

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ**Α Π Ο Φ Α Σ Η****Αριθ. 512/5.12.2011**

Σήμερα ημέρα Δευτέρα 5 Δεκεμβρίου 2011 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Γιάννης Παπακώστας, Κωνσταντίνος Τσουράκης, Κωνσταντίνος Αποστολάς, Γεώργιος Στεφανάκης.

Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης κατά τη σημερινή συνεδρίαση ασχολήθηκε με την από της εταιρείας με την επωνυμία **ANTENNA TV A.E.**, ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο **ANTENNA** ενδεχομένη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 1^η Νοεμβρίου 2011.
 1. Το Συμβούλιο έλαβε υπόψη του τις ακόλουθες διατάξεις:

I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίον η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει. Ο άμεσος έλεγχος του κράτους έχει ως σκοπό την μετάδοση πληροφοριών και ειδήσεων, καθώς και προϊόντων του λόγου και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας.

II. Το άρθρο 26 παρ. 4 του Π. Δ/τος 109/2010 κατά το οποίο οι τηλεοπτικοί σταθμοί ελεύθερης λήψης οφείλουν να μη μεταδίδουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν πορνογραφικές σκηνές ή σκηνές υπερβολικής βίας, καθώς και να μη μεταδίδουν σκηνές φυσικής ή λεκτικής βίας στα ειδησεογραφικά τους προγράμματα, χωρίς αυτό να είναι αναγκαίο για την πληροφόρηση του κοινού για ορισμένο γεγονός.

III. Το άρθρο 1 παρ. 1 εδ. β του Ν.2328/1995 κατά το οποίο οι σταθμοί στους οποίους χορηγούνται οι άδειες υποχρεούνται να μεριμνούν για την ποιότητα του προγράμματος.

IV. Το άρθρο 2 παρ. 5 του Κανονισμού 2/1991 κατά το οποίο πρέπει να τηρούνται οι γενικά παραδεκτοί κανόνες της ευπρέπειας και καλαισθησίας στη γλώσσα και τη συμπεριφορά, λαμβάνοντας υπόψη το είδος και το πλαίσιο της εκάστοτε εκπομπής με

ιδιαίτερη μέριμνα στα προγράμματα που μεταδίδονται σε χρόνο που είναι πιθανό να παρακολουθείται από ανηλίκους.

V. Το άρθρο 2, περ. ιγ' του Π. Δ/τος 109/2010, κατά το οποίο τοποθέτηση προϊόντος είναι κάθε μορφή οπτικοακουστικής εμπορικής ανακοίνωσης που συνίσταται στην παρουσίαση ή στην αναφορά του προϊόντος, υπηρεσίας ή του εμπορικού σήματος ώστε να εμφανίζεται μέσα σε συγκεκριμένο πρόγραμμα, έναντι πληρωμής ή ανάλογου ανταλλάγματος.

VI. Το άρθρο 12, παρ. 5, εδ. α' και β' του Π. Δ/τος 109/2010, κατά το οποίο οι πάροχοι υπηρεσιών οπτικοακουστικών μέσων οφείλουν να ενημερώνουν τους τηλεθεατές ευκρινώς για την ύπαρξη τοποθέτησης προϊόντος. Προγράμματα τα οποία περιλαμβάνουν τοποθέτηση προϊόντος πρέπει να επισημαίνονται καταλλήλως κατά την έναρξη, το τέλος καθώς και μετά από κάθε διακοπή του προγράμματος για την αποφυγή οποιασδήποτε σύγχυσης εκ μέρους των θεατών.

VII. Το άρθρο 2, παρ. 1, περ. η' και ι' του Π. Δ/τος 109/2010, κατά το οποίο συγκεκριμένη οπτικοακουστική εμπορική ανακοίνωση είναι η λεκτική ή με εικόνες παρουσίαση σε προγράμματα εμπορευμάτων, υπηρεσιών, επωνυμίας, εμπορικού σήματος ή των δραστηριοτήτων ενός παραγωγού εμπορεύματος ή ενός παρόχου υπηρεσιών, εφόσον η παρουσίαση αυτή γίνεται από τον πάροχο υπηρεσιών οπτικοακουστικών μέσων για διαφημιστικό σκοπό και ενδέχεται να παραπλανήσει το κοινό, όσον αφορά το χαρακτήρα αυτής της παρουσίασης. Η παρουσίαση αυτού του είδους θεωρείται ότι γίνεται σκοπίμως, ιδίως όταν γίνεται έναντι πληρωμής ή χρηματικού ανταλλάγματος

VIII. Το άρθρο 10, παρ. 1, περ. α' του Π. Δ/τος 109/2010 κατά τα οποία η οπτικοακουστικές εμπορικές ανακοινώσεις οφείλουν να αναγνωρίζονται εύκολα ως τέτοιες και απαγορεύονται οι συγκεκριμένες οπτικοακουστικές εμπορικές ανακοινώσεις.

IX. Το άρθρο 4 παρ. 1 στοιχ. β και ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίον το ΕΣΡ ελέγχει την τήρηση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας και επιβάλλει τις από το άρθρο 4 παρ. 1 του Ν. 2328/1995 προβλεπόμενες κυρώσεις

Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, των ισχυρισμών του εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία **ANTENNA TV A.E.**, ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο **ANTENNA**, και της παρακολουθήσεως, από τα αρχεία της υπηρεσίας μέσω συστήματος ΠΑΝΟΠΤΗ, της εκπομπής «10 με 1 μαζί», που προβλήθηκε κατά την 17.5.2011, από ώρας 09:59 έως 12:53, προέκυψαν τα ακόλουθα:

Σήμανση: ρόμβος σε πλαίσιο χρώματος πράσινου (κατάλληλο για όλους)

Παρουσιαστές: Γιώργος Καραμέρος, Σπύρος Χαριτάτος

Στην έναρξη της εκπομπής οι δύο παρουσιαστές σχολιάζουν χιουμοριστικό βίντεο στα κινέζικα με την αναπαράσταση της σκηνης ανάμεσα στον Στρος Καν και την καμαριέρα του ξενοδοχείου όπου διέμενε. Παραθέτουμε τα ακόλουθα:

-Είναι η ασιατική ματιά στην υπόθεση Στρος Καν αυτή.

-Έχουν το αποκλειστικό βίντεο δηλαδή;

-Ναι, έχουν.... Να! Βέβαια εδώ την έχουν ασπρίσει λίγο... (γέλια)

-Νάτος!

-Κοίτα γαμπούλα ο Στρος.

-Πιο βίαιο ραμολί δεν έχω δει στη ζωή μου.

Η υπόθεση του Στρος Καν είναι το δεύτερο θέμα της εκπομπής και προβάλλεται από τις 10:05΄ έως τις 10:21΄. Οι ενδείξεις που εναλλάσσονται στο κάτω μέρος της οθόνης είναι οι εξής:

ΔΙΚΗ-ΥΠΕΡΠΑΡΑΓΩΓΗ Α ΛΑ ΧΟΛΥΓΟΥΝΤ

ΠΡΟΦΥΛΑΚΙΣΤΕΟΣ ΜΕΧΡΙ ΤΙΣ 20 ΜΑΙΟΥ Ο ΣΤΡΟΣ ΚΑΝ

ΔΕΝ ΕΓΙΝΕ ΔΕΚΤΗ Η ΕΓΓΥΗΣΗ ΤΟΥ ΕΝΟΣ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟΥ ΔΟΛΑΡΙΩΝ

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΓΙΝΟΤΑΝ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ ΔΙΚΑΣΤΗΚΕ ΣΑΝ ΚΟΙΝΟΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑΣ

ΑΕΥΡΙΣΤΟΣ, ΚΑΤΑΠΟΝΗΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΜΕ ΤΑ ΙΔΙΑ ΡΟΥΧΑ ΣΤΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ

ΠΩΣ ΑΚΟΥΣΕ Ο ΣΤΡΟΣ ΚΑΝ ΤΗΝ ΕΤΥΜΗΓΟΡΙΑ

ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΚΑΤΗΓΟΡΟΣ: «ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΠΟΣΟ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΛΗΡΩΣΕΙ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΤΟΥ»

ΚΡΙΘΗΚΕ ΥΠΟΠΤΟΣ ΦΥΓΗΣ – ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ ΜΕ 55 ΧΡΟΝΙΑ ΦΥΛΑΚΙΣΗ

Ο ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑΣ ΠΕΡΙΕΓΡΑΦΕ «ΩΜΑ» ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΕΣ ΠΡΑΞΕΙΣ

ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΕΠΙΘΕΣΗΣ ΠΟΥ ΔΕΧΘΗΚΕ Η ΚΑΜΑΡΙΕΡΑ

Η ΚΑΜΑΡΙΕΡΑ ΜΠΗΚΕ στις 13.00 ΣΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΚΑΙ Η ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΕΓΙΝΕ ΣΤΙΣ 13.45

Ο ΣΤΡΟΣ ΚΑΝ ΑΝ ΚΑΙ ΕΧΕΙ ΝΟΜΙΚΕΣ ΓΝΩΣΗΣ (υπάρχει ορθογραφικό λάθος στη λεζάντα) ΔΕΝ ΓΝΩΡΙΖΕ ΤΟ ΔΙΚΑΙΟ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

ΒΡΕΘΗΚΕ ΓΕΝΕΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΤΟΥ ΣΤΡΟΣ ΚΑΝ ΚΑΙ Η ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΗ ΠΑΡΑΔΕΧΘΗΚΕ ΤΗΝ ΕΡΩΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ

ΟΙ ΣΥΝΗΓΟΡΟΙ ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΗΣ ΤΟΥ ΣΤΡΟΣ ΚΑΝ ΑΛΛΑΞΑΝ ΤΡΕΙΣ ΦΟΡΕΣ ΓΡΑΜΜΗ ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΗΣ

ΤΙ ΑΠΑΝΤΗΣΕ ΣΤΟ «10 ΜΕ 1 ΜΑΖΙ» ΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ

Ο ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑΣ ΜΙΛΗΣΕ ΓΙΑ ΙΔΙΟ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΟ ΜΕ ΚΑΜΑΡΙΕΡΑ ΣΤΗΝ ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ

Οι παρουσιαστές συνομιλούν με την κυρία Ρόη Παυλέα – νομικό για τις εξελίξεις στην υπόθεση ενώ παράλληλα μεταδίδονται πλάνα από τη δίκη του Ντομινίκ Στρος Καν.

Στη συνέχεια, παραθέτουμε κάποια από τα σχόλια των παρουσιαστών και των καλεσμένων τους.

Ρ. Παυλέα: Ήτανε συγκλονιστικό οι Γάλλοι ειδικά, γιατί στη Γαλλία το έβλεπαν απευθείας... Έβλεπαν στην τηλεόραση να απαγγέλλει η εισαγγελέας όλο το κατηγορητήριο ακόμη και σεξουαλικές πράξεις και να τις περιγράφει ωμά. Δηλαδή μίλησαν...

Γ. Καραμέρος: Ο εισαγγελέας.

Ρ. Παυλέα: Ο εισαγγελέας. Όλο το κατηγορητήριο. Είπαν: έκανες αυτό, την άρπαξες έτσι, την έριξες κάτω, την χτύπησες, σε γρατσούνισε για να σωθεί.

Σπ. Χαριτάτος: Δηλαδή στη ουσία ανέφερε λεπτομέρειες.

Ρ. Παυλέα: Λεπτομέρειες.

Σπ. Χαριτάτος: Ανατριχιαστικές λεπτομέρειες.

Ρ. Παυλέα: Ναι, δε θέλω να σας πω γιατί...

Σπ. Χαριτάτος: Μιας και το ακούσατε στο περίπου μπορείτε να μας πείτε;

Ρ. Παυλέα: Δεν ξέρω αν το Ε.Σ.Ρ....

Σπ. Χαριτάτος: Στο περίπου τώρα. Καταλαβαίνετε... Νομικός είστε καταλαβαίνετε.

Ρ. Παυλέα: ...ήταν αυστηρό μαζί μας.

Σπ. Χαριτάτος: Οριακά.

Ρ. Παυλέα: Επειδή είμαι και δικηγόρος σας κύριε Χαριτάτε μήπως..

Σπ. Χαριτάτος: Εντάξει, αλλά επειδή ξέρετε το περιστατικό, το ακούσατε...

Ρ. Παυλέα: Υπάρχει βέβαια μια λέξη στα ελληνικά, την οποία χρησιμοποιούν στα νομικά η πεολειχία.

Σπ. Χαριτάτος: Πεολειχία. Μάλιστα.

Γ. Καραμέρος: Ότι την ανάγκασε σε αυτό.

Ρ. Παυλέα: Την εξανάγκασε σε αυτό. Μάλιστα.....

Σπ. Χαριτάτος: Είχε πει σε μια παρέα δημοσιογράφων ότι μη σας κάνει εντύπωση έχω ένα πολύ περίεργο ένστικτο θεωρώ πάρα πολύ πιθανό κάποια στιγμή να βρεθεί μια βιασμένη κοπέλα σε ένα παρκινγκ, να της έχουν δώσει 500.000 δολάρια ή ένα εκατομμύριο αφού τη βιάσουν πρώτα, να της κάνουν κι ένα δώρο και να ισχυριστεί ότι βρέθηκα κάπου κι εγώ και την τακτοποίησα. Το είπε κάπως έτσι σε ένα δημοσιογραφικό παρεάκι.

Γ. Καραμέρος: Εγώ καταλαβαίνω το.... Με την καμαριέρα ήρθα. Να το πω απλά. Όμως... Σε έναν άνθρωπο 62 ετών ξαφνικά έχουμε στύση, έχουμε πεολειχία, έχουμε εκσπερμάτιση... Συγγνώμη που τα λέω έτσι... και στη συνέχεια έχουμε και.... Μου κάνει το πράγμα λίγο δύσκολο να συμβούν... Τελospάντων... Αλλά δεν είμαι εγώ το δικαστήριο.....

Σπ. Χαριτάτος: Είναι δυνατή η πεολειχία με εκσπερμάτιση να γίνεται κάτω από αναγκαστική πράξη;

Ρ. Παυλέα: Ναι. Το βρήκανε.

Σπ. Χαριτάτος: Δηλαδή με το ζόρι πεολειχία με εκσπερμάτιση; Δηλαδή πόση ώρα ζοριζόταν αυτή η ιστορία;

Γ. Καραμέρος: Είναι πάρα πολύ απλό.

Σπ. Χαριτάτος: Και έναν άνθρωπο, ο οποίος είναι και 62 ετών.

Τ. Σοφρώνιου: Ναι, αλλά μπορεί αυτό να είναι το ταλέντο του.

Γ. Καραμέρος: Όχι, Τάσο δεν είναι τόσο απλά τα πράγματα.

Σπ. Χαριτάτος: Μήπως έγινε κάτι... Επειδή... Εμένα πάει τώρα το μυαλό μου παραπέρα και επειδή βγαίνουν τώρα τα ρουφιανάκια και λένε ο καθένας την παπάρα του ας πούμε... Και βγαίνει τώρα ο Γάλλος, ο κολλητός φίλος του και λέει: μου λένε οι φίλοι μου που είναι εκεί στο Sofitel, γιατί είναι γαλλικών συμφερόντων, ότι αυτός πήγαινε συχνά πυκνά και χούφτωνε καμαριέρες και άλλες γουστάρανε και άλλες δε γουστάρανε. Αν μπω σε αυτή τη λογική, λέω εντάξει μήπως ας πούμε η καμαριέρα ψιλογουστάρε αλλά της έχωσε κανα μπάτσο και τρελάθηκε αυτή και σου λέει: είπαμε, αλλά μέχρι εδώ; Δηλαδή μπαίνουμε και εμείς σε σενάρια αλλά με σεβασμό προς μια γυναίκα που έχει υποστεί μια κατάσταση και μια άλλη γυναίκα που η οικογένεια της είναι εκτεθειμένη, έτσι;

Η υπόθεση του Στρος Καν απασχολεί την εκπομπή και μετά το πρώτο διαφημιστικό διάλειμμα και προβάλλεται από τις 10:32' έως τις 10:50'. Οι ενδείξεις που εναλλάσσονται στο κάτω μέρος της οθόνης είναι οι εξής:

ΧΑΜΟΣ ΣΤΟ TWITTER. ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΜΑΡΙΕΡΑ;

Η ΚΑΜΑΡΙΕΡΑ ΕΙΝΑΙ ΑΦΡΟΑΜΕΡΙΚΑΝΑ, 32 ΕΤΩΝ ΕΧΕΙ ΜΙΑ ΚΟΡΗ 13 ΕΤΩΝ ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΑΝΥΠΑΝΤΡΗ ΜΗΤΕΡΑ

ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΜΙΛΑΕΙ Ο ΑΔΕΡΦΟΣ ΤΗΣ ΚΑΜΑΡΙΕΡΑΣ

ΑΝΘΗ ΒΟΥΛΓΑΡΗ: «ΤΙ ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΕΛΛΗΝΑΣ ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΤΑΒΕΡΝΑΣ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΑΠΟ ΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΣΤΗ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ».

Στις 10:41' προβάλλονται αποσπάσματα από την εκπομπή «Ράδιο Αρβύλα» που σατίρισε την υπόθεση του Ντομνίκ Στρος Καν. Προβάλλεται βίντεο με συλλογή ερωτικών τραγουδιών που αναφέρονται στον γάλλο πολιτικό.

«Η Αρβύλα music παρουσιάζει: «Στο κρεβάτι με τον Ντομνίκ».

Προβάλλεται CD με εξώφυλλο καρτούν του Ντομινίκ Στρος Καν ξαπλωμένου σε ένα κρεβάτι, γυμνού και καλυμμένου με ένα σεντόνι από τη μέση και κάτω.

Η ένδειξη στο κάτω μέρος της οθόνης είναι: **ΤΑ ΕΡΩΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΤΡΟΣ ΚΑΝ**

«Μια συλλογή ερωτικών τραγουδιών εμπνευσμένη από το μεγαλύτερο εραστή της σύγχρονης εποχής. Ντομινίκ Στρος Καν. Στο κρεβάτι με τον Ντομινίκ. Ερεθιστείτε με επιτυχίες όπως: Malaco (Μαλακό! Ήταν το μόριο του Ντομινίκ μέχρι που μπήκε στο δωμάτιο μου μια καμαριέρα και μετά σκλήρυνε...), Καυτή καμαριέρα (Καυτή καμαριέρα θα μου κάτσει; Καυτή καμαριέρα ναι, ναι, ναι, ναι...), You sexy Dominique (Βγαίνει από το μπάνιο ξαφνικά ο Ντομινίκ... Ο Ντομινίκ ναι... Φόραγε μπουρνούζι και το πέταξε και με φώναξε στο τζακούζι), Δ.Ν.Τ' aime (Στρος Καν! Στρος Καν! Αχ, μη Στρος Καν! Έλα στον παππού. Θα σε καταγγείλω. Θα σου ξηγηθώ αλμυρό φιστίκι). «Στο κρεβάτι με τον Ντομινίκ». Μια συλλογή που θα σας κάνει να πέσετε με τα μούτρα στο κρεβάτι και να κάνετε άγριο, παθιασμένο έρωτα. Από την Αρβύλα music».

Τα λόγια στις παρενθέσεις είναι παραλλαγές γνωστών τραγουδιών. Δύο φορές κατά την παρουσίαση του CD προβάλλεται να ξεπροβάλλει ένα δάχτυλο από αυτό.

Στη συνέχεια προβάλλεται απόσπασμα από την εκπομπή «Όλα» και συγκεκριμένα δηλώσεις του κυρίου Τράγκα. Οι ενδείξεις στο κάτω μέρος της οθόνης είναι:

«ΕΙΧΑ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙ ΤΟΝ ΣΤΡΟΣ ΚΑΝ. ΤΟΥ ΕΛΕΓΑ ΝΑ «ΠΛΗΡΩΝΕΙ» ΟΠΩΣ Ο ΜΠΕΡΛΟΥΣΚΟΝΙ ΓΙΑ ΓΥΝΑΙΚΕΣ».

«ΗΜΟΥΝ Ο ΠΡΩΤΟΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΩΣ ΠΟΥ ΜΙΑΗΣΕ ΜΕ ΤΟΝ ΣΤΡΟΣ ΚΑΝ ΑΦΟΤΟΥ ΠΡΟΦΥΛΑΚΙΣΤΗΚΕ».

«Ο ΣΤΡΟΣ ΚΑΝ ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΟΤΙ Η ΚΑΜΑΡΙΕΡΑ ΕΜΟΙΑΖΕ ΜΕ ΤΗ ΛΟΠΕΖ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΚΑΝΕ «ΚΟΥΝΗΜΑΤΑ».

«ΑΝ ΓΙΝΟΤΑΝ ΑΥΤΟ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ Η ΚΑΜΑΡΙΕΡΑ ΘΑ ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΝΤΑΝ ΓΙΑ ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΗ ΠΑΡΕΝΟΧΛΗΣΗ»

Η υπόθεση του Στρος Καν απασχολεί την εκπομπή και μετά το δεύτερο διαφημιστικό διάλειμμα και προβάλλεται από τις 10:58' έως τις 11:07'. Οι ενδείξεις που εναλλάσσονται στο κάτω μέρος της οθόνης είναι οι εξής:

Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΝΤΟΜΙΝΙΚ ΣΤΡΟΣ ΚΑΝ ΣΤΗ ΦΥΛΑΚΗ...

ΤΡΕΛΗ ΖΗΤΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗ ΣΟΥΙΤΑ «3806» ΠΟΥ ΕΜΕΙΝΕ Ο ΣΤΡΟΣ ΚΑΝ...

ΑΝΘΗ ΒΟΥΛΓΑΡΗ: «ΤΙ ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΕΛΛΗΝΑΣ ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΤΑΒΕΡΝΑΣ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΑΠΟ ΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΣΤΗ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ».

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΒΕΡΝΑΣ: «ΟΤΑΝ ΗΡΘΕ ΣΤΗΝ ΤΑΒΕΡΝΑ Ο ΣΤΡΟΣ ΚΑΝ ΕΦΑΓΕ ΛΑΥΡΑΚΙ ΚΑΙ ΗΠΙΕ ΚΡΑΣΙ».

«ΟΤΑΝ ΗΡΘΕ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ Ο ΣΤΡΟΣ ΚΑΝ ΗΡΘΕ ΜΕ ΑΛΛΗ ΚΟΠΕΛΑ ΚΑΙ ΟΧΙ ΜΕ ΤΗ ΣΥΖΥΓΟ ΤΟΥ»

ΔΙΚΗ-ΥΠΕΡΠΑΡΑΓΩΓΗ Α ΛΑ ΧΟΛΥΓΟΥΝΤ

ΠΡΟΦΥΛΑΚΙΣΤΕΟΣ ΜΕΧΡΙ ΤΙΣ 20 ΜΑΙΟΥ Ο ΣΤΡΟΣ ΚΑΝ

ΔΕΝ ΕΓΙΝΕ ΔΕΚΤΗ Η ΕΓΓΥΗΣΗ ΤΟΥ ΕΝΟΣ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟΥ ΔΟΛΛΑΡΙΩΝ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ «ΕΓΓΥΗΤΗΣ»

Στις 11:38' με αφορμή μήνυμα τηλεθεατή, λαμβάνει χώρα ο ακόλουθος διάλογος στο στούντιο:

Σπ. Χαριτάτος: Επειδή είπα πριν ότι είναι 62 ετών ο Στρος Καν και ήρωας και πως τα κατάφερε και έκανε και σεξ κι αυτά... γιατί προσπαθούν να μας πείσουν Λίτσα μου... προσπαθούν να μας πείσουν... δεν ξέρουμε τι συνέβη αλλά μου φαίνεται λίγο περίεργο να υπήρξε πεοχειλία ας πούμε αναγκαστική, η οποία διήρκεσε 45 λεπτά και πήγε και εκσπερμάτισε... Όμως ένας φίλος...

Συνεργάτης εκπομπής: Πεολειχία.

Σπ. Χαριτάτος: ...εδώ που αντέδρασε στις αναφορές μας λέει: «είμαι 62 ετών, έχω σχέση με 27χρονη και δεν έχω καμία βοήθεια από χάπια και περνάμε πολύ καλά και

την ικανοποιώ τέλεια». Εγώ σας ζηλεύω. Και μακάρι να φθάσω 62... όχι 62, μακάρι να φτάσω 50 ετών και να έχω τα χαρίσματα σας. Δηλαδή...

Όλοι μαζί: Ήρωας!

Σπ. Χαριτάτος: Να είστε καλά! (γέλια και χειροκροτήματα)

Αυτό ήθελα να πω και θέλω να καταγγείλω ότι έχω χάσει το ρολόι μου.

Γ. Καραμέρος: 50 ετών είναι νέοι άνθρωποι. Πραγματικά.

Συνεργάτης εκπομπής: Παιδιά, εννοείται.

Σπ. Χαριτάτος: Επίσης έχω χάσει το πορτοκαλί ρολόι μου. Θέλω να το καταγγείλω.

Τώρα ποιος το έχει εδώ, δεν ξέρω...

Συνεργάτης εκπομπής: Το δικό μου που είναι;

Λ. Πατέρα: Και τα πορτοκαλί παπούτσια.

Γ. Καραμέρος: Θέλω να σου πω ότι στη λέξη την επίμαχη έκανες έναν αναγραμματισμό, που εξόργισε τις συναδέλφους εδώ.

Συνεργάτης εκπομπής: Έκανες ένα μικρό σαρδάμ.

Συνεργάτης εκπομπής: Ναι, βρε Σπύρο... Είναι λειχία.

Γ. Καραμέρος: Είπες χειλία αντί λειχία. Αμέσως έγιναν έξαλλες.

Σπ. Χαριτάτος: Α! Συγγνώμη! Πεολειχία είπα.

Συνεργάτης εκπομπής: Ποιος ξέρει τι σκέπτεσαι...

Συνεργάτης εκπομπής: Όχι, είπες λειχία.

Σπ. Χαριτάτος: Συγγνώμη παιδιά.

Γ. Καραμέρος: Όχι... Χι. Χι.

Συνεργάτης εκπομπής: Α! Είπες χειλία, ναι...

Συνεργάτης εκπομπής: Όχι, είναι πεολειχία

Συνεργάτης εκπομπής: Έλα ρε παιδιά...

Συνεργάτης εκπομπής: Όπως λέμε λειχήνες και τα λοιπά.

Γ. Καραμέρος: Κάνετε λάθος κορίτσια. Το σωστό είναι λειχία.

Συνεργάτης εκπομπής: Λειχία, ναι. Ο Σπύρος είπε χειλία.

Σπ. Χαριτάτος: Παιδιά, κατά λάθος γιατί μπερδεύτηκα. Πήγα να το πω γρήγορα και έγινε λάθος.

Συνεργάτης εκπομπής: Άστα αυτά, επίτηδες...

Συνεργάτης εκπομπής: Παιδιά, θα μπορούσαμε να το πούμε με μια πολύ απλή λέξη αλλά τώρα, μη μπερδευτούμε τώρα. Μπερδευόμαστε τώρα.... Έλα... (γέλια)

Σπ. Χαριτάτος: Είναι το μπούκωμα του τσι.

Συνεργάτης εκπομπής: Άσε, μην το συνεχίζεις.

Λ. Πατέρα: Λοιπόν, επειδή είναι δώδεκα παρά τέταρτο το μεσημέρι...

Συνεργάτης εκπομπής: ...και είναι ότι πρέπει για αυτό που λέμε...

Λ. Πατέρα: ...και όχι δώδεκα παρά τέταρτο το βράδυ...

Γ. Καραμέρος: Εντάξει, εδώ ντύνονται καμαριέρες και κάνουν δραματοποίηση των γεγονότων μεσημεριάτικα Λίτσα μου. Άσε τώρα, εντάξει...

Από τις 12:30' έως τις 12:40' οι παρουσιαστές συνομιλούν με την καλεσμένη τους κ. Αγγελική Ηλιάδη και την Ευγενία Μανωλίδου, συνεργάτη της εκπομπής για την υπόθεση του Ντομνίκ Στρος Καν. Οι ενδείξεις που εναλλάσσονται στο κάτω μέρος της οθόνης είναι οι εξής:

ΔΙΚΗ-ΥΠΕΡΠΑΡΑΓΩΓΗ Α ΛΑ ΧΟΛΥΓΟΥΝΤ

ΠΡΟΦΥΛΑΚΙΣΤΕΟΣ ΜΕΧΡΙ ΤΙΣ 20 ΜΑΙΟΥ Ο ΣΤΡΟΣ ΚΑΝ

ΚΡΙΘΗΚΕ ΥΠΟΠΤΟΣ ΦΥΓΗΣ – ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ ΜΕ 75 ΧΡΟΝΙΑ ΦΥΛΑΚΙΣΗ

ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΗΛΙΑΔΗ: «ΑΝ ΒΡΙΣΚΟΜΟΥΝ ΣΕ ΠΑΡΟΜΟΙΑ ΘΕΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΜΑΡΙΕΡΑ ΘΑ ΤΟ ΚΑΤΗΓΓΕΙΛΑ»

ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΝΩΛΙΔΟΥ: «ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ ΤΟ ΠΑΡΑΜΙΚΡΟ ΑΓΓΙΓΜΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΘΕΩΡΗΘΕΙ ΠΑΡΕΝΟΧΛΗΣΗ»

«ΡΟΖ» ΣΚΑΝΔΑΛΑ ΠΟΥ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΑΝ

ΕΥΓΕΝΙΑ ΜΑΝΩΛΙΔΟΥ: «ΔΕΝ ΜΟΥ ΕΧΕΙ ΤΥΧΕΙ ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΗ ΠΑΡΕΝΟΧΛΗΣΗ»

Το ΕΣΡ έχει επιληφθεί της υποθέσεως κατόπιν καταγγελίας ιδιωτών. Πρόκειται περί εκπομπής η οποία προβλήθηκε την 17.5.2011, από ώρα 09:59 έως 12:53, δηλαδή σε ζώνη παιδικής τηλεθέασης, με τη σήμανση «κατάλληλο για όλους». Κατά τη διάρκεια της εκπομπής, υπό το πρόσχημα συζητήσεως για το ζήτημα που ανέκυψε σχετικά με τη σεξουαλική συμπεριφορά του Στρος Καν στην Αμερική και την εκ τούτου εμπλοκή της δικαιοσύνης, οι συμμετάσχοντες στην εκπομπή εξετράπησαν σε διαλόγους όπως: «Είναι δυνατή η πεολειχία με εκσπερμάτιση να γίνεται κάτω από αναγκαστική πράξη;», «Δηλαδή με το ζόρι πεολειχία με εκσπερμάτιση; Δηλαδή πόση ώρα ζορίζοταν αυτή η ιστορία;», «χούφτωνε καμαριέρες και άλλες γουστάρανε και άλλες δε γουστάρανε» και άλλους συναφείς. Άξιο παρατηρήσεως είναι ότι υπήρξε συνείδηση της εκτροπής και υπόνοια ελέγχου του ΕΣΡ, πάρα ταύτα οι διευθύνοντες τη συζήτηση δεν έλαβαν τα αναγκαία μέτρα. Η εκτροπή συνεχίστηκε με προβολή τμήματος της εκπομπής με τον τίτλο «Ράδιο Αρβύλα», η οποία όμως είχε προβληθεί μετά την 23.00 ώρα. Κατά τη διάρκεια της αναμεταδόσεως προβλήθηκε ο Στρος Καν ημίγυμος με το πέος εν στύσει και με σχόλια όπως: «Μαλακό! Ήταν το μόριο του Ντομινίκ μέχρι που μπήκε στο δωμάτιο μου μια καμαριέρα και μετά σκλήρυνε». Αναμφιβόλως πρόκειται περί εκπομπής η οποία δεν είχε την από το Σύνταγμα αξιουμένη ποιότητα, η οποία πρέπει να εξασφαλίζει την πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας. Σε κάθε περίπτωση η εκπομπή ήταν ακατάλληλη για ανηλικού και παρανόμως προβλήθηκε με την ως άνω σήμανση. Όμως πλέον τούτων υπό το πρόσχημα της τοποθέτησεως προϊόντων των επιχειρήσεων με το διακριτικό τίτλο «Pizza Fan» και «Luise Hellenic Cruises» πραγματοποιήθηκε συγκεκριμένη διαφήμιση των εν λόγω επιχειρήσεων. Τούτο δε διότι ενώ δια της τοποθέτησεως προϊόντων έπρεπε να προβληθούν μόνο τα προϊόντα των επιχειρήσεων, ο τηλεοπτικό σταθμός πρόβαλε το κοινωνικό έργο της πρώτης επιχειρήσεως και τις κερδοφόρες προσφορές της δεύτερας επιχειρήσεως. Για τις εν λόγω εκτροπές ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση του προστίμου.

Λαμβανομένης υπόψη της βαρύτητος της παραβάσεως, του εξ 15,1 % μεριδίου τηλεθέσεως που συγκέντρωσε το πρόγραμμα, κατά την περίοδο 2009-2010 της εκ 150.822.923 ευρώ διαφημιστικής δαπάνης έτους 2010, του εκ 5.852.763,05 ευρώ ύψους της επένδυσης που έχει πραγματοποιηθεί από τον εν λόγω σταθμό, και του γεγονότος ότι έχουν επιβληθεί στον αυτό σταθμό με τις αποφάσεις 7/3.7.2002, 68/14.10.2002, 118/14.12.2002, 205/1.4.2003, 333/22.7.03, 343/29.7.2003, 358/30.9.2003, 372/11.11.2003, 391/10.12.2003, 410/23.12.03, 411/23.12.2003, 5/13.1.2004, 6/13.1.2004, 14/20.1.2004, 20/27.1.2004, 47/17.2.2004, 140/18.5.2004, 150/25.5.2004, 182/22.6.2004, 192/22.6.2004, 301/19.10.2004, 400/14.12.2004, 13/11.1.2005, 55/15.2.2005, 98/22.3.2005, 102/29.3.2005, 113/5.4.2005, 138/12.4.2005, 141/19.4.2005, 143/19.4.2005, 158/26.4.2005, 168/10.5.2005, 169/10.5.2005, 170/10.5.2005, 262/5.7.2005, 285/19.7.2005, 320/30.8.2005, 344/13.9.2005, 397/11.10.2005, 414/18.10.2005, 454/15.11.2005, 457/22.11.2005, 482/5.12.2005, 506/13.12.2005, 5/4.1.2006, 52/31.1.2006, 56/1.2.2006, 57/1.2.2006, 58/1.2.2006, 86/14.2.2006, 92/21.2.2006, 142/27.3.2006, 143/27.3.2006, 144/27.3.2006, 145/27.3.2006, 236/9.5.2006, 263/30.5.2006, 313/20.6.2006, 317/27.6.2006, 338/11.7.2006, 339/11.7.2006, 356/18.7.2006, 366/25.7.2006,

367/25.7.2006, 368/25.7.2006, 421/5.9.2006, 438/19.9.2006, 457/3.10.2006, 458/3.10.2006, 463/10.10.2006, 490/7.11.2006, 500/10.11.2006, 511/14.11.2006, 6/9.1.2007, 16/9.1.2007, 30/23.1.2007, 100/26.2.2007, 140/20.3.2007, 174/29.3.2007, 181/3.4.2007, 226/8.5.2007, 243/15.5.2007, 244/15.5.2007, 245/15.5.2007, 342/19.6.2007, 397/10.7.2007, 398/10.7.2007, 425/31.7.2007, 426.31.7.2007, 440/1.8.2007, 499/16.10.2007, 527/6.11.2007, 555/20.11.2007, 558/20.11.2007, 32/15.1.2008, 33/15.1.2008, 34/15.1.2008, 112/26.2.2008, 134/13.3.2008, 224/6.5.2008, 284/27.5.2008, 323/10.6.2008, 407/22.7.2008, 538/4.11.2008, 539/4.11.2008, 573/18.11.2008, 601/24.11.2008, 618/9.12.2008, 619/9.12.2008, 41/27.1.2009, 105/10.3.2009, 133/24.3.2009, 170/14.4.2009, 198/5.5.2009, 268/2.6.2009, 350/14.7.2009, 426/25.8.2009, 433/26.8.2009, 434/26.8.2009, 491/2.11.2009, 568/15.12.2009, 570/15.12.2009, 580/15.12.2009, 10/12.1.2010, 99/9.3.2010, 132/16.3.2010, 176/13.4.2010, 177/13.4.2010, 178/13.4.2010, 208/27.4.2010, 209/27.4.2010, 210/27.4.2010, 241/18.5.2010, 246/18.5.2010, 467/28.9.2010, 468/28.9.2010, 498/5.10.2010, 509/19.10.2010, 539/2.11.2010, 6/11.1.2011, 45/25.1.2011, 122/5.4.2011, 123/5.4.2011, 152/3.5.2011, 192/24.5.2011, 209/7.6.2011, 265/12.7.2011, 356/16.9.2011, 417/10.10.2011, 438/24.10.2011
 διάφορες κυρώσεις, το πρόστιμο πρέπει να καθοριστεί στο ποσό των 30.000 ευρώ.

**Για τους λόγους αυτούς
 Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης**

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία **ANTENNA TV Α.Ε.**, ιδιοκτήτρια του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο **ANTENNA** την διοικητική κύρωση του προστίμου των 30.000 ευρώ.

Κατά το άρθρο 4 παράγραφος 3 του Ν. 2328/1995, όπως έχει μετά την δια του άρθρου 23 παρ. 5 εδαφ. β του Ν. 3166/2003 αντικατάστασή της, η παρούσα απόφαση κατά την προαναφερόμενη κύρωση, είναι εκτελεστή κατά:

1. Της εταιρείας ANTENNA TV Α.Ε., που εδρεύει στο Μαρούσι Αττικής, στην οδό Κηφισίας 10-12, με ΑΦΜ 094281456, Δ.Ο.Υ. ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ.
2. Του Μηνά Κυριακού του Ξενοφώντος, κατοίκου Αμαρουσίου Αττικής, στην οδό Κηφισίας 10-12, με ΑΦΜ 019203337, Δ.Ο.Υ. Κρανιδίου, πρόεδρος Δ.Σ. και νόμιμο εκπρόσωπο της εταιρείας.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε την 5^η Δεκεμβρίου 2011, καθαρογράφτηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 9^η Ιανουαρίου 2012.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ