

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ

ΑΠΟΦΑΣΗ Αριθ. 184/3.4.2007

Σήμερα ημέρα Τρίτη 3 Απριλίου 2007 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, ο Αντιπρόεδρος Δημήτριος Χαραλάμπης και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Ίριδα Αυδή-Καλκάνη, Γιάννης Παπακώστας, Νέστορας Κουράκης, Κωνσταντίνος Τσουράκης.

Ιστορικό – Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης ασχολήθηκε με την από 25.8.2006 αίτηση των εταιρειών με τις επωνυμίες α) Εταιρεία Ελλήνων Σκηνοθετών, β) Μικρό Σωματείο για τη διάδοση της ταινίας μικρού μήκους, γ) Πανελλήνια Ομοσπονδία Θεάματος Ακροάματος δ) Σωματείο Ελλήνων Ηθοποιών.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 20^η Μαρτίου 2007.
3. Το Συμβούλιο έλαβε υπόψη του τις ακόλουθες διατάξεις:

I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος της Ελλάδας, κατά το οποίον η ραδιοφωνία υπάγεται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους, ενώ ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει.

II. Το άρθρο 4 παρ. 1 στοιχ. β και ε του Ν. 2863/2000 κατά το οποίον το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης ελέγχει τη νόμιμη λειτουργία των φορέων που δραστηριοποιούνται στην παροχή τηλεοπτικών εκπομπών και επιβάλλει τις νόμιμες κυρώσεις.

III. Το άρθρο 24 του Ν. 2690/1999 κατά το οποίον, αν από τις σχετικές διατάξεις δεν προβλέπεται η δυνατότητα άσκησης ειδικής διοικητικής ή ενδικοφανούς προσφυγής κατά πράξεως της διοικήσεως, ο ενδιαφερόμενος μπορεί να ζητήσει με αίτηση θεραπείας από τη διοικητική αρχή που την εξέδωσε, την ανάκληση ή την τροποποίηση αυτής.

Αιτιολογικό

Οι αιτούσες εταιρείες ισχυρίζονται με την αίτησή τους, ότι η πρώτη εξ αυτών υπέβαλλε στο Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης την από 8.5.2002 αίτηση, προς επιβολή διοικητικών κυρώσεων κατά των εταιρειών που εκμεταλλεύονται τηλεοπτικούς σταθμούς, λόγω παραβάσεως της διατάξεως του άρθρου 7 παρ. 1 του

ν. 1866/1989 και ότι η Ολομέλεια του Ε.Σ.Ρ. δεν έχει λάβει απόφαση περί τούτου, ενόψει δε του ότι η τωιαύτη παράλειψη της Ολομελείας συνιστά αρνητική διοικητική πράξη, αιτούνται την ανάκληση αυτής προς το σκοπό όπως επιβληθούν στους τηλεοπτικούς σταθμούς διοικητικές κυρώσεις. Εκ των στοιχείων του φακέλου, της ακροάσεως του εκπροσώπου των αιτουσών εταιρειών και του υποβληθέντος υπομνήματος, προέκυψαν τα ακόλουθα:

Κατά το άρθρο 7 παρ. 1 του ν. 1866/1989 οι εταιρείες των τηλεοπτικών σταθμών διαθέτουν το 1,5% των ετησίων ακαθαρίστων εσόδων τους, μετά την αφαίρεση των φόρων και επιβαρύνσεων υπέρ του δημοσίου, των Ν.Π.Δ.Δ. και των Ο.Τ.Α. για την παραγωγή ή συμπαραγωγή κινηματογραφικών ταινιών (διαρκείας 70' έως 150' λεπτών, με υπόθεση και ηθοποιούς), με απαραίτητο προορισμό την προβολή σε κινηματογραφικές αίθουσες. Κατά την παράγραφο 4 του ίδιου άρθρου, ο τρόπος και η διαδικασία της εφαρμογής του παρόντος, ρυθμίζεται με Προεδρικό Διάταγμα, που προτείνουν οι Υπουργοί Προεδρίας Κυβερνήσεως και Πολιτισμού. Ενόψει τούτου, εκδόθηκε το Προεδρικό Διάταγμα 285/1993 και με το άρθρο 1 παράγραφος 1 αυτού, συστήθηκε στο Υπουργείο Πολιτισμού, επιτροπή ελέγχου, εφαρμογής της προαναφερθείσας διατάξεως του νόμου. Κατά την παράγραφο 2 του αυτού άρθρου, έργο της επιτροπής είναι: α) η εξακρίβωση του ύψους του ποσού το οποίο κάθε εταιρεία τηλεοπτικού σταθμού οφείλει να διαθέτει, κατ' εφαρμογή του άρθρου 7 του ν. 1866/1989. β) να χαρακτηρίζει όσες κινηματογραφικές ταινίες παράγονται κατά τη διαδικασία και τον τρόπο του παρόντος, ως ταινίες παραχθείσες κατ' εφαρμογή του άρθρου 7 του ν. 1866/1989 και να αποχαρακτηρίζει αυτές που εκ των υστέρων διαπιστώνονται παραβάσεις των διατάξεων του παρόντος γ) να ελέγχει αν το προς διάθεση ποσόν διετεθή πράγματι για κινηματογραφικές ταινίες διαρκείας 70 έως 150 λεπτών με υπόθεση και ηθοποιούς με απαραίτητο προορισμό την προβολή σε κινηματογραφικές αίθουσες δ) να κάνει αναφορές στα αρμόδια προς επιβολή κυρώσεων όργανα και ειδικά στο Ε.Σ.Ρ. Κατά το άρθρο 3 παρ. 1 του αυτού Προεδρικού Διατάγματος, το ακριβές ποσό το οποίο κάθε εταιρεία τηλεοπτικών σταθμών οφείλει να διαθέτει κάθε χρόνο, κατ' εφαρμογή του άρθρου 7 του ν. 1866/1989, υπολογίζεται από την επιτροπή σε συνεργασία με την αρμοδία υπηρεσία εποπτείας του Υπουργείου Πολιτισμού, με τους ελεγκτές κάθε εταιρείας, καθώς και εάν παρίσταται ανάγκη με ένα λογιστή του Σώματος Ορκωτών Λογιστών. Ο υπολογισμός αυτός γίνεται με βάση τους δημοσιευόμενους ετησίους ισολογισμούς κάθε εταιρείας, για τη χρήση του προηγούμενου έτους και πρέπει να έχει ολοκληρωθεί μέσα σε 30 ημέρες από τη δημοσίευση αυτή. Τα ακριβή ποσά που προκύπτουν από τον υπολογισμό αυτό αναγράφονται σε ειδική έκθεση της επιτροπής η οποία δημοσιεύεται σε τρεις τουλάχιστον εφημερίδες με ημερήσια κυκλοφορία και κοινοποιείται στις ενδιαφερόμενες εταιρείες τηλεοπτικών σταθμών. Κατά την παράγραφο 2 του ίδιου άρθρου, οι εταιρείες τηλεοπτικών σταθμών καταθέτουν στη γραμματεία της επιτροπής αντίγραφα του σεναρίου, της προς παραγωγή ταινίας, προϋπολογισμό και κατάσταση βασικών συντελεστών. Μέσα σε 30 ημέρες από την κατάθεση αυτή, η επιτροπή οφείλει να κάνει ένα προκαταρκτικό έλεγχο της συνδρομής των προϋποθέσεων του νόμου και να κοινοποιήσει εγγράφως στην ενδιαφερομένη εταιρεία τηλεοπτικών σταθμών ότι τηρούνται ή όχι οι προϋποθέσεις του νόμου. Κατά το άρθρο 4 παρ. 1 του ίδιου Προεδρικού Διατάγματος, οι εταιρείες τηλεοπτικών σταθμών υποχρεούνται να διαθέσουν εφάπαξ ή τμηματικά το ποσό το οποίο έχει υπολογίσει η επιτροπή βάσει του νόμου, μέσα σε 18 μήνες, από τη δημοσίευση του ετήσιου ισολογισμού τους, για κινηματογραφικές ταινίες που η επιτροπή έχει προεγκρίνει. Κατά την παράγραφο 3 του ίδιου άρθρου σε περίπτωση που οι εταιρείες τηλεοπτικών σταθμών αρνηθούν ή αμελήσουν να διαθέσουν το ποσό

που οφείλουν για παραγωγή ή συμπαραγωγή ταινιών, τότε η επιτροπή, μετά την εκπνοή της προθεσμίας που ορίζεται στην παρ. 1 του άρθρου αυτού, ζητά από το Ε.Σ.Ρ. την επιβολή κυρώσεων, σύμφωνα με την παρ. 3 του άρθρου 3 του ν.1866/1989. Εκ τούτων προκύπτει ότι προϋπόθεση της δικαιοδοσίας του Ε.Σ.Ρ. προς επιβολή κυρώσεων κατά των εταιρειών που εκμεταλλεύονται τηλεοπτικούς σταθμούς είναι :

1. Ο καθορισμός από την ως άνω επιτροπή του Υπουργείου Πολιτισμού, του ποσού που κάθε εταιρεία οφείλει να διαθέσει για την παραγωγή κινηματογραφικών ταινιών επί τη βάση των δημοσιευομένων ετησίων ισολογισμών αυτής.
2. Ο προσδιορισμός της ταινίας που θα παραχθεί κατά την εν λόγω διαδικασία.
3. Η δημοσίευση της περί τούτου ειδικής εκθέσεως της ως άνω επιτροπής σε τρεις τουλάχιστον εφημερίδες με ημερήσια κυκλοφορία.
4. Η κοινοποίηση της ειδικής εκθέσεως σε κάθε ενδιαφερόμενη εταιρεία τηλεοπτικού σταθμού.
5. Η παράλειψη της εταιρείας να διαθέσει το ποσόν που έχει καθορίσει η ειδική επιτροπή μέσα σε 18 μήνες από τη δημοσίευση του ετήσιου ισολογισμού για κινηματογραφικές ταινίες που η επιτροπή έχει προεγκρίνει.
6. Η μετά την πάροδο απράκτου του ως άνω 18μήνου, εκζήτηση της ειδικής επιτροπής την επιβολή διοικητικών κυρώσεων από το Ε.Σ.Ρ.

Και υπό την εκδοχήν ότι η ως άνω υποχρέωση των εταιρειών υφίσταται και προ της εκδόσεως από το Ε.Σ.Ρ. αδειών λειτουργίας τηλεοπτικών σταθμών, καμία από τις ως άνω νόμιμες προϋποθέσεις δεν υφίσταται προς επιβολή διοικητικών κυρώσεων. Επομένως το Ε.Σ.Ρ. ορθώς δεν επέβαλε στους τηλεοπτικούς σταθμούς διοικητικές κυρώσεις και η περί του αντιθέτου υπό κρίση αίτηση είναι αβάσιμη.

**Για τους λόγους αυτούς
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης**

Απορρίπτει την υπό κρίση αίτηση θεραπείας των εταιρειών με τις επωνυμίες α) Εταιρεία Ελλήνων Σκηνοθετών, β) Μικρό Σωματείο για τη διάδοση της ταινίας μικρού μήκους, γ) Πανελλήνια Ομοσπονδία Θεάματος Ακροάματος δ) Σωματείο Ελλήνων Ηθοποιών.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 3^η Απριλίου 2007.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ

