

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ

Α Π Ο Φ Α Σ Η **Αριθ. 128/16.3.2010**

Σήμερα ημέρα Τρίτη 16 Μαρτίου 2010 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, ο Αντιπρόεδρος Νέστορας Κουράκης και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Τρις Αυδή-Καλκάνη, Γιάννης Παπακόστας, Κωνσταντίνος Τσουράκης, Κωνσταντίνος Αποστολάς.

A. Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης κατά τη σημερινή συνεδρίαση ασχολήθηκε με την από της εταιρείας **ΤΗΛΕΤΥΠΟΣ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού **MEGA CHANNEL** ενδεχομένη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 2^η Μαρτίου 2010.
 1. Το Συμβούλιο έλαβε υπόψη του τις ακόλουθες διατάξεις:

I. I. Το άρθρο 15, παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίο η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει. Ο άμεσος έλεγχος του κράτους έχει ως σκοπό την μετάδοση πληροφοριών και ειδήσεων, καθώς και προϊόντων του λόγου και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας.

II. Το άρθρο 8 παρ. 1 και 3 του Π.Δ/τος 100/2000, κατά το οποίο οι τηλεοπτικοί φορείς οφείλουν να μην μεταδίδουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν πορνογραφικές σκηνές ή σκηνές άσκοπης βίας ή να μεταδίδουν στα ειδησεογραφικά τους προγράμματα φυσικές σκηνές βίας, χωρίς αυτό να είναι αναγκαίο για την πληροφόρηση του κοινού για κάποιο γεγονός και όλα τα τηλεοπτικά προγράμματα κατατάσσονται σε κατηγορίες ανάλογα με τον βαθμό της δυσμενούς επίδρασης που μπορεί να έχει το περιεχόμενό τους στην προσωπικότητα και στην εν γένει ηθική και πνευματική ανάπτυξη των ανηλίκων, γι' αυτό σε κάθε κατηγορία αντιστοιχεί ένα ειδικό σύμβολο, το οποίο μεταδίδεται επί της οθόνης, σε όλη τη διάρκεια του προγράμματος, ή σε καθορισμένο τμήμα αυτής.

III. Το άρθρο 9 παρ. 1 και 3 του Κανονισμού 2/1991 κατά το οποίο η παρουσίαση οποιασδήποτε μη ειδησεογραφικής εκπομπής πρέπει να σταθμίζει την αρνητική επιρροή που μπορεί η εκπομπή να ασκήσει στους ανήλικους αν προβληθεί σε χρόνο που συνηθίζουν να παρακολουθούν ανήλικοι και οι εκπομπές δεν πρέπει να περιλαμβάνουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ειδικότερα προγράμματα που περιέχουν σκηνές άσκοπης βίας.

IV. Το άρθρο 4 παρ. 1 στοιχ. β και ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίον το ΕΣΡ ελέγχει την τήρηση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας και επιβάλλει τις από το άρθρο 4 παρ. 1 του Ν. 2328/1995 προβλεπόμενες κυρώσεις.

B. Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, των ισχυρισμών του εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία **THΛETYΠIOΣ A.E.**, ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο **MEGA CHANNEL** του υποβληθέντος υπομνήματος και της παρακολουθήσεως από μαγνητοταινία της ελληνικής ταινίας STRAIGHT STORY που μεταδόθηκε την Κυριακή 18 Οκτωβρίου 2009 από ώρας 21:00 έως 23:15, έλαβαν χώρα τα παρακάτω περιστατικά:

Σήμανση: 3^η κατηγορίας, χρώματος μπλε (απαραίτητη η γονική συναίνεση)

Διάρκεια σήμανσης: για 11 λεπτά κατά την έναρξη. Μετά το 1^ο διαφημιστικό διάλειμμα για 3 λεπτά και 15 δευτερόλεπτα, μετά το 2^ο για 3 λεπτά και 30 δευτερόλεπτα.

Διάρκεια επεξήγησης: για 1 λεπτό και 11 δευτερόλεπτα κατά την έναρξη. Μετά το 1^ο διαφημιστικό διάλειμμα για 1 περίπου λεπτό, μετά το 2^ο για 1 λεπτό και 30 δευτερόλεπτα .

Περιγραφή ταινίας: Εκτός της συνοπτικής περιγραφής της ταινίας όπως αναγράφεται στην σχετική ιστοσελίδα ελληνικών ταινιών και επισυνάπτεται στον φάκελο της υπόθεσης, ενδεικτικές σκηνές που αφορούν την καταγγελία ακολουθούν απομαγνητοφωνημένες:

21:11:11 (Ενδειξη DVD 0:02:11-έναρξη μια τυπικής ημέρας για την οικογένεια του πρωταγωνιστή)

Στέφανος: *Αγάπη μου! Αγάπη! Ποια ταιριάζει καλύτερα;*

Πέτρος: *Ποια ταιριάζει καλύτερα....Δε ξέρεις ποια ταιριάζει καλύτερα;*

Στέφανος: *Γιατί γκρινιάζεις, αγάπη μου; Λέγε τώρα ποια γραβάτα να βάλω;*

Πέτρος: *Θέλει και ρώτημα; Αυτή με τις βούλες! Αχ, καημένε μου...Αν δεν είχες και εμένα...*

Στέφανος: *Ναι, αλλά σε έχω. Θα μου τη δέσεις;*

Πέτρος: *Είκοσι χρόνια μαζί, δεν έμαθες να την δένεις.*

Στέφανος: *Μη γκρινιάζεις, αγάπη, μη γκρινιάζεις.*

Πέτρος: *Άχρηστε, ε, άχρηστε....*

Γιάννης: *Μπαμπά!*

(ταυτόχρονα ο Πέτρος και ο Στέφανος): *Ναι, παιδί μου!*

Γιάννης: *Ακόμα εδώ είστε; Θα αργήσετε!*

21:22:45 (ένδειξη DVD 0:13:45-ο Πέτρος, ένας εκ των 2 πατεράδων του ήρωα βρίσκει κρυμμένα στα συρτάρια του γιου του ένα dvd πορνοταινίας για ετεροφυλόφιλους)

Πέτρος: *Δεν το πιστεύω αυτό που με βρήκε! Ο γιος μου» ποτίζει το γκαζόν»! Ο γιος μου «ποτίζει το γκαζόν»!*

Στέφανος: «Σκύψε ευλογημένη»; «Σκύψε ευλογημένη»; Τσόντα με γυναίκες; Ο γιος μου, ανώμαλος; Θα τον σκίσω! Σ' το λέω, θα τον σκίσω! Ως εδώ και μη παρέκει.

Πέτρος: Ήρεμα, με πλάγιο τρόπο.

Στέφανος: Δεν θα μου πεις εσύ πώς να μιλήσω στον γιο μου, εντάξει;

Πέτρος: Στέφανε, αυτά είναι λεπτά θέματα.

Στέφανος Ποιο λεπτό θέμα; Λεπτό θέμα ποιο είναι; Το «σκύψε ευλογημένη»;

Πέτρος: Ε τώρα αυτό μεταξύ μας δεν είναι και πολύ λεπτό.

Στέφανος: Κάτσε να έρθει ο ευλογημένος και θα σου πω εγώ τι θα γίνει.

22:00:20 (Ενδειξη DVD 0:51:20-διάλογος ανάμεσα σε δύο πελάτισσες κομμωτηρίου.

Υποψιάζονται ότι ένας κομμωτής είναι ετεροφυλόφιλος)

Πελάτισσα 1: Να σου πω, ο Περικλής «το ποτίζει το γκαζόν»;

Πελάτισσα 2: Μωρέ, το πνίγει. ...

22:07:08 (Ενδειξη DVD 0:58:08-Σκηνή ζηλοτυπίας ανάμεσα στη Ζέτα και την Σοφία που είναι ζευγάρι. Η Σοφία χόρευε αισθησιακά με τον Γιάννη σε ένα μπαρ για ετεροφυλόφιλους και αυτό ενόχλησε την Ζέτα).

Σοφία: Μωρό μου ηρέμησε λίγο, σε παρακαλώ!

Ζέτα: Όχι δεν ηρεμώ και μην με ακουμπάς! Πάρε τα χέρια σου, μην με ακουμπάς! Που μου θες και άντρα! Δεν σου φτάνω μόνο εγώ, μου θες και άντρα τώρα;

Σοφία: Ε, ναι, θέλω άντρα. Μια φορά τον δοκίμασα και από τότε δε λέω να ξεκολλήσω. Όπου και αν τον δω σκύβω και τον αρπάζω, δωσ' μου άντρα και πάρε μου την... την... την ψυχή (υποκρίνεται οργασμό)!

Ζέτα: Αγάπη μου, τι έπαθες; Με δουλεύεις;

Σοφία: Βέβαια και σε δουλεύω μωρό μου! Ομορφιά μου εσύ! Είναι ποτέ δυνατόν εγώ να σε αφήσω για άντρα;

Ζέτα: Για γυναίκα;

Σοφία: Για κανέναν.

Ζέτα: Μωρό μου, δεν ξέρω τι με έπιασε, συγγνώμη, ζήλεψα.

22:11:02 (Ενδειξη DVD 1:02:02-Ο Γιάννης εξιστορεί στην Σοφία την πρώτη του στρέιτ εμπειρία).

Γιάννης: Μετά από χρόνια την ακολούθησα και εκεί κατάλαβα γιατί δεν την χωνεύανε και την φωνάζανε ανώμαλη. Έκανε έρωτα με έναν άντρα. Εκείνη η στιγμή έγινε ο παράδεισος μου και η κόλαση μαζί. Μόνο αυτήν σκεφτόμουν. Δεν θα την ξεχάσω ποτέ. Τι όμορφη γυναίκα!

22:12:39 (Ενδειξη DVD 1:03:39-Οι φίλοι του Γιάννη πιστεύουν ότι ο Γιάννης είναι στρέιτ και η Σοφία προσπαθεί να διώξει τις υποψίες ανακοινώνοντας ότι έχει δεσμό ο Γιάννης με τον Γρηγόρη).

Ζέτα: Ακούμπα πίσω μη σου έρθει απότομο αυτό που θα ακούσεις.

Σοφία: Εντάξει παιδιά, ακουμπάω.

Ζέτα: Λέγε, Περικλή.

Περικλής: Λοιπόν, Σοφία είναι ένα θέμα που δεν με αφορά καθόλου αλλά επέμενε η Ζέτα και ξέρεις όταν επιμένει η Ζέτα....

Ζέτα: Στο βάθος των γεγονότων Περικλή, στο βάθος...

Περικλής: Στο βάθος...Λοιπόν...

Ζέτα: Ο Γιάννης είναι στρέιτ. Μια φίλη του Περικλή που τον ξέρει τον Γιάννη...

Περικλής: ...μου το είπε.

Σοφία: Ο Γιάννης; Ο δικός μας Γιάννης; Άντε από εκεί!

Ζέτα: Ναι, ναι! Είδες που είχα δίκιο τότε στο στρέιτ μπαρ; Εμένα τα πιάνει το μάτι μου κάτι τέτοια. Μόνο που με λάθος άνθρωπο τα έβαλα. Τον Γιάννη έπρεπε να πλακώσω στις γρήγορες.

Σοφία: *Ο Γιάννης, στρέιτ; Ζέτα, πας καλά; Αφού ο Γιάννης τα έχει...τα έχει...με τον Γρηγόρη*

Γιάννης: *Με ποιόν;*

Σοφία: *Σςςςςς! Τι να έκανα; Αυτός μου ήρθε! Και τα έχετε έναν μήνα τώρα, για αυτό δεν μας τον γνώρισες, ήθελες πρώτα να σιγουρευτείς και για αυτό τον έφερες στο στρέιτ μπαρ.*

Γιάννης: *Πολύ καλά..*

Σοφία: *Μια χαρά..*

Γιάννης: *Μια χαρά.*

Σοφία: *Ναι.*

Γιάννης: *Έχουμε κάτι άλλο;*

Σοφία: *Θα βρούμε τα 2 ζευγάρια. Για να γνωριστούμε.*

Γιάννης: *Τι λες κορίτσι μου;*

Σοφία: *Η Ζέτα το πρότεινε.*

Γιάννης: *Δεν υπάρχει περίπτωση! Αποκλείεται!*

Σοφία: *Βρε μωρό μου! Πρέπει να το κάνουμε για να το χάψει η Ζέτα, αλλιώς θα έχουμε πρόβλημα!*

Γιάννης: *Αγάπη μου, γιατί μου το κάνεις αυτό; Ως τότε θα παίζουμε κρυφτούλι πια; Δεν βλέπεις ότι λιώνω για σένα;*

Σοφία: *Μωρό μου...και εγώ!*

Γιάννης: *Τότε τι φοβάσαι και δεν της το λες;*

Σοφία: *Δεν βρήκα την κατάλληλη ευκαιρία. Δεν είναι και το πιο εύκολο πράγμα στον κόσμο «ξέρεις, αγάπη μου σε αφήνω για έναν άντρα».*

Γιάννης: *Ναι αλλά έτσι παίζεις και με τους δυο μας όμως!*

Σοφία: *Δωσ' μου λίγο χρόνο!*

Γιάννης: *Χρόνο, χρόνο...Άντε και αυτό...*

22:19:57 Ένδειξη DVD 1:10:57- Γίνεται έφοδος αστυνομικών σε στρέιτ μπαρ. Οι θαμώνες τρέχουν να ξεφύγουν πανικόβλητοι ενώ κάτοικος της περιοχής που έχει καλέσει την αστυνομία παρακολουθεί το γεγονός σχολιάζοντας: *Σας το είχα πει, θα σας το κλείσω το μπουρδέλο, ανώμαλοι.*

22:55:05 (Ένδειξη DVD 1:46:05-Ο Πέτρος ξυπνά σε ένα κρεβάτι νοσοκομείο φωνάζοντας το όνομα του άντρα του, Στέφανο. Στο προσκέφαλό του τον περιμένει η γυναίκα του η Στεφανία και αποδεικνύονται ότι όλα ήταν ένα όνειρο όσο ήταν λιπόθυμος, αντιδρώντας με αυτόν τον τρόπο στην αποκάλυψη ότι ο γιος του είναι ομοφυλόφιλος.)

Πέτρος: *Στέφανε...Στέφανε*

Στεφανία: *Ποιος Στέφανος αγάπη μου; Εγώ είμαι, η γυναίκα σου η Στεφανία.*

Πέτρος: *Που είμαι, τι έγινε;*

Στεφανία: *Τίποτα, ταραχτηκες λίγο, τώρα είσαι μια χαρά.*

Πέτρος: *Το παιδί που είναι;*

Στεφανία: *Εξω είναι, στον διάδρομο.*

Πέτρος: *Τι μου είπε;*

Στεφανία: *Ασ' τα αυτά τώρα. Νιώθεις καλύτερα; Αδερφή!*

Πέτρος: *Όχι άλλες αδερφές!*

Στεφανία: *Ηρέμησε!*

Πέτρος: *Μου είπε αυτό που μου είπε; Ο γιος μου....πάει με άντρες;*

Στεφανία: *Ηρέμησε, αγάπη μου!*

Πέτρος: *Ο δικός μου γιος!*

Στεφανία: *Θέλει να σου μιλήσει! Να σου εξηγήσει! Θέλει να σου ζητήσει συγνώμη!*

Πέτρος: *Να του πεις να φύγει.*

Στεφανία: Σταμάτα τώρα, μη συγχύζεσαι.

Πέτρος: Αυτό που σου είπα. Δεν θέλω να τον ξαναδώ μπροστά μου. Έχει τελειώσει για εμάς.

Στεφανία: Ο, τι πεις

Πρόκειται περί κινηματογραφικής ταινίας κατά τη διάρκεια της οποίας γίνονται συζητήσεις μεταξύ των ηθοποιών αλλά προβάλλονται και φαντασιώσεις ενός εξ αυτών. Προβάλλονται ετεροφυλοφιλικές και ομοφυλοφιλικές σχέσεις και εκστομίζονται φράσεις όπως «θέλω άντρα», «όπου κι αν τον δω σκύβω και τον αρπάζω», «σκύψε ευλογημένη», «θα σας το κλείσω το μπουρδέλο ανώμαλοι», και άλλες παρόμοιες. Ασφαλώς η εκπομπή μπορεί να επιφέρει σοβαρή βλάβη στη πνευματική και ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, γι' αυτό και θα έπρεπε να προβληθεί με τη σήμανση «ΚΑΤΑΛΛΗΛΗ ΓΙΑ ΑΝΗΛΙΚΟΥΣ ΑΝΩ ΤΩΝ 15 ΕΤΩΝ» από ώρα 22:30. Επομένως η προβολή της εν λόγω ταινίας με τη σήμανση «ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ Η ΓΟΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΝΕΣΗ» και εντεύθεν μετά την 21:00 συνιστά παραβίαση της διατάξεως του άρθρου 3 της 6138/Ε/17.3.2000 Αποφάσεως του Υπουργού Τύπου και Μ.Μ.Ε. Για τις εν λόγω εκτροπές, ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση του προστίμου.

Λαμβανομένης υπόψη της βαρύτητος της παραβάσεως, του εκ 19,4 % μεριδίου τηλεθεάσεως που συγκέντρωσε το πρόγραμμα, κατά την τηλεοπτική περίοδο 2008-2009, της εξ 233.979.053 ευρώ διαφημιστικής δαπάνης του έτους 2006, του εκ 32.107.234,59 ευρώ ύψους της επένδυσης που έχει πραγματοποιηθεί από τον εν λόγω σταθμό και του γεγονότος ότι έχουν επιβληθεί στον αυτό σταθμό με τις αποφάσεις 68/8.10.2002, 79/16.10.2002, 204/1.4.2003, 218/8.4.2003, 316/1.7.2003, 330/22.7.2003, 344/29.7.2003, 352/23.9.2003, 371/11.11.2003, 373/11.11.2003, 11/20.1.2004, 21/27.1.2004, 48/17.2.2004, 53/17.2.2004, 88/30.3.2004, 134/11.5.2004, 151/25.5.2004, 169/9.6.2004, 183/22.6.2004, 250/3.8.2004, 4/4.1.2004, 5/4.1.2005, 27/25.1.2005, 54/15.2.2005, 128/11.4.2005, 156/26.4.2005, 167/10.5.2005, 187/17.5.2005, 192/24.5.2005, 251/29.6.2005, 252/29.6.2005, 253/29.6.2005, 352/20.9.2005, 396/11.10.2005, 401/11.10.2005, 411/18.10.2005, 478/5.12.2005, 479/5.12.2005, 4/4.1.2006, 167/3.4.2006, 174/4.4.2006, 237/9.5.2006, 306/20.6.2006, 314/27.6.2006, 336/11.7.2006, 337/11.7.2006, 350/18.7.2006, 391/29.8.2006, 459/10.10.2006, 499/10.11.2006, 509/14.11.2006, 4/9.1.2007, 44/29.1.2007, 167/27.3.2007, 227/8.5.2007, 297/29.5.2007, 399/10.7.2007, 416/24.7.2007, 473/18.9.2007, 559/20.11.2007, 122/4.3.2008, 136/13.3.2008, 322/10.6.2008, 500/7.10.2008, 551/11.11.2008, 552/11.11.2008, 572/18.11.2008, 90/24.2.2009, 161/14.4.2009, 199/5.5.2009, 206/12.5.2009, 262/26.5.2009, 429/25.8.2009, 435/26.8.2009, 440/8.9.2009, 514/10.12.2009, 553/1.12.2009, 36/26.1.2010, 95/9.3.2010, 96/9.3.2010 διάφορες κυρώσεις, το πρόστιμο πρέπει να καθορισθεί στο ποσόν των 30.000 ευρώ.

Για τους λόγους αυτούς
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία **ΤΗΛΕΤΥΠΟΣ Α.Ε.** ιδιοκτήτρια του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού **MEGA CHANNEL** τη διοικητική κύρωση του προστίμου των 30.000 ευρώ.

Κατά το άρθρο 4 παράγραφος 3 του Ν. 2328/1995, όπως έχει μετά την δια του άρθρου 23 παρ. 5 εδαφ. β του Ν. 3166/2003 αντικατάστασή της, η παρούσα απόφαση κατά την προαναφερόμενη κύρωση, είναι εκτελεστή κατά:

1. Της εταιρείας ΤΗΛΕΤΥΠΟΣ Α.Ε. που εδρεύει στην Αθήνα, στην Λεωφ. Μεσογείων & Ρούσου 4, με ΑΦΜ 094253918, Δ.Ο.Υ. ΦΑΕΕ Αθηνών.
2. Του Ηλία Ευσταθίου Τσίγκα, κάτοικο Αθηνών, στην οδό Ρούσου 4, με Α.Φ.Μ. 013080402, Δ.Ο.Υ. Ψυχικού, ως Διευθύνοντα Σύμβουλο του Δ.Σ. και νόμιμο εκπρόσωπο της εταιρείας.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 16^η Μαρτίου 2010.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ