

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

**ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ****Α Π Ο Φ Α Σ Η****Αριθ. 513/5.12.2011**

Σήμερα ημέρα Δευτέρα 5 Δεκεμβρίου 2011 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Γιάννης Παπακώστας, Κωνσταντίνος Τσουράκης, Κωνσταντίνος Αποστολάς, Γεώργιος Στεφανάκης.

**Ιστορικό-Νομική θεμελίωση**

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης κατά τη σημερινή συνεδρίαση ασχολήθηκε με την από της εταιρείας με την επωνυμία **ANTENNA TV A.E.**, ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο **ANTENNA** ενδεχομένη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 1<sup>η</sup> Νοεμβρίου 2011.
  1. Το Συμβούλιο έλαβε υπόψη του τις ακόλουθες διατάξεις:

I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίον η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει. Ο άμεσος έλεγχος του κράτους έχει ως σκοπό την μετάδοση πληροφοριών και ειδήσεων, καθώς και προϊόντων του λόγου και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας.

II. Το άρθρο 26 παρ. 4 του Π. Δ/τος 109/2010 κατά το οποίο οι τηλεοπτικοί σταθμοί ελεύθερης λήψης οφείλουν να μη μεταδίδουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν πορνογραφικές σκηνές ή σκηνές υπερβολικής βίας, καθώς και να μη μεταδίδουν σκηνές φυσικής ή λεκτικής βίας στα ειδησεογραφικά τους προγράμματα, χωρίς αυτό να είναι αναγκαίο για την πληροφόρηση του κοινού για ορισμένο γεγονός.

III. Το άρθρο 10, παρ. 1 του κανονισμού 2/1991 του Ε.Σ.Ρ., κατά το οποίο σκηνές βίας δικαιολογούνται μόνο εάν και στο μέτρο που είναι αναγκαία συστατικά μέρη της δραματικής ή ενημερωτικής εκπομπής στην οποία ανήκουν. Δεν επιτρέπονται όταν παρεμβάλλονται κυρίως για να δημιουργήσουν έξαψη στον τηλεθεατή ή ακροατή.

IV. Τα άρθρα 26 και 5 εδ. α' και β' του Π. Δ/τος 109/2010, κατά τα οποία όλα τα τηλεοπτικά προγράμματα, εκτός των προγραμμάτων τηλεοπτικής διαφήμισης και

τηλεπώλησης, κατατάσσονται σε κατηγορίες ανάλογα με το βαθμό της δυσμενούς επίδρασης που μπορεί να έχει το περιεχόμενό τους στην προσωπικότητα και στην εν γένει σωματική, ηθική, πνευματική και διανοητική ανάπτυξη των ανηλίκων. Σε κάθε κατηγορία αντιστοιχεί ένα ειδικό σύμβολο ή ηχητικό σήμα το οποίο μεταδίδεται επί της οθόνης σε όλη τη διάρκεια του προγράμματος ή σε καθορισμένο τμήμα αυτής.

V. Το άρθρο 4 παρ. 1 στοιχ. β και ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίο το ΕΣΡ ελέγχει την τήρηση της ραδιοηλεκτρονικής νομοθεσίας και επιβάλλει τις από το άρθρο 4 παρ. 1 του Ν. 2328/1995 προβλεπόμενες κυρώσεις

### Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, των ισχυρισμών του εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία *ANTENNA TV A.E.*, ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο *ANTENNA*, και της παρακολουθήσεως, από τα αρχεία της υπηρεσίας μέσω συστήματος ΠΑΝΟΠΤΗ, της ξένης ταινίας «ΟΙ ΣΥΜΜΟΡΙΕΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ», που προβλήθηκε κατά την 7.8.2011, από ώρα 21:16 έως 24:19, προέκυψαν τα ακόλουθα:

Σήμανση: κύκλος σε πλαίσιο χρώματος μπλε – κατάλληλο, επιθυμητή η γονική συναίνεση

Διάρκεια επεξήγησης: Για 2' και 30'' στην έναρξη της μετάδοσης..

Διάρκεια σήμανσης: Κατά την έναρξη για 3' και 10'', μετά την πρώτη διακοπή για διαφημιστικό διάλειμμα επί 2'. Μετά την δεύτερη διακοπή για διαφημίσεις επί 3' και 50''. Μετά την τρίτη διακοπή για διαφημίσεις επί 11'.

Σύμφωνα με την ιστοσελίδα του τηλεοπτικού σταθμού:

«Ο κορυφαίος κινηματογραφιστής Μάρτιν Σκορσέζε μας μεταφέρει στη Νέα Υόρκη του περασμένου αιώνα. Η ταινία, που διεκδίκησε 10 Όσκαρ σε όλες σχεδόν τις κατηγορίες της Ακαδημίας, έχει να επιδείξει στο πρωταγωνιστικό της καστ τον διάσημο σταρ και συνεργάτη του Σκορσέζε Λεονάρντο Ντι Κάπριο αλλά και τους βραβευμένους με Όσκαρ Ντάνιελ Ντέι Λιούις και Τζιμ Μπρόουντμπεντ. Την αγαπημένη του κεντρικού ήρωα, Τζένι Έβερντιν, υποδύεται με μπρίο η εντυπωσιακή Κάμερον Ντίαζ, ενώ τον ιερέα πατέρα του, ο πάντα θαυμάσιος Λιάμ Νίσον.

ΥΠΟΘΕΣΗ: Καθώς η Αμερική ζει τον αιματηρό εμφύλιό της, μια άλλη μάχη μαίνεται στους δρόμους της Νέας Υόρκης. Έχοντας δει τον πατέρα του να δολοφονείται κατά τη διάρκεια μιας σύγκρουσης συμμοριών, ο νεαρός Αμστερνταμ Βάλον φυγαδεύεται για τη δική του ασφάλεια. Μερικά χρόνια αργότερα, επιστρέφει εκεί, στα περιβόητα Πέντε Σημεία της Νέας Υόρκης, μια από τις πιο επικίνδυνες περιοχές του κόσμου, λόγω των συμπλοκών ανάμεσα στους ντόπιους Αγγλοσάξονες και τους Ιρλανδούς και Ιταλούς μετανάστες. Ο Αμστερνταμ γυρεύει πάνω απ όλα εκδίκηση για τον άδικο χαμό του πατέρα του και για το σκοπό αυτό αναζητά τον κύριο υπεύθυνο. Πρόκειται για τον Γουίλιαμ Κάτινγκ, γνωστότερο με το παρατσούκλι Μπιλ, ο Χασάπης, που είναι ο απόλυτος κυρίαρχος των Πέντε Σημείων, καθώς έχει υπό τον έλεγχό του όλες τις συμμορίες της περιοχής...»

#### 1<sup>η</sup> επίμαχη σκηνή

21:22':30'' – 22:29':30''

Παρουσιάζεται αιματηρή συμπλοκή μεταξύ δύο συμμοριών με στόχο την επικράτηση της μίας. Χρησιμοποιούνται διάφορα όπλα όπως μαχαίρια, λαστοί, τσεκούρια, μπαλτάδες... Παρακολουθούμε βίαιες σκηνές εξαιρετικής αγριότητας, τραυματισμούς, φόνους και ακρωτηριασμούς. Χαρακτηριστικά μετά το τέλος της συμπλοκής, ο αρχηγός της συμμορίας που έχει επικρατήσει αναφέρει ότι τα έπαθλα

θα είναι οι μύτες και τα αυτιά των αντιπάλων. Ένα μικρό παιδί παρακολουθεί τη δολοφονία του πατέρα του από τον αρχηγό της αντίπαλης συμμορίας.

2<sup>η</sup> επίμαχη σκηνή 23:16':15'' – 23:18':20''

Τραυματισμός νεαρού από τον αρχηγό συμμορίας και σημάδεμα του με πυρακτωμένο σίδερο.

3<sup>η</sup> επίμαχη σκηνή 24:11':00'' – 24:15':00''

Συμπλοκή μεταξύ συμμοριών και επέμβαση στρατιωτών.

Το ΕΣΡ έχει επιληφθεί της υποθέσεως κατόπιν καταγγελίας ιδιώτη. Πρόκειται περί ξένης ταινίας με τον τίτλο: «Οι συμμορίες της Νέας Υόρκης», η οποία προβλήθηκε την 7.8.2011, από ώρας 21:16 έως 24:19, με τη σήμανση «κατάλληλο-επιθυμητή η γονική συναίνεση». Κατά τη διάρκειά της ταινίας προβλήθηκαν βίαιες σκηνές συμπλεκομένων προσώπων, με προβολή ανηλίκων και ενηλίκων προσώπων σε κατάσταση οδύνης και κακώσεως, με απαγχονισμούς προσώπων, γυμνές γυναίκες και άλλες συναφείς σκηνές. Η ταινία, ως εκ του περιεχομένου της ήταν ικανή να βλάψει σοβαρά την πνευματική και ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και σε κάθε περίπτωση έπρεπε να προβληθεί με την ένδειξη: «κατάλληλο για ανηλίκους άνω των 15 ετών» μετά την 22.30 ώρα. Για την εν λόγω εκτροπή ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση του προστίμου.

Λαμβανομένης υπόψη της βαρύτητας της παραβάσεως, του εξ 15,1 % μεριδίου τηλεθέσεως που συγκέντρωσε το πρόγραμμα, κατά την περίοδο 2009-2010 της εκ 150.822.923 ευρώ διαφημιστικής δαπάνης έτους 2010, του εκ 5.852.763,05 ευρώ ύψους της επένδυσης που έχει πραγματοποιηθεί από τον εν λόγω σταθμό, και του γεγονότος ότι έχουν επιβληθεί στον αυτό σταθμό με τις αποφάσεις 7/3.7.2002, 68/14.10.2002, 118/14.12.2002, 205/1.4.2003, 333/22.7.03, 343/29.7.2003, 358/30.9.2003, 372/11.11.2003, 391/10.12.2003, 410/23.12.03, 411/23.12.2003, 5/13.1.2004, 6/13.1.2004, 14/20.1.2004, 20/27.1.2004, 47/17.2.2004, 140/18.5.2004, 150/25.5.2004, 182/22.6.2004, 192/22.6.2004, 301/19.10.2004, 400/14.12.2004, 13/11.1.2005, 55/15.2.2005, 98/22.3.2005, 102/29.3.2005, 113/5.4.2005, 138/12.4.2005, 141/19.4.2005, 143/19.4.2005, 158/26.4.2005, 168/10.5.2005, 169/10.5.2005, 170/10.5.2005, 262/5.7.2005, 285/19.7.2005, 320/30.8.2005, 344/13.9.2005, 397/11.10.2005, 414/18.10.2005, 454/15.11.2005, 457/22.11.2005, 482/5.12.2005, 506/13.12.2005, 5/4.1.2006, 52/31.1.2006, 56/1.2.2006, 57/1.2.2006, 58/1.2.2006, 86/14.2.2006, 92/21.2.2006, 142/27.3.2006, 143/27.3.2006, 144/27.3.2006, 145/27.3.2006, 236/9.5.2006, 263/30.5.2006, 313/20.6.2006, 317/27.6.2006, 338/11.7.2006, 339/11.7.2006, 356/18.7.2006, 366/25.7.2006, 367/25.7.2006, 368/25.7.2006, 421/5.9.2006, 438/19.9.2006, 457/3.10.2006, 458/3.10.2006, 463/10.10.2006, 490/7.11.2006, 500/10.11.2006, 511/14.11.2006, 6/9.1.2007, 16/9.1.2007, 30/23.1.2007, 100/26.2.2007, 140/20.3.2007, 174/29.3.2007, 181/3.4.2007, 226/8.5.2007, 243/15.5.2007, 244/15.5.2007, 245/15.5.2007, 342/19.6.2007, 397/10.7.2007, 398/10.7.2007, 425/31.7.2007, 426.31.7.2007, 440/1.8.2007, 499/16.10.2007, 527/6.11.2007, 555/20.11.2007, 558/20.11.2007, 32/15.1.2008, 33/15.1.2008, 34/15.1.2008, 112/26.2.2008, 134/13.3.2008, 224/6.5.2008, 284/27.5.2008, 323/10.6.2008, 407/22.7.2008, 538/4.11.2008, 539/4.11.2008, 573/18.11.2008, 601/24.11.2008, 618/9.12.2008, 619/9.12.2008, 41/27.1.2009, 105/10.3.2009, 133/24.3.2009, 170/14.4.2009, 198/5.5.2009, 268/2.6.2009, 350/14.7.2009, 426/25.8.2009, 433/26.8.2009, 434/26.8.2009, 491/2.11.2009, 568/15.12.2009, 570/15.12.2009, 580/15.12.2009, 10/12.1.2010,

99/9.3.2010, 132/16.3.2010, 176/13.4.2010, 177/13.4.2010, 178/13.4.2010, 208/27.4.2010, 209/27.4.2010, 210/27.4.2010, 241/18.5.2010, 246/18.5.2010, 467/28.9.2010, 468/28.9.2010, 498/5.10.2010, 509/19.10.2010, 539/2.11.2010, 6/11.1.2011, 45/25.1.2011, 122/5.4.2011, 123/5.4.2011, 152/3.5.2011, 192/24.5.2011, 209/7.6.2011, 265/12.7.2011, 356/16.9.2011, 417/10.10.2011, 438/24.10.2011, 512/5.12.2011 διάφορες κυρώσεις, το πρόστιμο πρέπει να καθοριστεί στο ποσό των 15.000 ευρώ.

***Για τους λόγους αυτούς  
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης***

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία *ANTENNA TV A.E.*, ιδιοκτήτρια του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο *ANTENNA* την διοικητική κύρωση του προστίμου των 15.000 ευρώ.

Κατά το άρθρο 4 παράγραφος 3 του Ν. 2328/1995, όπως έχει μετά την δια του άρθρου 23 παρ. 5 εδαφ. β του Ν. 3166/2003 αντικατάστασή της, η παρούσα απόφαση κατά την προαναφερόμενη κύρωση, είναι εκτελεστή κατά:

1. Της εταιρείας ANTENNA TV A.E., που εδρεύει στο Μαρούσι Αττικής, στην οδό Κηφισίας 10-12, με ΑΦΜ 094281456, Δ.Ο.Υ. ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ.
2. Του Μηνά Κυριακού του Ξενοφώντος, κατοίκου Αμαρουσίου Αττικής, στην οδό Κηφισίας 10-12, με ΑΦΜ 019203337, Δ.Ο.Υ. Κρανιδίου, πρόεδρος Δ.Σ. και νόμιμο εκπρόσωπο της εταιρείας.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε την 5<sup>η</sup> Δεκεμβρίου 2011, καθαρογράφτηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 9<sup>η</sup> Ιανουαρίου 2012.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ