

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ**Α Π Ο Φ Α Σ Η**

Αριθ. 647/10.12.2012

Σήμερα ημέρα Δευτέρα 10 Δεκεμβρίου 2012 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Γιάννης Παπακώστας, Κωνσταντίνος Αποστολάς, Γεώργιος Στεφανάκης.

Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης ασχολήθηκε με την ενδεχομένη από τον ραδιοφωνικό σταθμό με το διακριτικό τίτλο **ΞΑΝΘΗ FM 100** Νομού Ξάνθης, ιδιοκτησίας της εταιρείας με την επωνυμία **ΘΡΑΚΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΜΕΣΑ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΕΠΕ**, παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 20^η Νοεμβρίου 2012.
3. Το Συμβούλιο έλαβε υπόψη του τις ακόλουθες διατάξεις:
 - I. Το άρθρο 15, παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίον η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει. Ο έλεγχος αυτός έχει σκοπό την αντικειμενική μετάδοση πληροφοριών και ειδήσεων και την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και τον σεβασμό της αξίας του ανθρώπου.
 - II. Το άρθρο 3 παρ. 1 εδαφ. β του Ν. 2328/1995, κατά το οποίο οι κάθε είδους εκπομπές που μεταδίδουν οι τηλεοπτικοί σταθμοί πρέπει να σέβονται την προσωπικότητα κάθε προσώπου, η εικόνα του οποίου εμφανίζεται στην οθόνη ή μεταδίδονται το όνομα ή στοιχεία επαρκή για τον προσδιορισμό του.
 - III. Το άρθρο 9 παρ. 2 του Π.Δ/τος 77/2003, κατά το οποίο τα πρόσωπα που αναφέρονται στις εκπομπές πρέπει να απολαμβάνουν δίκαιης, ορθής και αξιοπρεπούς συμπεριφοράς.
 - IV. Το άρθρο 14 παρ. 1 του Συντάγματος, κατά το οποίο καθένας μπορεί να εκφράζει και να διαδίδει προφορικά, γραπτά και δια του τύπου τους στοχασμούς του τηρώντας του νόμους του Κράτους.
 - V. Το άρθρο 4 παρ. 1 στοιχ. β και ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίον το ΕΣΡ ελέγχει την τήρηση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας και επιβάλλει τις από το άρθρο 4 παρ. 1 του Ν. 2328/1995 προβλεπόμενες κυρώσεις.

Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, τους ισχυρισμούς του εκπροσώπου του ραδιοφωνικού σταθμού με το διακριτικό τίτλο **ΞΑΝΘΗ FM 100** Νομού Ξάνθης, ιδιοκτησίας της εταιρείας με την επωνυμία **ΘΡΑΚΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΜΕΣΑ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΕΠΕ**, του υποβληθέντος υπομνήματος και της παρακολουθήσεως, από cds που απέστειλε ο ως άνω ραδιοφωνικός σταθμός, της εκπομπής «Σχολιάζοντας την καθημερινότητα», που μεταδόθηκε από την 12 και 14.6.2012, προέκυψαν τα ακόλουθα:

12.06.2012 – 11:29΄

κ. Βασιλειάδης: «Αλήθεια τι ακριβώς κάνουν οι σημερινοί καπνέμποροι; Τι κάνανε με τα τόσα εκατομμύρια τα οποία τζίραρε η ΣΕΚΑΠ ως κέρδη; Που εξανεμίστηκαν; Φτάσαμε στο σημείο να έχουμε ποινές και να έχουμε αυτή την κατάντια οι οποίοι οραματίζονται ένα άλλο αύριο αλλά μόνο από ότι φαίνεται το δικό τους, το προσωπικό αύριο. Αλήθεια τι έχουν αφήσει στον τόπο; Πόσα είναι τα κέρδη, τα υπερκέρδη της ΣΕΚΕ; Πόσα είναι τα κέρδη -ήτανε τουλάχιστον στο διάβα του χρόνου- τα κέρδη της ΣΕΚΑΠ; Και με ποιο τρόπο τη ληστέψανε μέχρι τώρα οι πολιτικοί επικυρίαρχοι αυτής της βιομηχανικής μονάδας; Θα πρέπει να το σκεφτούμε και για μένα δεν ισχύει το δίλημμα τώρα έχουμε πόλεμο, τώρα έχουμε μάχη, να κοιτάξουμε να δούμε τι θα κάνουμε. Τι θα κάνετε κύριοι; Θέλετε να παραμείνετε πρώτο τραπέζι πίστα για να φανείτε χρήσιμοι για την πάρτη σας την πολιτική και οικονομική. Γιατί βρίσκετε κορόιδα σαν και εμένα και τα παραμυθιάζετε. Και να σας πω κάτι; Δεν είναι παραμύθα αυτή που τρώμε. Απλώς την ανάγκη φιλοτιμία ποιούμε. Και ποια είναι η ανάγκη; Η ανάγκη είναι να προχωρήσει αυτός ο τόπος. Αυτή είναι η ανάγκη. Δεν είναι καμία προσωπική ανάγκη. Και επειδή λοιπόν ο πρώτος τη τάξει και ουχί μεταξύ ίσων είναι ο κύριος Κοντός, ο οποίος παίζει το δικό του παιχνίδι, το προσωπικό παιχνίδι χρόνια πολλά τώρα είτε με τη ΣΕΚΕ, είτε με τη ΣΕΚΑΠ είτε με τα άλλα συνεταιριστικά εργοστάσια... Θέλω λοιπόν να μου πει: είναι δίκαιη ή άδικη η ποινή που επεβλήθη στο διοικητικό συμβούλιο και στα στενά του στελέχη εκεί στη ΣΕΚΑΠ; Τώρα, με τους δέκα μήνες τους οποίους φάγανε. Αυτός δε δήλωνε ότι είναι κρατικοσυνεταιριστικό το εργοστάσιο της ΣΕΒΑΘ; Εγώ το δήλωνα; Για να μπορούμε να ξέρουμε τι λέμε. Γιατί διαφορετικά έχω την εντύπωση ότι στρουθοκαμηλίζουν κάποιους. Όχι όλους. Τώρα θα μου πείτε έχουνε και οικονομικά εργαλεία αυτές οι μεγάλες ανώνυμες εταιρίες. Παλιά είχαν το 3% επί του τζίρου το οποίο θα μπορούσαν να το διαθέτουνε χωρίς στον ισολογισμό να εγγράφονται ή να εμφανίζονται τα παραστατικά, στα αναλυτικά και γενικά καθολικά τους όπως επίσης και στα ταμεία. Το τι κάνουν το ξέρουμε. Το πόσο ωφέλιμοι και χρήσιμοι είναι για τον τόπο δεν ξέρουμε. Πάρα μόνο τα πολιτικά τους και τα κομματικά τους και τα προσωπικά τους παιχνίδια. Τώρα... Έτρεχαν οι Νεοδημοκράτες για να βγάλουνε τον Πασόκο δήμαρχο, τον οποίο σήμερα Πασόκο δήμαρχο στον Τόπειρο, τον κύριο Χατζηευαγγέλου τον καλύπτει το σύστημα. Δε μάθαμε τι έγινε με το ΦΠΑ και το φόρο μισθωτών υπηρεσιών. Εάν σήμερα ήταν ένας από εμάς όλους που κυκλοφορούμε αμέριμνοι ως unidentified walking objects, αγνώστου ταυτότητας περπατώντα αντικείμενα σε αυτή την ελληνική επικράτεια θα μας είχε γράψει το αστυνομικό δελτίο. Θα είχε δώσει εντολή η κυρία εισαγγελεύς όπως προστάζει ο νόμος. Και τα όργανα της τάξης θα είχαν εκτελέσει αυτές τις εντολές. Δεν μας είπαν όμως αυτή την καταγγελία την οποία έκανε ο κύριος Μίχογλου στον πολιτικό συνεταιίρο του κ. Κοντού, τον κύριο Χατζηευαγγέλου για 2600 και κάτι από ΦΠΑ και φόρο μισθωτών υπηρεσιών που κατέθεσε, δεν απάντησε κανείς πολιτικά. Που πήγαν αυτά τα χρήματα; Γιατί ξέρουμε πάρα πολύ καλά το πώς γίνονται αυτοί οι πολιτικοί

συμψηφισμοί. Τι θέλεις ρε παιδί μου; Το δήμο; Θα τη στήσουμε τη δουλειά να παίζεις στο δήμο. Και ο κύριος Χατζηευαγγέλου εμφανίζει πράσινο το δήμο Τοπείου με το σύνολο των γαλάζιων κομματικών στελεχών του κυρίου Κοντού, που κάνει αγώνα τώρα για να μας πείσει... Ή δεν είναι έτσι; Ή μήπως εγώ περί άλλων τυρβάζω; Να απαντήσουν σε αυτά τα ερωτήματα. Ο Μίχογλου χτυπιότανε και φώναζε ότι τον πρόδωσαν, ότι του πριονίζουν το κλαδί και δεν μπορεί να κάνει συνδυασμό για να κατέβει με τη ΝΔ στον Τόπειρο. Μετά αρκέστηκε στις δάφνες του επικεφαλής του δήμου Τοπείου. Αγκαλίτσες και φιλάκια, μάτσα-μούτσα. Κάτι αντίστοιχο και στα Άβδηρα. Αλήθεια με εκείνες τις αναθέσεις διαφημιστικής προβολής θα μας απαντήσει κανείς; Υπάρχει έλεγχος; Δόθηκαν στους ημετέρους; Γιατί θα έχουμε συνέχεια και για το θέμα της αναπτυξιακής και για κάτι καταστάσεις και λίστες που κάποτε δινόταν εντολή και τις εκτελούσε ο πρόεδρος, ο κύριος Πασχάλης Λύρατζης. Να πας να σε καθαρίσει ο κύριος Κοντός κύριε Λύρατζη τώρα με το θέμα της αναπτυξιακής. Για να καταλαβαίνουμε τι λέμε. Γιατί αυτοί οι πολιτικοί τσαμπουκάδες περνάνε σε κάποιους. Και μη μου πείτε ότι θα το θυμάμαι και μετά θα παίζω. Ναι, βεβαίως μπορείτε να παίζετε. Και μπορείτε να παίζετε σε παιχνίδια και σε επίπεδα που εμείς δεν μπορούμε και να διανοηθούμε ότι υπάρχει παίγνιο γενικότερα...»

Το απόσπασμα μεταδίδεται και στην επανάληψη της εκπομπής το απόγευμα της ίδιας ημέρας. (17-19)

14.06.2012 - 10:43'

κ. Βασιλειάδης: «Δυστυχώς δεν έχουμε αυτούς τους πολιτικούς, δεν έχουμε αυτούς τους μπροστάρηδες που θα μπορέσουν να εμπνεύσουν αυτόν τον λαό. Είναι σαν να έχεις τον αντιδήμαρχο καθαριότητας, τον αξιολογότερο κύριο Ταρενίδη, ο οποίος όταν τον παίρνεις να ενημερωθείς και να ενημερώσεις όλο σε κηδείες είναι. Περονόσπορος έπεσε φαίνεται. Αποφάσισαν μερικοί ότι δεν αντέχουν να πάνε σε άλλες εκλογές και την κάνανε ηρωικώς ας πούμε. Μαύρο το χιούμορ και black η συζήτηση αυτή ας πούμε... Αλλά από την άλλη μεριά θα πρέπει να λυθούν κάποια πράγματα. Θα πρέπει να μούνε μπροστά, να εμπνεύσουν τον κόσμο. Δηλαδή δεν μπορεί να λέει ο αντιδήμαρχος καθαριότητας... αν θέλετε να προτείνει για τους κάδους και τα σκουπίδια και να μην τον ακούει κανείς. Να μη του δίνει σημασία απολύτως κανείς. Μετά εντάξει... να πούμε ότι φταίνε οι πολίτες. Αλλά μόνο οι πολίτες φταίνε; Δεν φταίνει και το πολιτικό πρόσωπο; Λέω εγώ τώρα... Ενδεχομένως να είμαι κακός δημοσιογράφος. Να είμαι εμπάθης δημοσιογράφος. Η μήπως δεν είναι έτσι; Από την άλλη μεριά, δεν μπορεί να έχουμε μόνιμη επωδό, ότι δεν έχουμε υπαλλήλους και δεν έχουμε χέρια. Δόξα τω θεώ τώρα βγάλανε τις ανακοινώσεις. Για να βγει ανακοίνωση ποιοι θα δουλέψουνε για να πάρουνε τα 450 ευρώ για πέντε μήνες έγινε το έλα να δεις. Αλλάζει και ξαναλλάζει και ματαλλάζει και αλλάζουν οι πίνακες για το ποιος θα μπει στη δουλειά. Ποιος θα βάλει ποιον θα βάλει για να μπορεί να τον έχει και για τα ψηφάκια παραμονές εκλογών. Και πέστε μου εμένα ότι λειτουργεί το κράτος αποσυμφορημένο από αυτές τις διαδικασίες. Ε, δε γίνεται. Δεν μπορεί εμένα να με πείσει κανείς. Μα, κανείς... Πιστέψτε με».

14.06.2012 - 11:03'

κ. Βασιλειάδης: «Πόσο τους ένοιαξε όλη αυτή η μπαρούφα με την επένδυση την καταπληκτική εδώ με τον Δευκαλίωνα; Α! Είναι αυτό που κράζαμε το ΠΑΣΟΚ και τον κύριο Ξυνίδη. Για αυτό έτριβε τα χέρια του ο κύριος Κοντός και οι περί αυτών από τη ΝΔ. και όταν μιλήσαμε για τους καπνέμπορους τους σημερινούς, τους σύγχρονους καπνέμπορους εκεί τα πράγματα μέρδεψαν. Έτσι δεν είναι; Στεναχωρήθηκαν γιατί λέει προσβάλλαμε ή θίξαμε την ΣΕΚΕ ή την ΣΕΚΑΠ; Για να μου πουν λοιπόν αυτοί οι κύριοι ποιο είναι το ανταποδοτικό τέλος σε αυτήν την

κοινωνία; Ναι... βεβαίως. Και φέτος σε όλα τα μέσα ενημέρωσης δώσανε τον ισολογισμό και τον πληρώσανε. Βεβαίως. Και να είναι καλά οι άνθρωποι. Εκεί απενοχοποιηθήκαμε όλοι μας; Και δημοσιογράφοι και επιχειρηματίες; Για να καθίσουμε λίγο, να βάλουμε το κεφάλι μας κάτω να δουλέψει. Ξέρετε πάρα πολύ καλά κύριοι εκεί στη ΣΕΚΕ, όσοι είστε μπρος, όσοι είστε και στο πλάι, όσοι είστε και δίπλα ότι δε λειτουργούμε με ανταπόδοση. Θυμηθείτε αυτό που σας είπα».

14.06.2012 - 11:42'

κ. Βασιλειάδης: Μόλις παραλάβαμε δύο, τέσσερα, πέντε εξώδικα... Τα τρία είναι από τον κύριο Κοντό Αλέξανδρο του Ευστρατίου και τα δύο από την Ένωση Καπνοπαραγωγών Ελλάδος, τη συνεταιριστική ένωση, τη ΣΕΚΕ. Λοιπόν... Copy paste είναι παιδιά... Κάναμε εκπομπή λέει στις 4 Ιουνίου του 2012 και τη 13^η Ιουνίου του 2012 επανάληψη της συχνότητας του ραδιοφωνικού «Σχολιάζοντας την καθημερινότητα» και διάφορα άλλα... Τώρα... Έχει ενδιαφέρον, έχει πολύ μεγάλο ενδιαφέρον όπου λέει μας καλούνε εντός δύο ημερών από την κοινοποίηση να τους δώσουμε τα αντίγραφα των συνόλων των αναγραφόμενων εκπομπών. Λοιπόν... Μάλλον έχουνε μεσάνυχτα οι κύριοι αυτοί. Μεσάνυχτα! Εμείς δεν πρόκειται να δώσουμε τίποτα. Κύριε Κοντέ, εμείς δεν πρόκειται να σας δώσουμε τίποτα. Και στους δικηγόρους σας. Να αποταθείτε στο Ραδιοτηλεοπτικό Συμβούλιο. Και φυσικά θα πάρετε δημόσια τις απαντήσεις αλλά και νομικά τις απαντήσεις σε αυτά τα οποία γράφετε. Από εκεί και μετά να ξέρετε ότι αυτού του είδους η τρομοκρατία δεν θα περάσει. Γιατί μη με βάζετε να βάλω και να παίξω κασέτες με το τι λέγατε. Με το τι λέγατε σε παρελθόντα έτη. Όχι 5000 ψήφους αλλά τους μόνους ψήφους που θα πάρετε είναι μόνο της οικογένεια σας. Αντε και τα συμπεθέρια σας μαζί. Εντάξει; Να μη βάλω κασέτες που παίζανε. Εγώ δεν έπαιξα το παιχνίδι έτσι όπως θέλετε να το παίζετε. Αλλά θα τελειώσουν οι εκλογές και τότε θα δείτε το άλλο πρόσωπο του κακού δημοσιογράφου. Να τελειώσουν οι εκλογές. Εγώ δεν έδινα εντολές στον κύριο Γιαλάογλου για μηνύσεις και αγωγές το 2009 όταν είχαμε εκείνα τα πρωτοσέλιδα στον τοπικό τύπο. Και μετά κωλοτούμπα κύριε Κοντέ. Ή μήπως κάνω λάθος; Δεν είναι έτσι; Και ποιον βάλατε να τα αποσύρει όλα εκείνα; Και για ποιο λόγο; Δεν υπήρχαν τα αδικήματα κύριε Κοντέ; Ή δεν ήταν αυτή μια πολύ καλή συνεργασία κύριε Κοντέ; Και επειδή λοιπόν εάν δεν την ηχογραφείτε αυτή την εκπομπή να ξέρετε ότι νομικά εμείς δε χαμπαριάζουμε από τέτοιο είδους εξώδικα τα οποία μας στείλατε. Να τα στείλετε στο ραδιοτηλεοπτικό συμβούλιο αλλά προσέξτε τι θα γράψετε. Γιατί εγώ άμα θα καταθέσω ένα δικόγραφο... ένα αν θέλετε νομικό έγγραφο σαν και εσάς δε θα το πάρω πίσω. Θα πάει μέχρι εκεί που πάει. Ή το δικό μου το κεφάλι θα σπάσει ή το δικό σας το κεφάλι θα σπάσει. Εσείς όμως έχετε και κάποιες δίκες με το Βατοπέδι μπροστά. Για να σας δω... Μην τολμήσετε να βάλετε τον Ακρίτα. Και μην τολμήσετε να βάλετε συνέντευξη δική μου. Να τη χρησιμοποιήσετε... Αλλά αυτά θα τα πάρετε με δικαστικά έγγραφα στα χέρια σας. Εντάξει; Και σας το λέω παραμονές εκλογών. Επειδή λοιπόν με πορδές ξένες βάφετε αυγά δικά σας, θα σας τα πω όλα όμορφα και ωραία με δικόγραφα. Και επειδή λοιπόν έχουμε και τιμολόγια, έχουμε και χαρτιά από την αναπτυξιακή πως δίνετε εντολές, να πάτε λοιπόν μετά... Φυσικά θα την πληρώσουν άλλοι τη νύφη. Θα την πληρώσει ο κύριος Λύρατζης τη νύφη. Δε με νοιάζει! Εμείς θα αρχίσουμε να τα δημοσιεύουμε όλα αυτά. Όλα! Φωτογραφίες, φωτοτυπίες, σκαναρισμένα και μετά θα πρέπει να αποδείξετε εσείς πως κάνατε το παιχνίδι. Γιατί το παιχνίδι ήτανε κάτω από τη μέση. Εντάξει αγαπητέ συμμαθητά και φίλε Αλέκο Κοντέ; Αυτά λοιπόν σε αυτούς που περνάνε. Τις μαγκίτσες. Γιατί αυτά τα κουτσαβάκικα σε άλλους. Αυτές είναι κουτσαβάκικες πολιτικές. Πολιτικά πάντα ομιλώ. Ούτε για σένα είπα ούτε για το γιο σου είπα ούτε για κανέναν άλλον είπα... Ούτε γλάστρες δημοσίευσα ούτε τίποτε άλλο. Αν δεν αντέχεις, να πας να φυτέψεις

μαρουλάκια. Μπορείς να κάτσεις γενικός διευθυντής στη ΣΕΚΕ και να κάνεις τα δικά σου τα παιχνίδια. Από εκεί και μετά όμως τα υπόλοιπα άστα να τα καταλάβουν οι Ξανθιώτες. Ας τα δουν οι Ξανθιώτες. Ας κάνουν οι Ξανθιώτες τις δικές τους επιλογές. Για κάποιους πολιτικά, φίλε Αλέκο Κοντέ πέθανες. Το κατάλαβες; Πέθανες! Εδώ είναι δίπλα μου ο Πύρρος ο οποίος μπλέχτηκε σε άπειρες ιστορίες μαζί σου. Πολιτικά. Το ίδιο και εγώ. Γιατί σου γυρίσανε την πλάτη αυτοί οι άνθρωποι; Ο Παράσχος ο Ευστρατίου δεν καθάριζε μπουγάδες για σένα; Γιατί σου γυρίσανε την πλάτη; Γιατί όταν ερχότανε η ώρα της μάχης και του πολέμου για να είσαι πρώτο τραπέζι πίστα έπρεπε να τα παρατήσουμε όλα και να τρέχουμε για πάρτη σου. Επειδή το σλόγκαν σου είναι: αμύνομαι περί πάρτης. Εντάξει; Και μετά; Δυο λαλούν και τρεις χορεύουν; Ωραία, δεν πειράζει... περιμένουμε και τους συνεργάτες σου στο δήμο. Να δούμε τι κάνανε μέχρι τώρα. Αλλά συγγνώμη. Χαλάσαμε τη συζήτηση. Αυτά όλα προεκλογικά, νομίζει ότι θα μπορέσει να φιμώσει αυτή τη φωνή. Κύριε Αλέκο Κοντέ πήγαινε να μαζέψεις τις ψήφους τις οποίες σου έχει ετοιμάσει ο κύριος Χατζηευαγγέλου. Γιατί εσύ τον έκανες δήμαρχο. Τώρα αν ο Θωμάς ο Μίχογλου είναι στο ζείμπεκικο εμένα δεν με ενδιαφέρει. Ας βρείτε τις λύσεις σας. Γιατί δεν σε άκουσα να λες και να κάνεις αντιπολίτευση στο ΠΑΣΟΚ. Έτσι δεν είναι κύριε Κοντέ; Έτσι δεν είναι; ... Εξώδικο γιατί δεν πλήρωσε... επειδή πήρε και του είπαμε να μας πληρώσει τον πόνο και τον κόπο να πληρωθούν οι εργαζόμενοι; Επειδή όλα τα σφάζει και όλα τα μαχαιρώνει; Επειδή διέλυσε τη νομαρχιακή της ΝΔ; Έδιωξε όλους του νεοδημοκράτες οι οποίοι τρέχανε για πάρτη του; Διέλυσε το δήμο; Μπορεί να μας πει τι έγινε; Θα δει τώρα τι θα δημοσιεύσω εγώ το μεσημέρι στο διαδίκτυο. Επώνυμω κύριε Κοντέ. Να δούμε τι κάνουνε οι κύριοι αυτοί οι οποίοι θέλουνε να είναι και η επόμενη μέρα στο δήμο για να προλειάνουνε το έδαφος και να έχουνε την καβάντζα του κυρίου Κοντού στη συνέχεια. Τι είμαι εγώ κύριε Κοντέ; Έχεις την εντύπωση ότι μπορείς να μου κουνάς στο πρόσωπο 400 ευρώ και να τρέχω σαν σκυλάκι με βγαλμένη τη γλώσσα γύρω από εσένα; Ή από τον κύριο Στυλιανίδη; Κύριε Κοντέ; Έχεις αυτή την εντύπωση; Ή έχεις την εντύπωση ότι επειδή η ΝΔ θα σε κάνει ξανά βουλευτή θα έχεις βουλευτική ασυλία; Θα σε δω το φθινόπωρο. Τι θα γίνει και τι σε περιμένει. Και μην τολμήσεις να χρησιμοποιήσεις οτιδήποτε έχει σχέση με εμένα, τον Ακρίτα... Οποιοδήποτε βίντεο πήρες. Στο λέω και να το ξέρεις. Θα το πάρεις και με δικόγραφο στα χέρια σου αυτό. Για να μη βγάλω και άλλα ηχητικά ντοκουμέντα τα οποία έχω στη διάθεση μου. Γιατί μετά θα γίνει ρόμπα όλο το σύστημα. Και δε μπορείς να με σταματήσεις με τίποτα. Με τίποτα! Και το ξέρεις καλά αυτό. Να προσμετρήσεις. Εγώ δεν είμαι γιαλαντζί μάγκας. Ούτε θέλω να γίνω πρόεδρος ή αντιπρόεδρος στη ΣΕΒΑΘ, στη ΣΕΚΑΠ ή στη ΣΕΚΕ. Να βάλεις τη δική σου αυλή κύριε Κοντέ. Ούτε θέλω μηχανικό ούτε δικηγόρο να μου δώσεις δουλειά. Το κατάλαβες; Γκέγκε;

Καλεσμένος: Επειδή εμείς τον βλέπουμε τον Βαγγέλη τον Βασιλειάδη... Επειδή εμείς τον βλέπουμε την ώρα που μιλάει αλλά οι ακροατές μόνο τον ακούνε και ξέρετε ότι από την έκφραση του προσώπου καταλαβαίνει ένας άνθρωπος πάρα πολλά παρά από τα λόγια, θέλω να σας πω το εξής: δεν είναι οργή αυτό που νιώθει. Δεν είναι οργή. Πίκρα είναι. Πίκρα την οποία τη νιώθουμε όλοι μας όχι μόνο για τον κύριο Κοντό. Αλλά για τα πρόσωπα τα οποία μας έκαναν να ντρεπόμαστε για αυτή την περήφανη παράταξη. Χθες κύριε Βασιλειάδη -για να αλλάξω λίγο το κλίμα- ήμασταν στον Τόπειρο... Κάναμε μια βόλτα...

κ. Βασιλειάδης: Βαγγέλη μου, για να το κλείσω και να μην επανέλθω... Εμένα δεν με ενοχλεί που έστειλε πέντε χαρτιά. Δε με νοιάζει. Πληρώνει η ΣΕΚΕ. Γιατί τις δημόσιες σχέσεις του η ΣΕΚΕ τις πλήρωνε. Με τιμολόγια που κόβονταν στη ΣΕΚΕ. Εντάξει; Δε με νοιάζουν αυτά. Δε με νοιάζει αν γνωρίζει δικαστικούς, πολιτικούς και

όποιοι θέλει να γνωρίζει γιατί ήταν βουλευτής ή πρώην υπουργός ή πρώην υφυπουργός. Ή ο άνθρωπος ο οποίος συναγελάζεται με τον πρώην ή τον νυν πρωθυπουργό. Δε με νοιάζει καθόλου. Καθόλου! Να βγει έξω στον κόσμο να περπατήσει. Να βγει στον κόσμο και να πει τι έχει κάνει. Που χάθηκαν τα λεφτά. Πως έχει καταντήσει τη ΣΕΚΕ. Εμένα δεν με νοιάζουν αυτά τα χαρτιά... τη ΣΕΚΑΠ. Εντάξει; Να βγει έξω και να πει Ερώτημα: μπορεί να ενεχυριάσει τις μετοχές τις οποίες έχει η ΣΕΚΕ στη ΣΕΚΑΠ για να μπορέσει να πάρει χρήματα για να πληρώσει τις μπροστάντζες από τα συμβόλαια τα οποία κλείνει; Μπορεί να ανεβεί στο βουνό και να μας καλέσει εμάς τους δημοσιογράφους και να μιλήσει εκεί μπροστά για ορισμένα θέματα που έχουν σχέση με τον καπνό; Δε θα πω παραπάνω. Ξέρω αλλά δε θα πω... Ξέρεις κάτι; Η σημειολογία του πράγματος έχει σημασία. Έχει την εντύπωση ότι με αυτό τον τρόπο τι; Θα με φοβίσει; Καταρχάς δεν ξέρουν τι γράφουνε. Κυριολεκτικά δεν ξέρουν τι γράφουνε. Στα γρήγορα έτσι που του έριξα μια ματιά. Τι είμαι εγώ; Τον έβρισα; Τον χτύπησα κάτω από τη μέση; Θέλει να παίξουμε; Θα παίξουμε δημοσιογραφικά. Θα παίξουμε. Και ας πάει να τα μαζέψει μετά. Αλλά το πρόβλημα του είναι η Κυριακή. Γιατί είναι πρώτος. Έκανε λάσπη τη νομαρχιακή για άλλη μια φορά. Έκανε λάσπη ένα συνδυασμό για άλλη μια φορά... Πέσανε στη λούμπα και οι υπόλοιποι και τους σέρνει από εδώ και από εκεί. [...]

κ. Βασιλειάδης: Τι θέλει να ποινικοποιήσει; Να με φοβίσει; Είμαι από αυτά τα παιδιά εγώ που φοβάμαι; Να του θυμίσω τι συνέβη το '90-'91; Τι νομίζει; Ότι θα με φοβίσει εμένα; Τι θα με κάνει; Δεν μπορεί να με κάνει απολύτως τίποτα. Αν αυτά τα αναρτήσω στην Ένωση Ευρωπαίων Δημοσιογράφων που είμαι μέλος, ο κύριος Κοντός δε ξέρω που θα κρυφτεί και από τη ΝΔ. Γιατί όταν θα πάνε στην Αθήνα και τον ρωτήσουνε, τον ρωτήσει ο Παπαδόπουλος ή τον ρωτήσει η Τσαουσιδου για ποιο λόγο τα έκανε αυτά... Του κ. Σαμαρά του χώσουνε τα μικρόφωνα... Τι θα απαντήσει ο κύριος Σαμαράς υπέρ του κυρίου Κοντού; Έχει την εντύπωση αυτή; Δεν του άρεσε γιατί δεν είμαι προσκυνημένος; Βλέπουμε τους προσκυνημένους πως γυρνάνε γύρω-γύρω για να τους πετάξει κανένα κόκκαλο.[...]

κ. Βασιλειάδης: Εδώ λέει να του δώσω εξώδικα την εκπομπή μου. Εγώ έκανα εκπομπή σήμερα, το ξέρουν όλοι εδώ μέσα... Έκανα σήμερα εκπομπή, έβγαζα θέμα σήμερα... σε δυο ημέρες μου ερχόταν εμένα το κείμενο, αυτά που είπα... μου ερχότανε κείμενο ότι κατέθεσε ο κύριος Κοντός ερώτημα στη Βουλή. Και δεν είναι μια φορά. Το ξέρουνε τα παιδιά εδώ. Ρωτήστε τα. Γιατί εκεί τον εξυπηρετούσαμε. Είδε λοιπόν ποια ήταν η περιρρέουσα ατμόσφαιρα, είδε τι όμορφα ήτανε... Και ήτανε όλα όμορφα και ωραία. Γιατί μας θεωρούσε ουρά. Μας έβγαζε και βόλτα να μας ποτίσει καφέ για να δείξουμε πως είμαστε στον περιβάλλοντα χώρο του. Μας ελέγχει ο κύριος Κοντός. [...]

κ. Βασιλειάδης: Εάν ήθελε ο κύριος Ταρενίδης ή οποιοσδήποτε εκπρόσωπός του μπορεί να σηκώσει ένα τηλέφωνο και να μου πει: σε παρακαλώ πολύ δώσε μου την εκπομπή. Αυτό έγινε στις 13-13:30 το μεσημέρι... Η εκπομπή παίχτηκε και το απόγευμα στις 17. Όπως θα παιχτεί και αυτή. Αυτά όλα είναι προφάσεις εν αμαρτίαις, Για αυτό σας λέω. Είναι απίστευτα πράγματα. Είναι καταρχήν τρομοκρατία. Εγώ λοιπόν θα τρομοκρατήσω τους τρομοκράτες. Εντελώς! Θα αρχίσω να παίζω αύριο κάποια ηχητικά αποσπάσματα για να δούμε πως θα πάει στις εκλογές της Κυριακής. Όταν ορκίζονταν και φώναζε και έλεγε... Μπροστά ήταν ο Θόδωρος και να μου πει αν κάνω λάθος... «Σε ευχαριστώ πάρα πολύ που με βοήθησες. Σε ευχαριστώ πάρα πολύ που δεν είσαι εκβιαστής». Τι εννοούσε ο ποιητής; Τι εννοούσε; Θα το απαντήσει; Ή μήπως έχει την εντύπωση ότι μόνο αυτός είναι ο ξύπνιος και πονηρός και όλοι οι άλλοι είναι βλάκες. Και σου λέω: ένα τηλέφωνο. Με ένα τηλέφωνο. Εγώ

πήρα δύο φορές τον κύριο Ταρενίδη ως αντιδήμαρχο καθαριότητας και είναι όλο σε κηδείες. Καταλάβετε;

Τα αποσπάσματα μεταδίδονται και στην επανάληψη της εκπομπής το απόγευμα της ίδιας ημέρας. (17-19)

Το ΕΣΡ έχει επιληφθεί της υποθέσεως κατόπιν των από 13.6.2012 αιτήσεων – καταγγελιών του Κοντού Αλέξανδρου του Ευστρατίου, υποψήφιου βουλευτή στις βουλευτικές εκλογές της 17.6.2012, καθώς και της ανώνυμης εταιρείας «ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΚΑΠΝΟΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ». Πρόκειται περί ενήμερωτικών εκπομπών οι οποίες ασχολήθηκαν με θέματα τοπικού ενδιαφέροντος.

Κατά τη διάρκεια της εκπομπής της 12.6.2012 ο εκφωνητής αναφέρθηκε στην καταγγέλλουσα συνεταιριστική ένωση και στον υποψήφιο τότε βουλευτή, εκτός άλλων και με τις φράσεις: «Τι κάναμε με τα τόσα εκατομμύρια τα οποία τζίραρε η ΣΕΚΑΠ ως κέρδη; Που εξανεμίστηκαν;..... τι έχουν αφήσει στον τόπο; Πόσα είναι τα κέρδη, τα υπερκέρδη της ΣΕΚΕ; Πόσα είναι τα κέρδη της ΣΕΚΑΠ; με ποιο τρόπο τη ληστέψανε μέχρι τώρα οι πολιτικοί επικυρίαρχοι αυτής της βιομηχανικής μονάδας;... Και επειδή λοιπόν ο πρώτος τη τάξει και ουχί μεταξύ ίσων είναι ο κύριος Κοντός, ο οποίος παίζει το δικό του παιχνίδι, το προσωπικό παιχνίδι χρόνια πολλά τώρα είτε με τη ΣΕΚΕ, είτε με τη ΣΕΚΑΠ είτε με τα άλλα συνεταιριστικά εργοστάσια...».

Εξάλλου κατά τη διάρκεια της εκπομπής της 14.6.2012 ο εκφωνητής αναφερόμενος σε αίτηση των καταγγελλόντων με την οποία ζήτησαν τη ροή προγράμματος των επίμαχων εκπομπών ανέφερε, εκτός άλλων και: «Μάλλον έχουνε μεσάνυχτα οι κύριοι αυτοί. Μεσάνυχτα! Εμείς δεν πρόκειται να δώσουμε τίποτα. Κύριε Κοντέ, εμείς δεν πρόκειται να σας δώσουμε τίποτα. Και στους δικηγόρους σας. Να αποταθείτε στο Ραδιοτηλεοπτικό Συμβούλιο. Και φυσικά θα πάρετε δημόσια τις απαντήσεις αλλά και νομικά τις απαντήσεις σε αυτά τα οποία γράφετε. Από εκεί και μετά να ξέρετε ότι αυτού του είδους η τρομοκρατία δεν θα περάσει... Εγώ δεν έπαιξα το παιχνίδι έτσι όπως θέλετε να το παίξετε. Αλλά θα τελειώσουν οι εκλογές και τότε θα δείτε το άλλο πρόσωπο του κακού δημοσιογράφου. Να τελειώσουν οι εκλογές. Εγώ δεν έδινα εντολές στον κύριο Γιαλάογλου για μηνύσεις και αγωγές το 2009 όταν είχαμε εκείνα τα πρωτοσέλιδα στον τοπικό τύπο. Και μετά κωλοτούμπα κύριε Κοντέ. Ή μήπως κάνω λάθος; Και ποιον βάλατε να τα αποσύρει όλα εκείνα; Και για ποιο λόγο; Δεν υπήρχαν τα αδικήματα κύριε Κοντέ;... Εμείς δε χαμπαριάζουμε από τέτοιο είδους εξώδικα... Εγώ άμα θα καταθέσω ένα δικόγραφο... δε θα το πάρω πίσω. Θα πάει μέχρι εκεί που πάει. Ή το δικό μου το κεφάλι θα σπάσει ή το δικό σας το κεφάλι θα σπάσει. Εσείς όμως έχετε και κάποιες δίκες με το Βατοπέδι μπροστά.... Μην τολμήσετε να βάλετε τον Ακρίτα...».

Κατά το άρθρο 1 παρ. 1 του Νόμου 2328/1995 οι ραδιοφωνικές συχνότητες αποτελούν δημοσία περιουσία και η παραχώρηση της χρήσεώς των σε ιδιώτες συνιστά παραχώρηση δημοσία λειτουργίας, η οποία πρέπει να ασκείται με τον προσήκοντα σεβασμό και να συντελεί στην αντικειμενική ενημέρωση των πολιτών και στην προαγωγή του πολιτισμού. Όμως το ύφος του εκφωνητή κατά τις ως άνω δύο εκπομπές δεν είχε την προσήκουσα ψυχραιμία και ήταν από πάσης απόψεως απαράδεκτο. Κατά τη διάρκεια της πρώτης εκ των δύο εκπομπών ο εκφωνητής αναφέρθηκε στην καταγγέλλουσα συνεταιριστική ένωση και στον υποψήφιο βουλευτή ως καταχραστής περιουσιακών στοιχείων εντελώς αορίστως και άνευ

επικλήσεως συγκεκριμένων αποδεικτικών στοιχείων. Εξάλλου στη δεύτερη εκπομπή ο εκφωνητής, εκνευρισθείς εκ της υπό των καταγγελλόντων ασκήσεως νομίμου δικαιώματος προς χορήγηση αντιγράφων της ροής των επιμάχων εκπομπών, αναφέρθηκε στον καταγγέλλοντα υποψήφιο βουλευτή κατά τρόπο υποτιμητικό και προσβλητικό, χαρακτηρίσας το προαναφερθέν νόμιμο αίτημα ως τρομοκρατία και απειλείσας αυτόν δια δημοσιευμάτων σε εκδιδόμενη από το φορέα του ραδιοφωνικού σταθμού εφημερίδα. Είναι αναμφίβολο ότι αμφότερες οι εκπομπές δεν είχαν την από το Σύνταγμα επιβαλλόμενη ποιότητα, δεν περιορίστηκαν σε αντικειμενική ενημέρωση των πολιτών, προσέβαλαν την προσωπικότητα των καταγγελλόντων φυσικού και νομικού προσώπου και οι καταγγέλλοντες δεν αντιμετωπίστηκαν κατά τον υπό του Νόμου επιβαλλόμενο δίκαιο και αξιοπρεπή τρόπο. Για τις εν λόγω εκτροπές ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον ραδιοφωνικό σταθμό η διοικητική κύρωση της συστάσεως. Μειοψήφησαν τα μέλη Εύη Δεμίρη, Κωνσταντίνος Αποστολάς και Γεώργιος Στεφανάκης, κατά τους οποίους πρόκειται περί εντόνου κριτικής και δεν θα έπρεπε να επιβληθεί ουδεμία διοικητική κύρωση. Εν όψει της ισοψηφίας υπερισχύει κατά το άρθρο 15 παρ. 1 εδ. γ του Ν.2690/1999 η ψήφος του Προέδρου.

*Για τους λόγους αυτούς
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης*

Επιβάλλει στον ραδιοφωνικό σταθμό με το διακριτικό τίτλο **ΞΑΝΘΗ FM 100** Νομού Ξάνθης, ιδιοκτησίας της εταιρείας με την επωνυμία **ΘΡΑΚΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΜΕΣΑ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΕΠΕ**, τη διοικητική κύρωση της συστάσεως όπως κατά την διάρκεια των εκπομπών γίνεται σεβαστή η προσωπικότητα κάθε προσώπου, του οποίου μεταδίδονται το όνομα ή στοιχεία επαρκή για τον προσδιορισμό του, ενώ τα πρόσωπα αυτά πρέπει να απολαμβάνουν δίκαιη, ορθή και αξιοπρεπή συμπεριφορά, με απειλή επιβολής αυστηροτέρων κυρώσεων.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε την 10^η Δεκεμβρίου 2012, καθαρογράφτηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 20^η Δεκεμβρίου 2012.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ