

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ

Α Π Ο Φ Α Σ Η **Αριθ. 180/18.2.2003**

Σήμερα ημέρα Τρίτη 18 Φεβρουαρίου 2003 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, ο Αντιπρόεδρος Δημήτριος Χαραλάμπης και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Γιάννης Παπακόστας, Ίριδα Αυδή-Καλκάνη, Ροδόλφος Μορώνης. Απόν ο Αργύριος Καρράς.

Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης ασχολήθηκε με την υπό του τηλεοπτικού σταθμού **ALTER CHANNEL – ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ενδεχόμενη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.

2. Το Συμβούλιο έλαβε υπόψη του τις ακόλουθες διατάξεις:

I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος της Ελλάδας, κατά το οποίον η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει. Ο άμεσος έλεγχος του κράτους έχει σκοπό τη μετάδοση προϊόντων του λόγου και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της ραδιοφωνίας και της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου.

II. Το άρθρο 3 παρ. 1 του Ν. 1866/1989, κατά το οποίο το ΕΣΡ ασκεί τον άμεσο έλεγχο του κράτους επί της ραδιοφωνίας και της τηλεοράσεως, προκειμένου να εξασφαλισθεί η ποιότητα των προγραμμάτων, σύμφωνα με το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος.

III. Το άρθρο 5 του Κανονισμού 1/1991 του ΕΣΡ, κατά το οποίο δεν επιτρέπεται η παρουσίαση προσώπων με τρόπο που να μπορεί υπό τις συγκεκριμένες συνθήκες να ενθαρρύνει τον ξεευτελισμό, την κοινωνική απομόνωση και τις δυσμενείς διακρίσεις εις βάρος μέρος του κοινού, βάσει ιδίως του φύλου, της φυλής, της εθνικότητας, της γλώσσας, της θρησκείας, της ιδεολογίας, της ηλικίας, της ασθένειας ή αναπηρίας, του γενετησίου προσανατολισμού ή του επαγγέλματος.

IV. Το άρθρο 6 παρ. 2 του Κανονισμού 2/1992 του ΕΣΡ, κατά το οποίο οι διαγωνιστικές εκπομπές δεν πρέπει να διεξάγονται με τρόπο που προσβάλλει την αξιοπρέπεια των τηλεθεατών ή ακροατών ή των διαγωνιζομένων.

V. Τα άρθρα 4 παρ. 1 και 8 παραγρ. 5 του Ν. 2328/1995, με τα οποία καθορίζονται οι νόμιμες κυρώσεις για παραβίαση της ραδιοφωνικής νομοθεσίας.

VI. Το άρθρο 4 παρ. 1 στοιχ. β και παρ. 2 του ν. 2863/2000, κατά το οποίον το ΕΣΡ ελέγχει την τήρηση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας και επιβάλλει τις νόμιμες κυρώσεις.

Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, των ενώπιον του Συμβουλίου τούτου ισχυρισμών του εκπροσώπου του τηλεοπτικού σταθμού **ALTER CHANNEL** και της υπό του Συμβουλίου παρακολουθήσεως των κατωτέρω εκπομπών, προέκυψαν τα ακόλουθα: Κατά τη διάρκεια εκπομπής της 23.11.2002 και ώρα 22:50 με τον τίτλο «ΤΟ ΖΕΥΓΑΡΙ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ» η παρουσιάστρια παρουσίασε προσκεκλημένη νέα γυναίκα με το όνομα Αργυρώ, η οποία συμμετείχε σε διαγωνισμό επιλογής συντρόφων που είχε διενεργηθεί την προηγούμενη εβδομάδα, και προκλητικά ντυμένη με αποκαλυπτικό φόρεμα, δήλωσε ότι θέλει να φωτογραφηθεί γυμνή, ότι την εξάπτει η ιδέα τέτοιας φωτογράφισης και ότι θέλει να γνωρίσει έναν άντρα να μπει βαθιά μέσα της και να την κάνει να ουρλιάζει. Εμφανίστηκαν διαδοχικά οι διαγωνισθέντες άντρες εκ των οποίων απερρίφθησαν οι τρεις και έγινε αποδεκτός ο τέταρτος, με τον οποίον πραγματοποιήθηκε ο εξής διάλογος με παρέμβαση πέμπτου ανδρός:

« Αργυρώ: *Σ' αρέσει να φιλάς μια γυναίκα;*
Γιώργος: *Ναι*
Αργυρώ: *Πού;*
Γιώργος: *Παντού*
Ανδρέας: *Το τατουάζ (ενν. η Αργυρώ) που έχει είναι κοκορέτσι.*
Αργυρώ: *Μπορείς να μπεις μέσα μου;*
Ανδρέας: *Μέσα σου;...εύκολα, και μέσα σου κι έξω σου και από πάνω σου και από κάτω σου.*
Αργυρώ: *Δεν είσαι ικανός από όλες τις απόψεις να μπεις μέσα μου...Είσαι τόσο λιγούρης που μόλις δεις το στήθος μου, θα πέσεις κάτω.*
Ανδρέας: *Θέλω να ρουφήξω το σιρόπι σου...*
Αργυρώ: *Είσαι ένας λουκουμάς*
Αργυρώ προς Μάκη: *Όλα θα τα πετάξω, όλα!...για να με δεις και να πονηρεύεσαι τις νύχτες που κοιμάσαι...Μπορείς να με κάνεις να στριγγλίζω;...ούτε εσύ ούτε ο γατούλης (ενν. ο Ανδρέας) μπορείτε να με κάνετε να στριγγλίζω. Μόνο νιαούρισμα μου βγάζετε!*
Ηλίας προς Αργυρώ: *Πιστεύω ότι στο κρεβάτι, αν βρεθείς με έναν άνδρα, δε θα μπορείς να τον γεμίσεις!*
Αργυρώ προς Αντρέα: *Είσαι ένας λουκουμάς με γραβάτα, με πόδια και κουστούμι!*
Αντρέας: *Μπορείς να κάνεις φωτογράφιση μόνο για το ΣΕΡΑΦΙΝΟ!*
Αργυρώ: *Για αυτό σου πέσανε τα μαλλιά...γιατί δεν έχεις ανδρισμό μέσα σου!...Ο Γιώργος μπορεί να μπει μέσα μου...Μην ξανακοιτάξεις το στήθος μου γιατί θα τα πετάξω όλα και θα σε προκαλέσω...λιγούρη!*

Αντρέας: *Έλα στον παππού!*

Αργυρώ προς Ηλία: *Θέλω να τα πετάξω όλα γιατί θέλω να σας κάνω άντρες, ΟΛΑ, ΟΛΑ! Δε σας μάθανε τι είναι να είναι κανείς άντρας...λιγούρια είστε!*

(Σε αυτό το σημείο η τηλεπαρουσιάστρια παρακαλεί την Αργυρώ να μην ξαναπεί πως θα βγάλει τα ρούχα της και να μην προκαλέσει ξανά με οποιονδήποτε τρόπο).

Αργυρώ προς Αντρέα: *Πάλι το στήθος μου κοιτάς...σου έχει ανάψει φωτιές το στήθος μου!*

Αντρέας: *Κάνε κάτι να με σβήσεις!...νταρντανάρα!*

Επισημαίνεται ότι καθ' όλη τη διάρκεια της εκπομπής, στο κάτω μέρος της οθόνης εναλλάσσονται λεζάντες, πολλές από τις οποίες κατ' επανάληψη- όπως:

- **ΘΕΛΩ ΝΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΘΩ ΓΥΜΝΗ**
- **ΣΟΚΑΡΕΙ Η ΑΡΓΥΡΩ**
- **ΤΟ ΞΕΣΠΑΣΜΑ ΤΟΥ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΗ**
- **ΣΕ ΛΙΓΟ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΕΣ ΣΚΗΝΕΣ ΣΤΟ STUDIO».**

Κατά τη διάρκεια της αυτής εκπομπής κατά την 30.11.2002 και ώρα 23:45 πραγματοποιήθηκε διάλογος κατά τον οποίον η αυτή προσκεκλημένη είπε τα εξής:

«Σου αρέσει αυτή η στάση, σε ανάβει;

Θέλεις να σου δείξω τον αφαλό μου; Χαϊδέψου λίγο.

Θα τα πετάξω όλα και θα δείξω και το σκουλαρίκι.

Θα τα πετάξω όλα, λιγούρηδες είστε.

Κοιτάς τα στήθια μου, θα τα βγάλω όλα.

Τα παρδαλά μου οπίσθια σου αρέσουν;

Δεν μπορείς να σκίσεις εμένα και σκίζεις τους άλλους... έλα να σε φουσκώσουμε.

Στη φουσκιά θα κρατηθώ από το άλλο μου πόδι. Εσύ θα καρφωθείς πάνω μου.

Έχεις κάτι να πετάξεις Ηλία; Ούτε είναι τόσο δα φιδάκι δεν έχεις;

Να πετάξω λίγο το στήθος μου έξω;

Λίγο θα το δείξω το στήθος μου λίγο.

Ψάξε να βρεις το δαχτυλίδι. Να σκύψω να σε φιλήσω εκεί που θέλω εγώ;

Άντρες μην τσακώνεστε κοιτάζτε τι χάνετε.

Θες να ξεκινήσεις από τα δάχτυλα των ποδιών μου, να ανέβεις στις γάμπες μου, να προχωρήσεις στα μπούτια μου...;

Έλα τώρα εδώ Ηλία δεν έρχεσαι;

Ήμουνα έτοιμη να σε γλώψω για να μη χυθείς στον καναπέ.

Θα τα πετάξω όλα έξω.

Θα τα πετάξω όλα έξω τώρα.

Του τουϊτι το κεφαλάκι θα χαθεί μέσα στα στήθια μου.

Θέλω να με καρφώσει στην κυριολεξία με το βλέμμα του.

Θέλω να με σηκώσεις και να με βγάλεις έξω από το πλατώ για να σε επιλέξω.

Επιλέγω τον Ηλία..

Εκτός των παραπάνω, προβάλλονταν πολλές φορές κατά τη διάρκεια της δίωρης εκπομπής αποσπάσματα από ένα video της παίκτριας Αργυρώ να λικνίζεται με πολλή κοντή φούστα και δικτυωτό καλσόν με την κάμερα να ακολουθεί κάνοντας ζουμ στα επίμαχα σημεία. Επίσης, αναγραφόταν με μεγάλα γράμματα στο κάτω μέρος της οθόνης (αριστερά) εκφράσεις που ταιριάζουν με το ύφος του διαλόγου των παικτών.

Ενδεικτικά αναφέρονται:

- *Σε λίγο η Αργυρώ σε ένα video που θα προκαλέσει.*

- *Αποκαλύπτω τις φαντασιώσεις μου.*

**-Προκαλεί η φωτογράφιση στο δέντρο.
-Η Αργυρώ και το μεγάλο φίδι.
-Ανάβει φωτιές η Αργυρώ.
-Ερωτική επίθεση στο ζαχαροπλάστη
-8^η απόρριψη από την Αργυρώ».**

Κατά τη διάρκεια της αυτής εκπομπής κατά την 3.2.2003 και ώρα 23:45 πραγματοποιήθηκε ο εξής διάλογος της προσκεκλημένης νέας γυναίκας με το όνομα Τάμμου μετά του αιθίοπα Φιλίππου και του έλληνοσ Ανδρέα :

«Ανδρέας: **Θέλω να σου σκίσω το μαγιό σου, Τάμμου. Και το καλσόν. Τελικά θέλω κάτι να σου σκίσω. Να σου σκίσω τις τρεις τρύπες που έχεις.**

Τάμμου: **Δεν έχω τρεις τρύπες. Έχω δύο.**

Φίλιππος: **Εγώ, άμα τον αμολήσω τώρα θα φύγει η κάμερα.**

Ανδρέας: **Θέλω να της σκίσεις κάτι. Κλείσε την τρύπα που θα της ανοίξεις.**

Φίλιππος: **Άμα κατεβάσω το φερμουάρ θα δεις 30 πόντους κρέας. Κάλτι άλλο είναι μακρύ, αυτό ανάμεσα στα πόδια μου.**

Τάμμου: **Εγώ θέλω έναν άνδρα να μου κάνει συνέχεια μέσα έξω, μέσα έξω.**

Τάμμου: **Άνοιξε το φερμουάρ σου.**

Φίλιππος: **Θα τρομάξεις.**

Τάμμου: **Θέλω να μου ανοίξεις το φερμουάρ σου.**

Φίλιππος: **Όχι τώρα. Όταν είμαστε μόνοι μας.**

Φίλιππος: **Εγώ θα καλύψω όλες τις τρύπες.**

Φίλιππος: **Εγώ σου είπα, 30 πόντους να στο πω έτσι χύμα.**

Φίλιππος: **Καμιά φορά με ενοχλεί εδώ στην κάλτσα, το δένω, αλλά όταν σηκώνεται δε μπορώ να κρατηθώ.**

Τάμμου: **Δε με νοιάζει αν με πονέσει, αρκεί να μου ορκισθείς ότι δε θα με τσούζει.**

Φίλιππος: **Εγώ το κάνω γλυκά-γλυκά, δε τη τσούζω.**

Τάμμου: **Θέλω να ανοίξεις το φερμουάρ σου και να βγάλεις έξω το χέλι. Θέλω το χέλι.**

Φίλιππος: **Θέλει το χέλι να γλιστράει μέσα έξω, μέσα έξω.**

Φίλιππος: **Μεζέ 30 πόντους έχεις φάει;**

Τάμμου: **Τώρα, θέλω να ανοίξεις το φερμουάρ σου και να βγάλεις έξω το χέλι. Αμολήσε το, τώρα, να βγάλει μάτι, θέλω να το αμολήσεις, να του δείξεις.**

Εκτός των παραπάνω, προβάλλονταν πολλές φορές κατά τη διάρκεια της δίωρης εκπομπής αποσπάσματα από το «καυτό» μπάνιο της Τάμμου όπου την παίκτη με μαγιό ακολουθεί η κάμερα κάνοντας ζουμ σε επίμαχα σημεία, ανάμεσα σε νερά και στις σαπουνάδες. Επίσης, αναγραφόταν με μεγάλα γράμματα στο κάτω μέρος της οθόνης (αριστερά) εκφράσεις που ταιριάζουν με το ύφος του διαλόγου των παικτών. Ενδεικτικά αναφέρονται:

- **Το «καυτό» μπάνιο της Τάμμου**
- **Τα ερωτικά «εργαλεία» του Αιθίοπα**
- **Το ερωτικό άγγιγμα του Αιθίοπα**
- **Η ερωτική επίθεση του Αιθίοπα**
- **Οι ερωτικές κραυγές του Αιθίοπα**
- **Τα κρυφά προσόντα του Αιθίοπα ».**

Είναι αναμφισβήτητο ότι και οι τρεις εκπομπές είναι ποιοτικώς υποβαθμισμένες και με αυτές έχει προσβληθεί η ανθρώπινη αξιοπρέπεια των προσκεκλημένων προσώπων ενώ εξάλλου ενθαρρύνθηκε ο εξευτελισμός αυτών. Η όλη ατμόσφαιρα των εκπομπών ήταν εκτός της από το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος επιβαλλομένης αποστολής της τηλεόρασης να συντελεί στην πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας και στο σεβασμό της αξίας του ανθρώπου. Ενδείκνυται όπως για τις ως άνω εκπομπές επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση του προστίμου. Κατά την ενόπιον της Ολομελείας δήλωση του εκπροσώπου του τηλεοπτικού σταθμού έπαυσε η μετάδοση της εκπομπής με τον τίτλο «ΤΟ ΖΕΥΓΑΡΙ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ». Ασφαλώς η διακοπή αυτής της εκπομπής λαμβάνεται σοβαρά υπ' όψιν κατά τον καθορισμό του προστίμου, το οποίο θα ήταν μεγαλύτερο εάν εξακολουθούσε η προβολή της αυτής εκπομπής.

Ενόψει των εκτεθέντων πραγματικών περιστατικών και λαμβανομένης υπόψη της βαρύτητας της παραβάσεως, της εξ 16,2 % μεριδίου τηλεθέασης που συγκέντρωσε το πρόγραμμα, στο πλαίσιο του οποίου τελέστηκε η παράβαση, της εκ 40,7 εκατομμυρίων ευρώ αξίας του μεριδίου αγοράς των τηλεοπτικών υπηρεσιών συνολικά για το έτος 2002, που έχει αποκτήσει ο ως άνω σταθμός, του εξ 8.842.488.168 δραχμών ύψους της επένδυσης που έχει πραγματοποιηθεί από τον εν λόγω σταθμό, του γεγονότος ότι έχουν επιβληθεί στον αυτό σταθμό με τις αποφάσεις 196/2002, 209/2002, 6/2002, 10/2002, 11/2002, 41/2002, 51/2002, 59/2002, 60/2002, 67/14.10.02, 68/14.10.02, 69/14.10.02, 74/14.10.02, 75/14.1.2002, 90/12.11.2002, 94/19.11.2002, 98/26.11.2002, 109/3.12.2002, 113/3.12.2002, 120/17.12.02, 128/8.1.2003, 136/14.1.2003, 137/14.1.2003, 175/4.2.2003, 176/4.2.2003 διάφορες κυρώσεις, ενδείκνυται όπως το εν λόγω πρόστιμο καθορισθεί στο ποσό των 100.000 ευρώ.

Για τους λόγους αυτούς
το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης

Επιβάλλει στον ιδιωτικό τηλεοπτικό σταθμό **ALTER CHANNEL – ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** την διοικητική κύρωση του προστίμου των 100.000 ευρώ.

Κατά το άρθρο 4 παράγραφος 3 του Ν. 2328/1995, η παρούσα απόφαση κατά την προαναφερόμενη κύρωση, είναι εκτελεστή κατά:

1. Της εταιρίας «Ελευθέρη Τηλεόραση ΑΕ» που εδρεύει στο Περιστερί Αττικής, στην οδό Αγ. Παρασκευής 40.
2. Την εταιρία «Marfin ΑΕ» επενδύσεων χαρτοφυλακίου, που εδρεύει στο Μαρούσι, στην οδό Λ. Κηφισίας 24, ως μέτοχο άνω του 2,5%.
3. Του Ανδρέα Κουρή του Γεωργίου κάτοικο Ταύρου Αττικής, στην οδό Δήμητρος 31, ως μέτοχο άνω του 2,5% και μη εκτελεστικό μέλος.
4. Του Γεωργίου Κουρή του Ανδρέα κάτοικο Ταύρου Αττικής στην οδό Δήμητρος 31, ως μέτοχο άνω του 2,5% και μη εκτελεστικό μέλος.
5. Της Δήμητρας Κούτρα του Μιχαήλ κάτοικο Μελισσίων Αττικής, στην οδό Ηρώων Πολυτεχνείου 49, ως μέτοχο άνω του 2,5%.

6. Της Αναστασίας Παυλοπούλου του Παναγιώτη κάτοικο Παπάγου Αττικής, στην οδό Σαρανταπόρου 129, με ΑΦΜ 046813968, ως μέτοχο άνω του 2,5%.
7. Του Κωνσταντίνου Γιαννίκου του Ανδρέα, κάτοικο Βούλας, Αττικής, στην οδό Παπανδρέου 1, ως Πρόεδρο και Διευθύνων Σύμβουλο, εκτελεστικό μέλος
8. Του Ευστράτιου Λιαρέλλη του Κωνσταντίνου, κάτοικο Βριλησίων Αττικής, στην οδό Χέλμου 25, ως εκτελεστικό μέλος
9. Του Ασκληπιού Σακελλίων του Ιωάννη, κάτοικο Αθηνών, στην οδό Μούραιω 3, ως εκτελεστικό μέλος.
10. Του Στέλιου-Δημήτριου Δαμιανίδη του Ιωάννη, κάτοικος Αθηνών, στην οδό Δωδώνης 130, ως ανεξάρτητο μη εκτελεστικό μέλος
11. Του Εμμανουήλ Ξενάκη-Βαλέττα, κάτοικο Σάμης Κεφαλληνίας, ανεξάρτητο μη εκτελεστικό μέλος

Κρίθηκε, αποφασίστηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 18^η Φεβρουαρίου 2003.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ