

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ**Α Π Ο Φ Α Σ Η**
Αριθ. 475/10.9.2012

Σήμερα ημέρα Δευτέρα 10 Σεπτεμβρίου 2012 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Γιάννης Παπακώστας, Κωνσταντίνος Τσουράκης, Κωνσταντίνος Αποστολάς, Γεώργιος Στεφανάκης.

Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης ασχολήθηκε με την υπό της εταιρείας **ALPHA ΔΟΥΡΥΦΟΡΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού **ALPHA CHANNEL**, ενδεχομένη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 31^η Ιουλίου 2012.
3. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης έλαβε υπόψη:

I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίον η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει. Ο άμεσος έλεγχος του κράτους έχει ως σκοπό την μετάδοση πληροφοριών και ειδήσεων, καθώς και προϊόντων του λόγου και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας.

II. Το άρθρο 3 παρ. 3 εδ. δ του Ν.1730/1987 κατά το οποίο οι ραδιοτηλεοπτικές εκπομπές διέπονται από την αρχή της διαφύλαξης της ποιότητας της ελληνικής γλώσσας.

III. Το άρθρο 2 παρ. 5 του Κανονισμού 2/1991 κατά το οποίο πρέπει να τηρούνται οι γενικά παραδεκτοί κανόνες της ευπρέπειας και καλαισθησίας στη γλώσσα και τη συμπεριφορά, λαμβάνοντας υπόψη το είδος και το πλαίσιο της εκάστοτε εκπομπής με ιδιαίτερη μέριμνα στα προγράμματα που μεταδίδονται σε χρόνο που είναι πιθανό να παρακολουθούνται από ανηλίκους.

IV. Την παρ. 6 της Υπουργικής Απόφασης 8942/18.4.2012, των Υπουργών Εσωτερικών-Επικρατείας, κατά την οποία απαγορεύεται, κατά την προεκλογική περίοδο, στους ιδιωτικούς ραδιοτηλεοπτικούς σταθμούς να μεταδίδουν μηνύματα των υποψήφιων βουλευτών, καθώς και η με οποιοδήποτε τρόπο έμμεση προβολή τους,

όπως η αναφορά σε αυτούς κατά τη διάρκεια εκπομπών, εκτός των εκπομπών πολιικού διαλόγου.

V. Το άρθρο 4 παρ. 1 στοιχ. β και ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίο το ΕΣΡ ελέγχει την τήρηση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας και επιβάλλει τις από το άρθρο 4 παρ. 1 του Ν. 2328/1995 προβλεπόμενες κυρώσεις.

Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, της ακροάσεως του εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία **ALPHA ΔΟΥΡΥΦΟΡΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού **ALPHA CHANNEL**, του υποβληθέντος υπομνήματος και της παρακολουθήσεως, από τα αρχεία της υπηρεσίας μέσω συστήματος ΠΑΝΟΠΤΗ, της εκπομπής «Αλ Τσαντίρι Νιουζ», που μεταδόθηκε κατά την 1.5.2012 και ώρα 21:00-23.05 μ.μ., έλαβαν χώρα τα παρακάτω περιστατικά:

Ο λογότυπος του σταθμού ALPHA TV υπάρχει σταθερά σε όλη τη διάρκεια της εκπομπής στο πάνω αριστερό μέρος της οθόνης.

Προβάλλεται σήμα κατάταξης προγραμμάτων 2^{ης} κατηγορίας, χρώμα πλαισίου: μπλε, με την επισήμανση: ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ-ΕΠΙΘΥΜΗΤΗ Η ΓΟΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΝΕΣΗ, στην αρχή της εκπομπής καθώς και μετά από κάθε διακοπή.

Η εκπομπή εκκινεί με τραγούδι του Χάρρυ Κλυνν, διασκευασμένο με στίχους που αναφέρονται στην επικαιρότητα κι εύγλωττες κινήσεις και μορφασμούς του ερμηνευτή, κυρίου Λαζόπουλου. Ακολουθούν διάφορα σχόλια του παρουσιαστή κυρίου Λαζόπουλου για τις επικείμενες εκλογές.

[0:04:26-0:06:25]

Λαζόπουλος: Έτοιμοι, έτσι; Αποφασισμένοι! Την πρώτη άσκηση την έχουμε λύσει όλοι, τι δεν θα ψηφίσουμε. Να αναλύσουμε και τη δεύτερη εδώ, τι θα ψηφίσουμε. Γριά έχεις σπίτι; Κλείδωσέ την!..... Κυρία μου, γιαγιά μου, ακόμα να πάρεις πρέφα, τι γίνεται στον κόσμο αυτό; Τι πρέπει να συμβεί για να ξεκουνηθείς; Ακόμα και οι γαλοπούλες τους έχουνε πάρει πρέφα! Και οι γαλοπούλες τους έχουνε πάρει πρέφα!

Ακολουθεί χιουμοριστικό βίντεο με πλήθος από γαλοπούλες να φέρονται, ότι αποδοκιμάζουν τις προτάσεις του εκφωνητή.

Εκφωνητής Βίντεο: Θα ψηφίσετε Σαμαρά;

Εκφωνητής Βίντεο: Θα ψηφίσετε Βενιζέλο;

Εκφωνητής Βίντεο: Θα ψηφίσετε το μνημόνιο;

Εκφωνητής Βίντεο: Θα σας φάνε ζώα. Θα σας φάνε.

Λαζόπουλος: Έτσι λοιπόν ακόμα σκέφτεσαι, τι θα κάνεις; Θα κάνεις, κυρία μου ένα βήμα παρά πέρα. Αλλάζει η χώρα, άμα θα κάθεται αμετακίνητη; Άμα κάθεται στο ίδιο σημείο προχωρούνε οι κοινωνίες; Πάνε παραπέρα οι κοινωνίες; Μας έχουνε σαν τα γατάκια με τη μουσική. Ό,τι μας πούνε, ό,τι μας παίζουνε, κάνουμε, κοιτάμε. Σου βάζω εγώ κλασική μουσική, εσύ... δελτία ειδήσεων. Αυτή είναι η συμπεριφορά μας. Τα γατάκια!

Λαζόπουλος: Αυτή είναι η κατάσταση του λαού. Έτσι θα πάμε, κυρία μου χωρίς δική μας σκέψη; Τι γίναν τα μυαλά μας; Άδεια δοχεία, όπου θα παίρνει ο καθένας την ιδεολογική του κανάτα και θα τη χύνει μες στο κεφάλι μας; Εμείς δεν μπορούμε, κυρία μου να δούμε κάτι, δεν μπορούμε να αντιληφθούμε; Τι είναι αυτό; Σε παρακαλώ! Σε παρακαλώ, κυρία μου! Θα πιάσω να βρω μια κυρία, η οποία να ξέρει να μου πει. Πείτε μου, κυρία εσείς! Ο κόσμος έχει προβλήματα. Βοηθείστε! Πείτε μας, τι σκέφτεστε! Πιάνω μια κυρία. Α, την πιάσανε;

Προβάλλεται ανάλογο βίντεο με κάποια κυρία σε μια λαϊκή. Ακολουθούν σχόλια του κυρίου Λαζόπουλου για τα άδεια πορτοφόλια του κόσμου και για τη δίαιτα που έχει αρχίσει.

[0:07:26-0:07:35]

Λαζόπουλος: 6 Μαΐου λοιπόν είναι η παγκόσμια ημέρα γέλιου και φροντίστε να γελάσουμε εμείς, μην γελάσουν αυτοί. Μίλα, ρε Αντρέα σε παρακαλώ πάρα πολύ, τι βλέπεις για τις εκλογές αυτές; Μίλα εσύ!

Ακολουθεί ένα βίντεο με έναν περίεργο τύπο εκτός τόπου και χρόνου, τον Αντρέα που του παίρνουν συνέντευξη με ερωτήματα σχετικά με τις εκλογές από το ΗΛΕΙΑ LIVE.

[0:09:02-0:09:31]

Λαζόπουλος: Στις δυσκολότερες εκλογές της ιστορίας- για αυτό γελάμε- τέλος της μεταπολίτευσης 6 Μαΐου. Στα γενέθλιά μου θα 'χω και ωραίο δώρο. Θα αρχίσει να ξεκαθαρίζει και το πολιτικό σκηνικό, γιατί οι κυβερνήσεις που θα ακολουθήσουνε δεν θα μπορούν να σταθούνε, αν δεν έχουν κοινωνική πλειοψηφία. Οι πλασματικές πλειοψηφίες 50 μπόνους έδρες, αν δεν έχουν αντίκρισμα στην κοινωνία, θα καταρρέουν. Βλέπουμε, τι γίνεται στις Ρουμανίες σε τρεις μήνες, στην Ολλανδία. Ένα- ένα θα τα πούμε κυρία μου και καταρχήν να δούμε σε παρακαλώ από την αρχή τους υποψηφίους, τους βασικούς παίκτες!

Ακολουθεί βίντεο που παρουσιάζει τους πολιτικούς αρχηγούς των υποψηφίων κομμάτων σαν να συμμετέχουν σε τηλεπαιχνίδι διαγωνισμού ταλέντων.

[0:10:33-0:12:12]

Λαζόπουλος: Το Γιωργάκη δεν τον παίζει κανένας. Και πήγε μόνο του το καημένο, το καημένο στην ιστορία- αυτό μόνο να σκεφτούν όσοι σήμερα υπόσχονται, πού ήταν ο Παπανδρέου και πού βρίσκεται σήμερα. Ας δουν την πορεία του και θα καταλάβουν, τι τους περιμένει. Πήγε μόνος του ο Γιωργάκης και διαγωνίστηκε, γιατί ακόμα πιστεύει στις δυνατότητές του. Δώσ' τον!

Λαζόπουλος: Άλλη μία ευκαιρία στο Γιώργο, σε παρακαλώ!

Λαζόπουλος: Άλλη μία ευκαιρία στο Γιώργο!

Λαζόπουλος: Άστο, χρυσό μου παιδί! Πήγαινε σπίτι σου, χαλάρωσε! Δεν το 'χεις. Κάναμε ένα λάθος, σε κάναμε πρωθυπουργό, εντάξει. Κάναμε μια μαλακία. Συγχώρεσέ μας! Σε λέγαν Παπανδρέου. Κι αν δεν σε λέγαν Παπανδρέου τώρα! Είναι εκλογές εθνικής σημασίας, κυρία μου! Ακόμα κι οι γάτες παρακολουθούν με σοβαρότητα τα κανάλια πλήρη. Κάθεται η γάτα...

Ομιλητής στην τηλεόραση: Τα κόμματα, τα μεγάλα κόμματα που μπορούν να αντιμετωπίσουνε από θέση ευθύνης το ζήτημα...

Λαζόπουλος: Η γάτα βλέπεις σκάει λόγω ... ντοκιμαντέρ...φιλικά. Ο θυμός κυρία μου, ο θυμός δεν λέει να κοπάσει κι ελπίζω το θυμό αυτό να μην προσπαθήσουν στο διάστημα μέχρι τις εκλογές να τον αξιοποιήσουν προβοκατόρικα, γιατί ο κόσμος ξέρει, ότι όποιες ενέργειες γίνονται για να κατηγορήσουν κόμματα, από δω και πέρα είναι εγκάθετες και τις καταλαβαίνουν όλοι. Ο θυμός λοιπόν δεν λέει να κοπάσει. Θα τραβήξουμε το παραβάν, κυρία μου και θα 'ναι σαν να μπαίνω σε δωμάτιο θυμού. Ο ελληνικός λαός είναι σε μία εκρηκτική κατάσταση, όπου θέλει να σπάσει τα παλιά του συμβόλαια. Δεν θέλει να διαλύσει τη χώρα του, αλλά ξέρει, ότι το σύστημα είναι ψεύτικο και ψάχνει να βρει τρόπο να τα' αλλάξει. Υπάρχει δωμάτιο θυμού, δεν το λέω έτσι. Ορίστε, να!

Ακολουθούν διάφορα σχόλια του κυρίου Λαζόπουλου για την εκτόνωση μέσω του δωματίου θυμού και πώς εκτονώνει τη συζυγική βία κι άλλα.

[0:13:30-0:30:55]

Λαζόπουλος: κι ακούς πό! Πω! Μια κωλάρα! Τι τα' θελες όλα αυτά τόσες ώρες! Έτσι δεν είναι; Άντε ντε! Τίποτα δεν είδε ο άντρας απ' όλο το υπόλοιπο; ... Και καλά

να σε φωνάζουνε με αυτό που είπα εγώ, να μη σε φωνάζουνε, να τελειώνει σε –αρα, αλλά να σε φωνάζουνε

Έπεται βίντεο με τη Βίκυ Σταμάτη, όπου την αποκαλούν παλιοβλαχάρα.

Λαζόπουλος: Πού πας, κυρά μου; Πού πας, κυρά μου; Σε δεξίωση σε καλέσανε; Πού πας; Στον εισαγγελέα πας. Καμία συναίσθηση; Σαν τη Μαρία Αντουανέτα, παντεσπάνι. Ακούς τα λόγια που λένε και τρελαίνεσαι. Αυτοί οι δικηγόροι που τους βάζουν και τα γράφουν.

Παρατίθεται ο διάλογος της κυρίας Σταμάτη με τον ανακριτή σε καρτέλα επί της οθόνης κι εκφωνείται παράλληλα.

Ανακριτής: Από τα στοιχεία της δικογραφίας προκύπτει ότι στην εταιρεία TORCASO εμβάστηκαν χρηματικά ποσά που αποτελούν δώρα από την αγορά των εξοπλισμών για τα οποία κατηγορείται ο σύζυγός σας. Τι γνωρίζετε για αυτό;

Βίκυ Σταμάτη: Απολύτως τίποτα. Εγώ υπήρξα πάντα καλή σύζυγος του Άκη Τσοχατζόπουλου και καλή μητέρα. Δεν θα τολμούσα ποτέ να ρωτήσω τον άντρα μου για θέματα επαγγελματικά και πολιτικά και δεν θα μου το επέτρεπε κι εκείνος.

Λαζόπουλος: Δεν τολμούσε να ρωτήσει. Έφεραν ένα πολυέλαιο οκτώ εκατομμύρια, τον κρεμάσανε, ησυχία! Ούτε γύρναγε να τον κοιτάξει, έτσι! Φυσιολογικό.

Ακολουθεί βίντεο για την απεργία πείνας που άρχισε η Βίκυ Σταμάτη στη φυλακή κι ο κ. Λαζόπουλος σχολιάζει:

Λαζόπουλος: ... Τι είναι αυτά ου ακούν τα αυτιά μου; Και συνεχίζει. Ξεκίνησε λέει στις φυλακές

Προβάλλεται ανάλογο βίντεο.

Εκφωνήτρια ρεπορτάζ από τηλεοπτικό βίντεο: Μάχη μέχρις εσχάτων δίνει για να κερδίσει την ελευθερία της η Βίκυ Σταμάτη, ξεκινώντας απεργία πείνας στις φυλακές Κορυδαλλού...

Λαζόπουλος: Τρώει μόνο χαβιάρι. Ναι, σταμάτησε τα υπόλοιπα. Δεν θέλω να ‘μαι σκληρός, αλλά ας κάνει τον κόπο, που ξεκίνησε απεργία πείνας, να ρωτήσει τους διπλανούς της κρατούμενους, για ποιο λόγο είναι μέσα αυτοί. Να μιλήσει σε αυτούς που έχουνε πείνα χωρίς απεργία, σκέτη. Κι αφού δεν τρώει το φαί της, δικαίωμά της, ας το δώσει σε κάποιον από τους χιλιάδες που πεινάνε εξαιτίας των πολιτικών και του άντρα της που φέρανε τη χώρα σε αυτήν την κατάντια, κατακλύβοντας το δημόσιο χρήμα. Να ‘κάνες απεργία πολυελαίου, όχι απεργία πείνας! Να πεις, πού τον βρήκες τον πολυέλαιο; Γιατί, κυρία μου, αυτή η δουλειά γινόταν όλα τα χρόνια της μεταπολίτευσης. Τροχονόμοι του χρήματος ήταν οι περισσότεροι υπουργοί. Υπογράφω το έργο, μου δίνεις τόσα. Είναι ζήτημα, αν υπάρχουν πέντε έργα στη χώρα αυτή, που έγιναν χωρίς μεγάλη προμήθεια. Για ακούτε έτσι αυτό, να το τυπώνουμε.

Προβάλλεται ανάλογο βίντεο με τίτλο:

«ΓΕΡΜΑΝΙΚΟ ΚΑΤΗΓΟΡΗΤΗΡΙΟ ΓΙΑ ΥΠΟΒΡΥΧΙΑ».

Εκφωνήτρια ρεπορτάζ από τηλεοπτικό βίντεο: Τα χρήματα αυτά διαβιβάστηκαν σε φορείς λήψης αποφάσεων...

Λαζόπουλος: Λένε οι Γερμανοί.

Εκφωνήτρια ρεπορτάζ από τηλεοπτικό βίντεο: Οι οποίοι ήταν στην κυβέρνηση, στα υπουργεία, στις υπηρεσίες ή στο πολεμικό ναυτικό της Ελλάδος, προκειμένου να επηρεάσουν θετικά την ανάθεση της παραγγελίας υπέρ της κοινοπραξίας.

Λαζόπουλος: Αυτά λένε στη γερμανική δικαιοσύνη από τα υποβρύχια, ποιους λαδώνανε! Στους πάντες, τα ‘χουνε δώσει στους φορείς λήψης αποφάσεων. Πόσοι αποφασίζανε; Παίρνανε. Και χωρίς λήψη αποφάσεων ήταν και τα κόμματα. Δεν ακούν λοιπόν το θυμό του κόσμου που έχει φτάσει στο αποκορύφωμα.

Προβάλλεται ακολούθως διάλογος συνεργάτιδας της εκπομπής με κάποιο πολίτη γηραιό.

Συνεργάτιδα εκπομπής: Ο κύριος Τσοχατζόπουλος, που είναι μέσα έφαγε πολλά;

Πολίτης: Ε, πώς δεν έφαγε, κοπελιά μου; Με δουλεύεις; Η γυναίκα του, το τσόκαρο, που θελε να πάει με άμαξα στη Γαλλία, στην Αγγλία- πού στο διάολο!

Συνεργάτιδα εκπομπής: Στο Παρίσι.

Πολίτης: Στο Παρίσι. Ήθελε κι άμαξα.

Επειδή δεν αναγνωρίζονται τα λεγόμενα του πολίτη, προβάλλονται και γραπτώς από αυτό το σημείο ως εξής: «Να 'χα π.χ. μια μαγκούρα να της την έβαζα έτσι από πίσω της, να της έβγαине στο στόμα.»

Λαζόπουλος: Δες, τι οργή έχει ο κόσμος! Αλλά όχι, δεν φταίει η γυναίκα. Μην τα φορτώσουμε όλα σε αυτή, γιατί πάντα τους άνδρες αφήνουμε απέξω και φταίει πάντα η γυναίκα, ότι ξαφνικά αυτή παρέσυρε τον Άκη. Εντάξει, έχει τις δικές της ευθύνες, αλλά κυρία μου, κυρίως δεν έχει τις κύριες ευθύνες. Τις κύριες ευθύνες τις έχει ο Άκης, ο οποίος, σας το λέω εδώ πέρα ούτε ο Άκης ήξερε. Έχει πέσει απ' τα σύννεφα. Δεν ξέρει πώς τα πήραν τα χέρια του. Ξανακοιτάει και λέει, αυτά τα χέρια! Έχουμε αποκλειστικό βίντεο των σκέψεών του τώρα. Παρακαλώ!

Προβάλλεται ανάλογο σατυρικό βίντεο, εμπνευσμένο από γνωστή διαφήμιση, με κατακλείδα: ΥΠΟΥΡΓΙΚΟ ΑΞΙΩΜΑ: ΔΕΝ ΘΑ ΞΕΡΕΙΣ, ΤΙ ΕΧΕΙΣ.

Συνεχίζει με ένα ανέκδοτο για τους πολιτικούς και συνεχίζεται η προβολή βίντεο με τον Άκη Τσοχατζόπουλο.

Λαζόπουλος: ... 7 Μαΐου ο λαός παίρνει στα χέρια του στυλό και σχεδιάζει το σκηνικό της νεοπολίτευσης. Το δε Τσοχατζόπουλο, θα ακολουθήσουν κι άλλοι, γιατί ασφαλώς μόνος του δεν θα πάει. Ασφαλώς δεν ήταν μόνος του! Μα γιατί δεν κάνετε ένα debate, να μάθουμε τις απόψεις σας. Σας παρακαλώ πάρα πολύ!

Προβάλλεται απόσπασμα - βίντεο από το MEGA CHANNEL TV από το κεντρικό δελτίο ειδήσεων με θέμα το «ντιμπέϊτ».

Λαζόπουλος: Να πάνε να μιλήσουν τα δύο μεγάλα κόμματα, που είναι μικρά πλέον, να καλέσει δηλαδή το ΠΑΣΟΚ των δύο μνημονίων και τη ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ του 2^{ου} μνημονίου, να συνομιλήσουν. Σημασία δεν έχει, ποια κυβέρνηση θα προκύψει μετά τις εκλογές, σημασία έχει, ποια πορεία θα ακολουθήσει. Στις 6 Μαΐου ο ελληνικός λαός θα δείξει κατεύθυνση και θα αναγκάσει πολλούς να στρίψουνε, γιατί αν δεν στρίψουνε, θα πέφτουνε συνέχεια. Καλεί αυτούς που υπογράψανε το μνημόνιο το MEGA, μόνο αυτούς τους δύο, να μιλήσουνε, λες και δεν έχει δει το MEGA, τι γίνεται δυόμιση χρόνια γύρω-γύρω! Τι πιστεύουν οι δημοσιογράφοι; Ότι αυτά τα μαγαζιά νοικιάζεται, νοικιάζεται, νοικιάζεται, νοικιάζεται είναι καινούρια αλυσίδα καταστημάτων που άνοιξε στη χώρα! Πες τε μου λοιπόν, γιατί θα τρελαθούμε σε λίγο. Η χώρα είναι υπό κατοχή κι οι δημοσιογράφοι αρνούνται να το αντιληφθούν και ποτίζουν το θυμό του κόσμου, οδηγώντας σε ακραίες επιλογές, διότι αφού αυτοί δεν έχουν λογική, κυρία μου, πώς ζητάνε από τους άλλους, κυρία μου; Ο νεκρός από πυροβολισμό κι ο νεκρός από χρέος έχουν ένα κοινό σημείο. Έχουν πεθάνει κι οι δύο. Κι είναι η ώρα να τους μετρήσουμε. Στις 6 Μαΐου θα μπούνε καινούριες διαχωριστικές γραμμές, κυρία μου μεταξύ – γίνονται όλα τελευταία ώρα - και τη γυναίκα τη βάσανε, δηλαδή τα επιτελεία τρέχουν...

Σε βίντεο προβάλλεται η κυρία Γεννηματά, ενώ ο κύριος Λαζόπουλος κάνει χιουμοριστικά σχόλια για τη χρωματική συμφωνία των ρούχων της με τον τοίχο.

Γεννηματά: Καλούμε τον κύριο Κουβέλη να επιβεβαιώσει στην πράξη με καθαρό τρόπο την ευρωπαϊκή παράδοση της Ανανεωτικής...

Λαζόπουλος: Τη βλέπεις; Μπήκε μέσα, βάφαν τον τοίχο, την βάσαν και αυτή, παιδί μου έτσι ήταν! Δείξε να δεις, πώς ήταν η γυναίκα, να δεις! Και μετά της βάσανε σακάκι. Αυτή ήταν η κατάσταση. Σου λέω τρέχουν τα επιτελεία, δεν προλαβαίνουνε. Στο μεταξύ ο Βαγγέλης έβγαλε το Γιώρ..., το Γιωργάκη βόλτα στην Πάτρα

Προβάλλεται βίντεο αποδοκιμασιών από το λαό προς τα πολιτικά πρόσωπα.

Λαζόπουλος: Μα Βαγγέλη, βγάζεις τον καπετάνιο του «Τιτανικού» βόλτα; Θέλει να κάνει βόλτα αυτός πάνω από τα ερείπια; Άστον να κάνει μόνος του! Άστον να κάνει βόλτα μόνος του να μάθει! Τι τον βγάζει βόλτα, κυρία μου; Κυκλοφορούν ενάμιση εκατομμύριο άνεργοι. Τι τους χαιρετάει; Κι υπόσχονται νέες θέσεις εργασίας. Και τις παλιές γιατί τις ξηλώσατε; Τι είναι αυτά που λένε; Δηλαδή να σκέφτεσαι, τι λένε. Άντε δεν θέλω να στενοχωρώ το Γιώργο. Μην το πάρει και κατάκαρδα. Δεν θέλω. Γιατί μπορεί μετά, η στενοχώρια, ξέρεις τι μπορεί να κάνει; Μπορεί να κλειστεί, όπως η τραγουδίστρια αυτή.... Τραγουδίστρια έγινε μοναχή; Ποια 'ναι, ρε παιδιά; Ποια 'ναι, ρε παιδιά;

Προβάλλεται βίντεο με απόσπασμα από την εκπομπή της Ελεονώρας Μελέτη που παρουσιάζει την είδηση για την Έφη Σαρρή. Ακολούθως σε βίντεο μιλά η ίδια η τραγουδίστρια και ο κύριος Λαζόπουλος επιδίδεται σε ανάλογα σχόλια.

Λαζόπουλος: Τέλος πάντων έχουμε άλλα σοβαρότατα. Τα εγώ πάνε κι έρχονται σε αυτές τις εκλογές. Πάμε να δούμε!

Ακολουθεί βίντεο με ποτ-πουρί δηλώσεων του Ευάγγελου Βενιζέλου.

Ευάγγελος Βενιζέλος:

- Αυτό που έκανα εγώ.
- Εγώ είμαι έτοιμος να αναλάβω κι ευρύτερες ευθύνες που δεν μου ανήκουν ατομικά.
- Δεν είμαι το καλό παιδί.
- Εγώ έχω ζηήσει συζητήσεις, για το αν η Ελλάδα πρέπει να μείνει στο ευρώ.
- Κι εγώ κάθε βράδυ αγωνιούσα...
- Εγώ... ολόκληρο πάνω μου.
- Αν υπάρχει κάποιος στην Ελλάδα που διαπραγματεύτηκε και διαπραγματεύθηκε σκληρά, θα μου επιτρέψετε να πω, είμαι εγώ.
- Εγώ,κι εγώκι εγώ...

Λαζόπουλος: Πάμε και στον άλλο!

Ανάλογο βίντεο προβάλλεται και με τον Αντώνη Σαμαρά.

Αντώνης Σαμαράς: Όταν εγώ έδινα μάχη, αν θυμάστε πριν από ένα χρόνο, με Μέρκελ, με Σαρκοζί με Μπερλουσκόνι... για το θέμα του μνημονίου.

Λαζόπουλος: Ακόμα θυμούνται τις κλωτσιές. Μα τι ακούμε, θεέ μου; Ναι, αλλά στο τέλος έβαλες, υπέγραψες.

Όλγα Τρέμη: Νωρίτερα στο Ζάππειο ο Αντώνης Σαμαράς εξήγγειλε νέο σύστημα διακυβέρνησης της χώρας με έμφαση στην τάξη και στην ασφάλεια.

Έτερη παρουσιάστρια: Η επιβολή του νόμου και της τάξης...

Έλλη Στάη: Προτεραιότητα στην τάξη και στην ασφάλεια

Βίντεο παρουσιάζει το Σαμαρά σαν ένα νέο ΝΟΜΙΚΟΠ κατά παράφραση του Ρομποκόπ.

Λαζόπουλος: Πάμε να δούμε και το επόμενο! Δώσε! Δώσε! Δώσε!

Και πάλι βίντεο με τον Ευάγγελο Βενιζέλο.

Ευάγγελος Βενιζέλος: Πιστεύουν πολύ, ότι με το μνημόνιο δεν έχουμε κανένα περιθώριο να κάνουμε τίποτα. Κάνουν λάθος.

Χιουμοριστικό βίντεο παρουσιάζει τη γερμανίδα καγκελάρια να διατάζει τον κύριο Βενιζέλο.

Μέρκελ: Κάτσε! Κάτσε είπα!

Και το βίντεο καταλήγει: ΠΑΣΟΚ: ΑΥΤΟΔΥΝΑΜΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ

Λαζόπουλος: Κυρία μου, ας πούνε, ό,τι θέλουνε! Ότι, αν δεν βγουν λέει, αυτοί που υπέγραψαν το μνημόνιο, η Ευρώπη δεν δανείζει αριστερές κυβερνήσεις είτε αριστερόστροφες. Ότι μόνο δεξιές δανείζει. Το σκηνικό αλλάζει πανευρωπαϊκά. Θα

βγει ο Ολάντ στη Γαλλία, αλλά με ακροδεξιούς ψήφους. Κι εδώ ο Καρατζαφέρης θα μπει στη Βουλή, βρίσκεται πιο κοντά λέει ο Καρατζαφέρης...

Προβάλλεται βίντεο με τις δηλώσεις του Καρατζαφέρη.

Καρατζαφέρης: Με τον κύριο Βενιζέλο έχουμε κάποιες κοινές έτσι νοητικές διαδρομές.

Λαζόπουλος: Και με το Γιωργάκη... και τον οδήγησε εκεί. Έχει κοινές νοητικές διαδρομές με το Βενιζέλο. Εντάξει, ο Βενιζέλος δεν πιάνεται. Ε, βέβαια έχει να του δώσει και βουλευτές, οι οποίοι θα στηρίξουν αυτές τις πολιτικές π.χ., ας πούμε θα του δώσουν...

Προβάλλεται βίντεο με τους κυρίους Καρατζαφέρη, Πασχάλη και τη γυναίκα αυτού, κυρία Αλίκη Αρβανιτίδη.

Καρατζαφέρης: Με τον Πασχάλη ήμασταν μαζί εθελοντές στην αεροπορία. Γνωριζόμαστε πάρα πολλά χρόνια...

Λαζόπουλος: Του πήρε τη γυναίκα. Να ησυχάσει λίγο τα νεύρα του. Την ετοιμάζει κάπου, να τη διώξει από το σπίτι, δεν φεύγει αυτή. Το 'μαθε, γιατί το κάνες αυτό. Όλη μέρα! Του 'χει ζαλίζει τα νεύρα. Κι δεσ εδώ, πώς την παρακολουθεί ο Πασχάλης! Όταν ανοίγει το στόμα η γυναίκα του, πόσο την εκτιμάει, ρε παιδί μου. Δες, δες, δες! Δες αυτά τα βαθυστόχαστα που λέει αυτή.

Αλίκη Αρβανιτίδη: Ξέρω ότι ο αρχηγός του ΛΑΟΣ έχει το συμφέρον της πατρίδας πάνω απ' όλα. Θέλω να πω, ότι θα αγωνιστώ από τη 2^η περιφέρεια Αθηνών, για το υψηλό αυτό ιδεώδες που λέγεται πατρίδα.

Λαζόπουλος: Νοιάστηκε.

Αλίκη Αρβανιτίδη: Και να ευχηθώ καλή επιτυχία απ' τα βάθη της καρδιάς μου, γιατί πραγματικά ο Γιώργος ο Καρατζαφέρης έχει τέτοια δύναμη, τέτοια ωριμότητα...

Λαζόπουλος: Το ψέμα δεν φαίνεται; Να 'ρθει αυτή να σε σώσει στην κατάσταση αυτή! Δεν είναι να πνίγεται, είναι να σου 'ρθει αυτός που δεν ξέρει μάνιο δίπλα σου, να τρελαθείς!

Ερώτημα προβάλλεται στο δεξί μισό της οθόνης:

Το ΛΑΟΣ θα αναγνωρίσει το παιδί του Πασχάλη;

Λαζόπουλος: Την είδες; Για αυτό πήγε ο Πασχάλης τη γυναίκα του. Το ΛΑΟΣ θα αναγνωρίσει το παιδί του Πασχάλη; Αυτό είναι το θέμα μας. Για αυτό πήγε, τους υποσχέθηκε, ότι θα υιοθετήσει το εξώγαμο. Αυτή προκειμένου να βγει, δεν ξέρει, τι θα κάνει, δεν έχει θέμα. Η εθνική συνεννόηση στην Ελλάδα μπορεί να γίνεται μόνο σε επίπεδο δεξιών, ακροδεξιών και τέως σοσιαλιστών, όπως το είπε πολύ σωστά ένας κύριος στο Βενιζέλο στο enikos.gr, στις εκπομπές του Χατζηνικολάου, οι οποίες μακράν ήταν οι καλύτερες. Ο Χατζηνικολάου εκτός τηλεόρασης έκανε την καλύτερη τηλεόραση. Πάμε να δούμε!

Προβάλλεται ανάλογο βίντεο από το enikos.gr.

Δικηγόρος: ... δικηγόρος. Έξω από το γραφείο υπάρχει μια ταμπέλα που λέει δικηγόρος. Ακόμα και να ήθελα να προσελκύσω περισσότερο κόσμο, δεν θα μπορούσα να κάνω κάτι άλλο, να βάλω οδοντίατρος. Εσείς πώς νομιμοποιείτε πλέον να έχετε την ταμπέλα απέξω εδώ που λέει σοσιαλιστές; Τα τελευταία δυόμισα χρόνια τι σοσιαλιστικό ακριβώς κάνατε; Εκτός, εάν σοσιαλισμός για εσάς είναι...

Λαζόπουλος: Πήγε όμως ο Βενιζέλος, συζήτησε, τα άκουσε, τα άκουσε όλα που του είπαν.

Κύριος στο enikos.gr: Θα πηγαίνατε μια κρουαζιέρα με καπετάνιο που έχει τρακάρει το πλοίο τέσσερις φορές; Έχετε εμπιστοσύνη;

Ευάγγελος Βενιζέλος: Όχι.

Κύριος στο enikos.gr: Άρα, λοιπόν, μέστε στα λαγούμια και φύγετε! Εδώ και δύο χρόνια όλοι οι πολιτικοί που έχετε κυβερνήσει, πρέπει να φύγετε.

Λαζόπουλος: Το βράδυ της 6^{ης} Μαΐου θα τιμωρήσουν και τον τρίτο που δεν κατεβαίνει στις εκλογές, όπως...

Προβάλλεται χιουμοριστικό βίντεο, όπου έχουν προσαρμοστεί τα πρόσωπα των κυρίων Σαμαρά και Βενιζέλου σε σκηνές παλιές ελληνικής ταινίας.

ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΤΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ

Αντώνης Σαμαράς: Καλέ, τι είναι αυτά;

Ευάγγελος Βενιζέλος: Ε, δεν τα βλέπεις, τι είναι; Φάκελα είναι.

Αντώνης Σαμαράς: Ωραία. Γιατί τρία; Ένα δικό σου, ένα δικό μου. Το τρίτο;

Παρουσιάζεται η εικόνα του Γεωργίου Παπανδρέου περιστοιχισμένη από τοξάκια.

Λαζόπουλος: Ο Σαμαράς χαίρεται που θα είναι το πρώτο κόμμα.

Προβάλλεται βίντεο από προεκλογική συγκέντρωση του Αντ

Αντώνης Σαμαράς: Η ιστορία λέει, ότι όποιος κερδίζει τη Θεσσαλία, κερδίζει τις εκλογές.

Λαζόπουλος: Θα είναι πρώτος, από ό,τι λένε τα γκάλοπ, επειδή απλά δεν έχει φθαρεί τόσο και γιατί βεβαίως δεν έχει ψηφίσει το πρώτο μνημόνιο. Όμως ψηφίζοντας το δεύτερο μνημόνιο, έχτιζε τον Καμμένο, ο οποίος θα πάει πάρα πολύ καλά, από ό,τι φαίνεται. Τον άφησαν να λέει, ότι συμφωνεί λοιπόν ο κύριος Σαμαράς με τον Ολάντ στο θέμα της ανάπτυξης. Το δρόμο μας τον δείχνει η Βραζιλία. Δέστε, τι γίνεται στη Βραζιλία!

Ακολουθεί τηλεοπτικό βίντεο.

Εκφωνητής ρεπορτάζ: Η κυβέρνηση της Βραζιλίας νομοθέτησε πακέτο μέτρων ενίσχυσης της οικονομίας με μια φιλοσοφία εντελώς διαφορετική από εκείνη της Ευρώπης. Αντί για λιτότητα προκρίνει την ανάπτυξη, αντί για περιορισμό της χρηματοδότησης των επιχειρήσεων, διοχετεύει χρήματα στην πραγματική οικονομία. Αντί για μειώσεις μισθών κι απολύσεις, βοηθάει στη διατήρηση και την επέκταση θέσεων εργασίας κι αντί για αυξήσεις φόρων, νομοθετεί σημαντικές μειώσεις.

Λαζόπουλος: 7,2% ανάπτυξη έχουν. Να ακούσουμε την πρόεδρο, τι λέει.

Προβάλλεται βίντεο με τις ανάλογες δηλώσεις.

ΝΤΙΑΜΑ ΡΟΥΣΕΦ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΒΡΑΖΙΛΙΑΣ

Δεν θα διστάσουμε και θα κάνουμε τα πάντα για να προστατέψουμε τις θέσεις εργασίας, τη βιομηχανία μας και την ανάπτυξη της χώρας.

Λαζόπουλος: Γιατί δεν τους έχουν δεμένους χειροπόδαρα με αυτά που έχουνε πάρει και πριν πάμε, κυρία μου στο τι γίνεται με την αριστερά, η οποία έτσι κι αλλιώς θα βρεθεί στο κέντρο των εξελίξεων στις 7 Μαΐου, πάμε να περάσουμε ακόμα ένα πράγμα. Δεν μας φτάνει, κυρία μου, που μας βγάλαν το χειρότερο μέσο όρο το πουλί μας. Σε παρακαλώ πάρα πολύ!

[0:34:48- 0:41:18]

Λαζόπουλος: Ο Τσίπρας λοιπόν ζήτησε την ενότητα της αριστεράς και βγήκε

Προβάλλεται ανάλογο βίντεο.

Αλέξης Τσίπρας: Ορισμένες φορές τη συλλογιστική της ηγεσίας του κομμουνιστικού κόμματος και την κυρία Παπαρήγα δεν μπορώ να την παρακολουθήσω. Εμείς αναρωτιόμαστε, αν όχι τώρα, πότε; Κι αν όχι εμείς, ποιοι;

Λαζόπουλος: Έθεσε λοιπόν για πρώτη φορά καθαρά το θέμα, ότι η αριστερά μπορεί να διεκδικήσει θέση. Η αριστερά σταμάτησε ευτυχώς για πολλούς να είναι ένα κόμμα διαμαρτυρίας και ζητάει να μετέχει, ζητάει να αναλάβει τις ευθύνες της κι όχι να κάθεται στη γωνία της γκρίνιας. Αλλά άλλο αριστερά, άλλο κομμουνιστικό κόμμα, λέει η κυρία Παπαρήγα και το διευκρινίζει, ότι...

Προβάλλεται ανάλογο βίντεο.

Αλέκα Παπαρήγα: Είναι και γαλαντόμοι στις πρωθυπουργίες, μοιράζουν υπουργεία, πρωθυπουργία, υπουργεία – θα πω και μια λαϊκή έκφραση, που να μην είναι πολύ

δόκιμη για το χώρο του Ζαπτείου. Δεν είμαστε σαν τα μούτρα σας. Δεν είμαστε όλοι το ίδιο.

Λαζόπουλος: Οφείλουμε να υπενθυμίσουμε βέβαια, ότι και το '89 το κομμουνιστικό κόμμα, ήταν κομμουνιστικό κόμμα Ελλάδας και όχι μόνο συνάντησε μούτρα, αλλά συνάντησε και τα μούτρα του Μητσοτάκη και συνεννοήθηκε. Κι όταν έχει συνεννοηθεί με τα μούτρα του Μητσοτάκη, είναι ιστορία αυτό και μένει. Είναι σίγουρο, ότι η πρόταση του Τσίπρα τους ξάφνιασε και δεν έχει να κάνει με το ποιος είναι πιο ιδεολογικά σωστός. Ο καθένας θα κρίνει μόνος του. Το Κ.Κ.Ε. λέει, να φύγουμε μόνοι μας από την Ευρώπη, με όλες τις συνέπειες που ακολουθούν μια τέτοια απόφαση. Δεν θέλει την εξουσία. Δεν θέλει με τίποτα...

Προβάλλεται ανάλογο βίντεο.

Τσαπανίδου: ...έχετε σκεφτεί το ενδεχόμενο, να πείσετε τον κόσμο και να σας δώσει τη διακυβέρνηση της χώρας αύριο το πρωί;

Αλέκα Παπαρήγα: Να μας τη δώσει. Γιατί όχι;

Τσαπανίδου: Τι θα κάνετε τότε;

Αλέκα Παπαρήγα: Κυρία Τσαπανίδου, ξέρουμε σε όλες τις φάσεις, γιατί εσείς λέτε, ότι η αντιπολίτευση είναι εύκολη. Για πηγαίνετε, να ετοιμάσετε μια απεργία σε έναν τόπο δουλειάς, να δείτε, πόσο δύσκολο είναι!

Λαζόπουλος: Φως φανάρι! Το Κ.Κ.Ε. δεν θέλει να κυβερνήσει. Θέλει να κρατήσει το σκληρό αντιπολιτευτικό ρόλο, μέχρις ότου ο κόσμος πειστεί, κι αυτό είναι θεμιτό, να κάνει αυτό, το οποίο θέλει το Κ.Κ.Ε., αλλά το λέει και δεσ, τι λέει στο τέλος! Δες! Τι θέλετε;

Προβάλλεται ανάλογο βίντεο από το enikos.gr..

Αλέκα Παπαρήγα: ...λέω στο λαό, πάρε όλη την εξουσία στα χέρια σου. Πάρε όλα τα εργοστάσια τα μεγάλα, τις καπιταλιστικές επιχειρήσεις στα χέρια σου, πάρε τα λιμάνια, πάρε τα αεροδρόμια, γιατί αν δεν τα πάρεις και δεν τα διοικήσεις...

Νίκος Χατζηνικολάου: Αυτό υπάρχει προηγούμενο; Έχει συμβεί πουθενά, αυτό που περιγράφετε;

Αλέκα Παπαρήγα: Θα σας πω. Όχι. Είναι γεγονός, ότι...

Λαζόπουλος: Θα σας πω όχι. Δεν έχεις πει πουθενά. Οπότε το Κ.Κ.Ε. μετέχει των εκλογών, δεν μετέχει όμως καμίας μετέπειτα συνεννόησης. Του είναι αδιάφορο, αν θα κυβερνήσει το ΠΑΣΟΚ, η ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ μαζί ή χωριστά, και τους κάνει το ίδιο, αν θα κυβερνήσει ο Κουβέλης με τον Τσίπρα ή με το ΠΑΣΟΚ. Μετέχουν των εκλογών, δεν μετέχουν των κυβερνήσεων. Ο Κουβέλης πάλι δεν δημιούργησε καμιά καινούρια προοπτική, γιατί είναι σαν πόλεμος γενεών, γιατί, άμα δείτε τις εκλογές, δηλαδή, δεσ στις συγκεντρώσεις, δεσ, τι γίνεται, να καταλάβεις, τι γίνεται.

Προβάλλεται ανάλογο βίντεο από προεκλογική συγκέντρωση του ΠΑΣΟΚ.

Ευάγγελος Βενιζέλος: Το ΠΑΣΟΚ προτείνει μια συγκεκριμένη λύση, τη μόνη που έχει αρχή, μέση και τέλος ...

Λαζόπουλος: Είναι σαν να μιλάς στα ΚΑΠΗ. Ο Κουβέλης λοιπόν είπε, δεσ τι είπες!

Προβάλλεται ανάλογο βίντεο.

Φώτης Κουβέλης: Ενωμένη Αριστερά με τον κύριο Καμμένο δεν μπορεί να γίνει, γιατί ο κύριος Τσίπρας ανεζήτησε και στον κύριο Καμμένο...

Λαζόπουλος: Όλο αυτό, γιατί ο Τσίπρας είπε, ότι, αν χρειαστεί πέντε ψήφους από τον Καμμένο, ας τις δώσει. Γιατί οι βουλευτές ξέρετε, έχετε δει, ότι μετακινήθηκαν πριν, φύγαν από δω, πήγαν από κει, γινόταν της τρελής. Μπορούν λοιπόν οι βουλευτές από μόνοι τους να εκφράσουν γνώμη πέρα από τα κόμματα, μπορούν να κινηθούν ανεξάρτητα και να βλέπουν την κοινωνία, τι γίνεται απέξω, αλλά και ...

Προβάλλεται ανάλογο βίντεο.

Πάνος Καμμένος: ... Αν ο κύριος Τσίπρας αποδεχθεί το σύνολο του προγράμματος των Ανεξαρτητών Ελλήνων, αποδεχθεί τέλος στη λαθρομετανάστευση, αποδεχθεί ... στα εθνικά θέματα...

Λαζόπουλος: Ο Καμμένος τα είπε αυτά, αυτό όμως είναι στα λόγια του πριν. Όταν θα δουν τη ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ μέσα, θα αλλάξουν γνώμη, δεξιοί κι αριστεροί. Μιλάνε με δεδομένα του χθες. Τα δεδομένα του αύριο θα είναι άλλα. Πάμε στην Ευρώπη!

Προβάλλεται ανάλογο βίντεο με τη Λαγκάρντ.

Λαζόπουλος: Λέει, GREECE, GREECE και γελάνε. Εκεί είμαστε. Δέστε, κυρία μου, πού έχει φτάσει...

Προβάλλεται ανάλογο βίντεο με ρεπορτάζ που τιτλοφορείται:

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΜΕΤΡΑ-ΛΙΓΟΤΕΡΑ ΕΣΟΔΑ

Εκφωνητής του ρεπορτάζ: Καταπέλτης για την οριζόντια φορομπηχτική πολιτική είναι τα δεδομένα της στατιστικής υπηρεσίας που δείχνουν, ότι το 2009 τα...

Λαζόπουλος: Μετά από τόσα, μετά από δύομιση χρόνια, το χρέος από το 115% πήγε στο 165%, δηλαδή πού έχει φτάσει το έλλειμμα! Και στο έλλειμμα αυτό δεν έχουν προστεθεί ούτε αυτά που είχαν προστεθεί, όταν μπήκαμε μέσα στο Δ.Ν.Τ., τα 'χουνε βγάλει τώρα, δεν τα έχουν προσθέσει, ούτε αυτά που χρωστάει το δημόσιο, που είναι πολλά δισεκατομμύρια, τα οποία, αν θα πει αύριο η Ευρώπη, βάλτε τα, ξέρετε, τι έχει να γίνει; Τα στοιχεία αυτά είναι ψευδή και τα φανερά στοιχεία θα τα δούμε μετά τις εκλογές, για να δικαιολογηθούν τα δυσβάσταχτα μέτρα που έρχονται.

Προβάλλεται ανάλογο βίντεο από δελτίο ειδήσεων.

Δημοσιογράφος: Πάνω από πεντακόσιες χιλιάδες Έλληνες πολίτες, που αδυνατούν, όπως είπες κι εσύ Νίκο, να πληρώσουν και το λογαριασμό της ΔΕΗ και την αξία του ρεύματος δηλαδή, αλλά και...

Λαζόπουλος: Τα πράγματα αλλάξαν, καταρρέει το σύστημα ολόκληρο, δεν μπορούν, δεν τολμούν, να βγουν να μιλήσουν, μιλάνε σε συγκεκριμένους χώρους, μοναδικούς, φυτώριο οπαδών, ... , υποσχέσεις, ότι μπορούνε. Έφτασε η Κατσέλη να επιτεθεί στο MEGA.

Προβάλλεται ανάλογο βίντεο από δελτίο ειδήσεων του MEGA .

Κατσέλη: Θα σας έλεγα, να βάλετε τις βιντεοκασέτες από αυτό εδώ το κανάλι, όπου κάθε μέρα όλο το καλοκαίρι του '10, λέγατε ακριβώς, ότι ήμουν το μαύρο πρόβατο της κυβέρνησης, ότι έπρεπε να φύγω, γιατί καταλαβαίνω, ότι έχουμε μία διαφορετική, ιδεολογικό προσανατολισμό και πολλοί από τους δημοσιογράφους εδώ ήταν πιο πολύ σταυροφόροι μιας άποψης...

Νίκος Στραβελάκης: Όχι.

Κατσέλη: Παρά ουσιαστικά να κάνουν ρεπορτάζ...

Νίκος Στραβελάκης: Κυρία Κατσέλη, σας παρακαλώ πολύ, οι δημοσιογράφοι δεν ήταν σταυροφόροι καμίας άποψης. Εμείς καταγράφουμε τα γεγονότα.

Κατσέλη: Κύριε Στραβελάκη...

Λαζόπουλος: Ναι, ναι! Μεσ στην καταγραφή! Και φτάνουμε εμείς να μάθουμε, πόσοι άνθρωποι χάθηκαν, αυτοκτόνησαν, μέσα, εξαιτίας του 1^{ου} μνημονίου από την Ιταλία, από το Μόντι.

Προβάλλεται ανάλογο βίντεο από δελτίο ειδήσεων της NET.

Εκφωνητής ρεπορτάζ: ...Τη χώρα που χαρακτήρισε κατεστραμμένη και στο βάραθρο με απελπιστικά υψηλό αριθμό ανέργων, δρακόντιες περικοπές στο δημόσιο και 1725 αυτοκτονίες, ανέφερε ο Ιταλός Πρωθυπουργός.

Λαζόπουλος: 1725 αυτοκτονίες! Θυμός, νεύρα, φόβος, αδιαφορία, είναι μπα, δεν ακούμε, να πάνε στο διάολο!

Προβάλλεται ανάλογο βίντεο, όπου συνεργάτης της εκπομπής συνομιλεί με νεαρό στην παραλία.

Δημοσιογράφος: Τώρα ειδικά αυτόν τον καιρό που είναι εκλογές...

Νεαρός: Ποιες εκλογές! Απολαμβάνουμε την παραλία μας κι ας ψηφίσουν οι άλλοι, ό,τι θέλουνε!

Λαζόπουλος: Εγώ θέλω να σε παρακαλέσω, να πας να ψηφίσεις. Κάνε μου τη χάρη! Όχι, για μένα. Θέλω να ακούσεις αυτόν που μιλάει, γιατί είναι σαν να σου απευθύνεται. Πάμε να ακούσουμε!

Προβάλλεται βίντεο, όπου νεαρός, ζενιτεμένος παρουσιάζεται να εκθέτει τα ακόλουθα:

Νεαρός: Γεια σας! Είμαι ο Στέλιος και βρίσκομαι στο Τορόντο του Καναδά. Ο φίλος μου ο Αντρέας είναι στο Βέλγιο. Η φίλη μου η Νέλη στο Ντουμπάι, ο Μιχάλης στη Βοστώνη και η Ελένη στη Σουηδία. Όλοι εμείς μαζέψαμε τα πράγματά μας και φύγαμε από την πατρίδα μας, γιατί αυτοί που ζητάνε σήμερα την ψήφο σας έφεραν τη χώρα σε αυτήν την κατάσταση. Είναι η ώρα να τους δείξετε τη δύναμή σας. Μπορείτε να το κάνετε. Κάντε το τώρα! Είστε ενεργοί πολίτες. Δείξτε τη δύναμή σας!

Λαζόπουλος: Ψηφίστε λοιπόν για αυτούς που αναγκάστηκαν να φύγουνε. Πάρτε τη θέση τους! Γίνετε αντιπρόσωποι της γενιάς σας που έφυγε έξω! Πάμε, κυρία, να δούμε, σε τι κατάσταση έχει φτάσει ο κόσμος! Πάμε, παρακαλώ, πριν τις εκλογές!

Μέχρι το χρονικό σημείο 0:44:00 παρατίθενται σε βίντεο να εκφράζουν αγανακτισμένοι τις απόψεις τους διάφοροι πολίτες.

Λαζόπουλος: [επαναλαμβάνοντας τη φράση αγανακτισμένης κυρίας από το βίντεο]
Να φοβούνται την οργή των υπομονετικών ανθρώπων! Πολύ μεγάλη φράση! Κρατήστε το Αυτό!

Από το χρονικό σημείο 0:44:17 έως το χρονικό σημείο 0:51:33 διακοπή για διαφημίσεις και προβολή τρέιλερ των προσεχών εκπομπών του σταθμού.

Η εκπομπή επανεκκινεί με θεατρικό δρώμενο με τους κυρίους Λαζόπουλο και την κυρία Ελένη Γερασιμίδου. Το θεατρικό δρώμενο διαδραματίζεται μεταξύ ενός ζευγαριού μέσα στη φυλακή. Η γυναίκα υποστηρίζει, ότι έχουν συνεννοηθεί όλες οι γυναίκες στη λαϊκή να κλέβουν η μία την τσάντα της άλλης, για να τις βάλουν στη φυλακή και να τους τρέφει το κράτος, καθώς η ζωή τους στο σπίτι είναι πλέον αβίωτη. Παρατίθενται αποσπασματικά χαρακτηριστικοί διάλογοι με σαφή πολιτικό περιεχόμενο.

Ελενίτσα: Στο σπίτι δεν συμφέρει να ζεις πλέον. Το σπίτι σαν σπίτι δεν συμφέρει.

Μήτσος: Ε, βέβαια, γιατί το σπίτι έχει μπαλκόνι. Μπορείς να βγεις έξω να πέσεις, κατάλαβες;

Ελενίτσα: Δουλειά δεν έχουμε, λεφτά δεν έχουμε, τι να κάνουμε στο σπίτι;

Μήτσος: Να περιμένουμε την ανάπτυξη! Ξέρω εγώ! Μην έρθει η ανάπτυξη και λείπουμε!

Ελενίτσα: Γιατί θα έρθει η ανάπτυξη;

Μήτσος: Είσαι στα καλά σου, μωρέ θα έρθει η ανάπτυξη! Πώς θα έρθει η ανάπτυξη; Δεν άκουσες θα βάλουνε άλλα δεκαέξι δις μέτρα; Δηλαδή έρχεται το ΠΑΣΟΚ και η ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ μαζί κι όσοι δεν έχουν κλείσει, θα κλείσουν. Ποια ανάπτυξη;

Ελενίτσα: Ναι, αλλά ο Βενιζέλος είπε, ότι δεν θα μπούνε καινούριοι φόροι.

Μήτσος: Και τις προηγούμενες φορές που βάλανε, είχαν πει, δεν θα μουν και μπήκανε. Το 'χω μάθει το τροπάρι. Το βάζουνε και μετά σου λένε συγγνώμη δεν ήθελα [κάνει παράλληλα μια κίνηση που απεικονίζει γενετήσια πράξη] Άσε τώρα! Δεν ήξερα ποια ήταν η κατάσταση, παρντόν και ποιος είπε, ότι δεν γίνεται, σε λίγο θα δούμε και καλλιστεία Μις Κρισιμότητα. Χέσε με τώρα! Ελενίτσα μου, τα έχουν υπογράψει όλα, σου λέω εγώ.

Ελενίτσα: Ε, ναι, Μήτσο μου, αλλά , αν δεν υπογράφαμε, δεν θα είχαμε τώρα μισθούς και συντάξεις.

Μήτσος: Ελενίτσα μου, υπογράψαμε, για να μας πάρουν τους μισθούς και συντάξεις. Δώσαν στους ξένους. Δεν μας δώσαν μισθούς και συντάξεις. Μας πήραν μισθούς και

συντάξεις. Και να θέλουν, θα πάρουν και τα υπόλοιπα. Και εγώ σε ρωτάω εσένα, πότε θα ξαναέχουμε εμείς σαν κράτος δικά μας λεφτά. Πότε;

Ελενίτσα: Ποτέ, Μήτσο. Θα μας δίνουν οι ξένοι συνέχεια. Για αυτό κι οι ξένοι θέλουν κάποιο δικό τους άνθρωπο εδώ...

Μήτσος: Ναι.

Ελενίτσα: Να είναι ήσυχοι.

Μήτσος: Έχει ανησυχία η Λανγκάρντ, μην τυχόν και δεν κουραστεί ποτέ της! Και σε ρωτάω εγώ, γιατί να τους ψηφίσουμε αυτούς; Πες μου, γιατί;

Ελενίτσα: Μήτσο μου, οι ξένοι δεν τα δίνουν τα δάνεια σε αριστερούς.

Μήτσος: Μπα!

Ελενίτσα: Όχι. Τα δίνουν μόνο σε δεξιούς. Για αυτό το ΠΑΣΟΚ αναγκάζεται και να γίνει δεξιό.

Μήτσος: Μπα! Για αυτό ήτανε;

Ελενίτσα: Αν δεν βγούνε αυτοί, οι ξένοι δεν μας δίνουν.

Μήτσος: Τι λες, Ελενίτσα μου: Τι λες; Τι λες κι ακούω εγώ!

Ελενίτσα: Καλά δεν ακούς τον Πρετεντέρη; Δεν ακούς την Τρέμη; Δεν ακούς το Μπάμπη;

Μήτσος: Τον Μπάμπη, τον τεντά; Κάνει εκπομπή ο τεντάς, ο Μπάμπης;

Ελενίτσα: Όχι, καλέ ο Μπάμπης, ο τεντάς. Ο Μπάμπης του ΣΚΑΪ!

Μήτσος: Δεν ξέρω. Για λέγε τι έχεις ακούσει!

Ελενίτσα: Αυτοί, λέει, είναι οι μόνοι υπεύθυνοι. Το ΠΑΣΟΚ και η ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ.

Μήτσος: Αυτοί είναι οι μόνοι υπεύθυνοι!

Ελενίτσα: Ναι.

Μήτσος: Μάλιστα.

Ελενίτσα: Αυτοί είναι και για να ξαναγυρίσουν τα χρήματα στους δανειστές.

Μήτσος: Ελενίτσα μου, τι είναι αυτή η κυβέρνηση; Μισό λεπτό! Ειδικός μηχανισμός που τους βάζουν οι ξένοι, να μαζεύουν τα λεφτά τα δικά μας; Για να καταλάβω, τι δουλειά κάνουν αυτοί;

Ελενίτσα: Ναι, Μήτσο μου, μαζεύουν τα λεφτά.

Μήτσος: Και τότε ποιος είναι με το λαό;

Ελενίτσα: Οι ανεύθυνοι.

Μήτσος: Ποιοι είναι οι ανεύθυνοι;

Ελενίτσα: Αυτοί που λένε, ότι πρέπει να φύγουμε από τα μνημόνια, να μην πληρώσουμε όλους αυτούς τους τόκους, να διαγράψουμε το χρέος από μόνοι μας. Ξέρεις σε τι σημείο έχει φτάσει η ανευθυνότητα αυτή, Μήτσο μου;

Μήτσος: Τι γίνεται; Για λέγε, λέγε, λέγε!

Ελενίτσα: Λένε αυτοί, οι ανεύθυνοι, ότι πρώτα πρέπει να ζήσει ο λαός και τελευταίοι οι δανειστές.

Μήτσος: Άκου ανευθυνότητα!

Ελενίτσα: Ναι.

Μήτσος: Τι λένε οι υπεύθυνοι; Για πες!

Ελενίτσα: Οι υπεύθυνοι λένε, θα πληρωθούν οι ξένοι πρώτα κι αν δεν τους φτάνουν οι συντάξεις, θα τους δώσουμε τρένα...

Μήτσος: Ναι, πολύ καλοί!

Ελενίτσα: Θα τους δώσουμε λιμάνια, πετρέλαιο, ακίνητα, σπίτια.

Μήτσος: Ναι.

Ελενίτσα: Και το 2030 που θα ξοφλήσουμε, θα αρχίσουμε να ξαναζούμε σαν άνθρωποι.

Μήτσος: Αυτά λένε οι υπεύθυνοι;

Ελενίτσα: Ναι.

Μήτσος: Κι όλα αυτά, επειδή ο κύριος Γιωργάκης, ο αρχιτέκτονας πήγε κι υπέγραψε το μνημόνιο.

Ελενίτσα: Εμ, θα το διάβασε πρώτα.

Μήτσος: Ποιο μωρέ να διαβάσει! Αυτός δεν μπορούσε να διαβάσει τα χαρτιά του απ' τον πίνακα! Θα διάβασε το μνημόνιο! Του δίνουνε μόνο να υπογράψει. Είχε σχέδιο. Εγώ λέω, αυτός είχε σχέδιο.

Ελενίτσα: Τι σχέδιο είχα;

Μήτσος: Το σχέδιο ήτανε, Ελενίτσα μου, να σταματήσει όλους τους ανθρώπους που εργάζονται από τις δουλειές τους, να φτιάξει ένα ωραίο στρατό με δύο εκατομμύρια ανέργους-σου λέει θα φτιάξω μια χώρα ανταγωνιστική ... Το σκέφτηκε ο άνθρωπος.

Ελενίτσα: Ε, βέβαια, Μήτσο μου, γιατί παλιότερα πληρωνόντουσαν οι εργαζόμενοι στις άλλες χώρες, πληρωνόντουσαν κι οι δικοί μας εδώ, ενώ τώρα οι δικοί μας δεν πληρώνονται και έτσι είμαστε πιο ανταγωνιστικοί.

Μήτσος: Θα έρθουν λες οι ξένοι, θα μας δώσουν ένα κομμάτι ψωμί και θα είμαστε ευχαριστημένοι, ε;

Ελενίτσα: Ήθελε να μας μάθει ο Γιώργος να είμαστε ευχαριστημένοι με τα λίγα.....

Εμφανίζεται ο ηθοποιός Παύλος Χαϊκάλης ως δεσμοφύλακας στη φυλακή και η συζήτηση των τριών ασχολείται με την υπόθεση Τσοχατζόπουλου. Τέλος του θεατρικού δρώμενου στο χρονικό σημείο [1:11:21].

Ααζόπουλος: Παύλος Χαϊκάλης! Η Ελενίτσα μου! Έκαναν την εμφάνισή τους. Τους κάλεσα σαν ηθοποιούς. Είναι και υποψήφιοι. Εγώ ... να μπουν και οι δύο στη Βουλή και να βρίζονται και να τους ... εδώ πέρα. Πού είσαι υποψήφιος;

Παύλος Χαϊκάλης: Με τους Ανεξάρτητους Έλληνες στην περιφέρεια Αττικής.

Ααζόπουλος: Εσύ πού είσαι, καλέ;

Ελένη Γερασιμίδου: Με το Κ.Κ.Ε. στη Β' Θεσσαλονίκης.

Παύλος Χαϊκάλης: Και δεν θα βριστούμε ποτέ.

Ελένη Γερασιμίδου: Ποτέ.

Παύλος Χαϊκάλης: Δεν θα τσακωθούμε ποτέ.

Ααζόπουλος: Ναι, ναι, ναι. Τα ξέρουμε αυτά!

Παύλος Χαϊκάλης: Άντε, μωρή, κομμούνα!

Ελένη Γερασιμίδου: Μη με πιάνεις! Μη με πιάνεις! Ποτέ!

Από το χρονικό σημείο 1:12:29 έως το χρονικό σημείο 1:19:57 διακοπή για διαφημίσεις και προβολή τρέιλερ των προσεχών εκπομπών του σταθμού. Επανερχόμαστε στο στούντιο με ένα ακόμη θεατρικό δρώμενο. Ένα ζευγάρι συζητά και βλέπει τηλεόραση στην κρεβατοκάμαρά το. Καταγράφονται χαρακτηριστικά αποσπάσματα που αναφέρονται σε πολιτικά θέματα.

Άνδρας: Παπανδρέου. Ανεβαίνει επάνω.

Γυναίκα: Αχ! Αχ! Αχ!

Άνδρας: Δες το Βενιζέλο, πώς την κάνει. Δες Δες Δες!

Γυναίκα: Νάτος, καλέ! Εμφανίστηκε πάλι καλέ! Εμφανίστηκε πάλι καλέ! Τον αφήσανε ελεύθερο! Καλέ, καλέ εμφανίστηκε πάλι!

Άνδρας: Καλέ, ηρέμησε λίγο!

Γυναίκα: Κοίτα, τον ανέβασε πάλι! Πες μου!

Άνδρας: Καλέ, χαλάρωσε!

Γυναίκα: Πάω να τον ξεχάσω και μου τον εμφανίζει μπροστά μου! Το εύστροφο! Το εύστροφο! Ανεβαίνει και περιμένει ακόμη να τον χειροκροτήσουν!

Άνδρας: Χαλάρωσε!

Γυναίκα: Γιατί να σε χειροκροτήσουνε, αγόρι μου;

Άνδρας: Χαλάρωσε λίγο! Υπέγραψε πρώτος το μνημόνιο.

Γυναίκα: Α!

Ανδρας: Έθεσε τα θεμέλια της νέας πολιτικής.

Γυναίκα: Α, αυτής που είχε πει ο Πάγκαλος, το μνημόνιο είναι ευλογία για τον τόπο; Κοίτα το εύστροφο! Κοίτα το! Κοίτα το!

Ανδρας: Πονηρός ο Βενιζέλος! Πονηρός ο Βενιζέλος!

Γυναίκα: Γιατί είναι πονηρός ο Βελιζέλος;

Ανδρας: Γιατί τον ανέβασε επάνω, για να τους θυμίσει, ότι αυτός τους κατέστρεψε.

Γυναίκα: Α!

Ανδρας: Μην τα φορτωθεί όλα επάνω του. Μαλάκας είναι; Είναι έξυπνος. Μην τον βλέπεις έτσι. Κι αγκαλιάστηκαν.

Γυναίκα: Αγκαλιάστηκαν. Γιατί τον αγκαλιάζει; Πες μου, τι έκανε ο βλάκας αυτός και τον αγκαλιάζει.

Ανδρας: Μα είναι στο ίδιο κόμμα. Να μην τον αγκαλιάσει;

Γυναίκα: Ποιο κόμμα, μωρέ! Ποιο κόμμα! Αυτό δεν είναι κόμμα. Αυτό είναι όσοι έχουν μείνει ακόμα. Χαζέ! Ε, χαζέ! Πω! Πω! Όσο πας και βλακεύεις.

Ανδρας: Ναι, ναι!

Γυναίκα: Μετά τις εκλογές τον βλέπω το Βενιζέλο, να φτιάχνει καινούριο κόμμα.

Ανδρας: Αναρωτιέμαι, τι κυβέρνηση θα έχουμε στις 7 Μαΐου. Άμα δεν έχουμε καμία κυβέρνηση!

Γυναίκα: Αυτό σε ανησυχεί; Δεν σε ανησυχεί, ότι μπορεί να έχουμε κυβέρνηση που θα πάει να υπογράψει και το 3^ο το μνημόνιο; Γαμώ το κέρατό μου! Ε! Ε! Ε!

Ανδρας: Τι είναι αυτό; Μηχανάκι που κάνει βόλτα; Ε! Ε! Ε!

Γυναίκα: Ε! Ε! Ε! Ε! Ε! Ε!

Ανδρας: Ε! Ε! Ε! Ε! Ε! Ε! Έτσι και ξερός!

Γυναίκα: Στις 7 Μαΐου θα καταλάβουμε, ότι τελειώσανε και δεν μπορούν να συνεχίσουν με τα ίδια μυαλά. Στις 7 Μαΐου ο κόσμος θα τους πει, λάθος πάτε από κει.

Ανδρας: Ναι, αλλά ο Σαμαράς θα πάρει 50 έδρες μπόνους, αφού θα βγει πρώτος, από ό,τι φαίνεται.

Γυναίκα: Οι 50 μπόνους, θα πρέπει να ακούν τη φωνή του κόσμου, όχι τη φωνή του Σαμαρά. Γιατί είναι μπόνους που τους δίνει ο κόσμος, όχι μπόνους που τους δίνει ο ένας στον άλλο, γιατί, αν συνεχίσουν να ακούνε τη φωνή του Τόμσεν, αυτά τα σιδηρόφρακτα που βάλανε τα είδες, τα καινούρια κάγκελα;.....

Ανδρας: Τα είδα, πώς δεν τα είδα.

Γυναίκα: Έξω απ' τη Βουλή που τα βάλανε.

Ανδρας: Δεν τα είδα; Βάλανε γύρω-γύρω κάγκελα έξω από τη Βουλή, δεν τα είδατε, κάτι μεγάλα. Βάλανε μπάτσους με σκυλιά από μέσα. Έχουνε κάνει τη Βουλή λες και είναι έπαυλη. Ωραία βίλα! Πάντως οι εφημερίδες που διαβάζω εγώ ανησυχούν πάρα πολύ για την ακυβερνησία.

Γυναίκα: Ναι, να τους πεις, ότι οι Έλληνες ανησυχούν πολύ για την κυβερνησία.

Ανδρας: Τι να κάνουμε;

Γυναίκα: Έτσι;

Ανδρας: Τι να κάνουνε;

Γυναίκα: Τι να κάνουνε, καλέ; Με ρωτάει, τι να κάνουνε! Γιατί έπεσε το βλαμμένο, το εύστροφο; Σε ρωτάω, γιατί έπεσε; Γιατί έχασε την Πρωθυπουργία;

Ανδρας: Γιατί;

Γυναίκα: Γιατί κατέστρεψε τον κόσμο με το μνημόνιο. Κι αυτοί πηγαίνουν στον ίδιο δρόμο που χαράζει ο βλάκας.

Ανδρας: Μα θα πάμε σε άτακτη χρεωκοπία.

Γυναίκα: Σε άτακτη χρεωκοπία θα πάμε, αν τους αφήσουμε να συνεχίσουνε. 2000 άνθρωποι αυτοκτονήσανε σε δύο χρόνια μέσα, σε μία χώρα τόσο μικρή!

Άνδρας: Ναι, αλλά σου λένε τα κανάλια, αν δεν είχανε πάρει κι αυτά τα μέτρα, θα αυτοκτονούσανε πολλοί περισσότεροι.

Γυναίκα: Δηλαδή να μην κλάψουμε τους 2000, επειδή θα μπορούσαν να είναι τέσσερις; Ε; Ε;

Άνδρας: Ε, πάλι ακούω.

Γυναίκα: Ε! Ε! Ε! Ε! Ε! Ε!

Άνδρας: Ε! Ε! Ε! Ε! Ε! Ε! Ο! Ο! Ε!

Γυναίκα: Ο! Ο! Ε!

Άνδρας: Ο! Ο! Ε! Τα φωνήεντα θα παίζουμε τώρα;

Γυναίκα: Την ώρα όμως που παίρνανε τα μέτρα, μας έλεγε, ότι μπαίνουμε στο απάνεμο λιμάνι του Ν.Δ.Τ., το εύστροφο! Και απ' το απάνεμο λιμάνι χάσαμε 2000 ανθρώπους, ένα χωριό ολόκληρο ξεκληρίστηκε! Και μου λένε συγγνώμη. Συγγνώμη και ξανά, συγγνώμη και ξανά! [αναπαριστάνοντας τη γενετήσια πράξη] Συγγνώμη και ξανά. Ωραία κίνηση! Να την κάνουμε κι εμείς αυτή! Έτσι! Έτσι!

Άνδρας: Πας καλά, μωρέ;

Γυναίκα: Γιατί;

Άνδρας: Πώς πηδάς από το ένα θέμα στο άλλο, μπορείς να μου πεις;.....

Γυναίκα: Μωρόχαυλε, ε, μωρόχαυλε! Που καταπίνεις τα δελτία αμάσητα των ειδήσεων!

Άνδρας: Εσένα δεν σε ανησυχεί, ότι πρέπει να φύγουμε από το ευρώ;

Γυναίκα: Εμένα, γιατί να με ανησυχεί; Εγώ προσωπικά έχω φύγει από το ευρώ! Ε! Ε! Έχω κανένα ευρώ εδώ μέσα; [δείχνοντας το πορτοφόλι της] Να! ... Άνοιξε το πορτοφόλι μου! Ορίστε! Δεν υπάρχει. Βλέπεις το πορτοφόλι αυτό, αυτό στο ευρώ, ε; Τι ανησυχία έχει ο άφραγκος, μωρέ;

Άνδρας: Δεν είναι η ώρα να πάμε στη δραχμή. Το λένε όλοι.

Γυναίκα: Ποια δραχμή, μωρέ; Ποια δραχμή; Μην με νευριάζεις, μωρέ! Δεν μπορείς, δεν μπορείς, δεν μπορείς, τι γίνεται;

Αύριο θα φύγει η Ισπανία, μεθαύριο θα φύγει η Ιταλία. Τι θα την κάνουν την Ευρώπη, «BIG BROTHER»; Διάλεξε, ποια χώρα θες να φύγει; Αφού είναι λάθος συνταγή. Σήμερα θα πεθάνει αυτός ο ασθενής, αύριο θα πεθάνει ο άλλος. Σήμερα εμείς, αύριο οι Ισπανοί.

Άνδρας: Δεν μας έκανε και η ζωή Παπαδήμους! Το διάβασες; Στο «ΠΑΡΟΝ». Ο Παπαδήμος μέσα σε εφτά χρόνια για δυόμιση εκατομμύρια που πήρε ευρώ, πλήρωσε πεντακόσια ευρώ φόρο. Ναι, ναι. Διότι στην Ευρώπη τους έχουνε αφορολόγητους. Για αυτούς είναι duty free. 500€ πλήρωσε για εφτά χρόνια φόρο!

Γυναίκα: 500€ σε εφτά χρόνια εφορία!

Άνδρας: Ναι.

Γυναίκα: Και ήρθε αυτός να βάλει φόρο σε αυτόν που παίρνει 500€ το μήνα; Ε! Ε! Ε! Ε! Ε! Ε! Ε! Ε! Ε! Ε!

Άνδρας: Αυτό το μηχανάκι!

Γυναίκα: Ε! Ε! Ε! Ε! Ε! Ε! Τι τους περιμένει! Τι τους περιμένει!

Άνδρας: Άμα δεν σε έχουν φορολογήσει στη ζωή σου, δεν καταλαβαίνεις, τι είναι να σου χώνουν χαράτσια, χαράτσια, έκτακτους, έκτακτους, έκτακτους, ου, ου!

Γυναίκα: Για αυτό ήταν αυτός τόσο ψυχραιμος. Και έλεγα κι εγώ, πού τη βρίσκει τέτοια ψυχραιμία!

Άνδρας: Ήταν από το αφορολόγητο.

Γυναίκα: Τα διέλυσαν όλα. Δεν αφήσανε τίποτα όρθιο. Να έχεις 10€ στην τράπεζα και να μπαίνει ό,τι ώρα θέλει η εφορία

Άνδρας: Ο Ράιχενμπαχ

Γυναίκα: Πετσάλνικος! Ράιχενμπαχ! Τα κάνανε όλα συμπαράλια και αντί να έχουν τρέξει και να κρυφτούν από την ιστορία, ζητάν την ψήφο. Και περπατάει ο Γιωργάκης στο δρόμο και χαιρετάει τα σπίτια που, τα σπίτια που δεν δουλεύουν.....

Άνδρας: Για το Γιωργάκη λες που περπατά και χαιρετάει τα σπίτια που δεν δουλεύει κανέναν.

Γυναίκα: Τα σπίτια που δεν δουλεύει κανείς και χαιρετά τα κλειστά μαγαζιά της Πάτρας. Εν τω μεταξύ έβλεπα τον Άδωνι...

Άνδρας: Μη λες όνομα!

Γυναίκα: Γιατί; Γιατί;

Άνδρας: Έχουνε βάλει νόμους, με το νόμο της Χούντας, της δημοκρατίας, δεν μπορεί να μιλάς, δεν είδες μας έχουνε κάνει περιορισμό εδώ. Δεν μπορούμε να κάνουμε τίποτα. Γιατί θεωρείται προβολή. Δεν μπορείς να το πεις.

Γυναίκα: Και τι μπορούμε να λέμε ελεύθερα;

Άνδρας: Νταλάρα..... Αυτό επιτρέπεται.

Γυναίκα: Ωραία να το θέσω αλλιώς.

Άνδρας: Ωραία.

Γυναίκα: Έβλεπα λοιπόν το μπουμπούκο...

Άνδρας: Ναι. Και τι έκανε ο μπουμπούκος;

Γυναίκα: Είχε πάει σε ένα ζαχαροπλαστείο με την μπριόζα...

Άνδρας: Ε;

Γυναίκα: Και φάγανε γιαούρτια.

Άνδρας: Γιαούρτια παρήγγειλαν στο ζαχαροπλαστείο;

Γυναίκα: Όχι, καλέ. Αυτά ήρθανε, χωρία παραγγελία. Όσο πας και το χάνεις. Δεν μπορούμε να συνεννοηθούμε. Είδαν το σωτήρα από κοντά τα γιαούρτια και βγήκαν απ' τα κεσεδάκια μόνα τους! Πρωτοβουλία. Άρχισε και το γιαούρτι να παίρνει πρωτοβουλία. Είναι αυτό που λέει ζωντανό γιαούρτι.

Άνδρας: Θυμώσαν τα γιαούρτια και οι γριές ακόμα σκέφτονται, τι να ψηφίσουν, γαμώ το κέρατό μου! Βγήκε το γιαούρτι κι η γριά ακόμα σκέφτεται! Δεν μπορούνε να κυκλοφορήσουν. Δεν βλέπεις; Στις συγκεντρώσεις τα πλάνα τα 'χουνε σφιχτά-σφιχτά, δεν κάνει, δεν ανοίγεται η κάμερα τα πλάνα. Τελείωσε!

Γυναίκα: Άμα συνεχίσει το ΠΑΣΟΚ με το μνημόνιο σε λίγο τις συγκεντρώσεις θα τις κάνει μέσα σε ασανσέρ μόνο. Είχανε προχθές συγκέντρωση στην πολυκατοικία μας...

Άνδρας: Πού στις χασικλόγριες;

Γυναίκα: Όχι, οι χασικλόγριες είναι αντιστασιακές.

Άνδρας: Μπα!

Γυναίκα: Ε, βέβαια.

Άνδρας: Το θυμούνται;.....

Γυναίκα: Στον τρίτο που μένουνε δύο γριές ήρθε το ΠΑΣΟΚ να τις μεταπέσει να μην πάνε στον Τσίπρα.

Άνδρας: Γέρο-γέρο πάνε, ε; Πώς λέμε πόρτα-πόρτα!

Γυναίκα: Μα δεν βλέπεις νέους, μα δεν βλέπεις νέους στις συγκεντρώσεις. Νομίζεις, ότι μιλάνε στα ΚΑΠΗ.

Άνδρας: Ο γέρος, γιατί δεν αλλάζει, μπορείς να μου πεις;

Γυναίκα: Γιατί στο γέρο πάει ο φόβος. Έχει φωλιά ο γέρος και πάει ο φόβος και κάθεται.

Άνδρας: Ναι, αλλά ο γέρος ήρθε η ώρα να καταλάβει, ότι ψηφίζει για το μέλλον του εγγονού του κι όχι για το παρελθόν το δικό του. Δεν είναι η ώρα να το καταλάβει κάποια στιγμή!

Γυναίκα: Λένε του...

Άνδρας: Δεν ήρθε η ώρα;

Γυναίκα: Δεν καταλαβαίνεις, καλέ! Του λένε του καημένου του γέρου, ποιος θα σου πληρώσει τις συντάξεις; Νομίζει, ότι χάρη στον Παπανδρέου έχουμε συντάξεις ακόμα. Δεν έχει καταλάβει, ότι χάρη στον Παπανδρέου έχουμε τις μισές συντάξεις. Τους μισούς μισθούς!

Άνδρας: Ναι, αλλά ακούει κιόλας, ακούει, ότι κανείς δεν είναι με κανένα. Η Αλέκα λέει, ότι, αν μας δώσουν εντολή, θα τη γυρίσει πίσω. Τι να πω, ε;

Γυναίκα: Θα τα βρούνε, θα τα βρούνε, θα τα βρούνε. Πώς εγώ τα βρήκα και ζω με τα μισά; Όπως τα βρήκανε οι Έλληνες μεταξύ τους και ζούνε – δίνει ο ένας στον άλλο-ποιος χέστηκε μωρέ για τα κόμματα! Έτσι θα τα βρούνε κι αυτοί. Τι θα κάνουνε;

Άνδρας: Αφού έχουνε διαφωνίες. Δεν τα βλέπεις;

Γυναίκα: Ε, όταν θα δούνε, πόσο θα πάει η ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ, θα τους κοπούν οι διαφωνίες με μιας. Διότι στις 7 Μαΐου τίποτα δεν θα είναι ίδιο πια. Η ιστορία αλλάζει για δεξιούς κι αριστερούς.

Άνδρας: Σιγά μην τα βρει η αριστερά.

Γυναίκα: Η εθνική συνεννόηση δεν είναι να συνεννοείται μόνο το ΠΑΣΟΚ με η ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ, είναι να συνεννοούνται και οι άλλοι.

Άνδρας: Ναι, αλλά τα κανάλια λένε...

Γυναίκα: Ποιος τα χέζει, μωρέ τα κανάλια! Τους έχουμε πάρει πρέφα όλους. Τα κανάλια θέλουν ΠΑΣΟΚ και ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ. Και μνημόνιο, ναι και μνημόνιο. Μαλάκες είμαστε; Θυμώνω.

Άνδρας: Γιατί θυμώνεις;

Γυναίκα: Θυμώνω που μου πίνουν τον Άκη τώρα.

Όταν όλος ο λαός ήξερε για τον Άκη, το ΠΑΣΟΚ παρίστανε τον ανήξερο. Ποιοι εμποδίζετε τη δικαιοσύνη τόσα χρόνια;

Γυναίκα: Εγώ; Κάτσε να μιλήσει ο Άκης! Γιατί ο Άκης θα βοηθήσει να ξεκαθαρίσει η κατάσταση.

Άνδρας: Ε, κι αυτός κι αν ξέρει!

Γυναίκα: 2000 αυτοκτονίες έχουμε, 2000 νεκρούς απ' τον πόλεμο που μας κήρυξε η Ευρώπη.

Άνδρας: Ο φαρμακοποιός, ο φαρμακοποιός, ο άνθρωπος που έκανε την πλατεία Συντάγματος, πλατεία αυτοκτονίας, ο δάσκαλος, ο φοιτητής.

Γυναίκα: Και βγαίνει το εύστροφο και θέλει και συγχαρητήρια! Αντί να πάνε να ζητάν συγγνώμη τάφο-τάφο!

Άνδρας: Να πάρει τον Ράχενμπαχ, τον Τόμσεν τους υπουργούς του και να πάνε τάφο-τάφο και να ζητάνε συγγνώμη.

Γυναίκα: Και τα κανάλια, τουμπεκί. Το ίδιο τροπάριο! Ναι, αλλά η Ελλάδα ήτανε πολύ χειρότερα. Η μεγάλη αλλαγή στην Ελλάδα ξεκίνησε! Εμείς θα αλλάξουμε την Ευρώπη! Δεν θα αλλάξει, δεν θα αλλάξει η Ευρώπη εμάς! Εγώ άλλους νεκρούς στη χώρα μου δεν διαθέτω για να ισοσκελίσει ο ισολογισμός. Να πάει να γαμηθεί ο ισολογισμός! Να μου δώσουν δουλειά, να μου ξαναδώσουν τη ζωή μου! Και να με αφήσουν να ζήσω στη χώρα μου!

Άνδρας: Θα σηκωθεί κι ο μωρόχαυλος! Άναψα τώρα. Στην ίδια μας τη χώρα και να μη ζούμε εμείς καλά. Δικά μας είναι όλα. Θα ξαναφτιάξουν τα χωράφια, όλα από την αρχή.

Γυναίκα: Όλοι μαζί εμείς...

Άνδρας: Εμείς θα τη φτιάξουμε τη χώρα.

Γυναίκα: Ναι, ναι. Κι αν δεν θέλουν αυτοί, θα συνεννοηθούμε εμείς. Λοιπόν, τέλος τα δάκρυα, τέλος η γκρίνια, τέλος η κλάψα! Ήρθε η ώρα να ξαναφτιάξουμε τη χώρα! Τους βουλιάζουμε και αλλάζουμε.

Μικρή λεπτομέρεια του σκηνικού η φωτογραφία του Παπανδρέου σε μια γωνία , τυλιγμένη με πένθιμη κορδέλα.

Ενθουσιώδης η αντίδραση του κόσμου.

Ο κύριος Λαζόπουλος αφιερώνει αυτό το θεατρικό δρώμενο σε ένα νεαρό φοιτητή, το Μιχάλη που έβαλε τέλος στη ζωή του απογοητευμένος, μην αντέχοντας την απογοήτευση και την πίεση που βίωνε στις σπουδές του, ανταποκρινόμενος σε e-mail της χαροκαμένης μητέρας του.

Ακολούθως δηλώνει:

Λαζόπουλος: Επίσης δεν αναφέρθηκα με εικόνα στη ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ, γιατί εγώ δεν είμαι δελτίο ειδήσεων, να κρατάει ισορροπίες. Δέστε αυτό το βίντεο που είδα!

Προβάλλεται ανάλογο βίντεο από την εκπομπή «ΕΡΕΥΝΑ».

Άνδρας στο βίντεο: Υπάρχει αντίδραση, δηλαδή βλέπεις πέντε στους δέκα νέους και σου λένε θα πάω να ψηφίσω ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ, όχι ότι ξέρουνε, τι είναι αυτό.

Λαζόπουλος: Είναι σίγουρο, ότι οι περισσότεροι δεν γνωρίζουνε, τι εκπροσωπεί η ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ. Όμως εγώ δεν θα πω συμβουλές κι απαγορευτικά, γιατί ο ασφαλέστερος τρόπος, για να κάνει ένας νέος κάτι είναι να του το απαγορεύσεις. Μη το μήλο, μη του Αδάμ το μήλο, το 'φαγε. Το 'φαγε το μήλο, αχλάδι ήθελε να φάει, αλλά του μπήκε η ιδέα. Έτυχε να σταματήσω μια παρέα νέων παιδιών, μιλάγανε και ρώτησα τι ψηφίζουν, έτσι πιάσαμε μια κουβέντα. Πετιέται ένα άλλο παιδί και μου λέει, θα ψηφίσω λέει ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ, γιατί θέλω να μπει κάποιος, να τους σαπίσει στο ξύλο εκεί μέσα. Κι επειδή δεν έχουμε να πληρώσω μπράβους, στέλνω αυτούς. Ε, μου λέει θα κάνει κι ακροαματικότητα το κανάλι, γιατί θα βλέπουνε [*κάνει χειρονομία, ενδεικτική του ότι πέφτει ξύλο*]. Σας λέω ακριβώς, όπως μου το είπε. Ξέρετε, ο θυμός των μεγαλύτερων περνάει μέσα απ' τη μνήμη. Εμείς έχουμε ζήσει δικτατορία, ακόμα και μικροί. Οι παλαιότεροι ξέρουν, τι σημαίνει Χίτλερ, οι πιο πολλοί και ναζισμός, αλλά οι νεότεροι δεν έχουν ούτε καν τεχνητή μνήμη, γιατί δεν διδάσκονται ιστορία στα σχολεία. Τρομάξαμε να αλλάξουμε, ότι έγινε συνωστισμός στη Μ. Ασία. Κι όταν ο θυμός πάει και κάθετα πάνω σε άγνοια, πολύ κακής παιδείας, γιατί έγινε μελέτη, πώς τα παιδιά θα βγαίνουν αμόρφωτα κι απαιδευτα, τότε δεν υπάρχει σκέψη. Στο νέο μπαίνει μπροστά το σώμα. Η σκέψη του είναι το σώμα του. Είναι στην κίνηση. Θέλει να εκτονωθεί, να τα σπάσει, θέλει να κάνει, αυτό που κάνει στο γήπεδο, να το κάνει στην πολιτική. Για να μη πάνε λοιπόν στη ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ, εγώ λέω, ότι ένας τρόπος υπάρχει. Να παρακαλέσω, αυτούς που μπορώ να παρακαλέσω, τους πολιτικούς του σήμερα, να σταματήσουν να μιλούν με αυτή τη βλακώδη γλώσσα, να σταματήσουνε όλα αυτά τα ψέματα, τα γελοία που φαίνονται, να μπει ένα σύστημα πραγματικής τιμωρίας των ανθρώπων που κλέψανε το δημόσιο χρήμα, να δώσουν λογαριασμό τα κόμματα, πόσοι ζούσαν με μαύρα χρήματα και ποιοι, να καθαρίσει ο κόσμος από τη λέρα, γιατί όσο αυτοί με αυτά τα ψεύτικα βλέμματα, τα βρώμικα ισχυρίζονται, ότι είναι δημοκράτες, τότε χτίζουν τους άλλους ακραίους με τα άλλα βλέμματα, τους οποίους ακραίους θα τους χρειαστούν- το τονίζω. Ο σοσιαλιστής Ολάντ θα βγει με ακροδεξιούς ψήφους. Ακούστε τον Παττακό, οι παλαιότεροι δεν τον ξέρετε! Ήταν στη δικτατορία.

Προβάλλεται ανάλογο βίντεο με τον Παττακό.

Παττακός: Εσείς οι αντιστασιακοί, τι κάνατε από το πρωί δυόμιση ώρα μέχρι το βράδυ στις πεντέμιση- έξη που έγινε η ορκομωσία; Δεν ντρέπεστε να διαμαρτύρεστε τώρα; Διότι να φουσάγατε το μεσημέρι της 21^{ης} Απριλίου και στις 2, στις 3 ή 4 θα φεύγαμε, άρα το θέλατε. Όχι, άρα, το ηξέραμε εμείς, ότι το θέλατε, για αυτό το κάναμε.

Λαζόπουλος: Μας τη λέει, ότι το θέλαμε οι Έλληνες. Ρωτήστε λοιπόν βαθιά τον εαυτό σας μέσα, τι θέλετε. Η βία είναι για ένα λαό που δεν θέλει να καταβάλει τον

κόπο, να σηκώσει τη χώρα του όρθια. Από κει που τη ρίξαν οι πολιτικοί. Στις εκλογές που θα έρθουν, κυρία μου, ο καθένας να βρει τον τρόπο, να φωτίσει έναν καινούριο δρόμο στην ιστορία. Αλλά μην αλλάζετε λάμπες σε παλιούς δρόμους στην ιστορία! Επανερχόμαστε.

Από το χρονικό σημείο 1:48:38 έως το χρονικό σημείο 1:56:07 διακοπή για διαφημίσεις και προβολή τρέιλερ των προσεχών εκπομπών του σταθμού. Επανερχόμαστε στο στούντιο με αποφώνηση της εκπομπής.

Το ΕΣΡ έχει επιληφθεί της υποθέσεως κατόπιν καταγγελίας ιδιώτη. Πρόκειται περί σατυρικής εκπομπής κατά τη διάρκεια της οποίας το ένα εκ των διαλεγόμενων προσώπων αναφερόμενο σε πολιτικά γεγονότα χαρακτηρίζοντας πρόσωπα και πράγματα με τις φράσεις: «γαμώ το κέρατό μου!», «έτσι και ξερός», «μωρόχαυλε, ε, μωρόχαυλε!», «χασικλόγριες», «ποιος χέστηκε μωρέ για τα κόμματα!» και άλλες παρόμοιες. Το ότι πρόκειται περί σατυρικής εκπομπής δε σημαίνει ότι είναι ασύδοτη και ανεξέλεγκτη. Οι λέξεις και φράσεις της εκπομπής έχουν υπερβεί το όριο ανοχής που υφίσταται για τις σατυρικές εκπομπές. Σε κάθε περίπτωση η εκπομπή δεν έχει την από το Σύνταγμα επιβαλλόμενη ποιότητα, η οποία πρέπει να εξασφαλίζει την ποιοτική στάθμη που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας. Για την εν λόγω εκτροπή ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση της συστάσεως.

Η εκπομπή προβλήθηκε 4 ημέρες προ των βουλευτικών εκλογών της 6.5.2012 και εντεύθεν εντός της προεκλογικής περιόδου. Παρά την απαγόρευση της με οιοδήποτε τρόπο, έστω και εμμέσως, προβολής υποψηφίων βουλευτών, στην ως άνω εκπομπή συμμετείχαν οι δύο προαναφερθέντες υποψήφιοι βουλευτές και ο τηλεπαρουσιαστής ρητώς αναφέρθηκε στην εν λόγω ιδιότητά τους. Κατά την προαναφερθείσα Υπουργική Απόφαση, απαγορεύεται ακόμη και η αναφορά υποψηφίων βουλευτών σε εκπομπές διαρκούς της προεκλογικής περιόδου, εξαιρουμένων των εκπομπών πολιτικού διαλόγου. Εν όψει του ότι η προαναφερθείσα εκπομπή δεν είναι εκπομπή πολιτικού διαλόγου, η εμφάνιση των υποψηφίων βουλευτών και η αναφορά σε αυτούς ήταν παράνομη. Για την εν λόγω εκτροπή ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση του προστίμου.

Λαμβανομένης υπόψη της βαρύτητας της παραβάσεως, του εκ 12,2 % μεριδίου τηλεθέσεως που συγκέντρωσε το πρόγραμμα κατά την τηλεοπτική περίοδο 2009-2010, της εξ 89.717.021 ευρώ διαφημιστικής δαπάνης του έτους 2010, του εξ 28.370.985.524 δραχμών ύψους της επένδυσης που έχει πραγματοποιηθεί από τον εν λόγω σταθμό και του γεγονότος ότι έχουν επιβληθεί στον αυτό σταθμό με τις αποφάσεις 201/2002, 203/2002, 214/2002, 4/2002, 68/2002, 78/2002, 91/2002, 108/2002, 114/2002, 127/8.1.2003, 207/1.4.2003, 219/8.4.2003, 328/22.7.203, 335/22.7.2003, 336/22.7.2003, 387/2.12.2003, 393/10.12.2003, 409/23.12.2003, 10/20.1.2004, 17/27.1.2004, 126/6.5.2004, 188/22.6.2004, 245/27.7.2004, 246/27.7.2004, 317/2.11.2004, 348/16.11.2004, 406/21.12.2004, 95/22.3.2005, 11/5.4.2005, 125/11.4.2005, 126/11.4.2005, 127/11.4.2005, 139/12.4.2005, 155/26.4.2005, 164/10.5.2005, 216/13.6.2005, 263/5.7.2005, 326/6.9.2005, 355/20.9.2005, 370/20.9.2005, 415/18.10.2005, 431/25.10.2005, 455/15.11.2005, 480/5.12.2005, 481/5.12.2005, 514/20.12.2005, 10/4.1.2006, 51/31.1.2006, 61/1.2.2006, 93/21.2.2006, 124/16.3.2006, 192/11.4.2006, 194/11.4.2006, 202/18.4.2006, 203/18.4.2006, 227/8.5.2006, 228/8.5.2006, 265/30.5.2006, 266/30.5.2006, 288/6.6.2006, 297/13.6.2006, 298/13.6.2006, 299/13.6.2006, 308/20.6.2006, 309/20.6.2006, 316/27.6.2006, 322/4.7.2006, 323/4.7.2006, 324/4.7.2006, 351/18.7.2006, 353/18.7.2006, 385/1.8.2006, 386/1.8.2006,

387/1.8.2006, 388/1.8.2006, 390/28.8.2006, 427/12.9.2006, 434/19.9.2006, 461/10.10.2006, 467/10.10.2006, 493/7.11.2006, 494/8.11.2006, 495/8.11.2006, 498/10.11.2006, 588/28.12.2006, 5/9.1.2007, 41/29.1.2007, 56/5.2.2007, 86/13.2.2007, 136/13.3.2007, 228/8.5.2007, 238/15.5.2007, 344/19.6.2007, 442/1.8.2007, 500/16.10.2007, 534/13.11.2007, 70/5.2.2008, 135/13.3.2008, 158/18.3.2008, 161/18.3.2008, 225/6.5.2008, 226/6.5.2008, 244/13.5.2008, 268/20.5.2008, 368/8.7.2008, 420/29.7.2008, 519/14.10.2008, 541/4.11.2008, 599/25.11.2008, 602/25.11.2008, 626/9.12.2008, 649/16.12.2008, 217/12.5.2009, 261/26.5.2009, 269/2.6.2009, 459/29.9.2009, 493/2.11.2009, 579/15.12.2009, 8/12.1.2010, 18/19.1.2010, 152/30.3.2010, 155/30.3.2010, 211/27.4.2010, 220/4.5.2010, 237/18.5.2010, 242/18.5.2010, 261/1.6.2010, 299/22.6.2010, 375/27.7.2010, 390/31.8.2010, 391/31.8.2010, 392/31.8.2010, 403/7.9.2010, 497/5.10.2010, 501/5.10.2010, 594/14.12.2010, 597/14.12.2010, 66/18.2.2011, 147/3.5.2011, 296/26.7.2011, 316/29.8.2011, 334/31.8.2011, 335/31.8.2011, 415/10.10.2011, 439/24.10.2011, 471/14.11.2011, 149/26.3.2012, 375/9.7.2012

διάφορες κυρώσεις, το εν λόγω πρόστιμο καθορίζεται στο ποσό των 30.000 ευρώ. Μειοψήφησαν η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου και εκ των μελών οι Κωνσταντίνος Τσουράκης και Γεώργιος Στεφανάκης, κατά τους οποίους το πρόστιμο θα έπρεπε να περιοριστεί στο ποσό των 20.000 ευρώ.

**Για τους λόγους αυτούς
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης**

1) Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία **ALPHA ΔΟΥΡΥΦΟΡΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε** ιδιοκτήτρια του τηλεοπτικού σταθμού με το διακριτικό τίτλο **ALPHA CHANNEL** τη διοικητική κύρωση της συστάσεως όπως κατά τη διάρκεια των εκπομπών διαφυλάσσει την ποιότητα της ελληνικής γλώσσας και τηρεί τους γενικά παραδεκτούς κανόνες της ευπρέπειας και καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, με απειλή επιβολής αυστηροτέρων κυρώσεων.

2) Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία **ALPHA ΔΟΥΡΥΦΟΡΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε** ιδιοκτήτρια του τηλεοπτικού σταθμού με το διακριτικό τίτλο **ALPHA CHANNEL** τη διοικητική κύρωση του προστίμου των 30.000 ευρώ. Κατά το άρθρο 4 παράγραφος 3 του Ν. 2328/1995, όπως έχει μετά την δια του άρθρου 23 παρ. 5 εδαφ. β του Ν. 3166/2003 αντικατάστασή της, η παρούσα απόφαση κατά την προαναφερόμενη κύρωση, είναι εκτελεστή κατά:

1. Της εταιρείας ALPHA ΔΟΥΡΥΦΟΡΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε. που εδρεύει στην Αθήνα, στο 40,2 χιλιόμετρο Αττικής Οδού ΣΕΑ 1 Μεσογείων-Παιανία, με ΑΦΜ 094438520, Δ.Ο.Υ. ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ.
2. Του Christoph Benedict Mainusch, ως νομίμου εκπροσώπου της εταιρείας, με ΑΦΜ 153882887, Δ.Ο.Υ. Γλυφάδας.
3. Του Clement Schwebig, κατοίκου Βούλας Αττικής, στην οδό Φλέμινγκ 18, ως νομίμου εκπροσώπου της εταιρείας, με ΑΦΜ 154067590, Δ.Ο.Υ. Γλυφάδας.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε την 10^η Σεπτεμβρίου 2012, καθαρογράφηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 21^η Σεπτεμβρίου 2012.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ