

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ**Α Π Ο Φ Α Σ Η**
Αριθ. 255/14.7.2014

Σήμερα ημέρα Δευτέρα 14 Ιουλίου 2014 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου και τα μέλη Εόη Δεμίρη, Γιάννης Παπακόστας, Κωνσταντίνος Αποστολάς, Γεώργιος Στεφανάκης.

Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης ασχολήθηκε με την ενδεχομένη υπό της εταιρείας με την επωνυμία **ΝΕΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού **STAR CHANNEL**, παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 1^η Ιουλίου 2014.
3. Το Συμβούλιο έλαβε υπόψη του τις ακόλουθες διατάξεις:

I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίο η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει. Ο άμεσος έλεγχος του κράτους έχει ως σκοπό την μετάδοση πληροφοριών και ειδήσεων, καθώς και προϊόντων του λόγου και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας.

II. Το άρθρο 26 παρ. 4 του Π. Δ/τος 109/2010 κατά το οποίο οι τηλεοπτικοί σταθμοί ελεύθερης λήψης οφείλουν να μη μεταδίδουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν πορνογραφικές σκηνές ή σκηνές υπερβολικής βίας, καθώς και να μη μεταδίδουν σκηνές φυσικής ή λεκτικής βίας στα ειδησεογραφικά τους προγράμματα, χωρίς αυτό να είναι αναγκαίο για την πληροφόρηση του κοινού για ορισμένο γεγονός.

III. Το άρθρο 4 παρ. 1 στοιχ. α', β' και ε' του Ν. 2328/1995 κατά το οποίο σε περίπτωση παραβίασης των διατάξεων της εθνικής νομοθεσίας το Ε.Σ.Ρ. επιβάλλει τις από αυτό προβλεπόμενες κυρώσεις.

Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, των ενόπιων του Συμβουλίου τούτου ισχυρισμών του νομίμου εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία **NEA ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού **STAR CHANNEL**, του υποβληθέντος υπομνήματος και της παρακολουθήσεως, από cds που απέστειλε στο ΕΣΡ ο εν λόγω τηλεοπτικός σταθμός, της μεταγλωττισμένης σειράς κινουμένων σχεδίων: «Μπάτμαν: οι νέες περιπέτειες» που προβλήθηκε κατά την 29.8.2013, από ώρας 11:42 έως 12:04, προέκυψαν τα ακόλουθα:

Ο αρχικός χαρακτήρας και ήρωας όπως περιγράφεται στη Wikipedia: Ο Μπάτμαν, ([αγγλικά](#): Batman) (πραγμ.όνομα Μπρούς Γουέιν αγγλ. Bruce Wayne) δηλαδή ο Άνθρωπος Νυχτερίδα είναι φανταστικός χαρακτήρας βιβλίων [κόμικς](#). Δημιουργήθηκε από τους [Μπομπ Κέιν](#) (Bob Kane) και [Μπιλ Φίγκερ](#) (Bill Finger) αν και μόνο ο πρώτος αναγνωρίζεται επισήμως σαν δημιουργός του.

Η πρώτη εμφάνιση του Μπάτμαν έγινε στο τεύχος 27 του περιοδικού Detective Comics τον Μάιο του [1939](#). Μαζί με τον [Σούπερμαν](#) (Superman) αποτελούν τους πρώτους [υπερήρωες](#) και είναι από τους πιο δημοφιλείς χαρακτήρες ιστοριών [κόμικς](#). Ιστορίες με πρωταγωνιστή τον Μπάτμαν έχουν μεταφερθεί και σε πολλά άλλα μέσα όπως στην [τηλεόραση](#) και τον [κινηματογράφο](#).

Ο Μπάτμαν ανήκει στην αμερικάνικη εταιρεία DC Comics η οποία και εκδίδει τις ιστορίες του.

Ο Μπρούς Γουέιν πολυεκατομμυριούχος έγινε Μπάτμαν εξαιτίας του ότι οι γονείς του δολοφονήθηκαν μπροστά του από έναν κλέφτη όταν ήταν ακόμα παιδί. Δεν διαθέτει καθόλου υπερδυνάμεις απλώς είναι γυμνασμένος, έξυπνος και εκπαιδευμένος σε διάφορες πολεμικές τέχνες. Ακόμα έχει στην κατοχή του γκάτζετς που τα χρησιμοποιεί εναντίον των κακών. Οι σημαντικότεροι εχθροί του Μπάτμαν είναι οι: Τζόκερ, Κάτγουμαν, Διπρόσωπος, Πιγκουίνος, Γρίφος, Πόιζον Άιβι, Μίστερ Φρήζ και η οργάνωση Μαύρο Γάντι.

Από την ιστοσελίδα του τηλεοπτικού σταθμού: Ο άνθρωπος – νυχτερίδα, ο σταυροφόρος με την κάπα, ενώνει τις δυνάμεις του με ήρωες από όλο τον κόσμο για να νικήσουν το κακό. Ο Μπάτμαν και οι σύμμαχοί του, παρά τη διαφορετικότητα των χαρακτήρων τους και των δυνάμεων τους, έχουν ένα κοινό σημείο: σιχαίνονται τους εγκληματίες. Αυτή τη φορά ο ήρωας μας δεν περιορίζει τη δράση του στο πολύπαθο **Γκόθαμ Σίτι** αλλά ταξιδεύει σε όλο τον κόσμο και βιώνει νέες καταστάσεις. Ο ήρωας συνεχίζει να βασίζεται στο πολυμήχανο μυαλό του αλλά και στα δεκάδες gadget που έχει πάντα μαζί του και τον βοηθούν για να μπορέσει να επιβάλει δικαιοσύνη. Οι μικροί μας φίλοι θα ενθουσιαστούν αλλά και θα διασκεδάσουν.

**Η σειρά προβάλλεται μεταγλωττισμένη*

Σήμανση: 1^η κατηγορίας

Επεξήγηση: Κατάλληλο για όλους

Τίτλος επεισοδίου που προβλήθηκε στις 11:46: Η σκιά της νυχτερίδας

Ο Μπάτμαν μαζί με τον Μπλαντ, ψάχνουν τη Ντάλα, βαμπίρ που μολονότι δημιουργήθηκε σε εργαστήριο, εκφράζεται όπως τα βαμπίρ. Καταλαβαίνουν ότι είναι κοντά επειδή έχει πολύ ιδιαίτερη μορφή ενέργειας. Η Ντάλα, παραμονεύει και ορμά στον Μπάτμαν. Ο Μπάτμαν της ρίχνει φως με το φακό του. Η Ντάλα πειραγμένη από το φως, κάνει πίσω.

-Ανόητοι. Δεν μπορείτε να σταματήσετε την Ντάλα.

Ορμά στον Μπάτμαν και στη συμπλοκή τον δαγκώνει. █

Ο Μπάτμαν προσπαθεί να τη σταματήσει αλλά δεν τα καταφέρνει. Ο Μπλαντ μεταμορφώνεται στον δαίμονα Ίντιγκαν.

-Φύγε. Φύγε ανθρώπινη μορφή. Υψώσου δαίμονα Ίντιγκαν.

Μάχονται και η Ντάλα σωριάζεται. Ο Μπλαντ υπόσχεται να της βρει θεραπεία πριν την ανατολή.

-Πριν την ανατολή του ήλιου αυτή η ιέρεια του αίματος θα αφανιστεί.

Ο Μπάτμαν νιώθει αδύνατος και φεύγει.

Ο Μπάτμαν προλαβαίνει να τιμωρήσει τον κακούργο Μαύρη Μάσκα για τα εγκλήματά του. Οι γκάνγκστερ και η Μαύρη Μάσκα τον πυροβολούν. Φυσικά είναι αδύνατο να τον χτυπήσουν. Ο Μπάτμαν κυνηγά τον Μάσκα και τον τιμωρεί.

Αργότερα ο Μπάτμαν μεταμορφώνεται σε βαμπίρ και ορμά στον υπηρέτη του. Αισθάνεται μια αδιάκοπη πείνα μέσα του την οποία δεν μπορεί να καταπιέσει. Για να βρει ικανοποιητικό γεύμα επισκέπτεται κάποια ομάδα υπέρ-ηρώων στο διάστημα. Η συμπεριφορά του είναι αφύσικη και κάποιοι τον υποψιάζονται. Δεν τους αφήνει να φύγουν. Οι υπερήρωες παριστάνουν ότι όλα είναι φυσιολογικά. Στη διάρκεια της νύχτας ο Μπάτμαν με διάφορες μεταμορφώσεις προσπαθεί να τους τρομάξει.

Δύο υπερήρωες καταλαβαίνουν ότι δεν είναι αυτός. Ο Μπάτμαν ορμά, μάχεται με τον έναν και τον άλλον τον υπνωτίζει και τον δαγκώνει.

-Σε προειδοποιώ φίλε μου. Αν πλησιάσεις θα σε χτυπήσω σα χταπόδι.

-Μα δε θέλω να παλέψουμε. Ούτε κι εσύ το θέλεις.

-Χα. Η ειρήνη δεν είναι πάντα η καλύτερη λύση.

-Όχι. Έτσι είναι.

-Α, μα τι έπαθα τώρα.

Ο δεύτερος τον παρακαλεί να συνέλθει. Ο Μπάτμαν για μια στιγμή επανέρχεται και του λέει τον τρόπο να τους σώσει. Οι υπερήρωες προσπαθούν να τον σταματήσουν αλλά δεν τα καταφέρνουν. Τους δαγκώνει και τους μεταμορφώνει σε βαμπίρ. Ο Ίντιγκαν καταφθάνει για να βοηθήσει. Την τελευταία στιγμή ο πιο δυνατός ήρωας, καταφέρνει να γυρίσει το σταθμό στον ήλιο και όλα τα βαμπίρ επανέρχονται στη φυσική τους κατάσταση. Μία μεγάλη απειλή για τη γη έχει τελειώσει. Ο Μπάτμαν κάποια στιγμή συνέρχεται.

-Μπλαντ, Ζον.

-Σε έφερε ο Τζέισον όταν σε δηλητηρίασε η Ντάλα.

-Το ήξερα ότι το δάγκωμά της δεν ήταν μοιραίο. Αλλά δεν υπολόγισα τις δυνατές παραισθήσεις.

-Πώς αισθάνεσαι τώρα Μπάτμαν;

-Η αλήθεια είναι πως πεινάω.

Το ΕΣΡ έχει επιληφθεί της υποθέσεως κατόπιν καταγγελίας ιδιώτη. Πρόκειται περί μεταγλωττισμένης σειράς κινουμένων σχεδίων η οποία προβλήθηκε κατά την 29.8.2013 από ώρα 11:42 έως 12:04, με τη σήμανση: «Κατάλληλο για όλους». Κατά τη διάρκεια της εκπομπής παρουσιάστηκε ο μετασχηματισμός του ήρωα σε βρικολάκα και η πάλη αυτού με εξωγήινα όντα. Η εκπομπή απευθύνεται σε ανηλίκους και παρανόμως περιείχε σκηνές φυσικής βίας. Για την εν λόγω εκτροπή ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση της συστάσεως. Μειοψήφησε ο Πρόεδρος Ιωάννης Λασκαρίδης, κατά τον οποίο η εκπομπή είχε χαρακτήρα κινουμένων σχεδίων και εξ ορισμού το σενάριο δεν είχε σχέση με την πραγματικότητα. Εντεύθεν δεν ήταν δυνατό να προκληθεί φόβος ή αρνητικό συναίσθημα σε ανηλίκους γι' αυτό δεν θα έπρεπε να επιβληθεί καμία

διοικητική κύρωση και η υπόθεση να τεθεί στο αρχείο. Επίσης μειοψήφησε το μέλος Γιάννης Παπακώστας, κατά τον οποίο θα έπρεπε να επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση του προστίμου των 30.000 ευρώ.

*Για τους λόγους αυτούς
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης*

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία **ΝΕΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού **STAR CHANNEL**, τη διοικητική κύρωση της συστάσεως όπως μη μεταδίδει προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν σκηνές βίας, με απειλή επιβολής αυστηροτέρων κυρώσεων.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε την 14^η Ιουλίου 2014, καθαρογράφηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 11^η Σεπτεμβρίου 2014.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ