

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ

Α Π Ο Φ Α Σ Η
Αριθ. 170/2.4.2012

Σήμερα ημέρα Δευτέρα 2 Απριλίου 2012 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Γιάννης Παπακώστας, Κωνσταντίνος Τσουράκης Κωνσταντίνος Αποστολάς, Γεώργιος Στεφανάκης.

Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης κατά τη σημερινή συνεδρίαση ασχολήθηκε με την από της εταιρείας με την επωνυμία **ΑΧΑΪΚΕΣ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ & ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΕΙΣ**, ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού με το διακριτικό τίτλο **TELE TIME** Νομού Αχαΐας, ενδεχομένη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 20^η Μαρτίου 2012.
3. Το Συμβούλιο έλαβε υπόψη του τις ακόλουθες διατάξεις:

I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίον η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει. Ο άμεσος έλεγχος του κράτους έχει ως σκοπό την μετάδοση πληροφοριών και ειδήσεων, καθώς και προϊόντων του λόγου και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας.

II. Το άρθρο 26 παρ. 4 του Π. Δ/τος 109/2010 κατά το οποίο οι τηλεοπτικοί σταθμοί ελεύθερης λήψης οφείλουν να μη μεταδίδουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν πορνογραφικές σκηνές ή σκηνές υπερβολικής βίας, καθώς και να μη μεταδίδουν σκηνές φυσικής ή λεκτικής βίας στα ειδησεογραφικά τους προγράμματα, χωρίς αυτό να είναι αναγκαίο για την πληροφόρηση του κοινού για ορισμένο γεγονός.

III. Την υπ' αριθμ. 6138/Ε/17.3.2000 Απόφαση του Υπουργού Τύπου και Μ.Μ.Ε. κατά την οποία όλα τα τηλεοπτικά προγράμματα εκτός των προγραμμάτων τηλεοπτικής διαφήμισης και τηλεπώλησης κατατάσσονται σε πέντε κατηγορίες ανάλογα με το βαθμό της δυσμενούς επίδρασης που μπορεί να έχει το περιεχόμενό

τους στην προσωπικότητα και στην εν γένει σωματική, ηθική, πνευματική και διανοητική ανάπτυξη των ανηλίκων.

IV. Το άρθρο 4, παρ. 1, στοιχείο β, ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίο το Ε.Σ.Ρ ελέγχει την τήρηση των όρων που προβλέπονται στην εκάστοτε ισχύουσα ραδιοτηλεοπτική νομοθεσία και επιβάλλει τις νόμιμες κυρώσεις.

Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, των ισχυρισμών του εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία **ΑΧΑΪΚΕΣ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ & ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΕΙΣ**, ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού με το διακριτικό τίτλο **TELE TIME** Νομού Αχαΐας, του υποβληθέντος υπομνήματος και της παρακολουθήσεως, από dvd που απέστειλε ο ως άνω τηλεοπτικός σταθμός, της παιδικής εκπομπής «Οι περιπέτειες του Jimmy Neutron», που μεταδόθηκε την 30.9.2011 και ώρα 07:15 π.μ., προέκυψαν τα ακόλουθα:

Σήμανση: 1^η κατηγορίας, χρώματος πλαισίου πράσινο (κατάλληλο για όλους)

Κάρτα επεξήγησης: για 10'' κατά την έναρξη.

0:23:17 – 0:46:40 (ένδειξη dvd)

Τίτλος επεισοδίου: Εφιάλτης στη Retroville διάρκειας 23 λεπτών περίπου.

Σύμφωνα με την ιστοσελίδα του nickelodeon, ο Jimmy είναι ένα κανονικό παιδί που τυχαίνει να είναι ιδιοφυία. Όταν κάτι δεν πάει καλά με τα φανταστικά του (εξαρτήματα) gadgets τότε ο Jimmy, το ρομποτικό σκυλί του Goddard και οι εκλεκτοί του φίλοι πρέπει γρήγορα να σκεφτούν κάτι για να ξεφύγουν από τις ξεκαρδιστικές καταστάσεις που τους συμβαίνουν για να προλάβουν να είναι στην ώρα τους για φαγητό στο σπίτι. Οι εμπνευσμένες περιπέτειες του Jimmy γίνονται αμέσως επιτυχία στο κοινό.

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο ο Jimmy Neutron και οι φίλοι του σκέφτονται τι θα μεταμφιεστούν τις Απόκριες αφού βαρέθηκαν τις ίδιες παιδικές στολές κάθε χρόνο και θέλουν να ντυθούν κάτι πιο τρομακτικό.

Έτσι με τη βοήθεια μιας από της μεγαλύτερης εφεύρεσης του Jimmy, του νιουτρονικού δημιουργού τεράτων, ντύνονται τέρατα και επισκέπτονται διάφορα σπίτια. Γρήγορα, όμως, συνειδητοποιούν ότι έγιναν αληθινά τέρατα και ο Jimmy προσπαθεί να τους επαναφέρει στην αρχική τους ανθρώπινη μορφή πριν υπάρξουν θύματα.

Παραθέτονται ενδεικτικοί διάλογοι:

0:26:20 – 0:27:05 (ένδειξη dvd)

Carl: Λοιπόν, εσύ τι θα ντυθείς φέτος, Jimmy; Αλμπέρτος Αϊνστάιν, ..., εκείνος ο έξυπνος τύπος στην αναπηρική πολυθρόνα που μιλάει μέσω υπολογιστή;

Jimmy: Αν θέλετε, πάντως, να ξέρετε δε θα ντυθώ τίποτα.

Carl και Sheen: Ωωωωωω!!

Jimmy: Δεν ξέρω. Οι απόκριες είναι για τα παιδάκια.

Carl: Μα είμαστε παιδάκια και έχουμε απόκριες.

Sheen: Ναι, Jimmy. Σκέψου τις τσίχλες, τις μικρές σοκολατίτσες, τις τεχνητές γεύσεις... και όλα αυτά τζάμπα.

Jimmy: Τα έχω λάβει όλα αυτά υπόψη μου γι' αυτό προετοιμάζω ένα μικρό σχέδιο.

Sheen: Ωωωω, η πλοκή πυκνώνει.

Jimmy: Κύριοι, έχω να σας κάνω μια πρόταση. Θα σας κάνω πραγματικά τρομακτικούς για τις απόκριες με αντάλλαγμα το 25% των γλυκών που θα μαζεύσετε.

Sheen: Για χαζό με περνάς. Πες 50% και το κλείσαμε.

Jimmy: Σύμφωνα, λοιπόν.

0:27:20 – 0:27:55 (ένδειξη dvd)

Jimmy: Αυτή είναι η 27^η μεγαλύτερη εφεύρεσή μου. Ιδού. Ο νιουτρονικός δημιουργός τεράτων. Να 'τος.

Sheen: Τέλειο όνομα.

Jimmy: Διαλέγετε απλά ένα τέρας, στέκεστε κάτω από τον κώνο της δημιουργίας και εκείνος θα επανευθυγραμμίσει τα μόρια του και θα σας κάνει να μοιάζετε με εκείνο το τέρας ως το τελευταίο φρικιαστικό άτομο.

Sheen: Καλό!

Carl: Συνυποσχέσου μου ότι, όταν γίνεις τρομακτικός, δε θα με τρομάξεις.

Sheen: Ο λόγος μου συμβόλαιο.

Jimmy: Έχω κατεβάσει κάθε τέρας που μπορείτε να φανταστείτε. 102 διαφορετικά τέρατα για να επιλέξετε. Να οι επιλογές σας.

Έτσι επιλέγουν ο Carl να ντυθεί δράκουλας και ο Sheen να ντυθεί λυκάνθρωπος.

0:31:55 – 0:33:56 (ένδειξη dvd)

Carl: Δε μου αρέσουν τα γλυκά που θέλουν ζετύλιγμα. Πάντοτε κόβομαι με το γυαλιστερό χαρτί. Αου, είδες; Κόπηκα. Αιμορραγώ. Οινόπνευμα!

Sheen: Carl, μην κάνεις σα μωράκι.

Ο Carl ρουφάει το αίμα που στάζει από το δάχτυλό του.

Carl: Χμμμ... Όχι και άσχημο. Έχει γεύση χυμού κερασιού με πολύ ζύδι μέσα. Μμμμ, νόστιμο. Μμμμ, μμμμ, μμμμ, μμμμ, πολύ καλό, ε; Δοκιμάστε, παιδιά. Είναι πολύ καλύτερο από το μωβ χυμό.

Sheen: Ποτέ δεν πίνω το αίμα σου.

Jimmy: Όχι, ευχαριστώ, Carl.

Carl: Μμμμμ, θέλω κι άλλο. Θέλω αίμα. Θέλω να πιω αίμα.

Ο Carl μεταμορφώνεται σε νυχτερίδα και πετάει ψηλά.....

Sheen: Ήταν πολύ περίεργο. Αλλά τελείως τρομερό. Θέλω να γίνω κι εγώ νυχτερίδα. Θέλω να πετάξω. Κάνε με νυχτερίδα, Jimmy, σε παρακαλώ.

Jimmy: Μα δεν το έκανα εγώ αυτό. Ο Carl μεταμορφώθηκε σε νυχτερίδα βαμπίρ από μόνος του.

Sheen: Ε, απόκριες έχουμε. Τι περιμένεις;

Jimmy: Ο δημιουργός τεράτων πρέπει να μετάλλαξε τη μοριακή δομή του Carl σε υποατομικό επίπεδο αλλάζοντας το DNA του.

Sheen: Πες το πάλι στα ελληνικά.

Jimmy: Έγινε αληθινός βρικόλακας.

Sheen: Καλό!

Jimmy: Καθόλου καλό. Αν ο Carl έγινε πραγματικός βρικόλακας, τότε εσύ μπορείς να γίνεις πραγματικός λυκάνθρωπος.....

Jimmy: Αααααα, τι έκανα; Θα θυμόμαστε καιρό αυτές..... (δεν ακούγεται καθαρά) αν επιζήσουμε.

0:35:50 – 0:36:28 (ένδειξη dvd)

Ο Carl ως δράκουλας συναντάει τη Cindy στο δρόμο.

Cindy: Μήπως είδες τη Libby; Είχαμε ραντεβού για να μαζέψουμε γλυκά και έχει αργήσει. Θα της στρίψω το λαιμό.

Carl: Αααα, μιλώντας για λαιμούς. Δεν μπόρεσα να μην παρατηρήσω πόσο υπέροχος είναι ο δικός σου λαιμός.

Cindy: Ο λαιμός μου; Πιωμένος είσαι;

Carl: Κοίτα μέσα στα μάτια μου. Αν δε σε πειράζει δηλαδή.

Cindy: Γιατί να θέλω να ...;

Carl: Κοίτα μέσα στα μάτια μου.

Cindy: Ναι, αφέντη μου.

Carl: Τι τύπο αίματος έχεις;

Cindy: Α θετικό, αφέντη μου.

Carl: Μμμμ, πολύ θετικό αυτό. Πεντανόστιμο (και της επιτίθεται κάνοντάς την και αυτή βρικόλακα)

Cindy: Ααααααα....

0:36:55 – 0:37:35 (ένδειξη dvd)

Ο Sheen ως λυκάνθρωπος συναντάει τη Libby στο δρόμο.

Libby: Γεια, Sheen . Ωραία στολή. Εγώ είμαι μανεκέν. Πώς σου φαίνομαι;

Sheen: Νόστιμη.

Libby: Ευχαριστώ.

Sheen: Έχεις καθόλου κρέας πάνω σου; Μπριζολίτσες, φιλετάκια, κομμάκια;

Libby: Σου μοιάζω για χασάπη;

Sheen: Έχεις δει τίποτα ζωντανά; Γελάδες, γουρούνια;

Libby: Sheen, πάντοτε είσαι παράξενος αλλά σήμερα έχεις κάτι έξτρα παράξενο.

Sheen: Θέλω κρέας.

Libby: Μην κοιτάς εμένα. Εγώ είμαι χορτοφάγος.

Sheen: Το 'ξερα. Ο Carl μου χρωστάει 2 ευρώ. Του είπα ότι είσαι χαρτορίχτρα.

Libby: Χορτοφάγος σημαίνει ότι δεν τρώω κρέας.

Sheen: Α, αλλά είσαι κρέας.

Libby: Ναι αλλά γίνεσαι αηδιαστικός.

Sheen: Θέλω. Τι λες για μια δαγκωνιά;

Libby: Από τι;

Sheen: Από σένα (και της επιτίθεται κάνοντάς την και αυτή λυκάνθρωπο).

Libby: Ααααααα.....

Στο τέλος κατέληξαν όλοι οι μεταμφιεσμένοι σε τέρατα, δυο λυκάνθρωποι, δυο βρικόλακες και ένα ξαναγεννημένο πτώμα να μαλώνουν μεταξύ τους και οι κάτοικοι της πόλης να τους κυνηγάνε για να τους κάψουν.

Ο Jimmy, όμως, κατάφερε να τους ξανακάνει ανθρώπους.

0:45:14 – 0:45:22 (ένδειξη dvd)

Carl: Έι, δε θέλω πια να πίνω αίμα.

Cindy: Ναι, ούτε κι εγώ.

Sheen: Έχασα κάθε επιθυμία να καταβροχθίσω ανθρώπινη σάρκα.

Πατέρας Jimmy (ξαναγεννημένο πτώμα): Έι, μιλάω με ολοκληρωμένες προτάσεις.

Πού είναι, λοιπόν, η φοβητσιάρα μου η ζαχαρένια;

Παρατηρήσεις:

Πάνω αριστερά στην οθόνη αναγράφεται το σήμα του σταθμού **TT powered by nickelodeon.**

Το ΕΣΡ έχει επιληφθεί της υποθέσεως κατόπιν καταγγελίας ιδιώτη. Πρόκειται περί παιδικής ταινίας η οποία προβλήθηκε στις 30.9.2011, ημέρα Παρασκευή και ώρα 07:15 π.μ., δηλαδή σε ζώνη παιδικής τηλεθέασης, με τη σήμανση: «κατάλληλο για όλους». Όμως κατά τη διάρκεια της ταινίας προβλήθηκαν κινούμενα σχέδια με μορφές τρομακτικές λυκανθρώπων, βρικόλακων και ζωντανών νεκρών, που θα μπορούσαν να τρομάξουν τους ανηλίκους. Επομένως θα έπρεπε να προβληθεί με σήμανση: «κατάλληλο, επιθυμητή η γονική συναίνεση». Για την εν λόγω εκτροπή ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση της συστάσεως. Μειοψήφησε ο Πρόεδρος Ιωάννης Λασκαρίδης και εκ των μελών οι Γιάννης Παπακόστας και Γεώργιος Στεφανάκης, κατά τους οποίους, εν όψει του ότι πρόκειται περί κινουμένων σχεδίων, δεν θα έπρεπε να επιβληθεί καμία διοικητική κύρωση και να τεθεί η υπόθεση στο αρχείο.

*Για τους λόγους αυτούς
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης*

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία **ΑΧΑΪΚΕΣ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ & ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΕΙΣ**, ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού με το διακριτικό τίτλο **TELE TIME** Νομού Αχαΐας, τη διοικητική κύρωση της συστάσεως όπως προβάλλει τα προγράμματά του με την κατάλληλη σήμανση, με απειλή επιβολής αυστηροτέρων κυρώσεων.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε την 2^α Απριλίου 2012, καθαρογράφτηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 12^η Απριλίου 2012.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ