

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ

Α Π Ο Φ Α Σ Η

68/2024

Η Ολομέλεια του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης, ύστερα από πρόσκληση της Προέδρου, συνήλθε σε συνεδρίαση στον συνήθη γι' αυτό τόπο την 16.1.2024 και ώρα 11:00 προκειμένου να συζητήσει επί της κατωτέρω υποθέσεως. Συγκροτήθηκε από τους: Ευτέρπη Κουτζαμάνη-Δρίλια, πρόεδρο, Ιωάννη Πολίτη, αντιπρόεδρο, και τα μέλη: Σωκράτη Τσιχλιά (με τηλεδιάσκεψη μέσω «epresence.gov.gr»), Δημήτριο Σταυρόπουλο (με τηλεδιάσκεψη μέσω «epresence.gov.gr»), Ευτύχιο Παλλήκαρη (με τηλεδιάσκεψη μέσω «epresence.gov.gr»), Σπυρίδωνα Χρυσοφώτη (με τηλεδιάσκεψη μέσω «epresence.gov.gr»), Πέτρο Τριανταφυλλίδη, Γεώργιο Βλαβιανό και Ιωάννη Μιχελάκη. Χρέη γραμματέως εκτέλεσε η Αναστασία Μαραζίδου, διοικητική υπάλληλος του ΕΣΡ.

Αντικείμενο της συζήτησης ήταν η ενδεχόμενη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας από τον ενημερωτικό τηλεοπτικό σταθμό εθνικής εμβέλειας με τον διακριτικό τίτλο «STAR CHANNEL», ιδιοκτησίας της εταιρείας με την επωνυμία «NEA ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΑΕ», αναφορικά με διατάξεις περί προβολής του συμβόλου των χορηγών, κατά τη διάρκεια της εκπομπής με τίτλο «Greece's Next Top Model» (GNTM) που μεταδόθηκε στις 24.11.2020.

Για τον έλεγχο σχηματίστηκε φάκελος με αριθμό 399/7.12.2020 ο οποίος ανατέθηκε στη διοικητική υπάλληλο Αικατερίνη Κοντοπούλου και στην ειδική επιστήμονα-νομικό Χάρης Τσίγκου. Η Διοικητική Υπάλληλος υπέβαλε την με αριθμό πρωτοκόλλου 56/ΕΣ/4.2.2021 έκθεση καταγραφής των πραγματικών περιστατικών της υπόθεσης και η Νομικός υπέβαλε την με αριθμό πρωτοκόλλου 144/ΕΣ/4.3.2021 νομική της εισήγηση.

Κατά τη συζήτηση της υπόθεσης, για λογαριασμό της λειτουργούσης τον σταθμό ως άνω εταιρείας, παρέστησαν η πληρεξούσια δικηγόρος της Μαρία Κατζουράκη και ο

ασκούμενος δικηγόρος Κωνσταντίνος Θεοφανόπουλος. Ερωτηθείσα από την Πρόεδρο, η Δικηγόρος δήλωσε ότι γνωρίζει το περιεχόμενο του φακέλου, έλαβε δε τον λόγο και ανέπτυξε τους ισχυρισμούς της. Ζήτησε στη συνέχεια -και η Ολομέλεια δέχτηκε- να της παρασχεθεί προθεσμία για την κατάθεση εγγράφου υπομνήματος μέχρι και την 2.2.2024, ώρα 14.00, και η συζήτηση κηρύχθηκε περαιωμένη. Ο σταθμός κατέθεσε στη Γραμματεία το με αριθμό πρωτοκόλλου ΕΣΡ 632/2.2.2024 υπόμνημα.

Την 8.4.2024 και ώρα 11.00 η Ολομέλεια συνήλθε σε διάσκεψη επί της υποθέσεως, ύστερα από πρόσκληση της Προέδρου. Συγκροτήθηκε από τους: Ευτέρπη Κουτζαμάνη-Δρίλια, πρόεδρο, Ιωάννη Πολίτη, αντιπρόεδρο, και τα μέλη: Σωκράτη Τσιχλιά (με τηλεδιάσκεψη μέσω «epresence.gov.gr»), Δημήτριο Σταυρόπουλο (με τηλεδιάσκεψη μέσω «epresence.gov.gr»), Σπυρίδωνα Χρυσοφώτη, Πέτρο Τριανταφυλλίδη, Γεώργιο Βλαβιανό και Ιωάννη Μιχελάκη. Απόν το μέλος Ευτύχιος Παλλήκαρης, ο οποίος είχε κληθεί νομίμως. Χρέη γραμματέως εκτέλεσε η Αναστασία Μαραζίδου, διοικητική υπάλληλος του ΕΣΡ. Παρέστη επίσης και η ανωτέρω εισηγήτρια, η οποία ανέπτυξε το ζήτημα προφορικά και στη συνέχεια αποχώρησε. Η Ολομέλεια, αφού παρακολούθησε την επίμαχη ροή προγράμματος και μελέτησε το σύνολο των στοιχείων του φακέλου:

ΣΚΕΦΤΗΚΕ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΝΟΜΟ ΚΑΙ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΩΣ ΕΞΗΣ:

I. Νομικό Μέρος:

1. Το ΕΣΡ είναι η αρμόδια κατά το Σύνταγμα Ανεξάρτητη Αρχή (άρθρο 15 παρ. 2) για την άσκηση του άμεσου ελέγχου του κράτους επί της ραδιοφωνίας και της τηλεοράσεως και την επιβολή των προβλεπόμενων διοικητικών κυρώσεων σε περίπτωση παραβάσεων.
2. Στο άρθρο 2 παρ. 1 περ. η' του ΠΔ/τος 109/2010 δίδεται ο ορισμός της οπτικοακουστικής εμπορικής ανακοίνωσης: «Εικόνες με ή χωρίς ήχο που προορίζονται για άμεση ή έμμεση προώθηση εμπορευμάτων, υπηρεσιών ή της εικόνας ενός φυσικού ή νομικού προσώπου που ασκεί οικονομική δραστηριότητα. Οι εικόνες αυτές συνοδεύουν ή περιλαμβάνονται σε πρόγραμμα έναντι πληρωμής ή

αναλόγου ανταλλάγματος ή για λόγους αυτοπροβολής. Μορφές οπτικοακουστικής εμπορικής ανακοίνωσης συνιστούν ιδίως η τηλεοπτική διαφήμιση, η χορηγία, η τηλεπώληση και η τοποθέτηση προϊόντος».

3. Με το άρθρο 2 παρ. 1 περ. ια' του ΠΔ/τος 109/2010 ως χορηγία ορίζεται: «Κάθε συνεισφορά δημόσιας ή ιδιωτικής επιχείρησης (ΝΠΔΔ ή ΝΠΙΔ) ή φυσικού προσώπου, που δεν παρέχει υπηρεσίες οπτικοακουστικών μέσων ή δεν παράγει οπτικοακουστικά έργα, για τη χρηματοδότηση υπηρεσιών οπτικοακουστικών μέσων ή προγραμμάτων, με σκοπό την προώθηση της επωνυμίας, του εμπορικού σήματος, της εικόνας, των δραστηριοτήτων ή των προϊόντων του».

4. Με το άρθρο 10 παρ. 1 περ. α' του ΠΔ/τος 109/2010 ορίζεται: «Οι οπτικοακουστικές εμπορικές ανακοινώσεις οφείλουν να αναγνωρίζονται εύκολα ως τέτοιες. Απαγορεύονται οι συγκεκριαλυμμένες οπτικοακουστικές εμπορικές ανακοινώσεις».

5. Ειδικότερα ως προς τη χορηγία με το άρθρο 11 παρ. 1 περ. β' του ΠΔ/τος 109/2010 προβλέπεται: «Οι υπηρεσίες οπτικοακουστικών μέσων ή τα προγράμματα που λαμβάνουν χορηγία πρέπει να πληρούν τις ακόλουθες απαιτήσεις: β) δεν πρέπει να παρακινούν ευθέως σε αγορά ή μίσθωση προϊόντων ή υπηρεσιών μέσω συγκεκριμένων διαφημιστικών αναφορών σε αυτά τα προϊόντα ή τις υπηρεσίες».

6. Περαιτέρω, με το άρθρο 11 παρ. 1 περ. γ' του ΠΔ/τος 109/2010 ορίζεται: «Οι θεατές πρέπει να ενημερώνονται σαφώς ότι τα συγκεκριμένα προγράμματα αποτελούν αντικείμενο χορηγίας. Τα προγράμματα αυτά πρέπει να επισημαίνονται σαφώς με την επωνυμία, το λογότυπο ή/και κάθε άλλο σύμβολο του χορηγού, όπως για παράδειγμα αναφορά στο προϊόν ή τα προϊόντα ή στην υπηρεσία ή τις υπηρεσίες με διακριτικό σήμα, κατά την έναρξη, το τέλος των προγραμμάτων και μία φορά κατά τη διάρκεια αυτών».

7. Τέλος, το άρθρο 4 παρ. 1 περ. β' του Ν. 2863/2000 ορίζει: «Το ΕΣΡ ελέγχει την τήρηση των όρων και των προϋποθέσεων, καθώς και των εν γένει κανόνων και αρχών, που προβλέπονται στην εκάστοτε ισχύουσα ραδιοτηλεοπτική νομοθεσία για τη νόμιμη, διαφανή και ποιοτική λειτουργία των δημόσιων και ιδιωτικών φορέων οι οποίοι δραστηριοποιούνται στον τομέα παροχής ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών υπηρεσιών», ενώ κατά την περ. ε' το ΕΣΡ «επιβάλλει τις διοικητικές κυρώσεις και μέτρα που προβλέπονται στα άρθρα 4 του Ν. 2328/1995 όπως ισχύει και 12 και 15 παρ. 3 του Ν. 2644/1998». Όπως προκύπτει περαιτέρω από το άρθρο 4 παρ. 1 περ.

α' του Ν. 2328/1995, η ως άνω αρμοδιότητα επιβολής διοικητικών κυρώσεων υφίσταται και για κάθε περίπτωση παραβίασης των κανόνων δικαίου που διέπουν τους ιδιωτικούς τηλεοπτικούς σταθμούς και γενικότερα τη λειτουργία της ραδιοτηλεόρασης.

Επομένως, η εφαρμογή των ανωτέρω διατάξεων συνεπάγεται την απαγόρευση αναφοράς του ονόματος ή της εμπορικής επωνυμίας ή προϊόντος ή υπηρεσίας του χορηγού ορισμένης εκπομπής (ήτοι του συμβόλου του χορηγού) περισσότερες από μια φορές κατά τη διάρκεια αυτής. Αναφορές πλέον της πρώτης συνιστούν παράβαση των ανωτέρω διατάξεων. Επιπροσθέτως, οι αναφορές στα προϊόντα ή τις υπηρεσίες του χορηγού πρέπει να είναι ουδέτερες και διακριτές τόσο από το περιεχόμενο της εκπομπής, όσο και από τα διαφημιστικά μηνύματα. Τέλος, οι παρουσιαστές των τηλεοπτικών εκπομπών δεν πρέπει να παρακινούν τους ακροατές στην αγορά ή μίσθωση των προϊόντων ή υπηρεσιών του χορηγού ή τρίτων, ιδίως με τρόπο υπερβολικό και συστηματικό, ούτε να τους προτρέπουν σε άμεση επικοινωνία με τον χορηγό ή τους χορηγούς των εκπομπών.

II. Πραγματικό Μέρος

Από τα έγγραφα του φακέλου, την παρακολούθηση της επίμαχης ροής προγράμματος και τους ισχυρισμούς της εγκαλούμενης (προβληθέντες προφορικά και εγγράφως) προέκυψαν τα εξής:

Την 24^η.11.2020 μεταδόθηκε από τον τηλεοπτικό σταθμό της εγκαλουμένης εταιρείας η εκπομπή με τίτλο «Greece's Next Top Model» (GNTM). Όπως προκύπτει από κάρτα που προβλήθηκε στο τέλος της εκπομπής, αποκλειστικοί χορηγοί αυτής εμφανίζονται οι εξής επιχειρήσεις: Dust+Cream, Wella, Tsakiris Mallas, Beneto Maretti Milano, House of Jewels, PCP, Toi et Moi, IEK AKMH, ΑΥΡΑ και Nestlé (Fitness). Οι εν λόγω επιχειρήσεις εμφανίζουν είτε το λογότυπό τους, είτε το εμπορικό σήμα ορισμένου προϊόντος ή υπηρεσίας τους ως σύμβολο της χορηγίας. Ωστόσο, σε πολλά διαφορετικά χρονικά σημεία μετάδοσης της επίμαχης εκπομπής τα σύμβολα ορισμένων από τους ανωτέρω χορηγούς εντάσσονται στο σκηνικό αποτελώντας αναπόσπαστο μέρος αυτής. Συγκεκριμένα, οι εταιρείες Dust+Cream,

Wella, Tsakiris Mallas, Beneto Maretti Milano, House of Jewels, PCP, Toi et Moi και ΙΕΚ ΑΚΜΗ χρησιμοποιούν αφίσες ή φωτεινούς πίνακες ή επιγραφές, που φέρουν το λογότυπό τους, ως αναπόσπαστο και σταθερό τμήμα του σκηνικού της εκπομπής καθόλη σχεδόν τη διάρκειά αυτής ή για μεγάλα χρονικά διαστήματα.

III. Υπαγωγή

Ενόψει όλων των ανωτέρω, κρίνεται ομόφωνα ότι η εγκαλούμενη εταιρεία παραβίασε τις αναφερόμενες στο νομικό μέρος της παρούσας διατάξεις περί προβολής του συμβόλου του χορηγού. Επομένως, πρέπει να επιβληθεί στην εγκαλουμένη διοικητική κύρωση και δη εκείνη της συστάσεως.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ ΑΥΤΟΥΣ Η ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ

Δέχεται ομόφωνα ότι η εγκαλουμένη εταιρεία, ιδιοκτήτρια του τηλεοπτικού σταθμού με τον διακριτικό τίτλο «STAR CHANNEL», παραβίασε τη ραδιοτηλεοπτική νομοθεσία ως προς τις διατάξεις περί προβολής του συμβόλου του χορηγού, κατά τα αναφερόμενα στο σκεπτικό.

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία «ΝΕΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΑΕ», ιδιοκτήτρια του τηλεοπτικού σταθμού εθνικής εμβέλειας με τον διακριτικό τίτλο «STAR CHANNEL», για την ανωτέρω αναφερθείσα παραβίαση, τη διοικητική κύρωση της συστάσεως όπως μην παραβιάζει τις διατάξεις περί προβολής του συμβόλου των χορηγών, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στο σκεπτικό.

Κρίθηκε και αποφασίστηκε την 8^η Απριλίου 2024 και δημοσιεύτηκε την 2^α Οκτωβρίου 2025.

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΕΥΤΕΡΠΗ ΚΟΥΤΖΑΜΑΝΗ-ΔΡΙΛΙΑ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΜΑΡΑΖΙΔΟΥ