

# ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ

## ΑΠΟΦΑΣΗ Αριθ. 198/5.5.2009

Σήμερα ημέρα Τρίτη 5 Μαΐου 2009 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, ο Αντιπρόεδρος Νέστορας Κουράκης και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Ίρις Αυδή-Καλκάνη, Γιάννης Παπακώστας, Κωνσταντίνος Τσουράκης, Κωνσταντίνος Αποστολάς.

### **A. Ιστορικό-Νομική θεμελίωση**

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης κατά τη σημερινή συνεδρίαση ασχολήθηκε με την από της εταιρείας με την επωνυμία **ANTENNA TV A.E.**, ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο **ANTENNA** ενδεχομένη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 28<sup>η</sup> Απριλίου 2009.
3. Το Συμβούλιο έλαβε υπόψη του τις ακόλουθες διατάξεις:

I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος της Ελλάδας, κατά το οποίον η ραδιοφωνία υπάγεται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους, ενώ ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει.

II. Το άρθρο 5 παρ. 2 στοιχείο β' του Π. Δ/τος 100/2000, κατά το οποίον στις εκπομπές που αποτελούνται από αυτόνομα μέρη ή στις αθλητικές εκπομπές και στα γεγονότα και θεάματα ανάλογης διάρκειας που περιλαμβάνουν διαλλείματα, τα διαφημιστικά μηνύματα παρεμβάλλονται μόνο μεταξύ των αυτόνομων μερών ή στα διαλλείματα.

III. Το άρθρο 4 παρ. 1 στοιχ. β και ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίον το ΕΣΡ ελέγχει την τήρηση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας και επιβάλλει τις από το άρθρο 4 παρ. 1 του Ν. 2328/1995 προβλεπόμενες κυρώσεις.

### **B. Αιτιολογικό**

Εκ των στοιχείων του φακέλου, των ενώπιον του Συμβουλίου τούτου εξηγήσεων του εκπροσώπου του τηλεοπτικού σταθμού με τον διακριτικό τίτλο **ANTENNA**, του υποβληθέντος υπομνήματος και της παρακολουθήσεως από μαγνητοταινία προγράμματος του σταθμού, προέκυψαν τα ακόλουθα: Στο πλαίσιο του ελέγχου που διενήργησε η αρμόδια υπηρεσία του Ε.Σ.Ρ. στο πρόγραμμα ροής του ANTENNA κατά τη μετάδοση του αγώνα μπάσκετ μεταξύ ΠΑΟΚ και Ολυμπιακού, την Κυριακή 2 Νοεμβρίου, από τις 15:47 μέχρι τις 18:00, εντοπίστηκαν οι ακόλουθες διακοπές για διαφημίσεις, σύμφωνα με τις χρονικές ενδείξεις του DVD player:

1. **00:03:07-00:04:50** (πριν από την έναρξη του αγώνα, στη διάρκεια της προθέρμανσης των ομάδων)
2. **00:21:29-00:22:35** (κατά τη διάρκεια time out)
3. **00:30:39-00:31:47** (στο πλαίσιο διαλείμματος, μετά το τέλος της 1<sup>ης</sup> περιόδου του αγώνα)
4. **00:31:58-00:33:49** (συνέχεια της διαφημιστικής διακοπής, στο διάλειμμα μετά το τέλος της 1<sup>ης</sup> περιόδου του αγώνα)
5. **00:42:40-00:43:37** (κατά τη διάρκεια time out)
6. **00:52:47-00:53:51** (στο πλαίσιο διαλείμματος, μετά το τέλος της 2<sup>ης</sup> περιόδου του αγώνα)
7. **00:54:39-00:57:40** (στο πλαίσιο διαλείμματος, μετά το τέλος της 2<sup>ης</sup> περιόδου του αγώνα)
8. **00:59:18-1:03:35** (στο πλαίσιο διαλείμματος, μετά το τέλος της 2<sup>ης</sup> περιόδου του αγώνα)
9. **1:05:05-1:06:52** (στο πλαίσιο διαλείμματος, μετά το τέλος της 2<sup>ης</sup> περιόδου του αγώνα)
10. **1:10:13-1:10:55** (κατά τη διάρκεια time out)
11. **1:27:38-1:28:21** (στο πλαίσιο διαλείμματος, μετά το τέλος της 3<sup>ης</sup> περιόδου του αγώνα)
12. **1:28:31-1:29:09** (στο πλαίσιο διαλείμματος, μετά το τέλος της 3<sup>ης</sup> περιόδου του αγώνα)
13. **1:29:19-1:31:20** (συνέχεια της διαφημιστικής διακοπής στο διάλειμμα, μετά το τέλος της 3<sup>ης</sup> περιόδου του αγώνα)
14. **1:32:33-1:33:30** (κατά τη διάρκεια time out)
15. **1:41:45-1:42:53** (διακοπή για εκτέλεση φάουλ)
16. **1:47:32-1:48:30** (διακοπή για εκτέλεση φάουλ)
17. **1:48:46-1:49:43** (μετά τη λήξη του αγώνα)
18. **1:53:32-1:54:43** (μετά τη λήξη του αγώνα)

Από τις παραπάνω περιπτώσεις, έχουν επισμανθεί με γκρι χρώμα συνολικά **τέσσερις (4)**, οι υπ' αριθ. 4, 13, 15 και 16 της παραπάνω καταγραφής, που εκτείνονται χρονικά στο διάστημα διεξαγωγής του αγώνα, επιβεβαιώνοντας έτσι τη βασιμότητα της καταγγελίας. Πιο αναλυτικά, το πέρας του 4<sup>ου</sup> διαφημιστικού διαλείμματος σε 00:33:49, πραγματοποιείται **ενώ έχει ήδη ξεκινήσει η 2<sup>η</sup> περίοδος του αγώνα** (σχετική εκφώνηση του παρουσιαστή: *«Το δεύτερο δεκάλεπτο ξεκίνησε...»*). Το 13<sup>ο</sup> διαφημιστικό διάλειμμα, ολοκληρώνεται **μετά την έναρξη της 4<sup>ης</sup> περιόδου του αγώνα**, όπως και η 14<sup>η</sup> διακοπή που πραγματοποιείται με το σφύριγμα του διαιτητή για την εκτέλεση φάουλ αλλά ολοκληρώνεται **μετά την εκτέλεση του φάουλ**. Προς επιβεβαίωση αυτού, ο εκφωνητής του σταθμού, ακούγεται να λέει στους τηλεθεατές: *«Ο Γούσης αστόχησε και στις δύο βολές, ακολούθησε τρίποντο από τον Βασιλειάδη. 75-63 λοιπόν το σκορ, μετά τα τεκταινόμενα που δεν είδατε σεις στο παρκέ του Ειρήνης και Φιλίας...»*. Τέλος, για ακόμα μια φορά, οι τηλεθεατές χάνουν λεπτά από τη μετάδοση του αγώνα, καθώς το 16<sup>ο</sup> διάλειμμα ολοκληρώθηκε σε 1:48:30, μετά την εκτέλεση του τελευταίου φάουλ του παιχνιδιού.

Πρόκειται περί μεταδόσεως αγώνος καλαθοσφαίρισης μεταξύ των ομάδων ΠΑΟΚ και Ολυμπιακού. Ο αγώνας είχε διαλλείματα και επομένως κατά νόμον μπορούσαν να προβληθούν διαφημίσεις μόνο κατά τη διάρκεια των διαλλειμάτων. Εν τούτοις, όπως εκτίθεται ανωτέρω, η προβολή των διαφημίσεων επεκτάθηκε πέρα του χρόνου των διαλλειμάτων, με αποτέλεσμα την επικάλυψη τμήματος του αγώνος, πράγμα που

προκάλεσε τη διαμαρτυρία πολίτη. Για την εν λόγω εκτροπή, ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση της συστάσεως.

*Για τους λόγους αυτούς  
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης*

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία *ANTENNA TV A.E.*, ιδιοκτήτρια του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο *ANTENNA* την διοικητική κύρωση της συστάσεως όπως στις εκπομπές που αποτελούνται από αυτόνομα μέρη ή στις αθλητικές εκπομπές και στα γεγονότα και θεάματα ανάλογης διάρκειας που περιλαμβάνουν διαλλείματα, τα διαφημιστικά μηνύματα παρεμβάλλονται μόνο μεταξύ των αυτόνομων μερών ή στα διαλλείματα, με απειλή επιβολής αυστηροτέρων κυρώσεων.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 5<sup>η</sup> Μαΐου 2009.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ