

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ**Α Π Ο Φ Α Σ Η**
Αριθ. 217/23.4.2012

Σήμερα ημέρα Δευτέρα 23 Απριλίου 2012 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Γιάννης Παπακώστας, Κωνσταντίνος Τσουράκης Κωνσταντίνος Αποστολάς, Γεώργιος Στεφανάκης.

Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης ασχολήθηκε με την υπό της εταιρείας **ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΝΤΟΤ ΚΟΜ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΑΡΟΧΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ**, ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού **ΣΚΑΪ (πρώην SEVEN)**, ενδεχομένη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 10^η Απριλίου 2012.
3. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης έλαβε υπόψη:

I. Το άρθρο 15, παρ. 2, του Συντάγματος, κατά το οποίον η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης.

II. Το άρθρο 2, παρ. 1, περ. η' και ι' του Π. Δ/τος 109/2010, κατά το οποίο συγκεκριμένη οπτικοακουστική εμπορική ανακοίνωση είναι η λεκτική ή με εικόνες παρουσίαση σε προγράμματα εμπορευμάτων, υπηρεσιών, επωνυμίας, εμπορικού σήματος ή των δραστηριοτήτων ενός παραγωγού εμπορεύματος ή ενός παρόχου υπηρεσιών, εφόσον η παρουσίαση αυτή γίνεται από τον πάροχο υπηρεσιών οπτικοακουστικών μέσων για διαφημιστικό σκοπό και ενδέχεται να παραπλανήσει το κοινό, όσον αφορά το χαρακτήρα αυτής της παρουσίασης. Η παρουσίαση αυτού του είδους θεωρείται ότι γίνεται σκοπίμως, ιδίως όταν γίνεται έναντι πληρωμής ή χρηματικού ανταλλάγματος.

III. Το άρθρο 10 παρ. 1 περ. α' και το άρθρο 20 παρ. 1 του Π. Δ/τος 109/2010 κατά τα οποία οι οπτικοακουστικές εμπορικές ανακοινώσεις οφείλουν να αναγνωρίζονται εύκολα ως τέτοιες και απαγορεύονται οι συγκεκριμένες οπτικοακουστικές εμπορικές ανακοινώσεις, ενώ εξάλλου η τηλεοπτική διαφήμιση και η τηλεπώληση πρέπει να είναι εύκολα αναγνωρίσιμες και σαφώς διακριτές από το συντακτικό περιεχόμενο του προγράμματος μέσω οπτικών ή ακουστικών ή χωρικών μέσων.

V. Το άρθρο 4 παρ. 1 στοιχείο β, ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίο το Ε.Σ.Ρ ελέγχει την τήρηση των όρων που προβλέπονται στην εκάστοτε ισχύουσα ραδιοτηλεοπτική νομοθεσία και επιβάλλει τις νόμιμες κυρώσεις.

Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, της ακροάσεως του εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία **ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΝΤΟΤ ΚΟΜ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΑΡΟΧΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ**, ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού **ΣΚΑΪ (πρώην SEVEN)**, του υποβληθέντος υπομνήματος και της παρακολουθήσεως, από τα αρχεία της υπηρεσίας μέσω συστήματος ΠΑΝΟΠΤΗ, της εκπομπής: «Για μια καλύτερη ζωή» που μεταδόθηκε κατά την 29.11.2011, έλαβαν χώρα τα παρακάτω περιστατικά:

20:04 ώρα ένδειξης dvd

Παρουσιάστρια: *Πάμε τώρα να δούμε ένα πολύ όμορφο video που φτιάξαμε για τα μπαχαρικά; Όταν σκέφτομαι τα μπαχαρικά το μυαλό μου πάντα πάει στην πολιτική κουζίνα. Γι' αυτό λοιπόν και εμείς πήγαμε στο κέντρο της Αθήνας και καταγράψαμε πολύ ωραίες εικόνες από ένα κατάστημα γεμάτο μπαχαρικά. Πάμε να πάρουμε έτσι ωραίες μυρωδιές.*

Ακολουθεί ρεπορτάζ με τίτλο «Ο μαγικός κόσμος των μπαχαρικών».(20:30-23:38)

Μαρία Σεφέρογλου: Εδώ μέσα μπορούμε να βρούμε μια πολύ μεγάλη γκάμα από διάφορα βότανα, αρωματικά φυτά, κυρίως μπαχαρικά και μίγματα μπαχαρικών απ' όλο τον κόσμο. Οι άνθρωποι που μπαίνουν μες στο μαγαζί είναι απ' την απλή νοικοκυρά, τη νέα νοικοκυρά, αυτούς που ψάχνουν να βρουν κάτι ιδιαίτερο, τους σεφ, τους μαγείρους, οποιονδήποτε. Το θέμα είναι αν θέλει κάποιος να βρει κάτι ιδιαίτερο ή απλώς να φτιάξει το καθημερινό του φαγητό.

Πελάτισσα: Έρχομαι συχνά εδώ γιατί το περιβάλλον έχει ωραίες μυρωδιές, αποπνέει μνήμες, μια και κατάγομαι από τη Σμύρνη και έχω ένα μικρό ξενώνα στη Μάνη και έρχομαι και διαλέγω προϊόντα διάφορα (πλάνο σε σταντ με δυόσμο, θυμάρι, θρούμπι) για να προσφέρω στους πελάτες μου, σήμερα ήρθα να πάρω εκχύλισμα βανίλιας για να κάνω κεκάκια, χαρουπάλευρο για να ζυμώσω ψωμί.

Μαρία Σεφέρογλου: Υπάρχει μια μεγάλη ποικιλία από πιπέρια (πλάνο σε βάζα με πιπέρια και στη συνέχεια δείχνει να βάζουν πιπέρι Τασμανίας από το βάζο σε σακουλάκι) όπως είναι το Τασμανίας, το μακροπίπερο, το μπουρμπόν, το (Σελήνη, Selin(:)) το Σετσουάν.

Αλάτια έχουμε από διάφορα μέρη. Έχουμε από Ιμαλάια, από Περσία, από Καλαχάρι, από Γαλλία, αρωματικά, με διάφορες γεύσεις, μαύρα, κόκκινα, (τα πλάνο ξεκινούν από τα βάζα στα ψηλά ράφια, συνεχίζουν και κατεβαίνουν στα αλάτια) ορυκτά, ανάλογα. Το μπλε αλάτι Περσίας (ζουμ στο αλάτι Περσίας) έχει μια μικρή διαφορά απ' το συνηθισμένο, είναι λίγο πιο αρωματικό και συνήθως χρησιμοποιείται σε άσπρα κρέατα και ψάρια. Αυτό όμως δε σημαίνει ότι δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί κανονικά και σε οποιοδήποτε άλλο φαγητό. Ναι, οι πελάτες μας εμπιστεύονται και μας ρωτάνε γιατί είμαστε πάρα πολλά χρόνια εδώ, οπότε υπάρχει και προσωπική επαφή με τον πελάτη αλλά και υπάρχει και εμπειρία. Εντωμεταξύ μας αρέσει και το ωραίο φαγητό, οπότε μαγειρεύουμε, δεν είναι μόνο τυπικά να του πούμε ότι αυτό ναι εκεί χρησιμοποιείται, το 'χουμε χρησιμοποιήσει, το 'χουμε δοκιμάσει πολλές φορές, οπότε μπορούμε, έχουμε τη δυνατότητα να προτείνουμε σε κάποιον που θα μας ζητήσει τη συμβουλή μας που μπορεί να χρησιμοποιήσει καθετί μπαχαρικό. Έχουμε και κάποια προϊόντα βιολογικής καλλιέργειας που χρησιμοποιούνται στην υγιεινή

διατροφή, (πλάνο σε σάκους με τρόφιμα όπως *multi flakes*, ρύζι μπασμάτι) που όμως έχουνε γίνει λίγο κάπως, να το πούμε, της μόδας, όπως είναι το κινόα που χρησιμοποιείται πολύ στην κουζίνα την γκουρμέ τελευταία. Και ο αμάρανθος επίσης.

Πελάτισσα: Μ' αρέσει επειδή συνεργάζομαι και με έλληνες και με ξένους. Οι ξένοι τρελαίνονται για τα δικά μας βότανα, μέχρι και για το δυόσμο μας, το μαϊντανό μας, (πλάνο σε σταντ με δυόσμο, θυμάρι, θρούμπι) που τα βρίσκω εδώ αποξηραμένα και σε πάρα πολύ καλή ποιότητα.■

Παρουσιάστρια: Δεν ήξερα πραγματικά ότι μπορεί να συναντήσεις τόσα διαφορετικά είδη μπαχαρικών και με τόσες διαφορετικές χρήσεις. Να λοιπόν γιατί η εκπομπή μας είναι χρηστική.

0:30:12 ώρα ένδειξης dvd

Παρουσιάστρια: Λοιπόν επανήλθαμε. Και πριν περάσουμε στο θέμα με την αγαπημένη μας Νάνσυ Μαλέρου, αυτό που σας είπα πριν πάμε σε διάλειμμα, νομίζω ότι ήρθε η ώρα να φάμε. Μεσημέρι, μας έχει ανοίξει και η όρεξη, πεινάτε όλοι εδώ μέσα ή μόνο εγώ πεινάω; Παιδιά τι έγινε, κανείς δεν μιλάει; Έτσι. Πάμε λοιπόν να φάμε μπιφτεκάκια στη λαδόκολλα, με λεπτό σπαγγέτι και φέτα από τα χεράκια της Μυρσίνης. Και ερχόμαστε.

Μυρσίνη: Φίλες και φίλοι μου σήμερα μαγειρεύουμε αφράτα σπιτικά βοδινά μπιφτεκάκια (ζουμ στη συσκευασία με τα μπιφτεκάκια). Θα μου πείτε τώρα ότι θα τα φτιάξουμε με πουρέ ή με ρύζι. Όχι. Θα τα βαφτίσουμε σε μία ωραία πικάντικη κόκκινη σαλτσούλα αρωματισμένη με γλυκάνισο και κύμινο και μετά θα τα ενώσουμε με λεπτό σπαγγέτι και όλα αυτά θα τα κλείσουμε σε λαδόκολλα, καλά ακούσατε. Ξεκινάω με το ζυμαρικό μου. (ζουμ στο πιάτο με τα ζυμαρικά) Έχω βάλει εδώ αλατισμένο νεράκι, (πλάνο στη Μυρσίνη μπροστά στο φούρνο), πατάω το μπούστερ δύο φορές (πλάνο στο μπούστερ) και κοιτάζετε εδώ πόσο γρήγορα αρχίζει να βράζει το νερό μέσα σε δευτερόλεπτα (το πλάνο μετακινείται προς τα πάνω και φτάνει στο νερό που ξεκινάει να βράζει και στα μακαρόνια που μπαίνουν στην κατσαρόλα). Συνεχίζει με τη συνταγή...

Και ήρθε η ώρα μέσα σε αυτή την ωραία σαλτσούλα με τα πολλά αρώματα, να βαφτίσουμε τα μπιφτεκάκια μας. Εδώ λοιπόν (ζουμ στη συσκευασία) έχω τη συσκευασία μου με 8 αφράτα βοδινά μπιφτεκάκια. Κόβω. Όπως βλέπετε, δε χρειάζεται να αποψυχθούν. Όπως είναι κατευθείαν τα βάζουμε μες στη σαλτσούλα.....

(33:10) Όπως είναι τώρα αυτό το πακετάκι το πάω στο φούρνο. Στους 180 βαθμούς για 30 περίπου λεπτά. 25 με 30. Ανάλογα το φούρνο. Τραβάμε τις τηλεσκοπικές μας ράγες που μας βοηθάνε και να μην καούμε αλλά και να βάλουμε σωστά το πουγκάκι μας στο φούρνο, το πατάμε λίγο, θερμός αέρας, (πλάνο στο βασικό μενού του πίνακα και ρυθμίζει τη θερμοκρασία) ο οποίος μας βοηθάει να κάνουμε και εξοικονόμηση ρεύματος, και θέλω 180 βαθμούς. Το πακετάκι μας είναι έτοιμο. Και το φέρνω εδώ.

Το ΕΣΡ έχει επιληφθεί της υποθέσεως κατόπιν καταγγελίας ιδιώτη. Πρόκειται περί εκπομπής η οποία ασχολήθηκε με τα μπαχαρικά. Όμως η εκπομπή δεν περιορίστηκε στην απρόσωπη αναφορά εμπορευμάτων και επιχειρήσεων, αλλά προέβαλε μετ' επιτάσεως το κατάστημα και την πινακίδα του καταστήματος με το διακριτικό τίτλο «ΜΠΑΧΑΡ», καθώς και την πινακίδα της οδού επί της οποίας βρίσκεται το κατάστημα. Αναμφισβητήτως πρόκειται περί συγκεκριμένης διαφημίσεως της ως άνω επιχειρήσεως και για την εν λόγω εκτροπή ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση η διοικητική κύρωση της συστάσεως.

*Για τους λόγους αυτούς
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης*

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία **ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΝΤΟΤ ΚΟΜ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΑΡΟΧΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ** ιδιοκτήτρια του τηλεοπτικού σταθμού **ΣΚΑΪ (πρώην SEVEN)** τη διοικητική κύρωση της συστάσεως όπως μη προβάλλει συγκεκαλυμμένες διαφημίσεις, με απειλή επιβολής αυστηροτέρων κυρώσεων.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε την 23^η Απριλίου 2012, καθαρογράφτηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 21^η Μαΐου 2012.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ