

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ

ΑΠΟΦΑΣΗ **Αριθ. 478/5.12.2005**

Σήμερα ημέρα Δευτέρα 5 Δεκεμβρίου 2005 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, ο Αντιπρόεδρος Δημήτριος Χαραλάμπης και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Ίριδα Αυδή-Καλκάνη, Γιάννης Παπακώστας, Νέστορας Κουράκης, Κωνσταντίνος Τσουράκης.

A. Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης κατά τη σημερινή συνεδρίαση ασχολήθηκε με την από της εταιρείας **ΤΗΛΕΤΥΠΟΣ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού **MEGA CHANNEL** ενδεχομένη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 22^α Νοεμβρίου 2005.
3. Το Συμβούλιο έλαβε υπόψη του τις ακόλουθες διατάξεις:

I. Το άρθρο 15, παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίον η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους, ο οποίος έχει σκοπό τη μετάδοση προϊόντων του λόγου και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας.

II. Το άρθρο 8 παρ. 1 του Π. Δ/τος 100/2000, κατά το οποίο οι τηλεοπτικοί φορείς οφείλουν να μη μεταδίδουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν σκηνές άσκοπης βίας ενώ εξ' άλλου κατά την παράγραφο 3 του αυτού άρθρου όλα τα τηλεοπτικά προγράμματα κατατάσσονται σε κατηγορίες ανάλογα με τον βαθμό της δυσμενούς επίδρασης που μπορεί να έχει το περιεχόμενό τους στην προσωπικότητα και στην εν γένει ηθική και πνευματική ανάπτυξη των ανηλίκων, γι' αυτό σε κάθε κατηγορία αντιστοιχεί ένα ειδικό σύμβολο, το οποίο μεταδίδεται επί της οθόνης, σε όλη τη διάρκεια του προγράμματος, ή σε καθορισμένο τμήμα αυτής.

III. Την υπ' αριθμ. 6138/Ε/17.3.2000 απόφαση του Υπουργού Τύπου και Μ.Μ.Ε. με την οποίαν κατατάσσονται τα προγράμματα σε 5 κατηγορίες και καθορίζεται οπτικό σύμβολο για κάθε κατηγορία και κατά την οποίαν προγράμματα κατάλληλα για ανηλικούς άνω των 15 ετών, προβάλλονται από 22:30 έως 06:00 ώρας και κατά την Παρασκευή, Σάββατο και προηγούμενη των αργιών μετά την 23:00 ώρα.

IV. Το άρθρο 4 παρ. 1 στοιχ. β και ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίο το ΕΣΡ ελέγχει την τήρηση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας και επιβάλλει τις από το άρθρο 4 παρ. 1 του Ν. 2328/1995 προβλεπόμενες κυρώσεις.

B. Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου και της ακροάσεως του εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία **ΤΗΛΕΤΥΠΟΣ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού **MEGA CHANNEL** της παρακολουθήσεως της μαγνητοταινίας της κατωτέρω εκπομπής και του υποβληθέντος υπομνήματος, προέκυψαν τα ακόλουθα: Κατά την 12.6.2005 και από ώρα 14:50, προβλήθηκε η κινηματογραφική ταινία «ΔΡΑΚΟΥΛΑΣ ΝΕΚΡΟΣ ΚΑΙ Μ' ΑΡΕΣΕΙ» με σήμανση κύκλος, χρώματος μπλε «κατάλληλο- επιθυμητή η γονική συναίνεση» με περιεχόμενο, παρωδία του Μελ Μπρουκς με θέμα τον μύθο του δράκουλα. Για παράδειγμα, ο βοηθός του πρωταγωνιστή-δράκουλα έκανε συνέχεια λάθη δυσκολεύοντας τους σκοπούς του, ο δράκουλας μεταμορφωμένος σε νυχτερίδα προσπαθούσε να περάσει από το ανοιχτό παράθυρο σε ένα δωμάτιο αλλά το παράθυρο ήταν κλειστό και έπεφτε πάνω του, έχανε την ισορροπία του και κατρακυλούσε από σκάλες ενώ προσπαθούσε να κάνει εντυπωσιακή εμφάνιση, ενώ ρουφώντας το αίμα από ένα θύμα ακούγονταν θόρυβος σαν να χρησιμοποιούσε καλαμάκι το οποίο κάποια στιγμή ρουφά αέρα (σημάδι ότι της ρούφηξε όλο τα αίμα).

Στους τίτλους έναρξης προβλήθηκαν σκίτσα από λυκάνθρωπους, ανθρωπόμορφες νυχτερίδες που επιτίθενται σε ανθρώπους καθώς και σκίτσα από πρόσωπα ζωντανών-νεκρών. Στο 3^ο λεπτό (ώρα 14:53) προβλήθηκε μια νεκροκεφαλή σε δρόμο η οποία έσπασε υπό το βάρος διερχόμενου κάρου .

Στις 15:21, κατά τη διάρκεια νεκροψίας σε εργαστήριο πανεπιστημίου, ο καθηγητής έβγαζε τα έντερα από το πτώμα και τα έδινε στους φοιτητές για να τα μελετήσουν με την προτροπή: «Περάστε το στον διπλανό. Υπάρχει αρκετό για όλους». Όλοι οι φοιτητές σταδιακά λιποθυμούσαν εκτός ενός στον οποίον έδωσε να εξετάσει τον εγκέφαλο του πτώματος, με απώτερο σκοπό να λιποθυμήσει και αυτός, πράγμα που τελικά πέτυχε.

Στις 15:51, μια γυναίκα-βρικόλακας επιτέθηκε στον φύλακα του τάφου της και του ήπιε το αίμα. Προβλήθηκε κοντινό πλάνο του προσώπου της γυναίκας με τα ματωμένα δόντια της και οι προεξέχοντες κυνόδοντες.

Στις 15:56 (ένδειξη μαγνητοταινίας 1:06), δύο άντρες κάρφωσαν μια ξύλινη σφήνα στην καρδιά της γυναίκας-βρικόλακα η οποία κοιμόταν στο φέρετρό της προκειμένου να απελευθερωθεί και να αναπαυθεί εν ειρήνη. Με το πρώτο κάρφωμα, εκτοξεύτηκε πίδακας αίματος. Ακολούθησε και δεύτερο κάρφωμα, που συνοδεύτηκε πάλι από ποταμό αίματος. Δεν εμφανίζονταν η γυναίκα-βρικόλακας· μόνο οι δυο άντρες και οι προσπάθειές τους να καρφώσουν την καρδιά της. Ακολούθησε ο εξής διάλογος:

1^{ος} άντρας: Σημάδεψε τώρα την καρδιά με το ξύλο και τρύπα την δυνατά. Περίμενε (απομακρύνεται από το φέρετρο για να προφυλαχτεί από το αίμα που πρόκειται να πιτσιλίσει τον χώρο). Τώρα!

2^{ος} άντρας (λουσμένος στο αίμα): Θεέ και Κύριε! Έχει τόσο αίμα!

1^{ος} άντρας: Μόλις έφαγε.

2^{ος} άντρας: Είναι ακόμα ζωντανή.

1^{ος} άντρας: Χτύπα την πάλι.

2^{ος} άντρας: Δεν μπορώ.

1^{ος} άντρας: Πόσο αίμα να έχει ακόμα;

1^{ος} άντρας (μετά το δεύτερο κάρφωμα): Λίγο ακόμα και θα πεθάνει.

2^{ος} άντρας: Φτάνει τόσο.

2^{ος} άντρας: Τι άσχημο θέαμα!

1^{ος} άντρας: Έπρεπε να στρώναμε εφημερίδες.

Η σήμανση προβλήθηκε σε κάρτα για δευτερόλεπτα πριν την έναρξη της ταινίας και από τους τίτλους αρχής της ταινίας μέχρι τα 4 πρώτα λεπτά και 55 δευτερόλεπτα. Μετά το πρώτο διάλειμμα για 1 περίπου λεπτό, μετά το δεύτερο διάλειμμα για 1 λεπτό. Η επεξήγηση της σήμανσης προβλήθηκε μόνο σε κάρτα που προβάλλεται σε δευτερόλεπτα, πριν την έναρξη της ταινίας και μετά τα δύο διαλείμματα.

Πρόκειται περί εκπομπής καταλλήλου μόνο για ανηλίκους με απαραίτητη την γονική συναίνεση και επομένως θα έπρεπε να προβληθεί με την προσήκουσα ανάλογη σήμανση και στην αντίστοιχη ζώνη εκπομπής δηλαδή μετά την 21:00 ώρα και κατά την Παρασκευή και Σάββατο μετά την 22:00 ώρα. Η προβολή της μετά την 14:50 με την σήμανση «κατάλληλο επιθυμητή η γονική συναίνεση» συνιστά εκτροπή για την οποία ενδείκνυται να επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση της συστάσεως. Μειοπήφησε ο Αντιπρόεδρος Δημήτρης Χαραλάμπης κατά τον οποίο δεν θα έπρεπε να επιβληθεί κύρωση.

**Για τους λόγους αυτούς
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης**

Επιβάλλει στην εταιρεία **ΤΗΛΕΤΥΠΟΣ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού **MEGA CHANNEL** διοικητική κύρωση συστάσεως όπως μεταδίδει το τηλεοπτικό της πρόγραμμα με κατάλληλη σήμανση και σε αντίστοιχη ζώνη εκπομπής, με απειλή επιβολής αυστηροτέρων κυρώσεων..

Κρίθηκε, αποφασίστηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 5^η Δεκεμβρίου 2005.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ