

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ**Α Π Ο Φ Α Σ Η**
Αριθ. 72/1.3.2011

Σήμερα ημέρα Τρίτη 1^η Μαρτίου 2011 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Γιάννης Παπακώστας, Κωνσταντίνος Τσουράκης, Κωνσταντίνος Αποστολάς, Γεώργιος Στεφανάκης.

Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης ασχολήθηκε με την ενδεχομένη υπό της εταιρείας με την επωνυμία **ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΚΑΛΥΜΝΟΥ Α.Ε.**, ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού με το διακριτικό τίτλο **ΑΙΓΑΙΟ TV** Νομού Δωδεκανήσου, ενδεχομένη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 1^η Φεβρουαρίου 2011.
3. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης έλαβε υπόψη:
 - I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος της Ελλάδας, κατά το οποίον η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει.
 - II. Το άρθρο 9 παρ. 2 του Π.Δ/τος 77/2003, κατά το οποίο τα πρόσωπα που αναφέρονται στις εκπομπές πρέπει να απολαμβάνουν δίκαιης, ορθής και αξιοπρεπούς συμπεριφοράς και δεν επιτρέπεται η προσβολή της προσωπικότητας, της τιμής και της αξιοπρέπειάς τους.
 - III. Το άρθρο 3 παρ. 1 εδαφ. β του Ν. 2328/1995, κατά το οποίο οι κάθε είδους εκπομπές που μεταδίδουν οι τηλεοπτικοί σταθμοί πρέπει να σέβονται την προσωπικότητα κάθε προσώπου, η εικόνα του οποίου εμφανίζεται στην οθόνη ή μεταδίδονται το όνομα ή στοιχεία επαρκή για τον προσδιορισμό του.

IV. Το άρθρο 4 παρ. 1 στοιχ. β και ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίο το ΕΣΡ ελέγχει την τήρηση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας και επιβάλλει τις από το άρθρο 4 παρ. 1 του Ν. 2328/1995 προβλεπόμενες κυρώσεις.

Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, της ακροάσεως του εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία **ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΚΑΛΥΜΝΟΥ Α.Ε.**, ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού με το διακριτικό τίτλο **ΑΙΓΑΙΟ TV** Νομού Δωδεκανήσου, του υποβληθέντος υπομνήματος και της παρακολουθήσεως μαγνητοσκοπημένης ταινίας ροής προγράμματος (DVD) που απεστάλη από τον ίδιο τον τηλεοπτικό σταθμό, της εκπομπής «ΕΝ ΚΑΛΥΜΝΩ» που προβλήθηκε στις 13.9.2010, έλαβαν χώρα τα παρακάτω περιστατικά: Από το χρονικό σημείο [0:14:11] έως το [0:14:17] προβάλλεται σήμανση κατάταξης προγραμμάτων 2^{ης} κατηγορίας, χρώμα πλαισίου: μπλε, με την επισήμανση: Κατάλληλο-επιθυμητή η γονική συναίνεση. Εκκινεί η εκπομπή και η αναφορά στο πρόσωπο του κυρίου Γαλουζή άρχεται στο χρονικό σημείο [0:24:00].

Μάμος Χαραμαντάς: Να πάμε με την ησυχία μας, με την άνεση μας να σχολιάσουμε τη χθεσινή πρώτη προεκλογική ομιλία του υποψηφίου Δημάρχου, του κυρίου Γιάννη Γαλουζή.

Μπέττυ Μαΐλη: Λοιπόν να πούμε ότι ο κύριος Γαλουζής, επειδή ακριβώς του λέγαμε, δεν έχει πρόγραμμα, δεν έχει πρόγραμμα, διάβασε όλο του το πρόγραμμα. Αυτό, είναι αυτό, κοιτάμε μπροστά, συνοπτικό προγραμματικό κι αναπτυξιακό πλαίσιο 2011-2014.

Μπέττυ Μαΐλη: Όλο το διάβασε, εκτός από ένα κεφάλαιο που αφορούσε την παιδεία, τον πολιτισμό. Τώρα γιατί αυτό το κεφάλαιο δεν το διάβασε ο κύριος Γαλουζής...

Μάμος Χαραμαντάς: Και τον αθλητισμό.

Μπέττυ Μαΐλη: ... και τον αθλητισμό, δεν κατάλαβα, μπορεί και να το ξέχασε.

Μάμος Χαραμαντάς: Εντάξει θα το ξέχασε.

Μπέττυ Μαΐλη: Αλλά πάντως εγώ που παρακολουθούσα και διάβαζα μαζί του, το διάβασε όλο, όλο αυτό. Θα δούμε για το τέλος, τον επίλογο. Τώρα τι σου θύμισε αυτό το πρόγραμμα;

Μάμος Χαραμαντάς: Αυτό το πρόγραμμα, Μπέττυ μου θύμισε την ελληνική ταινία με τον αιμίνηστο Κωνσταντάρα, το Μαυρογιαλούρο.

Μπέττυ Μαΐλη: Γιατί;

Μάμος Χαραμαντάς: Α, αυτό το πράγμα εγώ τουλάχιστον το παρακολουθούσα και κατέγραφα, ναι, αισθάνθηκα έτσι προσβεβλημένος.

Μπέττυ Μαΐλη: Γιατί; (γελώντας)

Μάμος Χαραμαντάς: Θα σου πω γιατί. Γιατί, όταν κανείς γνωρίζει τις συνθήκες που διέρχεται η χώρα μας, δηλαδή σήμερα, να, να σου πω, στις πρωινές ειδήσεις, τι είπαν; Στις πρώτες-πρώτες ειδήσεις!

Μπέττυ Μαΐλη: Ότι είναι εδώ...

Μάμος Χαραμαντάς: Τρία μέλη αυτού του διευθυντηρίου...

Μπέττυ Μαΐλη: Ταμείου...

Μάμος Χαραμαντάς: Που μας έχει αλλάξει τα φώτα. Είναι εδώ. Γιατί; Για να συντάξουν τον προϋπολογισμό της ελληνικής πολιτείας, παρακαλώ. Με τρία σημεία. Ποια; Περικοπές, ακόμα περισσότερο θα ζητήσουν...

Μπέττυ Μαΐλη: Στους Ο.Τ.Α..

Μάμος Χαραμαντάς: Στους Ο.Τ.Α., δηλαδή στους δήμους, στην αυτοδιοίκηση, στις νομαρχίες, δεν υπάρχουν νομαρχίες, αλλά κάπου στην περιφέρεια κ.λ.π. Δεύτερο στα ασφαλιστικά ταμεία, κόψτε ακόμα στους συνταξιούχους και στις Δ.Ε.Κ.Ο.. Έρχεται λοιπόν μετά από όλο αυτό το κλίμα ο κύριος Γαλουζής για να κάνει μια ακατάσχετη υποσχესιολογία. Εγώ πρώτη φορά που παρακολουθώ πολλές εκλογές, αυτό το πράγμα δεν το...

Μπέττυ Μαΐλη: Εμένα μου έκανε εντύπωση ότι δεν άφησε τίποτα, ό,τι πετούσε, ό,τι εκινείτο το είχε συμπεριλάβει σε αυτό το πρόγραμμα ο κύριος Γαλουζής και βέβαια εκείνο που δεν μας είπε είναι πώς θα τα καταφέρει γιατί έχει πολύ μεγάλη σημασία. Δεν είναι μόνο τι θα κάνουμε, αλλά πώς θα το κάνουμε. Και πώς θα το κάνει ο κ. Γαλουζής, όλες αυτές τις εξαγγελίες που έκανε, πώς θα τις υλοποιήσει.

Μάμος Χαραμαντάς: Σε τρία χρόνια.

Μπέττυ Μαΐλη: Θέλει πολύ μεγάλη...

Μάμος Χαραμαντάς: Δεν είναι πολύ μεγάλη αυτή η περίοδος. Αν κοιτάξεις μπροστά είναι τριετής αυτή η περίοδος.

Μπέττυ Μαΐλη: Ναι, λοιπόν από πού να ξεκινήσεις και πού να καταλήξεις. Πάρα πολύ μεγάλη υποσχესιολογία. Δεν είναι το νέο αυτό που πρεσβεύει ο κ. Γαλουζής και θέλει να προτάξει γιατί είναι τόσα πολλά αυτά που υποσχέθηκε ότι θα κάνει, που μας έκανε εντύπωση. Τι να πω!

Μάμος Χαραμαντάς: Να πω τώρα κάτι;

Μπέττυ Μαΐλη: Εμένα με εντυπωσίασε και το νέο κοιμητήριο. Βέβαια ότι είναι αναγκαίο, είναι αναγκαίο, αλλά σε έναν προεκλογικό σου αγώνα, σε μια προεκλογική σου ομιλία βάζεις κι αυτό! Δηλαδή δεν άφησε τίποτα!

Μάμος Χαραμαντάς: Τα πάντα, τα πάντα.

Μπέττυ Μαΐλη: Άρα τι σου θυμίζει; Δεν σου θύμισε το τετραετές;

Μάμος Χαραμαντάς: Όχι. Ναι, εγώ είδα.

Μπέττυ Μαΐλη: Επιχειρησιακό πρόγραμμα;

Μάμος Χαραμαντάς: Ναι, μια αντιγραφή ήτανε.

Μπέττυ Μαΐλη: Εγώ αυτό θυμήθηκα.

Μάμος Χαραμαντάς: Κομμάτια από τον Καλλικράτη.

Μπέττυ Μαΐλη: Αυτό θυμήθηκα, κομμάτια από τον Καλλικράτη, το τετραετές επιχειρησιακό πρόγραμμα του Δήμου, μια συρραφή όλων αυτών, έτσι μπήκε σε ένα φυλλάδιο, βιβλιαράκι.

Μάμος Χαραμαντάς: Ο κόσμος, Μπέττυ έχει μεγάλο αισθητήριο ακόμα και στην αίσθηση και του χιούμορ. Την ώρα που τελείωσε ο κ. Γαλουζής και έφευγα, γινόνταν διάφορα πηγαδάκια και μας σταματάγαν και μας λέγανε. Λοιπόν ένας λίγο πιο μεγάλος συμπολίτης μας, μας παρομοίασε αυτήν την ομιλία με έναν αείμνηστο Κώο πολιτικό, έτσι μου 'χει πει, το Σταματιάδη. Εκείνος έλεγε, θέλετε γέφυρα, γέφυρα. Δεν έχετε παιδιά, θα σας κάνω και παιδιά. Δηλαδή τώρα, ερχόμαστε και λέμε τώρα. Σε ποιο νησί απευθύνεστε, κύριε Γαλουζή μου, λέτε...

Μπέττυ Μαΐλη: Μισό λεπτό γιατί ο κόσμος διαθέτει και χιούμορ. Πρέπει να σας πω, κύριε Γαλουζή ότι μόλις πήρα ένα μήνυμα που λέει, θα κάνετε και μότορ κρος μόλις φτιάξει πίστα ο κ. Γαλουζής; (γελώντας)

Μάμος Χαραμαντάς: Το είπε κι αυτό, το είπε κι αυτό.

Μπέττυ Μαΐλη: Λοιπόν...

Μάμος Χαραμαντάς: Τα πάντα έπιασε.

Μπέττυ Μαΐλη: Λοιπόν σε ποιο νησί ζείτε, εσείς κι οι συνεργάτες σας, όπου οραματίζεστε σ' αυτήν την πυκνοδομημένη πόλη, τη Βόθια, να κάνετε ποδηλατόδρομους; Είναι τόσο απλό να ακούγεται και τόσο όμορφο, αλλά είναι τόσο ανέφικτο να γίνει. Δεν είμαστε Κως, κύριε Γαλουζή!.....

Συνεχίζεται η κριτική του προγράμματός του από τους δύο δημοσιογράφους με την παρατήρηση ότι δεν συνάδει με τα οικονομικά δεδομένα των καιρών και του συγκεκριμένου τόπου καθώς κι άλλες επικριτικές παρατηρήσεις ως προς τη συμπεριφορά του απέναντι στον πρώην αρχηγό του, κύριο Διακομιχάλη καθώς και ότι λειτουργεί ως απομίμησή του και φαίνεται πολλές φορές ανακόλουθος ως προς αυτά που πρεσβεύει μέχρι το χρονικό σημείο [0:48:06].

Έπονται διαφημίσεις μέχρι το χρονικό σημείο [0:56:43]. Οι επικριτικές παρατηρήσεις για το πρόγραμμα του κυρίου Γαλουζή συνεχίζονται. Από το χρονικό σημείο [1:04:23] έως το χρονικό σημείο [1:06:15] προβάλλεται τηλεφωνική επικοινωνία με τον κύριο Ξυλουργά, φιλικά προσκεϊμένο προς τον κύριο Γαλουζή, ο οποίος παρέχει διευκρινίσεις για τους οικονομικούς πόρους που θα στηρίζουν το πρόγραμμα του τελευταίου. Ακολουθεί βίντεο με τις δηλώσεις του κυρίου Γαλουζή σχετικά με την κριτική που ασκεί στον κύριο Ρούσσο ως προς το θέμα της διπλομισθίας από το χρονικό σημείο [1:06:43] έως το [1:08:12]. Αυτές οι δηλώσεις σχολιάζονται από τους δύο δημοσιογράφους κι έπεται έτερο βίντεο με τις δηλώσεις του κυρίου Γαλουζή σχετικά με το ρόλο του ως ιατρού στο νοσοκομείο Καλύμνου από το χρονικό σημείο [1:10:24] έως το [1:12:06]. Διακοπή για διαφημίσεις μέχρι το χρονικό σημείο [1:20:18]. Επιστροφή στην εκπομπή. Ακολουθούν σχόλια των δημοσιογράφων και βίντεο για την παρουσίαση των υποψηφίων του συνδυασμού του κυρίου Γαλουζή από το χρονικό σημείο [1:22:04] έως το [1:31:28]. Οι δύο δημοσιογράφοι προσφέρονται, εάν το επιθυμεί ο κ. Γαλουζής να προβάλλουν ολόκληρη την εκδήλωση παρουσίασης των προγραμματικών του δηλώσεων και των υποψηφίων του συνδυασμού του και στο χρονικό σημείο [1:31:51] ολοκληρώνεται το μέρος της εκπομπής που αναφέρεται στον κύριο Γαλουζή.

Το ΕΣΡ έχει επιληφθεί κατόπιν της από 13.9.2010 καταγγελίας του υποψηφίου δημάρχου Καλύμνου Ιωάννη Γαλουζή. Η εκπομπή ασχολήθηκε με την κατά την προηγούμενη ημέρα προεκλογική συγκέντρωση του υποψηφίου δημάρχου και του ανακοινωθέντος προγράμματός του. Οι δύο προστηθέντες του τηλεοπτικού σταθμού δεν περιορίστηκαν στον σχολιασμό της προεκλογικής ομιλίας και του προγράμματος του υποψηφίου δημάρχου, αλλά χειρίστηκαν την όλη υπόθεση ειρωνικώς και ανέφεραν ότι το πρόγραμμα του υποψηφίου δημάρχου θυμίζει την ελληνική ταινία με τον ηθοποιό Κωνσταντάρα για τον Μαυρογιαλούρο, διακωμωδώντας έτσι το επώνυμο του υποψηφίου δημάρχου. Πρόκειται περί εκπομπής κατά την οποία δεν τηρήθηκε η υποχρέωση της αξιοπρεπούς αντιμετώπισης του υποψηφίου δημάρχου. Για την εν λόγω εκτροπή ενδείκνυται να επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση του προστίμου.

Ενόψει των εκτεθέντων πραγματικών περιστατικών, λαμβανομένων υπόψη του ύψους της επένδυσης που ανέρχεται στο ποσό των 84.823,50 Ευρώ, του γεγονότος ότι έχουν επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό με τις υπ' αριθμ. 112/5.4.2005, 454/11.9.2007, 69/5.2.2008, 296/3.6.2008, 427/21.9.2010, 571/23.11.2010 αποφάσεις του Ε.Σ.Ρ. διοικητικές κυρώσεις και της βαρύτητας της παραβάσεως, ενδείκνυται όπως, το πρόστιμο καθορισθεί στο ποσό των 15.000 ευρώ. Μειοψήφησαν εκ των μελών ο Κωνσταντίνος Τσουράκης, ο Κωνσταντίνος Αποστολάς και ο Γεώργιος Στεφανάκης, κατά τους οποίους θα έπρεπε να επιβληθεί η διοικητική κύρωση της συστάσεως.

*Για τους λόγους αυτούς
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης*

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία **ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΚΑΛΥΜΝΟΥ Α.Ε.**, ιδιοκτήτρια του τηλεοπτικού σταθμού με το διακριτικό τίτλο **ΑΙΓΑΙΟ TV**, την διοικητική κύρωση του προστίμου των 15.000 ευρώ.

Κατά το άρθρο 4 παράγραφος 3 του Ν. 2328/1995, όπως έχει μετά την δια του άρθρου 23 παρ. 5 εδαφ. β του Ν. 3166/2003 αντικατάστασή της, η παρούσα απόφαση κατά την προαναφερόμενη κύρωση, είναι εκτελεστή κατά:

1. Της εταιρείας με την επωνυμία **ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΚΑΛΥΜΝΟΥ Α.Ε.** ιδιοκτήτρια του τηλεοπτικού σταθμού **ΑΙΓΑΙΟ TV** με έδρα στην Κάλυμνο, με Α.Φ.Μ. 099593698 Δ.Ο.Υ. Καλύμνου.
2. Της Αδαμαντίας Πολυμέρου του Παναγιώτη, με ΑΦΜ 067278876, Δ.Ο.Υ. Καλύμνου, ως νομίμου εκπροσώπου της εταιρείας.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε την 1^η Μαρτίου 2011, καθαρογράφτηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 14^η Μαρτίου 2011.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ