

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ**Α Π Ο Φ Α Σ Η****Αριθ. 89/13.2.2012**

Σήμερα ημέρα Δευτέρα 13 Φεβρουαρίου 2012 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Γιάννης Παπακώστας, Κωνσταντίνος Τσουράκης, Κωνσταντίνος Αποστολάς. Απόν το μέλος Γεώργιος Στεφανάκης.

Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης κατά τη σημερινή συνεδρίαση ασχολήθηκε με την από τον ραδιοφωνικό σταθμό με το διακριτικό τίτλο **ΜΕΣΟΓΕΙΟΣ 105,4 FM**, ιδιοκτησίας της **ΙΟΥΣΤΙΝΗΣ ΠΑΠΑΛΕΞΗ - ΜΠΡΑΟΥΝ**, ενδεχομένη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.

2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 7^η Φεβρουαρίου 2012.

1. Το Συμβούλιο έλαβε υπόψη του τις ακόλουθες διατάξεις:

I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίον η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει. Ο άμεσος έλεγχος του κράτους έχει ως σκοπό την μετάδοση πληροφοριών και ειδήσεων, καθώς και προϊόντων του λόγου και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας.

II. Το άρθρο 3 παρ. 3 εδ. δ του Ν.1730/1987 κατά το οποίο οι ραδιοτηλεοπτικές εκπομπές διέπονται από την αρχή της διαφύλαξης της ποιότητας της ελληνικής γλώσσας.

III. Το άρθρο 2 παρ. 5 του Κανονισμού 2/1991 κατά το οποίο πρέπει να τηρούνται οι γενικά παραδεκτοί κανόνες της ευπρέπειας και καλαισθησίας στη γλώσσα και τη συμπεριφορά, λαμβάνοντας υπόψη το είδος και το πλαίσιο της εκάστοτε εκπομπής με ιδιαίτερη μέριμνα στα προγράμματα που μεταδίδονται σε χρόνο που είναι πιθανό να παρακολουθούνται από ανηλίκους.

IV. Το άρθρο 1 παρ. 1 εδ. β του Ν.2328/1995 κατά το οποίο οι σταθμοί στους οποίους χορηγούνται οι άδειες υποχρεούνται να μεριμνούν για την ποιότητα του προγράμματος.

V. Το άρθρο 2 παρ. 3 του Π.Δ/τος 77/2003 κατά το οποίο το Σύνταγμα και η εν γένει έννομη τάξη της χώρας πρέπει να παραμένουν σεβαστά και όταν ασκείται κριτική στους συγκεκριμένους νόμους ή θεσμούς.

VI. Το άρθρο 4 παρ. 1 στοιχ. β και ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίον το ΕΣΡ ελέγχει την τήρηση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας και επιβάλλει τις από το άρθρο 4 παρ. 1 του Ν. 2328/1995 προβλεπόμενες κυρώσεις

Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, των ισχυρισμών του εκπροσώπου του ραδιοφωνικού σταθμού με το διακριτικό τίτλο **ΜΕΣΟΓΕΙΟΣ 105,4 FM**, ιδιοκτησίας της **ΙΟΥΣΤΙΝΗΣ ΠΑΠΑΛΕΞΗ - ΜΠΡΑΟΥΝ**, και της ακροάσεως, από cd που απέστειλε στο ΕΣΡ ο ως άνω ραδιοφωνικός σταθμός, της εκπομπής «Σημεία και Τέρατα» που μεταδόθηκε στις 14 και 20.09.2011, προέκυψαν τα ακόλουθα:

Τετάρτη 14 Σεπτεμβρίου 2011, 12:00-13:00

1^ο αργείο - Ένδειξη CD: 18:55''

Γ. Καμβύσης: Απορούσα εδώ και πολύ καιρό. Σήμερα όμως βρήκα τη λύση. Βρήκα την απάντηση. Έτυχε σήμερα που βγήκε ο Ρήγας να μιλήσει στον αέρα να έχω δυναμώσει το ραδιόφωνο και να τον ακούω την ώρα που ήμουν στην τουαλέτα. Τυχαίνει τώρα εγώ να αντιμετωπίζω ένα μικρό προβληματάκι υγείας με τα έντερα μου και καμιά φορά δυσκολεύομαι να αφοδεύσω. Αλλά με το που άκουσα σήμερα τον Νότη τον Παπαρήγα, που πήγαινε ροδάκι η γλώσσα του, πήγαινε ροδάκι και ο κώλος μου. Τόσο γρήγορα που πάει η γλώσσα του Παπαρήγα... Βέβαια δεν μπορούσε να τον προλάβει ο κώλος μου αλλά σας διαβεβαιώνω ότι κατέβαλλε προσπάθειες συγκινητικές. Τέλος πάντων τα λόγια του Ρήγα και το αποτέλεσμα του κώλου μου, το ένα και το αυτό. Τα ίδια σκατά...

Ένδειξη CD: 24:20''

Γ. Καμβύσης: Να θες ρε παιδί μου να πτωχεύσεις και να μη σε αφήνουν; Τι πράγμα είναι αυτό... γαμώ το κέρατο μου.... Νισάφι πια... Προσπάθησε ο μαλάκας, προσπάθησαν και οι άλλοι μαλάκες του επιτελείου του, άλλαξε στην πορεία και κάποιους μαλάκες και έβαλε άλλους πιο μαλάκες... Κανένας δεν τα κατάφερε. Όλα δείχνουν ότι θα πτωχεύσουμε. Γιατί δεν αφήνετε το μαλάκα να πτωχεύσει με την ησυχία του; Γιατί βγαίνουν οι Ευρωπαίοι και οι Αμερικανοί και λένε: βαστήξτε τους μαλάκες με νύχια και με δόντια; Και γιατί μας είπε και αυτός ο Ράινχαρτ, ο... Ράιχ and Μπαχ... Είναι δυο συνθέτες κλασικοί μαζί; Ο Richard Βάγκνερ και ο Μπαχ; Ε; Εν συντομία; Φανταστείτε πόσο μαλάκας είναι ο μαλάκας μας ... Νομίζω ότι δε χρειάζεται να εξηγήω κάθε φορά όταν λέω μαλάκα ποιον εννοώ... Φανταστείτε λοιπόν πόσο μαλάκας είναι ο μαλάκας μας, που τον πιάσανε μαλάκα και στείλανε τώρα τον Ράιχ and Μπαχ να κυβερνά στη θέση του. Και αυτό το έχει συμφωνήσει από μόνος του ο μαλάκας. Έτσι; Δεν είναι πρωτοβουλία των άλλων....

Ένδειξη CD: 26:15''

Γ. Καμβύσης: Ανεκδοτάκι θυμήθηκα... Πάει ένας τύπος, ανοίγει την πόρτα ενός ταξιτζή... Ναι, γιατί υπάρχουν ταξιτζήδες που δουλεύουν ακόμα, και μπαίνει μέσα που λέτε, κάθετα δίπλα στον οδηγό και του λέει: γρήγορα, Καλλιθέα, Μεσσηνίας 21-23... ξεκινάει ο ταξιτζής και θυμωμένος έξω φερνών ο τύπος να λέει: θα τη σφάξω την καριόλα, θα τη σφάξω και πρώτα θα σφάξω αυτόν τον ελεεινό. Θα τους σφάξω και τους δύο. Ηρέμησε ρε φίλε, του λέει ο ταξιτζής. Τι συμβαίνει; Τι συμβαίνει; προχώρα εσύ, θα τους σφάξω, το καταλαβαίνεις; Με πήραν τηλέφωνο, λέει, ότι με κερατώνει η γυναίκα μου. Τέλος πάντων καταλαβαίνετε ότι ο ταξιτζής ο άνθρωπος

έχει πάθει σοκ. Σου λέει τώρα τι έγινε... Θα τον πάω εκεί πέρα να σκοτώσει και τα λοιπά και προσπαθεί σε όλη τη διάρκεια της κούρσας να τον καθησυχάσει. Έλα μωρέ, μην κάνεις έτσι, του λέει. Δεν αξίζει τον κόπο να πας εσύ στη φυλακή με αυτά τα πράγματα. Τίποτα. Θα τους σκοτώσω. Πρώτα αυτόν τον πούστη και μετά αυτήν. Φτάνουν στη διεύθυνση, Μεσοσηνίας 21-23 Καλλιθέα, πετάγεται ο τύπος έξω, τι να κάνει απεγνωσμένος ο ταξιτζής, τον παίρνει από πίσω, τρέχει και αυτός από πίσω, ανεβαίνουν τα σκαλιά, ανοίγει αυτός την πόρτα, μπαίνει μέσα, βλέπει μέσα στο υπνοδωμάτιο τη γυναίκα του να την πλακώνει ο άλλος... Άτιμε, του λέει, θα σε σκοτώσω ρε κερατά. Θα σε σκοτώσω τώρα εδώ επιτόπου. Και βγάζει ένα όπλο... Οπότε γυρνάει ο άλλος και του λέει: εμένα θα σκοτώσεις ρε; Ξέρεις ποιος είμαι εγώ; Εγώ είμαι του λέει караγκιόζη αυτός που σου εξοφλάει τα δάνεια που πήρες για το σπίτι. Εγώ ρε караγκιόζη του λέει είμαι αυτός που σου πλήρωσε τις δόσεις του αυτοκινήτου. Εγώ είμαι αυτός που δίνει λεφτά στο σπίτι και έχετε και περνάτε εσύ και η γυναίκα σου. Οπότε φρικαρισμένος ο τύπος γυρνάει και λέει στον ταξιτζή που τον είχε ακολουθήσει: τι λες εσύ; Να του τη φυτέψω; Ρε αφεντικό, δε του ρίχνεις καλύτερα ένα σεντονάκι μη και κρυώσει; Αυτός είναι ο Ράιχενμπαχ. Που ήρθε να μας πηδήξει και άμα διαμαρτυρηθούμε, θα μας πει: ποιον εμένα; Εγώ που δίνω λεφτά και ζουν οι δημόσιοι υπάλληλοι, που θα πληρωθούν τα δώρα τους, που θα πάρουν το ταμείο ανεργίας... Τι να κάνουμε ρε συ... Να του ρίξουμε ένα σεντονάκι του Ράιχενμπαχ;

2° αρχείο - Ένδειξη CD: 00:58''

Γ. Καμβύσης: Εντάξει σήμερα βέβαια ο μαλάκας δεν θα πει: Ανθ' ημών Γουλιμής... Θα πει ανθ' ημών ο συμφοιτητής.

Συνεργάτης εκπομπής: Αυτό το λέμε εμείς οι Έλληνες, δε το λέει ο μαλάκας...εεε... ο Γιωργάκης. Το λέμε εμείς οι Έλληνες. Ο Γιωργάκης τι να πει.

Τρίτη 20 Σεπτεμβρίου 2011, 12:00 – 13:00

1° αρχείο - Ένδειξη CD: 21:25''

Γ. Καμβύσης: Ποιος είναι αυτός ο ΠΑΣΟΚ λέω, που μπορεί να ελπίζει ακόμη σε όλα αυτά... Τους βγάζω όλους. Με την άτοπο απαγωγή το πάω... Ο μόνος που μου μένει είναι ο Γιωργάκης. Ο οποίος δε μετράει γιατί είναι μαλάκας. Πρέπει να έχει πολύ μεγάλη ιδέα για τον εαυτό του αυτός ο άνθρωπος. Πρέπει να πιστεύει πως αυτός παρ' όλες τις ενδείξεις γύρω του, παρόλο που η γη καταρρέει κάτω από τα πόδια του, θα τα καταφέρει... Θα βγάλει την μπέρτα και θα πετάξει. ...

Ένδειξη CD: 26:02''

Γ. Καμβύσης: Θέλει καταρχήν μεγάλα ... να βγαίνεις δημόσια και να περιαντολογείς. Να λες πόσο είσαι ικανοποιημένος από τον εαυτό σου. Πόσο όμορφα τα έχεις φτιάξει. Τόσο, που ακόμη προκαλεί και το θαυμασμό του ίδιου εσένα. Λες: πως τα έκανα ο πούστης όλα αυτά. Πότε πρόλαβα...

Ένδειξη CD: 27:00''

Συνεργάτης εκπομπής: Αύριο είναι η συγκέντρωση της λέσχης βιβλίου. Επτά η ώρα στο νησάκι.

Γ. Καμβύσης: Ποιο είναι το βιβλίο αυτή τη φορά;

Συνεργάτης εκπομπής: «Ο μαιτρ και η μαργαρίτα»...

Γ. Καμβύσης: Ω! «Ο μαιτρ και η μαργαρίτα»...

Συνεργάτης εκπομπής: ...του Μιχαήλ Μπουλγκάκοφ.

Γ. Καμβύσης: Δε βάζετε κανα πιο επίκαιρο; Ο μαλάκας και η μαργαρίτα;

2° αρχείο - Ένδειξη CD: 09:20''

Γ. Καμβύσης: Αν υπήρχε ένας παπαρομετρητής ήδη κάποιος από εσάς τους δημόσιους άρχοντες, έχουν αρχίσει και ακουμπάνε το κόκκινο. Και είμαστε μόλις εννέα μήνες μετά την ανάληψη των καθηκόντων σας. Εγώ το μέλλον στο ξαναλέω.

Δεν μπορώ να το προβλέψω. Αλλά για προσέξτε μη σπάσει το τζαμάκι πριν τα Χριστούγεννα...

Ένδειξη CD: 20:17''

Γ. Καμβύσης: Ήθελα να ήξερα ρε παιδί μου πότε θα συνειδητοποιήσουν όλοι ότι το πολιτικό σύστημα με αυτή τη μορφή που το γνωρίζαμε καταρρέει. Παπάρες! Το να έχεις έναν παπάρα ... παρντόν, ένα Μανιτού μέσο δε θα λείει τίποτα. Καθ' όσο αυτοί οι παπάρες, Μανιτού και λοιποί είναι που κατέστρεψαν τον κόσμο, που διέλυσαν το κράτος, ξεπούλησαν την πατρίδα και ξεκόλιασαν το λαό. Τώρα ο μεγάλος Μανιτού και ο κάθε μεγάλος Μανιτού και ο κάθε μεγάλος πολιτικός που ευαγγελίζονται κάποιοι συντηρητές του ηλίθιου κατεστημένου ότι πρέπει να τον έχουμε από κοντά για να μας βοηθήσει, θα συμβεί το ακριβώς αντίθετο: ο κάθε μεγάλος Μανιτού θα πρέπει να βρει έναν άνθρωπο του λαού να τον κρύψει, να τον προστατέψει...

Ένδειξη CD: 22:40''

Γ. Καμβύσης: Αυτά που σας έλεγα προηγουμένως για το πολιτικό σύστημα που καταρρέει, το έχουνε πάρει οι ίδιοι χαμπάρι, οι πολιτικοί, οι πρώτοι που το πήρανε χαμπάρι είναι οι ίδιοι οι πολιτικοί... Το λέω για τους υπόλοιπους μαλάκες που ακόμη πιστεύουν σε αυτούς και έχουν αρχίσει να ξεκαθαρίζουν τη θέση τους...

Το ΕΣΡ έχει επιληφθεί της υποθέσεως κατόπιν καταγγελίας ιδιώτη. Πρόκειται περί εκπομπής κατά τη διάρκεια της οποίας ο εκφωνητής χρησιμοποίησε λέξεις και φράσεις όπως: «πήγαινε ροδάνι και ο κόλπος μου», «γαμώ το κέρατο μου.... Προσπάθησε ο μαλάκας, προσπάθησαν και οι άλλοι μαλάκες του επιτελείου του, άλλαξε στην πορεία και κάποιους μαλάκες και έβαλε άλλους πιο μαλάκες...», «θα τη σφάξω την καριόλα», «Πρώτα αυτόν τον πούστη και μετά αυτήν», Άτιμε, του λείει, θα σε σκοτώσω ρε κερατά», «Που ήρθε να μας πηδήξει και άμα διαμαρτυρηθούμε», «Αν υπήρχε ένας παπαρομετρητής ήδη κάποιοι από εσάς τους δημόσιους άρχοντες, έχουν αρχίσει και ακουμπάνε το κόκκινο», «Παπάρες! Το να έχεις έναν παπάρα», «ξεπούλησαν την πατρίδα και ξεκόλιασαν το λαό» και άλλες παρόμοιες. Αναμφιβόλως πρόκειται περί εκπομπής η οποία δεν είχε την από το Σύνταγμα αξιουμένη ποιότητα, η οποία πρέπει να εξασφαλίζει την πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας. Πλέον τούτου δεν τηρήθηκε η υποχρέωση εφαρμογής των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας της γλώσσας, με αποτέλεσμα τον εκχυδαϊσμό της εκπομπής. Πρέπει να σημειωθεί ότι κατά το άρθρο 1 παρ. 1 του Νόμου 2328/1995 οι άδειες λειτουργίας ραδιοφωνικών σταθμών παρέχονται για την εξυπηρέτηση δημοσίου συμφέροντος και η χρήση της παραχωρημένης συχνότητας συνιστά παραχώρηση δημοσίας λειτουργίας, η οποία πρέπει να ασκείται με τον προσήκοντα σεβασμό. Για τις εν λόγω εκτροπές ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον ραδιοφωνικό σταθμό η διοικητική κύρωση της συστάσεως.

*Για τους λόγους αυτούς
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης*

Επιβάλλει στον ραδιοφωνικό σταθμό με το διακριτικό τίτλο **ΜΕΣΟΓΕΙΟΣ 105,4 FM**, ιδιοκτησίας της **ΙΟΥΣΤΙΝΗΣ ΠΑΠΑΛΕΞΗ - ΜΠΡΑΟΥΝ**, την διοικητική κύρωση της συστάσεως όπως οι εκπομπές του εξασφαλίζουν την ποιοτική στάθμη

που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και ο σεβασμός της αξίας του ανθρώπου και η προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας, ενώ εξάλλου να τηρεί τους γενικά παραδεκτούς κανόνες της ευπρέπειας και καλαισθησίας στη γλώσσα και τη συμπεριφορά, λαμβανομένου υπόψη του είδους και του πλαισίου της εκάστοτε εκπομπής με ιδιαίτερη μέριμνα στα προγράμματα που μεταδίδονται σε χρόνο που είναι πιθανό να παρακολουθούνται από ανηλίκους, με απειλή επιβολής αυστηροτέρων κυρώσεων.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε την 13^η Φεβρουαρίου 2012, καθαρογράφηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 8^η Μαρτίου 2012.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ