσε δε θα 'μουνα μαζί με τον άντρα μου. Θα 'χα πάει στον εισαγγελέα και θα 'χα χωρίσει. Όταν με χτυπούσε...

-Είναι πολύ απλό. Βγαίνει η αστυνομία και λέει ναι ή όχι.

B. Ζέρβα: Βεβαίως.

Κάτοικος του νησιού: (;)

B. Ζέρβα: Όχι λες ψέματα. Όχι, λέτε ψέματα.

Ζέρβας: Εννιά η ώρα μου κάνατε μήνυση για μουσική εννιά η ώρα;

Ζέρβα: Μαχόσαστε

Κάτοικος του νησιού: Εγώ σας είπα πόσες φορές

Ζέρβας: Σου λέω κι εγώ

Κάτοικος του νησιού: πήρε η αστυνομία τα κορίτσια σας από τη στάση των Μυτιληνίων;

B. Ζέρβα: Τα πήγαινα εγώ στη μητέρα μου

Κάτοικος του νησιού: Και ντυμένα να μην πω πως.

Δρούζα: Συγγνώμη εξηγείστε μας όμως γιατί εμείς δεν καταλαβαίνουμε. Για ποια ώρα. Τι ώρα ήτανε που βρέθηκαν τα παιδιά

Κάτοικος του νησιού: Μιλάμε για ώρες μετά τις μία και δύο η ώρα το βράδυ. Ανήλικα παιδιά (;) στους Μυτιληνιούς. (Ντυμένα περίεργα;)

Β. Ζέρβα: Ψέματα.

Δρούζα: Η περιοχή εκεί τι έχει και είναι περίεργη η περιοχή;

Κάποιος: Τι θα πει ντυμένα περίεργα;

Κάτοικος του νησιού: Έχει μπαρ κυρία μου.

Δρούζα: Α μάλιστα.

Ζέρβας: Α. Πάαιναν στα μπαρ μήπως; Και δεν το ξέρουμε;

Β. Ζέρβα: Όλα αυτά τα λέτε ψέματα γιατί μάχεστε έναν άνθρωπο φτωχόνε και τον μάχεστε χρόνια να τονε σηκώσετε απ' τη γειτονιά. Είναι ψέματα όλα αυτά.

Ζέρβας: Όχι γιατί ήτανε δίπλα ένας χωροφύλακας και βάζαμε μουσική.

Β. Ζέρβα: Ναι. Και μας το πατε θα μας διαλύσετε.

Ζέρβας: Έκανε ένας κύριος κάτι δωμάτια εκεί νοικιαζόμενα κι ήτανε ένας χωροφύλακας. Η μουσική, με φώναζε με τον γιο μου να τονε.

Δρούζα: Ναι αλλά τώρα μιλάμε για τα παιδιά που βρέθηκαν στην περιοχή αυτή μεταμεσονύκτιες ώρες ανήλικα παιδιά. Ας μη μιλάμε για τη μουσική.

Β. Ζέρβα: Ψέματα. Να μιλήσω; Να μιλήσω;

Κάτοικος του νησιού: Κ. Δρούζα σας παρακαλώ πάρα πολύ. Κυρία Δρούζα; Γιατί δεν απαντάει ο κύριος; Πόσες φορές τα πήρε η Αστυνομία τα παιδιά στο αστυνομικό τμήμα;

Β. Ζέρβα: Μίλα.

Ζέρβας: Εγώ, ξέρω εγώ τα παιδιά μου. Αυτά είναι όλα ψέματα που λέτε. Πάαινε η γυναίκα μου στους Μυτιληνιούς στη μάνα της.

Κάτοικος του νησιού: (;) κ. Δρούζα σας παρακαλώ πάρα πολύ να απευθυνθείτε στην αστυνομική διεύθυνση της Σάμου και υπάρχουν οι καταγγελίες στο αστυνομικό τμήμα που θα ρωτήσετε να δούμε αν τυχόν είναι ψέματα ή όχι.

Κάποιος: Έτσι. Σωστό. Στο δελτίο συμβάντων.

Ζέρβας: Ναι. Οι καταγγελίες είναι εδώ κύριέ μου. Τα 'χω. Τις έχω φέρ.

Δρούζα: Βεβαίως. Θα απευθυνθούμε.

Από το κοινό: Κ. Ζέρβα, ο κύριος λέει αν καταλαβαίνουμε όλοι ότι τα παιδιά σας ήτανε περίεργα ντυμένα σε μια κακόφημη περιοχή και τα μάζευε η αστυνομία. Αυτό λέει;

Δρούζα: Περίεργα ντυμένα είπατε;

Κάποιος: Ναι έτσι λέει.

Ζέρβας: Αυτό λέει αλλά δεν ξέρω ποιος τον έβαλε να το λέει.

Κάτοικος του νησιού: Δεν μπορώ να πω (πως ήτανε ντυμένα;)

Δρούζα: Τι εννοείτε δεν μπορείτε να πείτε πως ήτανε ντυμένα;

Ζέρβας: Τι δεν μπορείς να πεις;

Κάτοικος του νησιού: Πως ντύνονται κ. Δρούζα σας παρακαλώ πολύ (;)

Ζέρβας: Τα δικά σου τα παιδιά πως ντύνονται τα δικά σου; Όλα τα παιδιά σήμερα πως ντύνονται;

Βόξενμπεργκ: Δεν εννοεί αυτό κ. Ζέρβα αν μου επιτρέπετε.

Ζέρβας: Τι εννοεί; Όχι να μας πει πως ντύνονται.

Βόξενμπεργκ: Ο άνθρωπος εννοεί ότι τα παιδιά ήταν με μια αμφίεση αναντίστοιχη προς την ηλικία τους σε μία περιοχή στην οποία δεν έπρεπε να βρίσκονται.

Κάτοικος του νησιού: Ακριβώς. Ακριβώς.

Ζέρβας: Όλα τα κορίτσια τώρα (2φ)

Βόξενμπεργκ: Είναι μικρά κορίτσια. Είναι ανήλικα.

Ζέρβας: Για τα δύο μιλάμε. Άσε το
Βόζενμπεργκ: Για κείνα μιλάει και κείνος.
Δρούζα: Ανήλικα είναι. Και κείνα.
Ζέρβας: Το μικρό δεν έβγαινε καν απ' το σπίτι. Το μικρό. Το εντεκάχρονο.
Κάτοικος του νησιού: Δε μιλάω για το μικρό (;)
Βόζενμπεργκ: Μιλάει για τα δύο ανήλικα κορίτσια κ. Ζέρβα. Μεταμεσονύκτιες ώρες σε μια
Ζέρβας: Δηλαδή πως ντυνόταν δηλαδή; Για πες μας.
Από το κοινό: Εσείς αναγκαστήκατε να πάτε προς το τμήμα για τα παιδιά σας ότι τα είχανε μαζέψει
Κάποιος: Κ. Δρούζα γιατί δεν παίρνετε το αστυνομικό τμήμα να δούμε το δελτίο συμβάντων;
Ζέρβας: Όχι ν' απαντήσει τη μάνα. Εγώ δεν ξέρω πόσες φορές τα πήγαν στο τμήμα.
Β. Ζέρβα: Εγώ τα πήγαινα
Κάτοικος του νησιού: Αφού σας καλούσαν την επόμενη μέρα και πηγαίνατε.
Ζέρβας: Ποια με καλούσαν. Ποια με καλούσαν την επόμενη μέρα. Αφού δεν (;) Εμένα καλούσαν την επόμενη μέρα και δεν πήγαινα;
Κάτοικος του νησιού: Όχι, εγώ λέω το εξής. Πως δεν ξέρετε; Αφού τα παιδιά σας τα 'παιρνε η αστυνομία. (Και νηστικά ήταν και τα ταΐζανε οι αστυνομικοί. Δεν το θυμάστε κι αυτό;)
Ζέρβας: Τα δικά μου τα παιδιά ήταν νηστικά;
Κάτοικος του νησιού: Βεβαίως. Ήτανε νηστικά τα παιδιά κ. Ζέρβα και (;)
Ζέρβας: Μήπως ήτανε τα δικά σου νηστικά; Γιατί έχω μαρτύρους εγώ.
Δρούζα: Αυτό το δηλώνουνε. Εδώ σ' αυτό το σημείο. Γιατί χθες προσπαθούσανε και δάσκαλοι από το ειδικό σχολείο να επικοινωνήσουνε με την εκπομπή προχτές. Δηλώναν το ίδιο. Τα παιδιά ήταν νηστικά και έτρωγαν στο σχολείο. Αυτό θέλω να σας το πω το στοιχείο.
Ζέρβας: Ναι. Εκεί μαγειρεύουνε για όλα τα παιδιά. Έχει μαγειρείο μέσα.
Δρούζα: Μάλιστα.
Ζέρβας: Όχι κάθε μέρα. Δυο φορές τη βδομάδα μαγειρεύουνε.
Κάτοικος του νησιού: Να σας ρωτήσω κάτι άλλο. (Δίνει ο γιος σας το παρόν στην αστυνομία κάθε πρώτη και πέντε του μηνός;)
Δρούζα: Τα παιδιά όμως ήτανε νηστικά. Αυτή είναι η καταγγελία.
Κάποιος: Ουπς.
Ζέρβας: Τι πράμα;
Κάτοικος του νησιού: ...Ο γιος σας λέω δίνει το παρόν στην αστυνομία κάθε πρώτη του μηνός; Εσείς το δίνετε;
Ζέρβας: Ε, ναι.
Κάτοικος του νησιού: Ε γιατί λέτε ότι δεν είχατε σχέση με την αστυνομία τότε;
Ζέρβας: Σε τι παρόν έδινε εγώ στην αστυνομία; Για ποια υπόθεση;
Κάποιος: Για το γιο σας λέει.
Ζέρβας: Όχι. Ναι αυτό λέω.
Δρούζα: Και ο ίδιος και ο γιος.
Γιος Γ. Ζέρβα: Μπορώ να μιλήσω;
Ζέρβας: Για μίλα ξεκάθαρα.
Κάτοικος του νησιού: (Κυρίε μου κοιτάξτε να δείτε. Όλος ο κόσμος το ξέρει;) σας παρακαλώ πάρα πολύ.
Γιος Γ. Ζέρβα: Να μιλήσω;
Δρούζα: Δημήτρη κοίτα από δω.

Κάτοικος του νησιού: Σας παρακαλώ πάρα πολύ. Κατηγορείτε όλο τον κόσμο και θέλετε να βγείτε εσείς από πάνω. Ε δε γίνονται αυτά όλος ο κόσμος να λέει την αλήθεια, μάλλον να λέει ψέματα και σεις να λέτε την αλήθεια.

Ζέρβας: Για πες μου. Για προχώρα παρακάτω.

Κάτοικος του νησιού: Ε τι να σας πω; (;)

Δρούζα: Για ποιο λόγο χρειάζεται στην αστυνομία κάθε πρώτη του μήνα να δίνουν το παρόν; Και ο πατέρας και ο γιος;

Ζέρβας: Για την παρουσία.

Κάτοικος του νησιού: (;) Γιατί δεν ρωτάτε τον γιο που είναι δίπλα σας;

Δρούζα: Είναι εδώ. Ορίστε. Δημήτρη παιδί μου. Θέλει να σου μιλήσει.

Ζέρβας: Απάντα γιε μου.

Β. Ζέρβα: Απάντα.

Γιος Γ. Ζέρβα: Γιατί μας βγάλανε μαστροποί.

Ζέρβας και υιός: Αυτό δεν ήθελες να πεις κύριέ μου;

Κάτοικος του νησιού: Τι να σας πω;

Γιος Γ. Ζέρβα: Μας βγάλατε μαστροποί.

Ζέρβας: Αυτό, τι ήθελες να πεις; Πηγαίνουμε στην αστυνομία υπογράφουμε. (;)

Γιος Γ. Ζέρβα: Κάτι που δεν έχουμε κάνει.

-Έχει καταδικαστεί το παιδί για μαστροπεία;

Κάτοικος του νησιού: (;) και ξεσηκώθηκε όλος ο κόσμος και βάλανε μόνο εσάς.

Δηλαδή (;)

Ζέρβας: Όχι γιατί. Άμα φοράς παντελόνια πέτο. Γιατί υπογράφαμε;

Κάτοικος του νησιού: Αφήστε τα παντελόνια κύριε Ζέρβα (;).

Ζέρβας: Όχι κυριέ μου.

Γιος Γ. Ζέρβα: Να σας πω κάτι;

Ζέρβας: Σταμάτα. Σταμάτα.

Κάτοικος του νησιού: Αφήστε τα παντελόνια κ. Ζέρβα. (;)

Ζέρβας: Γιατί δε μιλάς ξεκάθαρα; (;)

Κάτοικος του νησιού: Εγώ ξεκάθαρα μιλάω.

Ζέρβας: Όχι δε μιλάς ξεκάθαρα. Δε μιλάς ξεκάθαρα.

Κάτοικος του νησιού: (;) σε όλη τη Σάμο κ. Ζέρβα.

Ζέρβας: Για πε το τι ήτανε.

Κάτοικος του νησιού: Αυτό κάνετε σε όλη τη Σάμο.

Γιος Γ. Ζέρβα: Να μιλήσω; Να μιλήσω;

Κάτοικος του νησιού: (Γύρναγε ο γιος σας μέσα στα μπαράκια στους Μυτιληνιούς κι έπιανε τους φαντάρους και ; τα κορίτσια σας;)

Δρούζα: Τώρα εγώ δε θα 'θελα. Όχι, όχι. Όχι, παρακαλώ.

Ζέρβας: Ποια; Λοιπόν. Κάνω μήνυση στον κύριο αυτό γιατί έχω αθωωθεί. Κάνω μήνυση εδώ και τώρα.

Κάτοικος του νησιού: Μιλάω για το γιο σας κ. Ζέρβα.

Ζέρβας: Άστα αυτά που ξέρεις.

Δρούζα: Εδώ σταματάει. Δε θέλω άλλη κουβέντα.

Ζέρβας: Είπες και για μένα. Είπες και για μένα. Και συ και ο γιος σου.

Δρούζα: Σας παρακαλώ πολύ. Εγώ δε θέλω. Δε θέλω να συνεχιστεί άλλο η κουβέντα.

Ζέρβας: Κάνω μήνυση έχω αθωωθεί.

Βόξενμπεργκ: Προφανώς υπάρχει μια υπόθεση σε εξέλιξη και δεν πρέπει να την αγγίξουμε.

Δρούζα: Έτσι ακριβώς.

Ζέρβας: Όχι εδώ θα κάνω εγώ μήνυση. Δεν είπα εγώ τίποτα.

Βόζενμπεργκ: Όχι άλλο τα δικαιώματα τα δικά σας.

Ζέρβας: Είπε και εμένα και το γιο μου. Είπε και εμένα και το γιο μου.

Βόζενμπεργκ: Είναι τελείως διαφορετικό. Ένα λεπτό κύριε. Ακούστε με τώρα. Εγώ μιλώ. Δεν μπορεί να ούτε η κ. Δρούζα συμπράττει σε δίκη όταν είναι ανοιχτή και δεν έχει τελειώσει.

Γιος Γ. Ζέρβα: Ψέματα.

Ζέρβας: Εγώ τώρα κάνω μήνυση τώρα στον κύριο αυτό. Μήνυση.

Βόζενμπεργκ: Είναι τελείως διαφορετικό αν υπάρχει μια ποινική διαδικασία σε εξέλιξη και τελείως διαφορετικό η αφαίρεση της γονικής μέριμνας των παιδιών.

Σούρας: Πάντως κ. Βόζενμπεργκ έχετε δικίο σ' αυτά που λέτε αλλά εδώ έχουν ειπωθεί πράγματα

Βόζενμπεργκ: Οποσδήποτε έχουνε

Δρούζα: Εγώ είμαι με τον κ. Σούρα που πρέπει να

Ζέρβας: Πατέρας και γιος λέει δίνουμε λέει παρουσία στην αστυνομία. Υπογράφουμε κάθε μήνα. Λοιπόν. Κάνω μήνυση γιατί εγώ έχω αθωωθεί.

Γιος Γ. Ζέρβα: Με τα ψέματα;

Δρούζα: Κ. Ζέρβα ισχύει πάντως ότι ακόμη εφόσον έχετε αθωωθεί έτσι κι αλλιώς ισχύει ότι πρέπει να δίνετε το παρόν;

Ζέρβας: Όχι εγώ δε δίνω.

Κάποιος: Αν έχει αθωωθεί λέει τέλειωσε.

Ζέρβας: Όχι είπα και για μένα.

Κάποιος: Όχι, όχι.

Κάποιος: Είπε και για τον κύριο....

(Μιλούν όλοι μαζί.)

Δρούζα: ..Επειδή είναι η πρόεδρος του ιδρύματος και έχω ζητήσει εγώ να της μιλήσουμε.

Κάποιος: Ναι όσο ξετυλίγεται όμως το κουβάρι αυτό. Πολλά πράγματα.

Δρούζα: Μισό λεπτό όμως να μιλήσουμε με την πρόεδρο που περιμένει τόση ώρα η γυναίκα. Και έχουν ειπωθεί και πράγματα που δεν νομίζω ότι είναι σωστό.

Ζέρβας: Ούτε μας πιάσανε ούτε τίποτα.

Γιος Γ. Ζέρβα: Αυτά κ. Δρούζα είναι ψέματα.

Ζέρβας: Αυτά ήτανε ψέματα. Μες στη Σάμο. Μαστροπεία.

Ακολουθεί επικοινωνία με την πρόεδρο του ορφανοτροφείου) (1:12:38)

Δρούζα: Ορίστε κυρία Ανευλαβή Ζερβού καλησπέρα σας.

Ανευλαβή Ζερβού: Κυρία Δρούζα σας παρακαλώ, σας παρακαλώ δύο λεπτά ν' ακουστώ.

Δρούζα: Ναι, ναι, βεβαίως.

Α. Ζερβού: Σας παρακαλώ πάρα πολύ. Πρώτα θ' απαντήσω στην κυρία που ρώτησε σ' αυτό που είπε χθες. Αν τα παιδιά βρίσκονται σε μία άσχημη κατάσταση. Εγώ θα σας πω ότι η ψυχή των παιδιών είναι χίλια κομμάτια. Χίλια κομμάτια.

Δρούζα: Αφήστε την να μιλήσει σας παρακαλώ.

Ζέρβας: Η πρόνοια, η πρόνοια που τα πήρε και τα τραβούσε και κλαίγανε.

Α. Ζερβού: (Σας παρακαλώ να πείτε στον;) κύριο να με αφήσει.

Δρούζα: Ναι, ναι. Βεβαίως θα σας αφήσει. Βεβαίως.

Α. Ζερβού: Τόση ώρα συζητάει και τον ακούει όλος ο κόσμος.

Δρούζα: Βεβαίως. Βεβαίως κυρία Ανευλαβή.

Α. Ζερβού: Πρέπει αυτή τη στιγμή ν' ακουστώ και 'γω.

Δρούζα: Μάλιστα. Είναι ο λόγος σ' εσάς. Βεβαίως.

Α. Ζερβού: Και να πω αυτά, αυτά που αφορούν τα παιδιά μέσα στο ίδρυμα. Εγώ για τα υπόλοιπα δεν μπορώ να μιλήσω. Εντάξει;

Δρούζα: Βεβαίως. Μάλιστα. Βεβαίως. Σας ακούμε. Σας ακούμε.

A. Ζερβού: Λουπόν. Προσπαθούμε αυτή τη στιγμή να μαζέψουμε τα κομμάτια των παιδιών. Και νομίζω, νομίζω ότι αυτό που γίνηκε αυτή τη στιγμή είναι εις βάρος των παιδιών.

Κάποιος: Έτσι.

A. Ζερβού: Εδώ είμαστε μία μικρή κοινωνία κλειστή.

Δρούζα: Τότε νομίζω ότι πρέπει τότε να σταματήσει εδώ αυτή η συζήτηση. Αν συμφωνείτε και σεις.

A. Ζερβού: Να τελειώσω δύο λεπτά κυρία Δρούζα; Αφήστε με να τελειώσω.

Δρούζα: Βεβαίως. Ναι.

A. Ζερβού: Σας ικετεύω αφήστε με να τελειώσω.

Δρούζα: Ναι, ναι σας ακούω. Ναι, ναι.

A. Ζερβού: Εντάξει; Εμείς από τις 31/3 έχουμε βάλει τα παιδιά και τα 'χουμε γράψει στο γυμνάσιο. Ούτε σε ειδικό σχολείο ούτε πουθενά. Στο γυμνάσιο.

Δρούζα: Να ολοκληρώσουν τις σπουδές τους δηλαδή.

A. Ζερβού: Στο γυμνάσιο για να μπορέσουν να ενταχτούν στο σχολείο. Πείτε μου εσείς σας παρακαλώ και οι ψυχολόγοι σας και όλος ο κόσμος που ακούει αυτή τη στιγμή. Αύριο τα παιδιά μας, τη Δευτέρα, την Τρίτη, την Τετάρτη, γιατί θα τα προφυλάξουμε λίγο. Δε θα τα στείλουμε αμέσως μετά απ' αυτό. Πως θα πάνε στο σχολείο στη μικρή μας κοινωνία όταν όλοι ξέρουν ότι το ίδρυμα το συγκεκριμένο, αναφέρθηκε φιλοξενεί τρία παιδιά από τη Σάμο όταν αυτή τη στιγμή μιλάει η πρόεδρος του ιδρύματος; Τυχαίνει να 'μαι παιδίατρος και είμαι πολύ κοντά στις ψυχές των παιδιών.

Δρούζα: Πάντως κυρία Ανευλαβή Ζερβού δεν μας έχετε εξηγήσει γιατί είναι χίλια κομμάτια οι ψυχούλες τους. Εδώ ο πατέρας αρνείται.

A. Ζερβού: Όχι. Εγώ θα σας πω πρώτα μυριάδες κομμάτια κυρία Δρούζα θα γίνουνε τώρα. Αυτό θα σας πω. Τα παιδιά δε θα τολμήσουνε να πάνε τη Δευτέρα και την Τρίτη σχολειό.

Δρούζα: Ε, τότε. Τότε γι' αυτό κι εγώ σας παρακαλώ να σταματήσει τότε η συζήτηση. Και θα σεβαστούμε αυτό που λέτε. Εφόσον συμφωνούνε και οι ειδικοί. Συμφωνείτε;

A. Ζερβού: Πως θα πάνε τη Δευτέρα τα παιδιά σχολειό κυρία Δρούζα; Και κάτι άλλο να σας πω και κάτι άλλο; Για να κάνουμε την εισαγωγή των παιδιών πέρα από την απόφαση του δικαστηρίου, πέρα απ' την απόφαση, έχει έρθει όλος ο φάκελος των παιδιών στο ίδρυμα. Και να 'στε βεβαία ότι είναι με αποδείξεις, ότι είναι πολύ χειρότερες οι καταστάσεις απ' αυτές που βρίσκονται σ' ένα έγγραφο που δεν είναι απόρρητο.

Δρούζα: Θα θέλατε να δώσετε ένα μήνυμα στους γονείς για να ολοκληρωθεί η συζήτηση σας παρακαλώ;

A. Ζερβού: Ένα μήνυμα στους γονείς. Το μόνο που θα μπορούσα να δώσω εγώ στους γονείς είναι να μην ανησυχούνε γιατί τα παιδιά τους περνάνε πολύ καλύτερα από ότι περνούσανε κοντά τους. Είναι σε προστατευμένο

Ζέρβας: Αυτό να μας το πούνε τα παιδιά.

A. Ζερβού: Είναι σε προστατευμένο περιβάλλον.

B. Ζέρβα: Να πω κάτι;

A. Ζερβού: Δεν έχουνε δει οι γονείς τα παιδιά τους, να με αφήσετε να ολοκληρώσω.

Γιος Γ. Ζέρβα: Να μιλήσω;

Δρούζα: Όχι, να ολοκληρώσει.

A. Ζερβού: Όχι, όχι. Θα ολοκληρώσω σας παρακαλώ πάρα πολύ. Δεν έχουνε δει οι γονείς τα παιδιά τους όχι γιατί δεν το θέλει το συμβούλιο ή εγώ ή η κοινωνική μας

υπηρεσία αλλά βρισκόμαστε σε συνεχή συνεργασία με την εισαγγελέα και εκείνη θα μας ορίσει πότε θα είναι ο κατάλληλος χρόνος για τα παιδιά να δουν τους γονείς.

Δρούζα: Μάλιστα. Κατανοητό. Μάλιστα. Το μήνυμα το έδωσε η κυρία Ανευλαβή Ζερβού.

B. Ζέρβα: Να μιλήσω;

A. Ζερβού: Τα παιδιά είναι καλά. Για την υγεία τους να μην ανησυχούνε και να σας πω και κάτι άλλο; Να μην ανησυχούνε; Η μαμά τους που πήρε το ίδρυμα κάτω προ ημερών αντί να ρωτήσει για τα παιδιά της και αυτό είναι καταγεγραμμένο. Μην το αρνηθεί. Ερώτησε μήπως η πρόνοια τώρα που πήραν τα παιδιά θα τους κόψει το επίδομα;

Ζέρβα: Ψέματα. Είσαι

A. Ζερβού: Με αυτό τελειώνω.

Ζέρβα: Έλα να σου πω; Είσαι, είσαι προεδρίνα;

A. Ζερβού: Δε θέλω να μου πείτε τίποτα. Δεν μιλάω σ' εσάς. Δεν θα κάνω διάλογο.

Ζέρβα: Περίμενε. Είσαι προεδρίνα;

Δρούζα: Σας παρακαλώ.

Ζέρβας: Έπρεπε να ντρέπεσαι. Έπρεπε να ντρέπεσαι. Να ντρέπεσαι.

Ζέρβα: Ψεύτρα. Ψεύτρα.

Ζέρβας: Λακίσαν τα παιδιά.

A. Ζερβού: Δεν σας επιτρέπω.

Δρούζα: Παρακαλώ.

Ζέρβα: Μου είπες θα με διώξεις; Μου είπες θα με διαλύσεις;

Δρούζα: Παρακαλώ.

Ζέρβας: Λακίσαν τα παιδιά και κλαίγανε. Λακίσανε;

Ζέρβα: Μου είπες; Ψεύτρα. Δεν ντρέπεσαι. Είσαι γυναίκα με δυο παιδιά. Ντροπή σου. Ντροπή σου!

A. Ζερβού: Εγώ δεν ντρέπομαι

Ζέρβας: Λακίσανε τα παιδιά ε; Γιατί φοβάσαι να το πεις;

Ζέρβα: Εγώ δουλεύω. (Μία γυναίκα που δουλεύει;)

Δρούζα: Ηρεμία παρακαλώ.

Ζέρβας: Ε; Γιατί φοβάσαι; Φτου σου δεν ντρέπεσαι.

Ανευλαβή Ζερβού: Γιατί δε ντρέπομαι; Ξέρετε γιατί δε ντρέπομαι;

Ζέρβα: Αθώοι, φτωχοί.

Ζέρβας: Λακίσαν τα παιδιά από το ίδρυμα και δεν επιστρέψανε;

Ανευλαβή Ζερβού: Ξέρετε γιατί δε ντρέπομαι;

Ζέρβας: Γιατί δεν το λες; Γιατί δεν το λες;

Ανευλαβή Ζερβού: Ξέρετε γιατί δε ντρέπομαι; Και να σας εξηγήσω. Δεν ντρέπομαι γιατί αυτή τη στιγμή

Ζέρβας: Όχι, λακίσανε;

Ανευλαβή Ζερβού: Με απόφαση δικαστηρίου

Ζέρβας: Λακίσανε τα παιδιά; Στο τηλέφωνο να σταθείς. Παρά μου πες. Παρά μου 'πατε θα με βάλετε φυλακή άμαν έρθω να δω τα παιδιά. Άμα θέλω θα πάω φυλακή εγώ.

Ανευλαβή Ζερβού: (έλλειψη γονικής μέριμνας την έχει δώσει το κράτος;) Είναι καλύτερο ένα ίδρυμα για τα παιδιά σας από σας τους ιδίους. Και μόνο αυτό έπρεπε να σας κάνει να έχετε (κοκκινήσει;).

Κάποιος: Συγγνώμη κυρία Δρούζα να ρωτήσω κάτι την κυρία;

Ζέρβας: Λακίσανε τα παιδιά; Μας ζητάνε τα παιδιά;

Δρούζα: Παρακαλώ. Μία τελευταία Παρακαλώ. Μία τελευταία ερώτηση απ' την κ. Κατσέλη.

Κάποιος: Δεν ακούγεστε. Δεν ακούγεστε.
Ζέρβας: Δεν ντρέπεστε.
Κατσέλη: Δεν ακούγεστε.
Δρούζα: Κυρία Ανευλαβή; Μία τελευταία ερώτηση από την κ. Κατσέλη.
Ζέρβα: Ο Θεός είναι μεγάλος
Δρούζα: Θα σας δώσω το μικρόφωνο κυρία Βασιλική. Μισό λεπτό.
Α. Ζερβού: Δεν μπορώ ν' ακούσω κανέναν.
Ζέρβας: Ε βέβαια. Ε βέβαια.
Δρούζα: Η κυρία Κατσέλη
Α. Ζερβού: Ειλικρινά δεν μπορώ ν' ακούσω.
Ζέρβας: Και είσαι και μάνα προφανώς.
Δρούζα: Η κυρία Κατσέλη. Δώστε το μικρόφωνο του ζεύγους.
Κάποιος: Ντροπή σας.
Ζέρβας: Είσαι και μάνα.
Δρούζα: Παρακαλώ. Θέλει η κυρία Κατσέλη μία ερώτηση στην κυρία Ανευλαβή.
Γιος Γ. Ζέρβα: Και μας αγαπάνε.
Δρούζα: Χαμηλώστε τα μικρόφωνα.
Κατσέλη: Με συγχωρείτε. Μπορούμε να μιλήσουμε; Γιατί αλλιώς δεν
Α. Ζερβού: Κυρία Κατσέλη καλησπέρα σας. Αν μπορώ να σας ακούσω ευχαρίστως.
Κατσέλη: Καλησπέρα σας. Ναι, το ξέρω κι εγώ αν μπορώ να σας ακούσω. Λέει εδώ ο κύριος και συγχωρέστε με αλλά εμένα είναι πάρα πολύ δύσκολη η θέση μου γιατί δεν πίστευα ποτέ ότι θα 'ρχόμουν έτσι σ' αυτή την εκπομπή, μη έχοντας και λόγο γιατί αυτά είναι τρομακτικά πράγματα. Πέστε μου κάτι. Λέει ο κύριος ότι τα παιδιά φύγαν από το ίδρυμα.
Α. Ζερβού: Α ναι. Θα σας απαντήσω. Βεβαίως. Βεβαίως. Θα σας απαντήσω αμέσως.
Κατσέλη: Δεν το 'χετε; Παρακαλώ πάρα πολύ.
Α. Ζερβού: Αν σταματήσει.(2φ)
Κατσέλη: Και δεν το είπατε.
Δρούζα: Θέλω να είναι και η τελευταία απάντηση διότι κλείνει εδώ η υπόθεση. Νομίζω δεσμευτήκαμε όλοι κυρία Ανευλαβή ότι πρέπει να σταματήσει η συζήτηση.
Α. Ζερβού: Ναι και εγώ έτσι νομίζω κυρία Δρούζα. Σας ευχαριστώ πάρα πολύ.
Δρούζα: Μετά από τη δική σας υπόδειξη την οποία θα σεβαστούμε πολύ.
Α. Ζερβού: Σας ευχαριστώ πάρα πολύ.
Δρούζα: Ναι θα 'θελα να σταματήσει η συζήτηση.
Κατσέλη: Έτσι, έτσι.
Α. Ζερβού: Ν' απαντήσω στην κυρία Κατσέλη;
Ζέρβας: (;)
Κατσέλη: Μια στιγμή ν' ακούσω.
Δρούζα: Μια πολύ σύντομη εφόσον εσείς επιθυμείτε, ναι.
Ανευλαβή Ζερβού: Ναι. Ν' απαντήσω στην κυρία Κατσέλη. Δεν έχω κανένα πρόβλημα. Κυρία Κατσέλη είναι αλήθεια ότι τα παιδιά φύγανε απ' το ίδρυμα.
Ζέρβας: Μας ζητάνε;
Ανευλαβή Ζερβού: Τα παιδιά
Κατσέλη: Σας παρακαλώ κύριε.
Ανευλαβή Ζερβού: Αν θέλει ο κύριος μόνο να μ' αφήσει να μιλήσω.
Δρούζα: Ναι, ναι. Ορίστε.
Α. Ζερβού: Να μιλήσω μόνο. Τα παιδιά, μαθημένα από έναν άλλον τρόπο ζωής, με μία χωρίς όρια ελευθερία, θα έλεγα ασυδοσία, για δυο τρεις μέρες μπήκανε μέσα σ' έναν χώρο άγνωστό τους και για δύο τρεις μέρες είχανε τάσεις φυγής. Αυτό είναι

αλήθεια. Όμως επειδή εμείς το χώρο που έχουμε τα παιδιά. Επάνω είκοσι παιδιά μέσα. Ούτε τον κλειδώνω ούτε έχω βάλει σίδερα ούτε είναι φυλακές. Είναι παιδιά τα οποία είναι προσαρμοσμένα, έχω κοινωνική υπηρεσία και δε χρειάζεται να έχω τίποτε άλλο. Έχουνε προσαρμοστεί. Λοιπόν. Τα παιδάκια είχαν μία τάση φυγής. Κάποια στιγμή καταφέρανε από μία πόρτα ξεκλειδωτή και φύγανε. Μετά από μία ώρα ακριβώς τα είχαμε βρει, ήτανε θρονιασμένα και φοβισμένα. Δεν είχανε που να πάνε. Πήγανε σ' ένα σπίτι και μας τηλεφωνήσανε ότι ήταν εκεί. Πήγαμε τα πήραμε. Τα παιδιά έχουνε προσαρμοστεί. Έχουν σταματήσει να θέλουνε να φύγουνε από μέσα.

Κατσέλη: Μάλιστα.

Δρούζα: Είναι κατανοητό. Κυρία Ανευλαβή. Λυπάμαι. Δε θέλω να συνεχιστεί άλλο η συζήτηση. Σας παρακαλώ.

(Ακούγονται διάφορες φωνές)

-Κατανοητό.

-Όχι κ. Βόζεμπεργκ.

-Κατανοητό.

Δρούζα: Σας χαιρετούμε και σας ευχαριστούμε πάρα πολύ. Πάμε για γρήγορες διαφημίσεις. Εγώ σαν εκπομπή δεν μπορώ να το συνεχίσω το θέμα. Το θέμα εκτός πλέον τηλεοπτικού χρόνου θα έχει όποια εξέλιξη νομίζουν και οι αρχές.

-Ακριβώς. Ακριβώς.

-Θέλετε να πω μια κουβέντα να κλείσει;

Μετά το διαφημιστικό διάλειμμα.

Δρούζα: Ένα πολύ σύντομο σχόλιο απ' την κυρία Νικολάου στην υπόθεση που έκλεισε γιατί δε δώσαμε καθόλου το λόγο σ' εσάς. Για να περάσω στην επόμενη υπόθεση.

Νικολάου: Θέλω να πω για το προηγούμενο ζευγάρι. Ότι νομίζω όλοι είδαμε πόσο δύσκολη ήταν η επικοινωνία με τους ανθρώπους αυτούς και τι έντονα συναισθήματα είχαν προκαλέσει στη κοινότητα. Και ενώ στην αρχή οι άνθρωποι είχαν ένα πολύ ήρεμο προσωπείο που δεν ταίριαζε με τις περιγραφές του τσακωμού, το ευερέθιστος και αυτά μετά σιγά-σιγά είδαμε πως έβγαινε η άλλη εικόνα. Ότι ναι μπορούν να τσακωθούν, ναι θυμώνουν.

Δρούζα: Συμπέρασμα τι θέλετε να πείτε;

Νικολάου: Νομίζω δεν υπάρχει επίγνωση το τι έχει συμβεί. Δεν έχουν καταλάβει αυτοί οι άνθρωποι πραγματικά και δεν βλέπουν τη δική μας πραγματικότητα. Και ίσως εκεί είναι ένα θέμα. Δεν ξέρω αν οι άνθρωποι τους έχουνε δει ειδικοί.

Δρούζα: Πάντως αργότερα με την ενηλικίωση έτσι κι αλλιώς το κάθε παιδί θα επιλέξει αν θα γυρίσει και θα επιστρέψει.

Βόζεμπεργκ: Μία κουβέντα επειδή έχει και διδακτικό χαρακτήρα η εκπομπή αυτή πέρα των κοινωνικών χαρακτηριστικών για να ξέρει ο κόσμος που μας ακούει ότι όταν με δικαστική απόφαση αφαιρεθεί οριστικά η γονική μέριμνα αυτό δεν αποκλείει στο μέλλον εάν αποδείξουν ότι μεταβλήθηκαν τα πραγματικά περιστατικά να ξαναπάρουν τα παιδιά τους. Αλλά βεβαίως θα πρέπει να αντιληφθούν, όπως πολύ σωστά είπε η κυρία Νικολάου, την παθογένειά τους, ν' αντιληφθούν ότι έχουν ευθύνη και όχι να μέμφονται τους άλλους.

Δρούζα: Μάλιστα. Κατανοητό. (Ας μην φάμε χρόνο απ' την περίπτωση του Στάθη;)

Σούρας: Ένα όμως δευτερόλεπτο και αυτό λόγω διδακτικού που είπε η κυρία Βόζεμπεργκ.

Δρούζα: Δε θα προλάβει.

Σούρας: Ένα δευτερόλεπτο. Η ερώτηση που ήθελα να ξανακάνω είναι αν αυτά τα πράγματα είναι τοις εκατομμυρίοις ή ένα τις εκατό ή δέκα τοις εκατό. Είναι αλήθεια. Αυτοί οι γονείς στην πραγματικότητα

Αρούζα: Το είπαμε. Επαναλαμβάνεστε τώρα.

Σούρας: Αυτό ήθελα να πω. Ναι. Γι' αυτό το λόγο. Κάνουν ένα πάρα πολύ κακό ακόμη και γι' αυτό το πράγμα.

Αλλάζει το θέμα.

Πρόκειται περί δύο εκπομπών του τηλεοπτικού σταθμού με τον διακριτικό τίτλο ΜΠΟΡΩ οι οποίες ασχολήθηκαν με το δράμα οικογενείας η οποία κατοικεί στο Καρλόβασι της Σάμου. Η οικογένεια αποτελείται από τους δύο γονείς, τρία κορίτσια και ένα αγόρι. Λόγω της δημιουργηθείσης επικινδύνου καταστάσεως για την υγεία των παιδιών αφαιρέθηκε η επιμέλεια των τριών κοριτσιών από τους γονείς και μεταφέρθηκαν σε ίδρυμα που βρίσκεται στη Κεφαλονιά. Κατά τη διάρκεια μέρους της εκπομπής υπήρχε μουσική υπόκρουση προς επίταση της δραματικότητας των περιστατικών και πλέον τούτων, εικόνες από την κατοικία της οικογένειας και φωτογραφίες των ανηλίκων κοριτσιών, των οποίων συγκαλυπτόταν το πρόσωπο με μωσαϊκό. Παρά ταύτα όμως, ενόψει των άλλων στοιχείων, δηλαδή του τόπου της κατοικίας, της οικίας και των άλλων περιστατικών, η ταυτότητα των ανηλίκων κοριτσιών είχε προσδιοριστεί και είχε γίνει γνωστή τουλάχιστον από τους κατοίκους της Σάμου. Η αφαίρεση της επιμελείας έγινε με δικαστική απόφαση, αλλά παρά ταύτα οι υπότιτλοι και όλη η εκπομπή όπως «Η Πρόνοια χώρισε τους γονείς από τα παιδιά», «Κακώς χτυπούν τον πατέρα», έθετε εν αμφιβόλω τη δικαστική κρίση. Χαρακτηριστικό είναι ότι αναφέρθηκαν λεπτομέρειες από τις εκτροπές των παιδιών με αποκλειστικό σκοπό την πρόκληση ενδιαφέροντος και την αύξηση της τηλεθέσεως. Είναι βέβαιον ότι η παρουσίαση των ανηλίκων που βρίσκονται σε δύσκολη κατάσταση είναι παράνομη και επιπλέον οι δύο εκπομπές οι οποίες προβλήθηκαν σε ζώνη παιδικής τηλεθέσεως ήταν ικανές να επιφέρουν σημαντική βλάβη στην πνευματική και ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων που τις παρακολούθησαν. Για την εν λόγω εκτροπή, ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση του προστίμου.

Λαμβανομένης υπόψη της βαρύτητας της παραβάσεως, του εκ 10,5 % μεριδίου τηλεθέσεως που συγκέντρωσε το πρόγραμμα, κατά την τηλεοπτική περίοδο 2006-2007, της εξ 116.067.040 ευρώ διαφημιστικής δαπάνης του έτους 2006, του εξ 20.720.927.188 δραχμών ύψους της επένδυσης που έχει πραγματοποιηθεί από τον εν λόγω σταθμό και του γεγονότος ότι έχουν επιβληθεί στον αυτό σταθμό με τις αποφάσεις 8/10.7.2002, 42/1.8.2002, 76/14.10.2002, 77/22.10.2002, 116/3.12.2002, 117/3.12.2002, 119/10.12.2002, 126/17.12.2002, 174/4.2.2003, 178/11.2.2003, 206/1.4.2003, 300/24.6.2003, 329/22.7.2003, 345/29.7.2003, 355/23.9.2003, 356/30.9.2003, 357/30.9.2003, 390/10.12.2003, 15/20.1.2004, 18/27.1.2004, 50/17.2.2004, 51/17.2.2004, 105/20.4.2004, 127/11.5.2004, 168/9.6.2004, 187/22.6.2004, 247/28.7.2004, 291/12.10.2004, 355/16.11.2004, 356/16.11.2004, 405/21.12.2004, 1/4.1.2005, 56/15.2.2005, 75/3.3.2005, 76/3.3.2005, 119/5.4.2005, 157/26.4.2005, 166/10.5.2005, 172/10.5.2005, 207/7.6.2005, 254/29.6.2005, 278/12.7.2005, 286/19.7.2005, 416/18.10.2005, 456/22.11.2005, 1/4.1.2006, 59/1.2.2006, 110/28.2.2006, 154/28.3.2006, 180/4.4.2006, 310/20.6.2006, 464/10.10.2006, 557/12.12.2006, 15/9.1.2007, 58/5.2.2007, 129/6.3.2007, 236/15.5.2007, 319/12.6.2007, 321/12.6.2007, 345/19.6.2007, 443/1.8.2007, 482/2.10.2007, 599/11.12.2007, 605/18.12.2007, 138/13.3.2008, 159/18.3.2008,

283/27.5.2008, 334/24.6.2008, 335/24.6.2008, 336/24.6.2008, 337/24.6.2008, 365/8.7.2008, 394/15.7.2008, 405/22.7.2008 διάφορες κυρώσεις, το πρόστιμο πρέπει να καθοριστεί κατά τον Πρόεδρο Ιωάννη Λασκαρίδη, τον Αντιπρόεδρο Νέστορα Κουράκη και το μέλος Κωνσταντίνο Τσουράκη στο ποσόν των 30.000 ευρώ. Κατά τα μέλη Εύη Δεμίρη, Γιάννη Παπακόστα και Κωνσταντίνο Αποστολά το πρόστιμο θα έπρεπε να είναι 80.000 ευρώ. Εν όψει της ισοψηφίας υπερισχύει κατά το άρθρο 15 παρ. 1 εδ. γ του Ν.2690/1999 η ψήφος του Προέδρου.

**Για τους λόγους αυτούς
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης**

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία **ΝΕΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού **STAR CHANNEL** την διοικητική κύρωση του προστίμου των 30.000 ευρώ.

Κατά το άρθρο 4 παράγραφος 3 του Ν. 2328/1995, όπως έχει μετά την δια του άρθρου 23 παρ. 5 εδαφ. β του Ν. 3166/2003 αντικατάστασή της, η παρούσα απόφαση κατά την προαναφερόμενη κύρωση, είναι εκτελεστή κατά:

1. Της εταιρείας «ΝΕΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΑΕ» που εδρεύει στο Ταύρο Αττικής, στην οδό Δήμητρος 37, με ΑΦΜ 094281721, Δ.Ο.Υ. ΦΑΕΕ Αθηνών.
2. Του Καρόλου Αλκαλάι του Νισήμ, κατοίκου Ταύρου Αττικής, στην οδό Δήμητρος 37, με ΑΦΜ 015603551, Δ.Ο.Υ. Χαλανδρίου, ως Πρόεδρο Δ.Σ. και νόμιμο εκπρόσωπο της εταιρείας.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 29^η Ιουλίου 2008.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ