

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ**Α Π Ο Φ Α Σ Η**
Αριθ. 104/11.2.2013

Σήμερα ημέρα Δευτέρα 11 Φεβρουαρίου 2013 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Γιάννης Παπακώστας, Κωνσταντίνος Αποστολάς, Γεώργιος Στεφανάκης. Απών το μέλος Άρης Σταθάκης.

Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης ασχολήθηκε με την ενδεχομένη υπό της εταιρείας με την επωνυμία **ANTENNA TV A.E.**, ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο **ANTENNA**, παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 22^α Ιανουαρίου 2013.
3. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης έλαβε υπόψη:
 - I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίον η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει.
 - II. Το άρθρο 7 περ. α του Καν. 2/1991, κατά το οποίο μία εκπομπή στο σύνολό της δεν πρέπει να παραπλανά τους τηλεθεατές της.
 - III. Το άρθρο 53, παρ. 1 του Ν. 4002/2011, κατά το οποίο για τα τυχερά παίγνια που προβάλλονται από τα τηλεοπτικά μέσα και στα οποία οι παίκτες συμμετέχουν είτε αυτοπροσώπως είτε με τηλεφωνική συμμετοχή, απαιτείται ειδική άδεια από την αρμόδια επιτροπή ελέγχου και εποπτείας παιγνίων, η οποία χορηγείται μετά από σύμφωνη γνώμη του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης.
 - IV. Το άρθρο 4 παρ. 1, στοιχείο β, ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίον το Ε.Σ.Ρ ελέγχει την τήρηση των όρων που προβλέπονται στην εκάστοτε ισχύουσα ραδιοτηλεοπτική νομοθεσία και επιβάλλει τις από το άρθρο 4 του Ν. 2328/1995 προβλεπόμενες κυρώσεις.

Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, της ακροάσεως του εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία **ANTENNA TV A.E.**, ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο **ANTENNA**, του υποβληθέντος υπομνήματος και της

παρακολουθήσεως, από τα αρχεία της υπηρεσίας μέσω συστήματος ΠΑΝΟΠΤΗ, του τηλεπαιχνιδιού με τίτλο «Super Game» που προβλήθηκε από τον τηλεοπτικό σταθμό κατά την 20 και 22.11.2012, προέκυψαν τα ακόλουθα:

Την Τρίτη 20 Νοεμβρίου 2012 καταγράφηκε η μετάδοση τηλεπαιχνιδιού με τίτλο «Super Game» συνολικά τρεις φορές. Κάθε μετάδοση έχει κοινά χαρακτηριστικά όπως το ότι πριν την έναρξη και μετά την λήξη του τηλεπαιχνιδιού, προβάλλεται κάρτα «Χρονοθυρίδα Τηλεπώλησης». Η σήμανση και η επεξήγηση απουσιάζουν, ενώ από την έναρξη της εκπομπής, προβάλλεται σταθερά στο κάτω μέρος της οθόνης λεζάντα με πενταψήφιο τηλεφωνικό αριθμό υψηλής χρέωσης 14544 καθώς και με τις πληροφορίες χρέωσης κλήσης: «1,85€/Κλήση χρέωση σταθερό, 1,97€/κλήση χρέωση κινητό». Ο πενταψήφιος αριθμός κλήσης αναγράφεται με γραμματοσειρά μεγαλύτερου μεγέθους από τις πληροφορίες κόστους. Στο κάτω μέρος της λεζάντας αναγράφεται: «Audiotex SA Γρ. Εξυπ. 2111815953» με πολύ μικρό μέγεθος γραμματοσειράς.

Το ζητούμενο σε κάθε μετάδοση για τους τηλεθεατές-παίκτες είναι η εύρεση της λέξης που κρύβεται πίσω από τον αναγραμματισμό. Ακολουθούν οι βοήθειες που δίνει ο παρουσιαστής σε όλη την διάρκεια της εκπομπής για τις τρεις μεταδόσεις:

1) 11:03-11:10

Αναγραμματισμός: Δ-Ρ-Ε-Π-Ι-Κ-Α

Παρουσιαστής: «Είναι και λογότυπο πάρα πολύ γνωστού ούισκι. Υπήρχε μια διαφημιστική καμπάνια -κυρίως ότι έχει να κάνει με το ποδόσφαιρο- είχε πάρα πολύ κάποια σκετσάκια είχε αυτό το πτηνό», «Λένε ότι αυτό το πτηνό φημίζεται και για το πάρα πολύ τρυφερό του κρέας. Αν και σε πάρα πολλές περιοχές της Ελλάδας απαγορεύεται καθ' όλο το χρόνο το κυνήγι αυτού του πτηνού. Φημίζεται επίσης για το αγέρωχο περπάτημά του. Υπάρχει και ένα τραγούδι το οποίο λέει: *καλώς τηνα την.....που περπατεί λεβέντικα.*», «Τείνει να εξαφανιστεί δυστυχώς και αυτό το πτηνό το οποίο ψάχνουμε, θα το βλέπουμε μάλλον μόνο στο λογότυπο αυτής της γνωστής μάρκας ούισκι», «Μάλιστα μερικοί έτσι το παραγγέλνουνε: *δώσε μου μία...μπεκάτσα, ας πούμε*»

Στο 3^ο λεπτό της εκπομπής ο παρουσιαστής δίνει το αρχικό γράμμα που είναι το «Π». Στο 6^ο λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθέατρια που βρίσκει σωστά την λέξη η οποία είναι «Πέρδικα».

2) 13:28-13:35

Αναγραμματισμός: Α-Γ-Α-Λ-Ε-Δ-Α

Παρουσιαστής: «Λιβιάδι. Αυτό που ψάχνουμε έχει σχέση με το λιβάδι», «Αυτό το οποίο ψάχνουμε θεωρείται ιερό ζώο στην Ινδία. Μπορεί να πάει να κλείσει τον δρόμο να μην περνάει τουκ-τουκ, να μην περνάει τίποτα, δεν το αγγίζει κανένας. Στην Ελλάδα και στον υπόλοιπο δυτικό κόσμο το χρησιμοποιούμε πάρα πολύ για το γάλα του, για το κρέας του και μερικές φορές και για το δέρμα του», «Ζυγίζει από 200 κιλά μέχρι έναν τόνο. Υπήρχε και η νόσος των τρελών.....», «Μάλιστα χρησιμοποιούμε το γάλα του γιατί η δομή του DNA του είναι πιο κοντά στο ανθρώπινο γάλα, για αυτό στο σούπερ μάρκετ αγοράζουμε γάλα από αυτό το ζώο», «Είναι μηρυκαστικό»,

Στο 3^ο λεπτό της εκπομπής ο παρουσιαστής δίνει το αρχικό γράμμα που είναι το «Α». Στο 6^ο λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθέατρια που βρίσκει σωστά την λέξη η οποία είναι «Αγελάδα».

3) 14:38-14:46

Αναγραμματισμός: Μ-Υ-Γ-Α-Λ-Α-Δ-Ο

Παρουσιαστής: «Προπομπός της άνοιξης, έχει σχέση με την άνοιξη αυτό που ψάχνουμε και χαίρομαι πάρα πολύ που βλέπω ακόμα και στις πόλεις να υπάρχουν

αυτά τα πανέμορφα δέντρα τα οποία όταν ανθίζουν καταλαβαίνουμε ότι έχει έρθει η άνοιξη», «Είναι ένας καρπός που χρησιμοποιείται παρά πολύ και στην ζαχαροπλαστική και στο φαγητό και σαν ξηροκάρπι. Μπορούμε να το φάμε κατευθείαν και από το δέντρο, αλλά θα πρέπει να σπάσουμε λίγο το κέλυφος, το τσόφλι του. Ψημένο είναι επίσης πάρα πολύ ωραίο, δεν ξέρω αν είναι παχυντικό πολύ ή όχι αλλά σίγουρα θα σας δώσει 500 ευρώ μετρητά σε περίπου έξι λεπτά από τώρα», «Γιάννης Βόγλης. Ταινιέρα. «Κορίτσια στον ήλιο». Βλέπει την τουρίστρια που είναι...και της λέει «στάσου!...», «Λέει: «ετίναξε την ανθισμένη.....», Στο 3^ο λεπτό της εκπομπής ο παρουσιαστής δίνει το αρχικό γράμμα που είναι το «Α». Στο 6^ο λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθεάτρια που βρίσκει σωστά την λέξη η οποία είναι «Αμύγδαλο».

Την Πέμπτη 22 Νοεμβρίου 2012 καταγράφηκε η μετάδοση τηλεπαιχνιδιού με τίτλο «Super Game» συνολικά τρεις φορές. Κάθε μετάδοση έχει κοινά χαρακτηριστικά όπως το ότι πριν την έναρξη και μετά την λήξη του τηλεπαιχνιδιού, προβάλλεται κάρτα «Χρονοθυρίδα Τηλεπώλησης». Η σήμανση και η επεξήγηση απουσιάζουν, ενώ από την έναρξη της εκπομπής, προβάλλεται σταθερά στο κάτω μέρος της οθόνης λεζάντα με πενταψήφιο τηλεφωνικό αριθμό υψηλής χρέωσης 14544 καθώς και με τις πληροφορίες χρέωσης κλήσης: «1,85€/Κλήση χρέωση σταθερό, 1,97€/κλήση χρέωση κινητό». Ο πενταψήφιος αριθμός κλήσης αναγράφεται με γραμματοσειρά μεγαλύτερου μεγέθους από τις πληροφορίες κόστους. Στο κάτω μέρος της λεζάντας αναγράφεται: «Audiotex SA Γρ. Εξυπ. 2111815953» με πολύ μικρό μέγεθος γραμματοσειράς.

Το ζητούμενο σε κάθε μετάδοση για τους τηλεθεατές-παίκτες είναι η εύρεση της λέξης που κρύβεται πίσω από τον αναγραμματισμό. Ακολουθούν οι βοήθειες που δίνει ο παρουσιαστής σε όλη την διάρκεια της εκπομπής για τις τρεις μεταδόσεις:

1) **11:02-11:11**

Αναγραμματισμός: Θ-P-A-Σ-A-K-I

Παρουσιαστής: «Ψάχνουμε ένα έντομο. Λέγεται και κολεόπτερο, αλλά ποιος το ξέρει έτσι; «, «Πάρα μα πάρα πολύ γνωστό συγκρότημα αγγλικό από το Λίβερπουλ άλλαξε την ιστορία της μουσικής λεγόταν και σαν αυτό που ψάχνουμε», «Μία πάρα πολύ γνωστή βιομηχανία αυτοκινήτων έχει βγάλει και ένα μοντέλο αυτοκινήτου που λέγεται και αυτό, έτσι. Λέγεται «σκαραβαίος», αν βοήθησα», «Αυτό το έντομο στην Αίγυπτο θεωρείται έντομο που δηλώνει μακροζωία. Είναι και πάρα πολύ ωραίο κόσμημα, έχω δει πολύ ωραία κοσμήματα με αυτό το σχέδιο».

Στο 3^ο λεπτό της εκπομπής ο παρουσιαστής δίνει το αρχικό γράμμα που είναι το «Σ». Στο 6^ο λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθεάτρια που βρίσκει σωστά την λέξη η οποία είναι «Σκαθάρι».

2) **13:27-13:35**

Αναγραμματισμός: E-M-A-P-O-Y-Z

Παρουσιαστής: «Δεν ψάχνουμε την λέξη «ζουμερά». Ψάχνουμε μια άλλη λέξη, θα σας δώσω βοήθειες και το αρχικό γράμμα της λέξης για να μην μπερδευτείτε», «Ψάχνουμε κάτι το οποίο το χρησιμοποιεί ο ράφτης. Τα έχεις χάσει τα κιλάκια σου γιατί προσπάθησες και πας να σενιάρει το φόρεμα γιατί σου είναι πολύ μεγάλο, χρειάζεται να το μετρήσει με κάποιον τρόπο. Με ποιον τρόπο; Με αυτό που βλέπουμε αναγραμματισμένο στην κάρτα δίπλα μου», «Ψάχνουμε κάτι που το χρησιμοποιεί ο ράφτης αλλά και η μαγείρισσα και ο μάγειρας το χρησιμοποιεί γιατί είναι ένας τρόπος μέτρησης της ποσότητας των υλικών που θα χρησιμοποιήσει στο φαγητό του», «Αυτό που ψάχνουμε είναι ένα εύκαμπτο μέτρο», «Κίτρινο είναι συνήθως αυτό», «Όταν μας βάζουν τσιγκούνικο ούισκι που το πίνουμε σκέτο και είναι τόσο εκεί πέρα εκεί δα, λέμε ότι μας βάζουν το ποτό με την.....», «Επίσης με αυτό μετράμε το ύψος των

παιδιών πόσο ψηλώνουν», «Ένα φλιτζάνι του καφέ του χρησιμοποιούμε και σαν.....μονάδα μέτρησης για το μαγείρεμα. Λέμε: θέλεις μια ή δύο τέτοιες», « Στο 3^ο λεπτό της εκπομπής ο παρουσιαστής δίνει το αρχικό γράμμα που είναι το «Μ». Στο 6^ο λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθεατής που βρίσκει σωστά την λέξη η οποία είναι «Μεζούρα».

3) 14:40-14:48

Αναγραμματισμός: Β-Ω-Σ-Ι-Σ-Ι-Ο

Παρουσιαστής: «Αυτό που ψάχνουμε είναι ένα αντικείμενο το οποίο έχει σχέση με την θάλασσα. Όλα τα καράβια έχουν ένα τέτοιο, ω μη γένοιτο αχρειαστο να είναι πρέπει να έχουν τα σκάφη και καράβια γιατί αν πέσει ένας άνθρωπος στην θάλασσα θα πρέπει να του ρίξουνε αυτό για να μπορέσει να σωθεί», «Έτσι λέμε και αυτό που έχει και ο άντρας όταν είναι καλοταϊσμένος από την σύζυγό του που τον αγαπάει και του τα φτιάχνει, και τις πατατούλες του τις τηγανιτές, και τα γιουβαρλάκια του, και το παστίτσιο του με μπόλικη μπεσαμέλ, εεεε έχει μετά μια σαμπρέλα να το πούμε έτσι γύρω από την κοιλιακή χώρα. Εκεί φαίνεται η καλοζωία του άντρα, νομίζω είναι εμφανής πλέον η απάντηση», «Η Πάμελα Άντερσον που έπαιζε στο Baywatch, στους Ναυαγισσώστες ένα σήριαλ παλιά αν θυμάστε, είχε δύο...πολύ μεγάλα που σώζανε κόσμο. Και κράταγε και ένα πορτοκαλί που έσωζε και αυτό κόσμο όποτε πήγαινε να πνιγεί. Και μετά αποφάσιζες με ποιο θα κρατηθείς», «Όλα τα σκάφη έχουν ένα τέτοιο, στο αεροπλάνο σου λέει η αεροσυνοδός ότι υπάρχει ένα κάτω από το κάθισμά σου», «Δεν είναι αλεξίπτωτο, το άλλο είναι για να μην πνίγεσαι»

Στο 3^ο λεπτό της εκπομπής ο παρουσιαστής δίνει το αρχικό γράμμα που είναι το «Σ». Στο 6^ο λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθεατής που βρίσκει σωστά την λέξη η οποία είναι «Σωσίβιο».

Το τηλεπαιχνίδι με τίτλο «Super Game» διεξάγεται ως ακολούθως: ο τηλεπαρουσιαστής καλεί τους τηλεθεατές να επικοινωνήσουν με τηλεφωνική γραμμή υψηλής χρέωσης για να διεκδικήσουν προσφερόμενο χρηματικό έπαθλο. Οι καλούντες τηλεθεατές συμμετέχουν σε κλήρωση και επομένως, η επιτυχία εξαρτάται από την τύχη και όχι από τις γνώσεις. Δεν υφίσταται καμία επισήμανση, ούτε παρέχεται πληροφορία, περί των όρων συμμετοχής και των πιθανοτήτων επιτυχίας των τηλεθεατών, οι οποίοι εντεύθεν παραπλανούνται, υπολαμβάνοντας ότι δια της κλήσεως θα επιτύχουν άμεση επικοινωνία με τον παρουσιαστή του προγράμματος, θα δώσουν την προσήκουσα απάντηση και θα αποκτήσουν το προσφερόμενο χρηματικό ποσό. Πλέον τούτου, από την 22.8.2011 ισχύει ο Νόμος 4002/2011 και κατά το άρθρο 53 αυτού «για τα τυχερά παίγνια που προβάλλονται από τα τηλεοπτικά μέσα και στα οποία οι παίκτες συμμετέχουν είτε αυτοπροσώπως είτε με τηλεφωνική συμμετοχή, απαιτείται ειδική άδεια από την αρμόδια επιτροπή ελέγχου και εποπτείας παιγνίων, η οποία χορηγείται μετά από σύμφωνη γνώμη του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης». Το ότι πρόκειται περί τυχερού παιγνίου, δηλαδή περί παιγνίου κατά το οποίο η επιτυχία των συμμετεχόντων τηλεθεατών εξαρτάται εκ της τύχης και όχι εκ της γνώσεώς των, είναι αναμφισβήτητο. Εν όψει του ότι το παιχνίδι υλοποιήθηκε μετά την έναρξη της ισχύος του ως άνω νόμου, άνευ ειδικής άδειας της Επιτροπής Ελέγχου και Εποπτείας Παιγνίων, προβλήθηκε παρανόμως. Για τις εν λόγω εκτροπές, ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση του προστίμου.

Λαμβανομένης υπόψη της βαρύτητας της παραβάσεως, του εξ 17,1 % μεριδίου τηλεθέσεως που συγκέντρωσε το πρόγραμμα, κατά την περίοδο 2011-2012 της εκ 150.822.923 ευρώ διαφημιστικής δαπάνης έτους 2010, του εκ 5.852.763,05 ευρώ ύψους της επένδυσης που έχει πραγματοποιηθεί από τον εν λόγω σταθμό, και του γεγονότος ότι έχουν επιβληθεί στον αυτό σταθμό με τις αποφάσεις 7/3.7.2002, 68/14.10.2002, 118/14.12.2002, 205/1.4.2003, 333/22.7.03, 343/29.7.2003, 358/30.9.2003, 372/11.11.2003, 391/10.12.2003, 410/23.12.03, 411/23.12.2003, 5/13.1.2004, 6/13.1.2004, 14/20.1.2004, 20/27.1.2004, 47/17.2.2004, 140/18.5.2004, 150/25.5.2004, 182/22.6.2004, 192/22.6.2004, 301/19.10.2004, 400/14.12.2004, 13/11.1.2005, 55/15.2.2005, 98/22.3.2005, 102/29.3.2005, 113/5.4.2005, 138/12.4.2005, 141/19.4.2005, 143/19.4.2005, 158/26.4.2005, 168/10.5.2005, 169/10.5.2005, 170/10.5.2005, 262/5.7.2005, 285/19.7.2005, 320/30.8.2005, 344/13.9.2005, 397/11.10.2005, 414/18.10.2005, 454/15.11.2005, 457/22.11.2005, 482/5.12.2005, 506/13.12.2005, 5/4.1.2006, 52/31.1.2006, 56/1.2.2006, 57/1.2.2006, 58/1.2.2006, 86/14.2.2006, 92/21.2.2006, 142/27.3.2006, 143/27.3.2006, 144/27.3.2006, 145/27.3.2006, 236/9.5.2006, 263/30.5.2006, 313/20.6.2006, 317/27.6.2006, 338/11.7.2006, 339/11.7.2006, 356/18.7.2006, 366/25.7.2006, 367/25.7.2006, 368/25.7.2006, 421/5.9.2006, 438/19.9.2006, 457/3.10.2006, 458/3.10.2006, 463/10.10.2006, 490/7.11.2006, 500/10.11.2006, 511/14.11.2006, 6/9.1.2007, 16/9.1.2007, 30/23.1.2007, 100/26.2.2007, 140/20.3.2007, 174/29.3.2007, 181/3.4.2007, 226/8.5.2007, 243/15.5.2007, 244/15.5.2007, 245/15.5.2007, 342/19.6.2007, 397/10.7.2007, 398/10.7.2007, 425/31.7.2007, 426.31.7.2007, 440/1.8.2007, 499/16.10.2007, 527/6.11.2007, 555/20.11.2007, 558/20.11.2007, 32/15.1.2008, 33/15.1.2008, 34/15.1.2008, 112/26.2.2008, 134/13.3.2008, 224/6.5.2008, 284/27.5.2008, 323/10.6.2008, 407/22.7.2008, 538/4.11.2008, 539/4.11.2008, 573/18.11.2008, 601/24.11.2008, 618/9.12.2008, 619/9.12.2008, 41/27.1.2009, 105/10.3.2009, 133/24.3.2009, 170/14.4.2009, 198/5.5.2009, 268/2.6.2009, 350/14.7.2009, 426/25.8.2009, 433/26.8.2009, 434/26.8.2009, 491/2.11.2009, 568/15.12.2009, 570/15.12.2009, 580/15.12.2009, 10/12.1.2010, 99/9.3.2010, 132/16.3.2010, 176/13.4.2010, 177/13.4.2010, 178/13.4.2010, 208/27.4.2010, 209/27.4.2010, 210/27.4.2010, 241/18.5.2010, 246/18.5.2010, 467/28.9.2010, 468/28.9.2010, 498/5.10.2010, 509/19.10.2010, 539/2.11.2010, 6/11.1.2011, 45/25.1.2011, 122/5.4.2011, 123/5.4.2011, 152/3.5.2011, 192/24.5.2011, 209/7.6.2011, 265/12.7.2011, 356/16.9.2011, 417/10.10.2011, 438/24.10.2011, 512/5.12.2011, 513/5.12.2011, 514/5.12.2011, 515/5.12.2011, 9/9.1.2012, 21/16.1.2012, 25/16.1.2012, 88/13.2.2012, 90/13.2.2012, 161/2.4.2012, 171/2.4.2012, 219/23.4.2012, 220/23.4.2012, 231/24.4.2012, 234/24.4.2012, 266/14.5.2012, 313/6.6.2012, 339/20.6.2012, 379/9.7.2012, 407/16.7.2012, 408/16.7.2012, 437/31.7.2012, 509/1.10.2012, 510/1.10.2012, 511/1.10.2012, 537/8.10.2012, 538/8.10.2012, 539/8.10.2012, 543/8.10.2012, 544/8.10.2012, 574/22.10.2012, 592/5.11.2012, 610/12.11.2012, 612/12.11.2012, 654/17.12.2012, 655/17.12.2012, 656/17.12.2012, 657/17.12.2012, 658/17.12.2012, 661/17.12.2012, 662/17.12.2012, 663/17.12.2012, 29/14.1.2013, 30/14.1.2013, 31/14.1.2013, 32/14.1.2013, 33/14.1.2013, 34/14.1.2013, 37/14.1.2013, 38/14.1.2013, 86/4.2.2013, 87/4.2.2013, 88/4.2.2013, 89/4.2.2013, 103/11.2.2013 διάφορες διοικητικές κυρώσεις, το πρόστιμο πρέπει να καθοριστεί στο ποσό των 100.000 ευρώ.

*Για τους λόγους αυτούς
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης*

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία *ANTENNA TV A.E.*, ιδιοκτήτρια του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο *ANTENNA*, τη διοικητική κύρωση του προστίμου των 100.000 ευρώ.

Κατά το άρθρο 4 παράγραφος 3 του Ν. 2328/1995, όπως έχει μετά την δια του άρθρου 23 παρ. 5 εδαφ. β του Ν. 3166/2003 αντικατάστασή της, η παρούσα απόφαση κατά την προαναφερόμενη κύρωση, είναι εκτελεστή κατά:

1. Της εταιρείας ANTENNA TV A.E., που εδρεύει στο Μαρούσι Αττικής, στην οδό Κηφισίας 10-12, με ΑΦΜ 099877634, Δ.Ο.Υ. ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ.
2. Του Μηνά Κυριακού του Ξενοφώντος, κατοίκου Αμαρουσίου Αττικής, στην οδό Κηφισίας 10-12, με ΑΦΜ 019203337, Δ.Ο.Υ. Κρανιδίου, πρόεδρος Δ.Σ. και νόμιμο εκπρόσωπο της εταιρείας.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε την 11^η Φεβρουαρίου 2013, καθαρογράφηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 15^η Φεβρουαρίου 2013.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ