

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ**Α Π Ο Φ Α Σ Η**
Αριθ. 437/24.10.2011

Σήμερα ημέρα Δευτέρα 24 Οκτωβρίου 2011 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Γιάννης Παπακώστας, Κωνσταντίνος Τσουράκης, Κωνσταντίνος Αποστολάς, Γεώργιος Στεφανάκης.

Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης κατά τη σημερινή συνεδρίαση ασχολήθηκε με την από της εταιρείας με την επωνυμία **ΝΕΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού **STAR CHANNEL**, ενδεχομένη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 11^η Οκτωβρίου 2011.
3. Το Συμβούλιο έλαβε υπόψη του τις ακόλουθες διατάξεις:
 - I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίο η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει. Ο άμεσος έλεγχος του κράτους έχει ως σκοπό την μετάδοση πληροφοριών και ειδήσεων, καθώς και προϊόντων του λόγου και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας.
 - II. Το άρθρο 26 παρ. 4 του Π. Δ/τος 109/2010 κατά το οποίο οι τηλεοπτικοί σταθμοί ελεύθερης λήψης οφείλουν να μη μεταδίδουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν πορνογραφικές σκηνές ή σκηνές υπερβολικής βίας, καθώς και να μη μεταδίδουν σκηνές φυσικής ή λεκτικής βίας στα ειδησεογραφικά τους προγράμματα, χωρίς αυτό να είναι αναγκαίο για την πληροφόρηση του κοινού για ορισμένο γεγονός.
 - III. Το άρθρο 4, παρ. 1, στοιχείο β, ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίο το Ε.Σ.Ρ ελέγχει την τήρηση των όρων που προβλέπονται στην εκάστοτε ισχύουσα ραδιοτηλεοπτική νομοθεσία και επιβάλλει τις νόμιμες κυρώσεις.

Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, των ισχυρισμών του εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία **ΝΕΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού **STAR CHANNEL**, του υποβληθέντος υπομνήματος και της παρακολούθησής, από τα αρχεία της υπηρεσίας μέσω συστήματος ΠΑΝΟΠΤΗ, της τηλεοπτικής σειράς «Operation Overdrive Power Rangers», που προβλήθηκε από τον ως άνω τηλεοπτικό σταθμό στις 12 και 13.3.2011, κατά την 10.30 π.μ. ώρα, προέκυψαν τα ακόλουθα:

Στο πάνω δεξί μέρος της οθόνης προβάλλεται σήμανση κατάταξης προγραμμάτων 1^{ης} κατηγορίας, χρώμα πλαισίου: πράσινο, με την επισήμανση: Κατάλληλο για όλους, στην αρχή της εκπομπής.

Στη σειρά «**Operation Overdrive Power Rangers**» πρωταγωνιστούν μια ομάδα από πέντε φαινομενικά συνηθισμένους έφηβους, οι οποίοι στρατολογούνται, χρηματοδοτούνται και κατευθύνονται από το δισεκατομμυριούχο και κυνηγό εμπειριών Andrew Hartford, με έδρα την έπαυλή του στο San Angeles, για να σώσουν τον πλανήτη από δαιμονικά τέρατα που θέλουν να κυριαρχήσουν τον κόσμο. Οι πέντε νέοι - Will (Samuell Benta), Mack (James MacLurcan), Dax (Gareth Yuen), Ronny (Caitlin Murphy), and Rose (Rhoda Montemayor) –εξαιτίας μιας αναδιάρθρωσης του DNA τους αποκτούν δύναμη, εξυπνάδα και ατομικές υπερφυσικές δυνάμεις και μετατρέπονται σε μια ομάδα φανταστικών σούπερ ηρώων. Η αποστολή που έχουν αναλάβει στα επεισόδια «**Man of Mercury I and II**» αφορά στον εντοπισμό πέντε ξεχωριστών πολύτιμων πετραδιών, τα οποία προέρχονται από την κορώνα Aurola, πριν οι κακοί καταφέρουν να τα πάρουν στα χέρια τους. Στην προσπάθειά τους αυτή έχουν σποραδικά τη βοήθεια ενός από τον φανταστικό πλανήτη Ερμή-Υδράργυρο, ονομαζόμενο Tyzzon (Dwayne Cameron), ο οποίος έχει μεταμορφωθεί σε ένα δρακόμορφο τέρας από τον Moltor και έχει τη δυνατότητα να μεταλλαχθεί σε υγρό υδράργυρο, όποτε το επιθυμεί.

ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ 12^{ης} Μαρτίου 2011

Η προβολή ξεκινά με μια μικρή επισκόπηση των τεκταινόμενων στο προηγούμενο επεισόδιο.

Η πρώτη σκηνή του σημερινού επεισοδίου «**Man of Mercury**» παρουσιάζει την εύρεση ενός αγαματίδιου, του αγαματίδιου «Γερμάνι» - όπως το αποκαλούν - από έναν εξερευνητή μέσα στη ζούγκλα κάπου στη Βραζιλία.

Η ομάδα των Power Rangers παράλληλα βρίσκονται κάπου στην Πορτογαλία και φέρονται να έχουν φθάσει καθυστερημένα σε έναν υπαίθριο χώρο, όπου πιθανολογείται ότι έλαβε χώρα κάποια παγανιστική γιορτή.

Αμέσως μεταβαίνουμε σε έναν καταυλισμό, κάπου στη Βραζιλία μέσα στη ζούγκλα, όπου ο εξερευνητής επιδεικνύει ενθουσιασμένος την ανακάλυψή του.

Ξαφνικά παρουσιάζονται δύο τερατόμορφα πλάσματα, τα επονομαζόμενα Fearcats, τα οποία ψάχνουν για ένα πολύτιμο πετράδι, επιτίθενται στον καταυλισμό πιστεύοντας ότι θα το εντοπίσουν κάπου εκεί και τον καταστρέφουν, τραυματίζοντας μια σειρά από ανθρώπους με τη φωτιά που δημιουργούν και τις υπερφυσικές τους δυνάμεις. Σκηνές αγριότητας εξελίσσονται στη μικρή οθόνη.

Από τη βάση του στο San Angeles ο δισεκατομμυριούχος Andrew Hartford, εντοπίζοντας τα προβλήματα που δημιουργήθηκαν στην Βραζιλία μέσα από δορυφόρους παρακολούθησης που διαθέτει, δίνει εντολή να μεταφερθεί η ομάδα των Power Rangers με το φανταστικό υπερ-όχημά τους τον καρχαρία από την Πορτογαλία εκεί.

Οι δύο Fearcats συναντιούνται στο δάσος με μια άλλη ομάδα των δύο, του ισχυρού τερατόμορφου Κάμπτον και μιας γυναίκας, οι οποίοι εξίσου ψάχνουν για το πολύτιμο πετράδι και εκτυλίσσεται μια νέα σειρά υπερφυσικών βίαιων συγκρούσεων μεταξύ τους με ατυχή έκβαση για τους νεοφερμένους που αποδεικνύονται πιο αδύναμοι.

Εν τω μεταξύ καταφθάνει η ομάδα των Power Rangers στο ρημαγμένο καταυλισμό και όταν ενημερώνονται για το τι συνέβη, αφήνοντας πίσω μόνο τη Ronny για να περιποιηθεί τους τραυματίες, φεύγουν αναζητώντας τους δράστες της καταστροφής, τους οποίους και εντοπίζουν μέσα στο δάσος. Νέες σκηνές αιματηρών συγκρούσεων ακολουθούν. Οι Power Rangers φαίνονται να υστερούν σε αυτόν τον αγώνα πριν χρησιμοποιήσουν τις υπερφυσικές τους δυνάμεις.

Όλα αυτά μέχρι που παρουσιάζεται προς βοήθειά τους ο Tyzzon και οι ίδιοι αποφασίζουν να γίνουν Rangers και να χρησιμοποιήσουν τις υπερφυσικές τους δυνάμεις. Τους παρακολουθούμε λοιπόν να μεταλλάσσονται σε Rangers και ένας νέος κύκλος άγριων συγκρούσεων ακολουθεί.

Σε κάποιο σημείο μεταφερόμαστε σε έναν άλλο κόσμο του πάγου που κυριαρχείται από άλλα τέρατα.

Διάφορα φονικά όπλα παρουσιάζονται και απόκοσμες μεταμορφώσεις συντελούνται καθώς όλοι διεκδικούν τα πολύτιμα πετράδια για τους δικούς τους σκοπούς.

Προς το τέλος του επεισοδίου ο Tyzzon φαίνεται να βάλλεται ιδιαίτερα, καθώς αποσπάται η προσοχή του από άσχημες μνήμες του παρελθόντος.

Του καταφέρουν ένα ισχυρό χτύπημα και αυτό που απομένει από αυτόν είναι κάποιες κηλίδες υδραργύρου.

ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ 13^{ης} Μαρτίου 2011

Και αυτό το επεισόδιο «**Man of Mercury II**» εκκινεί με σκηνές ανασκόπησης του προηγούμενου επεισοδίου, όπως αυτή της αποδόμησης του Tyzzon.

Οι Power Rangers ταξιδεύουν στην πόλη του San Angeles προς διάσωση του Tyzzon. Στον κόσμο του πάγου παρουσιάζονται καινούρια αλλόκοτα πλάσματα, οι λεγόμενοι παγωμένοι.

Επί της οθόνης εξοντώνονται από τον άρχοντα του πάγου με τα νέα όπλα που διαθέτει.

Οι δύο Fearcats περιπλανιούνται στην πόλη και προκαλούν τον τρόμο.

Στην έπαυλη του Andrew Hartford επιχειρείται με επιτυχία η διάσωση του Tyzzon με μια άκρως φανταστική διαδικασία σταθεροποίησης του μεταλλικού DNA του. Ο δισεκατομμυριούχος τον καλεί να γίνει μέλος της ομάδας, αλλά κάτι τον βασανίζει από το παρελθόν του και αρνείται καθώς τον βασανίζουν εφιάλτες του παρελθόντος.

Στην πόλη οι Power Rangers συγκρούονται με τους Fearcats κι ακολουθούν μια σειρά βίαιων σκηνών απίθανων συγκρούσεων.

Ο Tyzzon επεμβαίνει και πάλι για να βοηθήσει τους Power Rangers εναντίον των Fearcats.

Φωτιές και περίεργα όπλα κάνουν την εμφάνισή τους. Στη μάχη επιστρατεύονται επίσης αλλόκοτα οχήματα μέχρι τον αφανισμό των Fearcats.

Πίσω στον κόσμο του πάγου ξαναδίνεται η ζωή στους Fearcats και η εντολή να εξολοθρέψουν τους Power Rangers. Ο Tyzzon εκθέτει στους Power Rangers την ιστορία που τον βασανίζει από παλιά. Εξηγεί ότι ανήκε σε μια διαγαλαξιακή ομάδα διάσωσης κι από εσφαλμένη εκτίμηση έστειλε στο θάνατο την ομάδα του σε ένα ορυχείο, που το ανατίναξαν οι Fearcats, σκοτώνοντας όλη του την ομάδα. Εικόνες αυτού του φοβερού γεγονότος προβάλλονται επί της οθόνης. Δυστυχώς οι Rangers εμπλέκονται εκ νέου σε φοβερές συγκρούσεις με τους Fearcats, επιστρατεύουν όλες τους τις δυνάμεις και όπλα, καθώς και τα αλλόκοτα οχήματά τους, αλλά αποδεικνύονται ανίσχυροι έως ότου παρέμβει ο Tyzzon και δεχόμενος να γίνει

Ranger καταφέρνει να τους απομακρύνει. Το επεισόδιο τελειώνει με την ανακάλυψη του πετραδιού μέσα στο αγαλματίδιο «Γερμάν».

Το Ε.Σ.Ρ. έχει επιληφθεί της υποθέσεως κατόπιν καταγγελίας ιδιώτη. Πρόκειται περί τηλεοπτικής σειράς η οποία προβλήθηκε κατά την 10.30 π.μ. ώρα Σαββάτου και Κυριακής, κατά την οποία παρακολουθούν ανήλικοι, ως εκ του ότι κατά τις ημέρες αυτές δεν λειτουργούν τα σχολεία. Προβλήθηκαν μάχες μεταξύ φυσικών και φανταστικών προσώπων με σπαθιά και με άλλα επιθετικά όργανα, με εκρήξεις και διαλύσεις των φανταστικών προσώπων, με κακοποιημένα φανταστικά ή φυσικά πρόσωπα και με επικίνδυνα άλματα. Παρότι πρόκειται περί φανταστικών εικόνων περιέχουν βίαιες σκηνές, οι οποίες είναι ικανές να επιφέρουν σοβαρή βλάβη στην πνευματική ανάπτυξη των ανηλίκων. Πρέπει να σημειωθεί ότι εκπομπές για τους ανηλίκους θα πρέπει, και όταν είναι φανταστικές, να αποφεύγουν ακρότητες ικανές να επηρεάσουν δυσμενώς τους ανηλίκους. Για την εν λόγω εκτροπή, ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση της συστάσεως. Μειοψήφησε η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου και τα μέλη Εύη Δεμίρη και Γιάννης Παπακώστας, κατά τους οποίους θα έπρεπε να επιβληθεί η διοικητική κύρωση του προστίμου των 15.000 ευρώ.

*Για τους λόγους αυτούς
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης*

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία **ΝΕΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού **STAR CHANNEL** την διοικητική κύρωση της συστάσεως όπως κατά τις ώρες παιδικής τηλεθέασης μη προβάλλει σκηνές βίας που είναι ικανές να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, με απειλή επιβολής αυστηροτέρων κυρώσεων.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε την 24^η Οκτωβρίου 2011, καθαρογράφτηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 11^η Νοεμβρίου 2011.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ