

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ**Α Π Ο Φ Α Σ Η**
Αριθ. 171/2.4.2012

Σήμερα ημέρα Δευτέρα 2 Απριλίου 2012 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Γιάννης Παπακώστας, Κωνσταντίνος Τσουράκης Κωνσταντίνος Αποστολάς, Γεώργιος Στεφανάκης.

Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης κατά τη σημερινή συνεδρίαση ασχολήθηκε με την από της εταιρείας με την επωνυμία **ANTENNA TV Α.Ε.**, ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο **ANTENNA**, ενδεχομένη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 13^η Μαρτίου 2012.
3. Το Συμβούλιο έλαβε υπόψη του τις ακόλουθες διατάξεις:
 - I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίον η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει. Ο άμεσος έλεγχος του κράτους έχει ως σκοπό την μετάδοση πληροφοριών και ειδήσεων, καθώς και προϊόντων του λόγου και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας.
 - II. Το άρθρο 26 παρ. 4 του Π. Δ/τος 109/2010 κατά το οποίο οι τηλεοπτικοί σταθμοί ελεύθερης λήψης οφείλουν να μη μεταδίδουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν πορνογραφικές σκηνές ή σκηνές υπερβολικής βίας, καθώς και να μη μεταδίδουν σκηνές φυσικής ή λεκτικής βίας στα ειδησεογραφικά τους προγράμματα, χωρίς αυτό να είναι αναγκαίο για την πληροφόρηση του κοινού για ορισμένο γεγονός.
 - III. Το άρθρο 3 περ. Ε της υπ' αριθμ. 6138/Ε/17.3.2000 Αποφάσεως του Υπουργού Τύπου και Μ.Μ.Ε. κατά το οποίο καθ' όλη τη διάρκεια των τρέιλερ επιβάλλεται η εμφάνιση του συμβόλου καταλληλότητας.

IV. Το άρθρο 4, παρ. 1, στοιχείο β, ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίο το Ε.Σ.Ρ ελέγχει την τήρηση των όρων που προβλέπονται στην εκάστοτε ισχύουσα ραδιοτηλεοπτική νομοθεσία και επιβάλλει τις νόμιμες κυρώσεις.

Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, των ισχυρισμών του εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία **ANTENNA TV A.E.**, ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο **ANTENNA**, του υποβληθέντος υπομνήματος και της παρακολούθησής, από τα αρχεία της υπηρεσίας μέσω συστήματος ΠΑΝΟΠΤΗ, της ξένης σειράς «TRUE BLOOD», που μεταδόθηκε κατά την 12.7.2011, από ώρα 00:30 έως 01:30 π.μ., καθώς και του τρέιλερ αυτής της σειράς, που μεταδόθηκε κατά την 16.7.2011 και ώρα 11:51 π.μ, προέκυψαν τα ακόλουθα:

Σήμανση: 3^{ης} κατηγορίας, χρώματος πλαισίου πορτοκαλί (κατάλληλο - απαραίτητη η γονική συναίνεση).

Διάρκεια επεξήγησης: για 36'' κατά την έναρξη, για 35'' μετά το 1^ο διαφ. διάλειμμα, για 30'' μετά το 2^ο διαφ. διάλειμμα.

Διάρκεια σήμανσης: για 4' και 45'' κατά την έναρξη, για 10' και 5'' μετά το 1^ο διαφ. διάλειμμα, για 4' και 10'' (ως το τέλος του επεισοδίου) μετά το 2^ο διαφ. διάλειμμα.

Σύμφωνα με την ιστοσελίδα του σταθμού η ξένη σειρά "True Blood" είναι μία [σειρά](#) φαντασίας και μυστηρίου, αμερικανικής παραγωγής 2008, που περιγράφει τη συμβίωση [ανθρώπων](#) και βρικολάκων σε μια μικρή πόλη ονόματι Bon Temps της [Louisiana](#). Η σειρά επικεντρώνεται κυρίως στην Sookie και την οικογένειά της. Η Sookie είναι [ερωτευμένη](#) με τον Bill Compton, ο οποίος είναι βρικολάκας, αλλά η οικογένειά της μαζί με τους κατοίκους της πόλης κατακρίνει τη σχέση τους λόγω της φύσης του Bill.

Στο συγκεκριμένο επεισόδιο η Σούκι βρίσκει νεκρή τη γιαγιά της μέσα σε μια πλημμύρα αίματος. Οι υποψίες στρέφονται στο βρικολάκα Μπιλ, φίλος και γείτονας της γιαγιάς.

Ο Τζέισον, αδελφός της Σούκι, ο οποίος είναι εθισμένος στο ναρκωτικό V, το λεγόμενο «αίμα των βαμπίρ», αρχίζει να έχει συμπτώματα στέρησης. Γι' αυτό καταφεύγει στο στέκι των βαμπίρ και ζητάει να του το προμηθεύσουν. Εκεί γνωρίζει την Έμι, η οποία τον βοηθάει να βρει αίμα.

Στο μεταξύ η Τάρα πηγαίνει τη μητέρα της να κάνει εξορκισμό για να λυτρωθεί από τα κακά πνεύματα.

Μια ομάδα πολιτών σχεδιάζει να επιτεθεί στους βρικολάκες για να τους σκοτώσει. Η Σούκι, που διαθέτει το χάρισμα της τηλεπάθειας, προσπαθεί να ειδοποιήσει τον Μπιλ.

Χαρακτηριστικοί διάλογοι του επεισοδίου:

ένδειξη 10:44 – 11:20

Πάνω από το πτώμα.

Άντρας 1: Πρέπει να αντιστάθηκε πολύ. Βλέπεις αυτά τα κοψίματα στα χέρια της; Ως το κόκαλο.

Άντρας 2: Άσχημο.

Αστυνομικός 1: Κοίτα τι έκανε σε γριά γυναίκα. Είναι το χειρότερο.

Αστυνομικός 2: Έχω δει και χειρότερα. Έγινε ένας φόνος πριν 6 χρόνια. Η γυναίκα τρελάθηκε και τον σκότωσε ενώ έβλεπε τηλεόραση. Γέμισε με αίμα η τηλεόραση.

Αστυνομικός 1: Γιατί το έκανε;

Αστυνομικός 2: Μάλλον ήθελε να δει κάτι άλλο. Πού να ξέρω, Άντι; Οι άνθρωποι δε φτάνουν στο φόνο επειδή είναι λογικοί.

ένδειξη 27:12 – 27:40

Στο στέκι των βαμπίρ. Ο Τζέισον πίνει την μύρα του.

Τζέισον: Πολύ καλή χορεύτρια.

Μπάρμαν: Να σου φέρω άλλο ένα;

Τζέισον: Όχι, αλλά θα πω κάτι πιο δυνατό. Κάτι πραγματικά δυνατό. Καταλαβαίνεις τι εννοώ;

Μπάρμαν: Έχουμε καθαρό ούισκι. Θα αναστατώσει το στομάχι σου.

Τζέισον: Υπάρχει κάτι πιο δυνατό από αυτό. Έχει διαφορετικό χρώμα.

Μπάρμαν: Πες μου τι στο καλό θες.

Τζέισον: Κάτι παρόμοιο με το χρώμα στους τοίχους. Καταλαβαίνεις. (εννοεί αίμα)

ένδειξη 27:54 – 28:11

Τζέισον: Θα ήθελα λίγο V.

Έιμι: Δε νομίζω ότι έχουν V-8.

Τζέισον: Γιατί να θέλω να πω V-8;

Έιμι: Πάψε. Έχουν καλή ακοή. Ας το συζητήσουμε αργότερα. Πάμε να φύγουμε πριν μας σκοτώσουν.

Τζέισον: Δε φεύγω, αν δεν πάρω αυτό για το οποίο ήρθα. (του κάνει νόημα ότι έχει στη τσάντα της αυτό που ζητάει)

ένδειξη 28:15 – 28:25

Η Σούκι χάρη στο χάρισμα της τηλεπάθειας διαβάσει τις σκέψεις του Ρόις.

Ρόις: «Ποια χαζή θα έκανε κάτι τέτοιο;»

Σούκι: Τι εννοείς, Ρόις;

Ρόις: Να κάνει σεξ με βρικόλακα.

Άντρας: Σεξ με βρικόλακα; Εμένα το κρέας μ' αρέσει ζωντανό.

ένδειξη 28:55 – 29:24

Εισέρχεται στο μπαρ ο Μάλκολμ (βρικόλακας) με την παρέα του.

Μάλκολμ: Φέρε μας 3 μπουκάλια αίμα.

Σαμ (ιδιοκτήτης του μπαρ): Να πάτε αλλού. Είναι μαγαζί για οικογένειες. Έρχονται μόνο ντόπιοι.

Μάλκολμ (βρικόλακας): Βρήκαμε σπίτι εδώ κοντά, άρα είμαστε ντόπιοι. Είμαστε οι νέοι.

Σαμ: Εδώ βάζω εγώ τους κανόνες.

Μάλκολμ: Οι διακρίσεις σε βρικόλακες τιμωρείται στην Λουιζιάνα. Προσωπικά, δεν με νοιάζει, αλλά διψάω.

Σαμ: Δεν είστε ευπρόσδεκτοι εδώ.

ένδειξη 30:05 – 30:36

Σούκι: Μη νομίσεις ούτε για λίγο ότι θα έκανα κάτι μαζί σου. Ήσουν σκουπίδι όσο ζούσες και τώρα είσαι πεθαμένο σκουπίδι.

Μάλκολμ: Θα σε ρουφήξω τόσο αργά, που θα παρακαλάς να σε σκοτώσω.

Ακολουθεί καβγάς στο μπαρ.

Μάλκολμ: Είσαι νεκρός.

Σαμ: Ίσως, αλλά θα πάρω έναν από εσάς μαζί μου.

Βρικόλακας: Θα δαγκώσω το λαιμό σου και θα σε ρουφήξω αμέσως.

Σούκι: Άφησε τον ήσυχο.

ένδειξη 39:42 – 44:30

Ο Τζέισον και η Έιμι πίνουν το «αίμα των βαμπίρ».

Η Έιμι στάζει από μια σταγόνα αίμα σε δυο ασπρίνες, τις λιώνει και μετά με ένα μικρό σωληνάκι ρουφάνε το λεγόμενο V, το οποίο τους κάνει να έχουν παραισθήσεις.

Τζέισον: Ας πάρουμε λίγο V.

Έμμ: *Ηρέμησε. Ξέρεις πώς το παίρνουμε; Είναι αίμα. Μεταφέρει οξυγόνο στο σώμα μας. Αυτό μας κάνει να ζούμε. Σαν τη βενζίνη στο αμάξι. Οι βρικόλακες δε χρειάζονται οξυγόνο. Όλα γίνονται χωρίς αυτό.*

Τζέισον: *Όπως τα αμάξια που χρησιμοποιούν corn.*

Έμμ: *Το έχω καιρό, άρα θα κάνουμε κάτι για να μην πήξει. Ασπιρίνη. Θα δράσει πιο γρήγορα και πιο έντονα. Είναι σαν τη Θεία Κοινωνία. Αυτό είναι το καλό. Όχι αυτά τα ανόητα τελετουργικά. Είναι το καλύτερο δώρο της φύσης.*

Τζέισον: *Νόμιζαν ότι θα μούσκευαν.*

Έμμ: *Το V απορροφάται. Θέλει να είναι μέσα μας.*

Τιμούμε τη Γαία και αναζητάμε τη μέγιστη σχέση μαζί της.

Τζέισον: *Συμφωνώ κι εγώ το ίδιο. Και ο Πλούτωνας θα είναι ξανά πλανήτης.*

Έμμ: *Βάζοντας το αίμα στο σώμα μας, ποτίζουμε τα φυτά της ψυχής μας. Τίποτα δεν είναι αληθινό. Όλα επιτρέπονται.*

Τρέιλερ «Trueblood» 16/7/2011 ώρα: 11:51π.μ.

Τρέιλερ διάρκειας 4 δευτερολέπτων.

Χωρίς σήμα σήμανσης.

Το Ε.Σ.Ρ. έχει επιληφθεί της υποθέσεως κατόπιν καταγγελίας ιδιώτη. Η επίμαχη ξένη σειρά με τον τίτλο «True blood» προβλήθηκε από τον τηλεοπτικό σταθμό κατά την 12.7.2011, από ώρας 00:30 έως 01:30 π.μ., με τη σήμανση «κατάλληλο - απαραίτητη η γονική συναίνεση». Παρά ταύτα, η διαφήμιση της σειράς (τρέιλερ) προβλήθηκε την 16.7.2011 και ώρα 11:51 π.μ, δηλαδή σε ζώνη παιδικής τηλεθέασης, χωρίς καμία σήμανση. Κατά τη διάρκεια του τρέιλερ προβλήθηκαν στιγμιότυπα με σεξουαλικές πράξεις, χρήση ναρκωτικών και άλλες σκληρές βίας. Το διαφημιστικό μήνυμα, ως εκ της ώρας προβολής της ήταν ικανό να βλάψει σοβαρά την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και σε κάθε περίπτωση έπρεπε να προβληθεί με την ένδειξη: «κατάλληλο για ανηλίκους άνω των 15 ετών» μετά την 22.30 ώρα. Για την εν λόγω εκτροπή ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση της συστάσεως. Μειοψήφησε το μέλος Εύη Δεμίρη, κατά την οποία θα έπρεπε να επιβληθεί η διοικητική κύρωση του προστίμου των 15.000 ευρώ.

***Για τους λόγους αυτούς
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης***

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία **ANTENNA TV A.E.**, ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο **ANTENNA**, τη διοικητική κύρωση της συστάσεως όπως μη προβάλλει εκπομπές και διαφημιστικά μηνύματα αυτών (τρέιλερ) αυτών, τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, σε ώρα παιδικής τηλεθέασης, ενώ εξάλλου προβάλλει τις εκπομπές με την προσήκουσα σήμανση και στην αντίστοιχη ζώνη, με απειλή επιβολής αυστηροτέρων κυρώσεων.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε την 2^α Απριλίου 2012, καθαρογράφηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 27^η Απριλίου 2012.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ