

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ**Α Π Ο Φ Α Σ Η****Αριθ. 471/2.12.2014**

Σήμερα ημέρα Τρίτη 2 Δεκεμβρίου 2014 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Γιάννης Παπακόστας, Κωνσταντίνος Αποστολάς, Γεώργιος Στεφανάκης.

Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης κατά τη σημερινή συνεδρίαση ασχολήθηκε με την από της εταιρείας με την επωνυμία **NEA ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού **STAR CHANNEL**, ενδεχομένη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 18^η Νοεμβρίου 2014.
3. Το Συμβούλιο έλαβε υπόψη του τις ακόλουθες διατάξεις:

I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίον η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει. Ο άμεσος έλεγχος του κράτους έχει ως σκοπό την μετάδοση πληροφοριών και ειδήσεων, καθώς και προϊόντων του λόγου και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας.

II. Το άρθρο 26 παρ. 4 του Π. Δ/τος 109/2010, κατά το οποίο οι τηλεοπτικοί σταθμοί ελεύθερης λήψης οφείλουν να μη μεταδίδουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν πορνογραφικές σκηνές ή σκηνές υπερβολικής βίας, καθώς και να μη μεταδίδουν σκηνές φυσικής ή λεκτικής βίας στα ειδησεογραφικά τους προγράμματα, χωρίς αυτό να είναι αναγκαίο για την πληροφόρηση του κοινού για ορισμένο γεγονός.

III. Το άρθρο 26 παρ. 5 εδ. α' του Π. Δ/τος 109/2010, κατά το οποίο όλα τα τηλεοπτικά προγράμματα, εκτός των προγραμμάτων τηλεοπτικής διαφήμισης και τηλεπώλησης, κατατάσσονται σε κατηγορίες ανάλογα με το βαθμό της δυσμενούς επίδρασης που μπορεί να έχει το περιεχόμενό τους στην προσωπικότητα και στην εν γένει σωματική, ηθική, πνευματική και διανοητική ανάπτυξη των ανηλίκων. Σε κάθε κατηγορία αντιστοιχεί ένα ειδικό σύμβολό ή ηχητικό σήμα το οποίο μεταδίδεται επί της οθόνης σε όλη τη διάρκεια του προγράμματος ή σε καθορισμένο τμήμα αυτής.

IV. Το άρθρο 1 της Υ.Α. 6138/Ε/17.3.2000 του Υπουργού Τύπου και Μ.Μ.Ε., κατά το οποίο όλα τα τηλεοπτικά προγράμματα εκτός των προγραμμάτων τηλεοπτικής διαφήμισης και τηλεπώλησης κατατάσσονται σε πέντε κατηγορίες ανάλογα με το βαθμό της δυσμενούς επίδρασης που μπορεί να έχει το περιεχόμενό τους στην προσωπικότητα και στην εν γένει σωματική, ηθική, πνευματική και διανοητική ανάπτυξη των ανηλίκων.

V. Το άρθρο 26 παρ. 7 εδ. γ' του Π. Δ/τος 109/2010, κατά το οποίο η σήμανση κάθε προγράμματος συναρτάται άμεσα με το περιεχόμενο και την ώρα μετάδοσής του.

VI. Το άρθρο 2 παρ. 1 του Κανονισμού 2/1991 του ΕΣΡ, κατά το οποίο οι ραδιοτηλεοπτικές εκπομπές πρέπει να εξασφαλίζουν την ποιοτική στάθμη που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της ραδιοτηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας.

VII. Το άρθρο 4 παρ. 1 στοιχ. α', β' και ε' του Ν. 2328/1995 κατά το οποίο σε περίπτωση παραβίασης των διατάξεων της εθνικής νομοθεσίας το Ε.Σ.Ρ. επιβάλλει τις από αυτό προβλεπόμενες κυρώσεις.

Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, των ισχυρισμών του εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία **ΝΕΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού **STAR CHANNEL**, του υποβληθέντος υπομνήματος και της παρακολούθησής, από τα αρχεία της υπηρεσίας μέσω συστήματος ΠΑΝΟΠΤΗ, της εκπομπής με τίτλο «ΦΩΤΗΣ ΚΑΙ ΜΑΡΙΑ LIVE» που μεταδόθηκε κατά την 8.1.2014, ώρα 14:44 έως 16:51, προέκυψαν τα ακόλουθα:

Σταθερά στο πάνω αριστερό μέρος της οθόνης προβάλλεται ο λογότυπος του σταθμού ενώ στο δεξί μέρος της οθόνης εμφανίζεται σήμα καταλληλότητας 2^{ης} κατηγορίας με την επισήμανση: ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ, ΕΠΙΘΥΜΗΤΗ Η ΓΟΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΝΕΣΗ, στην αρχή της εκπομπής καθώς επίσης και μετά από κάθε διακοπή.

Έναρξη της εκπομπής στο χρονικό σημείο [14:44:27].

1:23:29 έως 1:27:59 (ένδειξη μέτρησης DVD)

Λουκάς Καρνής: Λοιπόν, θα αναζητήσουμε την ταυτότητα ενός κυρίου, ο οποίος πρωταγωνιστεί σε μια πολυαναμενόμενη κινηματογραφική παραγωγή, θα βγει νομίζω την άνοιξη του 2014.

Φώτης Σεργουλόπουλος: Τι λες τώρα;

Λουκάς Καρνής: Ο οποίος όμως, για να πάρει και τον πρωταγωνιστικό ρόλο εξαναγκάστηκε να στείλει στην παραγωγό εταιρεία μια φωτογραφία. Η φωτογραφία αυτή αφορούσε στο πέος του.

Μαρία Μπακοδήμου: Έλα, ρε! Έλα, ρε! Δεν μπορώ.

Λουκάς Καρνής: Τι δεν μπορείς;

Φώτης Σεργουλόπουλος: Έστειλε το, έστειλε το πουλί του φωτογραφία στην παραγωγή;

Λουκάς Καρνής: Αυτός μπόρεσε.

Μαρία Μπακοδήμου: Γιατί; Έπαιζε το πουλί του στην ταινία;

Λουκάς Καρνής: Είδανε το μέγεθος, τους έκανε, του δώσανε το ρόλο και τώρα θα δούμε, αν αυτή, αυτή η ταινία...

Φώτης Σεργουλόπουλος: Έπαιζε ρόλο το μέλος αυτό;

Λουκάς Καρνής: Βεβαίως έπαιζε.

Φώτης Σεργουλόπουλος: Α! Α!

Λουκάς Καρνής: Το μέγεθος βοηθάει. Αμα έχεις κάτι σε large..., σε κινηματογραφικές γνώσεις...

Μαρία Μπακοδήμον: Έλα ρε, δεν το 'κανε κάτι σε επεξεργασία, που υπάρχουν τόσα προγράμματα!

Λουκάς Καρνής: Όταν βγει η ταινία πάντως, θα είναι πολύ... Λοιπόν, είστε έτοιμοι;

Μαρία Μπακοδήμον: Τι λες, καλέ!

Λουκάς Καρνής: Λοιπόν, πάμε να δούμε τα τέσσερα αγόρια! Όχι το πέος όμως. Θα δούμε τα πορτρέτα τους. Πάμε να δούμε λοιπόν στην αρχή πρόκειται για το φίλο μας, τον Edward Norton, ο οποίος έχει γράψει ιστορία στο «AMERICAN HISTORY X» και στο «FIGHT CLUB»;

Λουκάς Καρνής: Πρόκειται για το φίλο μας τον Colin Farrell, αλλά από την Ιρλανδία με το «Naruskai» και μπράβο του και είναι και σούπερ;

Λουκάς Καρνής: Πρόκειται για τον Adrien Brody με τη μεγάλη μύτη, ο οποίος πήρε τα φώτα της δημοσιότητας με τον «King Kong» και τον «Πιανίστα» του Πολάνσκι;

Λουκάς Καρνής: Ή πρόκειται για τον Shia Laboeuf, αυτό το τσογλανάκι από την Αμερική, το οποίο προφανώς δεν είναι πάρα πολύ καλά στα μυαλά του, γιατί τα τελευταία πέντε χρόνια μας απασχολεί με χαμούληδες.

Μαρία Μπακοδήμον: Πόσα ξέρεις! Αυτό ήταν η ερώτηση;

Συνεργάτιδα της εκπομπής: Είναι η ερώτηση;

Μαρία Μπακοδήμον: Όχι, δεν ήτανε.

Φώτης Σεργουλόπουλος: Έκατσα.

Μαρία Μπακοδήμον: Μα πώς! Δεν είδα εγώ κάτι πορτοκαλί από κάτω

[Μιλούν και γελάνε όλοι μαζί.]

Λουκάς Καρνής: Λοιπόν! Ποιος σταρ αναγκάστηκε να στείλει φωτογραφία του πέους του σε παραγωγούς, προκειμένου να πάρει τον πρωταγωνιστικό ρόλο; Πάλι έκατσε! Γιατί υπάρχει δικαιοσύνη, έτσι;

Φώτης Σεργουλόπουλος: Δεν το ξέρω καθόλου.

Λουκάς Καρνής: Εντάξει, σου 'χω δώσει στοιχεία πάντως, για να μπορείς να το μαντέψεις. Λοιπόν, διαλέγεις και παίρνεις. Πρόκειται για τον Έντουαρντ Νόρτον, πρόκειται για τον Κόλιν Φάρελ, πρόκειται για τον Άντριαν Μπρόντι ή πρόκειται για το Σάια Λα Μπεφ;

Φώτης Σεργουλόπουλος: Απ' το Λα Μπεφ θέλω.

Λουκάς Καρνής: Απ' το Λα Μπεφ θέλεις;

Φώτης Σεργουλόπουλος: Ναι, ναι.

Φαίνεται, ότι ο Φώτης βρήκε τη σωστή λύση, όπως δηλώνεται και επί της οθόνης και όλοι στο στούντιο της εκπομπής μοιάζουν εκστασιασμένοι και φωνασκούν: «Ναι! Ναι!»

Λουκάς Καρνής: Αλλά σε βοηθάει και το γεγονός, ότι ο Λα Μπεφ είναι ένας από τους πρωταγωνιστές που κερδίζουν στα σημεία το μεγάλο επικό πορνογράφημα που αναμένουμε από τον Λαρς Φον Τρίερ, το «Nymphomaniac», το οποίο την άνοιξη του 2014 θα 'ρθει.

Μαρία Μπακοδήμον: Χριστός και Παναγία. Έρχεται ο Αντίχριστος!

Λουκάς Καρνής: Τι;

Μαρία Μπακοδήμον: Τότε θα 'ρθει κι αυτός την άνοιξη.

Λουκάς Καρνής: Ο Αντίχριστος ... θα έρθει μέχρι την άνοιξη και μάλιστα θα έρθουν και οι δύο εκδοχές από ό,τι μαθαίνω. Η πρώτη, η μικρή θα είναι τέσσερις ώρες και η δεύτερη, η μεγάλη είναι πεντέμισι ώρες. Χωρίζεται σε δύο μέρη όμως και η πρώτη

έχει προβληθεί ήδη στη Γερμανία, στη Δανία και νομίζω και στις αίθουσες στην Αμερική. Είναι διθυραμβικές οι κριτικές. Είναι δύσκολες, αλλά ενδεχομένως είναι καλές. Λοιπόν, πάμε να δούμε, τι έχει τραβήξει ο Σάια Λα Μπεφ την τελευταία τετραετία και βέβαια, τι εξαναγκάστηκε, να κάνει, για να πάρει ένα ρόλο.

Εναρξη σχετικού ρεπορτάζ στο χρονικό σημείο [1:26:36].

Γιάννης Πουλόπουλος: Επιμέλεια

Εκφωνητής του ρεπορτάζ: Το ότι ήταν ένας σταρ, που τα προβλήματά του με το αλκοόλ και την αθυροστομία τον έμπλεκαν σε χαμούληδες, το μάθαμε χρόνια πριν, όταν στο Βανκούβερ ο μικροκαμωμένος Σάια Λα Μπεφ έφαγε το πεζοδρόμιο με το κουτάλι.

Η λεζάντα που κυριαρχεί:

ΚΑΙ ΣΤΗΝ 7^η ΤΕΧΝΗ ΤΟ ΜΕΓΕΘΟΣ ΜΕΤΡΑΕΙ

Εκφωνητής του ρεπορτάζ: Το ότι ήταν τολμηρός το γνωρίσαμε, αφού ως Σάια Λα Μπεφ εμφανίστηκε χωρίς οιαδήποτε περιβολή σε βίντεο των Ισλανδών σίγουρος δύο χρόνια πίσω.

Εκφωνητής του ρεπορτάζ: Το ότι είναι βρωμιάρης, το μάθαμε μόλις πριν τρεις μέρες, αφού δημοσιεύματα έχουν διαρρεύσει, λέγοντας, ότι η μέθοδος που εξασκεί για τις ανάγκες ρόλου δίπλα από τον Μπρατ Πιτ και το Ρόμπερτ Ρέντφορντ τον έχουν κάνει να μένει άπλυτος μέρες τώρα, προκαλώντας δυσοσμία στα γυρίσματα.

Εκφωνητής του ρεπορτάζ: Το ότι πέρασε όμως και του λιναριού τα πάθη και αναγκάστηκε και το φημολογούμενο, όχι και τόσο προικισμένο πέος του, να στείλει σε φωτογραφία, για να πάρει έναν από τους πρωταγωνιστικούς ρόλους στο αμφιλεγόμενο πορνογράφημα της μεγάλης οθόνης «Nymphomaniac» του Λαρς Φον Τρίερ όμως δεν το περίμενε κανείς. Αλλά, όταν υπηρετείς την τέχνη σου, προφανώς πρέπει να την υπηρετείς γυμνός, ειλικρινής, με στύση ή χωρίς. Το μέγεθος προσεχώς στις οθόνες μας!

Ολοκλήρωση του σχετικού ρεπορτάζ στο χρονικό σημείο [1:27:50] και επαναφορά στο στούντιο της εκπομπής.

Μαρία Μπακοδήμου: Είναι και λίγο psycho η φάτσα του!

Λουκάς Καρνής: Ε, ναι. Είναι λίγο psycho γενικά. Δηλαδή το τελευταίο δίμηνο στην Αμερική τους έχει τρελάνει.

Φώτης Σεργουλόπουλος: [αναφερόμενος στα αποτελέσματα των διαφόρων κουίζ που παίζουν ματαξύ τους] Ένα-ένα, ισοπαλία με...

Ολοκλήρωση της εκπομπής στο χρονικό σημείο [16:51:25].

Το ΕΣΡ έχει επιληφθεί της υποθέσεως κατόπιν καταγγελίας ιδιωτών. Πρόκειται περί εκπομπής η οποία μεταδόθηκε από τον ως άνω τηλεοπτικό σταθμό από την 14:44 έως 16:51 ώρας, κατά τις οποίες παρακολουθούν τηλεόραση ανήλικοι. Κατά τη διάρκεια της εκπομπής έγινε συζήτηση για νεαρό άνδρα ο οποίος προκειμένου να χρησιμοποιηθεί σε εκπομπές σεξουαλικού περιεχομένου υποχρεώθηκε να υποβάλει φωτογραφία του πέους του. Εν όψει τούτων προβλήθηκαν ημίγυμνοι άνδρες και έγινε συζήτηση με φράσεις όπως: «έστειλε το πουλί του φωτογραφία στην παραγωγή;», «Έπαιζε το πουλί του στην ταινία;», «Είδανε το μέγεθος, τους έκανε...», «το μέγεθος βοηθάει», «αυτό το τσογλανάκι», «χαμούληδες», «το μέγεθος προσεχώς στις οθόνες μας» και άλλες παρόμοιες. Η εκπομπή δεν έχει την από το Σύνταγμα επιβαλλομένη ποιότητα η οποία πρέπει να αποσκοπεί στην πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας και στην προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας. Αντιθέτως, ως εκ του περιεχομένου της, ήταν ικανή να βλάψει σοβαρά την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων.

Όμως πλέον τούτου, η εκπομπή προβλήθηκε με την ένδειξη: «Κατάλληλη για ανηλίκους, επιθυμητή η γονική συναίνεση», ενώ θα έπρεπε να προβληθεί με την ένδειξη: «Κατάλληλη για ανηλίκους άνω των 15 ετών» και εντεύθεν μετά την 22:30 ώρα. Για τις εν λόγω εκτροπές ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση του προστίμου. Μειοψήφησε ο Πρόεδρος Ιωάννης Λασκαρίδης και εκ των μελών ο Γεώργιος Στεφανάκης, κατά τους οποίους θα έπρεπε να επιβληθεί η διοικητική κύρωση της συστάσεως.

Λαμβανομένης υπόψη της βαρύτητος της παραβάσεως, του εκ 11,1 % μεριδίου τηλεθεάσεως που συγκέντρωσε το πρόγραμμα, κατά την τηλεοπτική περίοδο 2013-2014, της εξ 89.893.548 ευρώ διαφημιστικής δαπάνης του έτους 2013, του εξ 20.720.927.188 δραχμών ύψους της επένδυσης που έχει πραγματοποιηθεί από τον εν λόγω σταθμό και του γεγονότος ότι έχουν επιβληθεί στον αυτό σταθμό με τις αποφάσεις 8/10.7.2002, 42/1.8.2002, 76/14.10.2002, 77/22.10.2002, 116/3.12.2002, 117/3.12.2002, 119/10.12.2002, 126/17.12.2002, 174/4.2.2003, 178/11.2.2003, 206/1.4.2003, 300/24.6.2003, 329/22.7.2003, 345/29.7.2003, 355/23.9.2003, 356/30.9.2003, 357/30.9.2003, 390/10.12.2003, 15/20.1.2004, 18/27.1.2004, 50/17.2.2004, 51/17.2.2004, 105/20.4.2004, 127/11.5.2004, 168/9.6.2004, 187/22.6.2004, 247/28.7.2004, 291/12.10.2004, 355/16.11.2004, 356/16.11.2004, 405/21.12.2004, 1/4.1.2005, 56/15.2.2005, 75/3.3.2005, 76/3.3.2005, 119/5.4.2005, 157/26.4.2005, 166/10.5.2005, 172/10.5.2005, 207/7.6.2005, 254/29.6.2005, 278/12.7.2005, 286/19.7.2005, 416/18.10.2005, 456/22.11.2005, 1/4.1.2006, 59/1.2.2006, 110/28.2.2006, 154/28.3.2006, 180/4.4.2006, 310/20.6.2006, 464/10.10.2006, 557/12.12.2006, 15/9.1.2007, 58/5.2.2007, 129/6.3.2007, 236/15.5.2007, 319/12.6.2007, 321/12.6.2007, 345/19.6.2007, 443/1.8.2007, 482/2.10.2007, 599/11.12.2007, 605/18.12.2007, 138/13.3.2008, 159/18.3.2008, 283/27.5.2008, 334/24.6.2008, 335/24.6.2008, 336/24.6.2008, 337/24.6.2008, 365/8.7.2008, 394/15.7.2008, 405/22.7.2008, 418/29.7.2008, 445/9.9.2008, 465/23.9.2008, 536/4.11.2008, 576/18.11.2008, 577/18.11.2008, 578/18.11.2008, 99/10.3.2009, 200/5.5.2009, 284/23.6.2009, 431/26.8.2009, 432/26.8.2009, 551/1.12.2009, 9/12.1.2010, 52/8.2.2010, 53/8.2.2010, 153/30.3.2010, 207/27.4.2010, 219/4.5.2010, 238/18.5.2010, 363/27.7.2010, 364/27.7.2010, 365/27.7.2010, 366/27.7.2010, 367/27.7.2010, 394/31.8.2010, 408/7.9.2010, 409/7.9.2010, 499/19.10.2010, 510/19.10.2010, 524/25.10.2010, 528/25.10.2010, 547/16.11.2010, 96/10.3.2011, 104/15.3.2011, 236/27.6.2011, 240/27.6.2011, 241/27.6.2011, 242/27.6.2011, 262/4.6.2011, 391/3.10.2011, 437/24.10.2011, 23/16.1.2012, 167/2.4.2012, 236/24.4.2012, 254/30.4.2012, 285/21.5.2012, 340/20.6.2012, 374/9.7.2012, 381/9.7.2012, 78/28.1.2013, 105/11.2.2013, 225/30.4.2013, 280/10.6.2013, 284/10.6.2013, 373/8.7.2013, 404/29.7.2013, 447/23.9.2013, 454/23.9.2013, 455/23.9.2013, 456/23.9.2013, 575/2.12.2013, 585/9.12.2013, 61/10.3.2014, 125/28.4.2014, 215/23.6.2014, 224/2.7.2014, 232/2.7.2014, 255/14.7.2014, 298/1.9.2014, 319/15.9.2013, 408/3.11.2014, 424/3.11.2014 διάφορες κυρώσεις, το πρόστιμο πρέπει να καθοριστεί στο ποσό των 15.000 ευρώ.

*Για τους λόγους αυτούς
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης*

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία *ΝΕΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.* ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού *STAR CHANNEL*, τη διοικητική κύρωση του προστίμου των 15.000 ευρώ.

Κατά το άρθρο 4 παράγραφος 3 του Ν. 2328/1995, όπως έχει μετά την δια του άρθρου 23 παρ. 5 εδαφ. β του Ν. 3166/2003 αντικατάστασή της, η παρούσα απόφαση κατά την προαναφερόμενη κύρωση, είναι εκτελεστή κατά:

1. Της εταιρείας «ΝΕΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΑΕ», που εδρεύει στην Κηφισιά Αττικής, στην οδό Βιλτανιώτη 36, με ΑΦΜ 094281721, Δ.Ο.Υ. ΦΑΕ Αθηνών.
2. Του Καρόλου Αλκαλάι του Νισήμ, κατοίκου Βριλησίων Αττικής, στην οδό Χελμού 27, με ΑΦΜ 015603551, Δ.Ο.Υ. Χαλανδρίου, ως Προέδρου Δ.Σ. και νομίμου εκπροσώπου της εταιρείας.
3. Του Βασιλείου Αλεξάκη του Δημητρίου, κατοίκου Βάρκιζας Αττικής, στην οδό Επέκταση Αθηνάς, αρ. 1Β, με ΑΦΜ 025715058, Δ.Ο.Υ. ΓΛΥΦΑΔΑΣ, ως νομίμου εκπροσώπου της εταιρείας.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε την 2^α Δεκεμβρίου 2014, καθαρογράφτηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 27^η Ιανουαρίου 2015.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ