

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

**ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ****ΑΠΟΦΑΣΗ  
130/2019**

Η Ολομέλεια του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης, ύστερα από πρόσκληση του Προέδρου, συνήλθε στον συνήθη γι' αυτό τόπο την 28.11.2017 και ώρα 10:00, προκειμένου να συζητήσει επί της κατωτέρω υποθέσεως. Συγκροτήθηκε από τους: Αθανάσιο Κουτρομάνο, πρόεδρο, Ξενοφόντα Μορώνη, αντιπρόεδρο και τα μέλη: Καλλιόπη Διαμαντάκου, Νικόλαο Κιάο, Ευαγγελία Μήτρου, Γεώργιο Σαρειδάκη και Δήμητρα Παπαδοπούλου. Απόντα τα μέλη Βασίλειος Καραποστόλης και Γεώργιος Πλειός, οι οποίοι είχαν κληθεί νομίμως. Χρέη γραμματέως εκτέλεσε η Αναστασία Μαραζίδου, διοικητική υπάλληλος του ΕΣΡ.

Αντικείμενο της συζήτησης ήταν ο έλεγχος των διαφημιστικών διακοπών κατά τη διάρκεια της ελληνικής ταινίας: «Η δε γυνή να φοβήται τον άνδρα», που μεταδόθηκε στις 6.4.2015 από τον τηλεοπτικό σταθμό «OPEN BEYOND» πρώην «EPSILON TV» ιδιοκτησίας της εταιρίας «ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΑΕ», κατόπιν καταγγελίας τηλεθεατή, με αρ. πρωτ. Ε.Σ.Ρ.: 3378/8.4.2014.

Για τον έλεγχο σχηματίστηκε φάκελος με αριθμό 331/6.5.2015, ο οποίος ανατέθηκε στη διοικητική υπάλληλο Ειρήνη Κεραμήτσου και στην ειδική επιστήμονα - νομικό Θεοδώρα Παπαδάκη. Η Διοικητική Υπάλληλος υπέβαλε στο ΕΣΡ την με αριθμό πρωτοκόλλου 956/ΕΣ/6.7.2015 έκθεση καταγραφής των πραγματικών περιστατικών της υπόθεσης. Στην συνέχεια, η Ειδική Επιστήμων υπέβαλε στο ΕΣΡ την με αριθμό πρωτοκόλλου 1056/ΕΣ/24.7.2015 νομική της εισήγηση.

Κατά τη συζήτηση της υπόθεσης παρέστησαν οι πληρεξούσιοι δικηγόροι της εγκαλουμένης Μαρία Κωστοπούλου και Ιωάννης Νικολόπουλος. Ερωτηθέντες από τον Πρόεδρο, οι εκπρόσωποι του σταθμού δήλωσαν ότι γνωρίζουν το περιεχόμενο του φακέλου, έλαβαν δε τον λόγο και ανέπτυξαν τους ισχυρισμούς τους. Ζήτησαν

στη συνέχεια -και η Ολομέλεια δέχτηκε- να τους παρασχεθεί προθεσμία για την κατάθεση εγγράφου υπομνήματος μέχρι και την 20.12.2017 και ώρα 14.00 και η συζήτηση κηρύχθηκε περαιωμένη. Ο σταθμός με τα υπ' αριθμ. 6152/18.12.2017 και 372/22.1.2018 έγγραφά του είχε ζητήσει παράταση της προθεσμίας κατάθεσης υπομνήματος για την 20.1.2018 και μετέπειτα για την 26.1.2018, κάτι το οποίο έγινε δεκτό. Ο σταθμός τελικά κατέθεσε στη Γραμματεία το με αριθμό πρωτοκόλλου 500/26.1.2018 υπόμνημά του.

Την 3.9.2019 και ώρα 10.30 η Ολομέλεια συνήλθε σε διάσκεψη επί της υποθέσεως, ύστερα από πρόσκληση του Προέδρου. Συγκροτήθηκε από τους: Αθανάσιο Κουτρομάνο, πρόεδρο, και τα μέλη: Καλλιόπη Διαμαντάκου, Νικόλαο Κιάο, Ευαγγελία Μήτρου και Γιώργο Πλειό . Απόντα τα μέλη Βασίλειος Καραποστόλης και Γεώργιος Σαρειδάκης, οι οποίοι είχαν κληθεί νομίμως. Χρέη γραμματέως εκτέλεσε η Αναστασία Μαραζίδου, διοικητική υπάλληλος του ΕΣΡ. Ο Πρόεδρος ενημέρωσε αναλυτικά τον απόντα κατά την συζήτηση Γιώργο Πλειό αναγιγνώσκοντας την έγγραφη εισήγηση, το υπόμνημα του σταθμού και το σύνολο των λοιπών εγγράφων του φακέλου για την υπόθεση. Παρέστη επίσης και η ανωτέρω εισηγήτρια, η οποία ανέπτυξε το ζήτημα προφορικά και αποχώρησε. Η Ολομέλεια, αφού παρακολούθησε την επίμαχη ροή προγράμματος και μελέτησε το σύνολο των στοιχείων του φακέλου:

## **ΣΚΕΦΤΗΚΕ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΝΟΜΟ ΚΑΙ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΩΣ ΕΞΗΣ:**

### **I. Νομικό Μέρος:**

1. Το ΕΣΡ είναι η αρμόδια κατά το Σύνταγμα Αρχή (άρθρο 15 παρ. 2) για την άσκηση του άμεσου ελέγχου του κράτους επί της ραδιοφωνίας και της τηλεοράσεως.
2. Κατά το άρθρο 23 παρ. 1 του Π.Δ. 109/2010, η αναλογία του χρόνου μετάδοσης διαφημιστικών μηνυμάτων μέσα σε κάθε δεδομένη ωρολογιακή ώρα δεν πρέπει να υπερβαίνει το 20%, δηλαδή τα δώδεκα (12) λεπτά.
3. Σύμφωνα με το Π.Δ. 109/2010, Άρθρο 21, παράγραφος 2: «Η μετάδοση

τηλεοπτικών ταινιών (εκτός των σειρών αυτοτελών επεισοδίων, των τηλεοπτικών σειρών σε συνέχειες και των ντοκιμαντέρ), κινηματογραφικών έργων και ειδησεογραφικών προγραμμάτων είναι δυνατό να διακόπτεται για διαφημιστικά μηνύματα ή/και μηνύματα τηλεπώλησης μία φορά για κάθε προγραμματισμένη χρονική περίοδο τριάντα (30) πρώτων λεπτών την ώρα»

4. Τέλος, κατά τα στοιχεία β και ε της παραγράφου 1 του άρθρου 4 του Ν. 2863/2000, το Ε.Σ.Ρ ελέγχει την τήρηση των όρων που προβλέπονται στην εκάστοτε ισχύουσα ραδιοτηλεοπτική νομοθεσία και επιβάλλει τις από το άρθρο 4 του Ν. 2328/1995 προβλεπόμενες κυρώσεις.

## II. Πραγματικό Μέρος

Από τα έγγραφα του φακέλου, στα οποία περιλαμβάνονται και οι ευρισκόμενοι στο αρχείο του ΕΣΡ ψηφιακοί δίσκοι με την επίμαχη ροή προγράμματος, και τους ισχυρισμούς της εγκαλουμένης (προβληθέντες προφορικώς και εγγράφως), προκύπτουν τα εξής:

Αφενός, κατά τη μετάδοση του προγράμματος της 6.4.2015 και συγκεκριμένα της ελληνικής ταινίας με τίτλο «Η δε γυνή να φοβήται τον άνδρα», προγραμματισμένης διάρκειας 113 λεπτών (21:27' – 23:20'), ο σταθμός προέβη σε 5 διαφημιστικές διακοπές του προγράμματος, ως εξής:

1η διακοπή: 21:29' – 21:38'

2η διακοπή: 21:55' – 22:03'

3η διακοπή: 22:16' – 22:25'

4η διακοπή: 22:38' – 22:45'

5η διακοπή: 22:58' – 23:06'.

Αφετέρου, η συνολική διάρκεια των διαφημίσεων στο διάστημα μίας ωρολογιακής ώρας προβολής της συγκεκριμένης ταινίας, δηλαδή από 22:00 έως 23:00, ήταν 21 λεπτά.

### III. Υπαγωγή

Ενόψει όλων αυτών, καθίσταται σαφές ότι η εγκαλούμενη εταιρεία παραβίασε - εκ προθέσεως - τις αναφερόμενες στο νομικό μέρος της παρούσας διατάξεις. Επομένως, πρέπει να επιβληθεί στην εγκαλουμένη διοικητική κύρωση και δη εκείνη της συστάσεως. Κατά τη γνώμη δύο μελών έπρεπε να επιβληθεί η κύρωση του προστίμου.

#### ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ ΑΥΤΟΥΣ

Η Ολομέλεια του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης δέχεται ότι η εγκαλουμένη παραβίασε -εκ προθέσεως- τη ραδιοτηλεοπτική νομοθεσία ως προς τη υποχρέωση τήρησης, αφενός του νομίμου αριθμού διαφημιστικών διακοπών κατά τη διάρκεια προβολής κινηματογραφικής ταινίας και αφετέρου, του νομίμου ορίου διαφημιστικού χρόνου ανά ώρα.

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΑΕ, ιδιοκτήτρια του τηλεοπτικού σταθμού OPEN BEYOND TV (πρώην EPSILON TV), κατά πλειοψηφία, τη σύσταση να μην υπερβαίνει το ανώτατο όριο, αφενός των διαφημιστικών διακοπών κατά τη διάρκεια προβολής κινηματογραφικής ταινίας και αφετέρου, του ωριαίου χρόνου μετάδοσης διαφημιστικών μηνυμάτων, στο μέλλον.

Κρίθηκε και αποφασίστηκε την 3<sup>η</sup> Σεπτεμβρίου 2019 και δημοσιεύτηκε την 1<sup>η</sup> Σεπτεμβρίου 2020.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΚΟΥΤΡΟΜΑΝΟΣ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΜΑΡΑΖΙΔΟΥ