

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ**Α Π Ο Φ Α Σ Η**
Αριθ. 262/4.7.2011

Σήμερα ημέρα Δευτέρα 4 Ιουλίου 2011 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Γιάννης Παπακώστας, Κωνσταντίνος Τσουράκης, Κωνσταντίνος Αποστολάς, Γεώργιος Στεφανάκης.

Ιστορικό-Νομική θεμελίωση

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης κατά τη σημερινή συνεδρίαση ασχολήθηκε με την από της εταιρείας με την επωνυμία **ΝΕΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού **STAR CHANNEL**, ενδεχομένη παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 21^η Ιουνίου 2011.
3. Το Συμβούλιο έλαβε υπόψη του τις ακόλουθες διατάξεις:

I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίο η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει. Ο άμεσος έλεγχος του κράτους έχει ως σκοπό την μετάδοση πληροφοριών και ειδήσεων, καθώς και προϊόντων του λόγου και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας.

II. Το άρθρο 1 παρ. 1 του Ν.2328/1995 κατά το οποίο οι σταθμοί στους οποίους χορηγούνται οι άδειες υποχρεούνται να μεριμνούν για την ποιότητα του προγράμματος, την αντικειμενική ενημέρωση, τη διασφάλιση της πολυφωνίας, καθώς και για την προαγωγή του πολιτισμού με τη μετάδοση εκπομπών λόγου και τέχνης.

III. Το άρθρο 8 παρ. 1 του Π.Δ/τος 100/2000, κατά το οποίο οι τηλεοπτικοί φορείς οφείλουν να μην μεταδίδουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν πορνογραφικές σκηνές ή σκηνές άσκοπης βίας ή να μεταδίδουν στα ειδησεογραφικά τους προγράμματα φυσικές σκηνές βίας, χωρίς αυτό να είναι αναγκαίο για την πληροφόρηση του κοινού για κάποιο γεγονός.

IV. Το άρθρο 5 παρ. 2 περ. στ' του Π. Δ/τος 100/2000, κατά το οποίο η αναγραφή του σήματος προϊόντος ή υπηρεσίας ή της επωνυμίας ή του διακριτικού τίτλου επιχείρησης, ή η αναγγελία γεγονότος καλλιτεχνικού και εμπορικού χαρακτήρα στην οθόνη κατά τη διάρκεια οποιασδήποτε εκπομπής, συνιστά διαφήμιση που εμπίπτει σε όλους τους σχετικούς περιορισμούς ως προς το περιεχόμενο και τη διάρκειά της

V. Το άρθρο 9 παρ. 1 στ. α της Οδηγίας 2010/13/10.3.10 της ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου, κατά το οποίο οι οπτικοακουστικές εμπορικές ανακοινώσεις πρέπει να αναγνωρίζονται εύκολα ως τέτοιες ενώ οι συγκαλυμμένες οπτικοακουστικές εμπορικές ανακοινώσεις απαγορεύονται.

VI. Το άρθρο 4, παρ. 1, στοιχείο β, ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίον το Ε.Σ.Ρ ελέγχει την τήρηση των όρων που προβλέπονται στην εκάστοτε ισχύουσα ραδιοτηλεοπτική νομοθεσία και επιβάλλει τις νόμιμες κυρώσεις.

Αιτιολογικό

Εκ των στοιχείων του φακέλου, των ισχυρισμών του εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία **ΝΕΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού **STAR CHANNEL**, του υποβληθέντος υπομνήματος και της παρακολουθήσεως, από τα αρχεία της υπηρεσίας μέσω συστήματος ΠΑΝΟΠΤΗ, του κεντρικού δελτίου ειδήσεων, με παρουσιαστή τον Αιμίλιο Λιάτσο, που προβλήθηκε από τον ως άνω τηλεοπτικό σταθμό στις 3.3.2011 από ώρας 19:45 μ.μ. έως 20:50 μ.μ., προέκυψαν τα ακόλουθα:

Η μαγνητοταινία(DVD) ξεκινά σε χρόνο [00:00] σύμφωνα με την ένδειξη του DVD και τα καταγεγραμμένα αφορούν μόνο στο θέμα της καταγγελίας.

ΕΝΟΤΗΤΑ: ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΙΝΤΕΡΝΕΤ [30:23-30:44]

Κατερίνα Παπακωστοπούλου: Λοιπόν, στο gossiptv.gr έχουμε μια περίεργη πάλι υπόθεση, μιας καθηγήτριας μπαλέτου, που είχε σχέση με το μαθητή της, όταν αυτή ήταν είκοσι επτά κι αυτός δεκαπέντε.

Αιμίλιος Λιάτσος: Μάλιστα.

Κατερίνα Παπακωστοπούλου: Όταν αυτός έγινε δεκαεπτά της έκανε μήνυση, τώρα τη σέρνει στα δικαστήρια, εκείνη έλεγε ότι δεν είχαν τίποτα μεταξύ τους, όμως μια φωτογραφία που έχει ένας φίλος...

Αιμίλιος Λιάτσος: Λέει το αντίθετο.

Κατερίνα Παπακωστοπούλου: Μάλλον τη διαψεύδει, οπότε έχει μπλεξίματα.

Στο κάτω μέρος της οθόνης δεσπόζει η ανάλογη λεζάντα:

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΕΙΧΕ ΕΡΩΤΙΚΗ

ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΜΑΘΗΤΗ ΤΗΣ

[31:07-31:31]

Κατερίνα Παπακωστοπούλου: Και τελειώνω με το star.gr και τη Ριάνα, η οποία, τι έκανε λοιπόν Αιμίλιε η Ριάνα;

Αιμίλιος Λιάτσος: Βγήκε με το πουκάμισο έξω.

Κατερίνα Παπακωστοπούλου: Όχι, βγήκε περιχαρής έξω από ένα sex shop.

Αιμίλιος Λιάτσος: Α!

Κατερίνα Παπακωστοπούλου: Κρατώντας δύο ωραιότατες τσάντες.

Αιμίλιος Λιάτσος: Την είδα σε μία φωτογραφία μόνο με το πουκάμισο σήμερα, για αυτό στο λέω.

Κατερίνα Παπακωστοπούλου: Ναι, κρατώντας ωραιότατες μαύρες τσάντες...

Αιμίλιος Λιάτσος: Κι είχε πάει σε sex shop η Ριάνα;

Κατερίνα Παπακωστοπούλου: Είχε πάει σε sex shop και φυσικά ο ιδιοκτήτης δεν αποκάλυψε ποτέ τι αγόρασε η Ριάνα, όμως ήταν χαρούμενη.

Αιμίλιος Λιάτσος: Μάλιστα. Κατερίνα Παπακωστοπούλου, σε ευχαριστούμε πολύ. Καλό σου βράδυ.

Στο κάτω μέρος της οθόνης δεσπόζει η ανάλογη λεζάντα:

Η ΡΙΑΝΑ ΨΩΝΙΖΕΙ ΣΕ SEX SHOP

[31:31- 33:39]

Αιμίλιος Λιάτσος: Σύμφωνα με δημοσιεύματα ο ποδοσφαιριστής του Ηρακλή Βίκτωρ Ιάκομπ διατηρεί σχέση με διάσημη σταρ ροζ ταινιών στη Ρουμανία.

Στο κάτω μέρος της οθόνης δεσπόζει η ανάλογη λεζάντα:

Ο ΕΡΩΤΑΣ ΓΝΩΣΤΟΥ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΗ

ΜΕ ΠΟΡΝΟΣΤΑΡ

Εκκινεί σχετικό ρεπορτάζ.

Ρεπορτάζ: Μαρία Κοκολάκη

Εκφωνήτρια: Τα δημοσιεύματα σε Ελλάδα και Ρουμανία έχουν βουήξει. Η διάσημη Ρουμάνια πορνοστάρ Εύα Γκεντς έχει κλέψει την καρδιά του ποδοσφαιριστή του Ηρακλή Βίκτωρ Ιάκομπ.

Επί της οθόνης καταγράφονται τα λόγια της δημοσιογράφου Τζίνας Ντρούλις σχετικά με το ειδύλλιο.

Τζίνα Ντρούλις δημοσιογράφος: Οι πληροφορίες θέλουν ότι ναι μεν είναι ερωτευμένος, ναι μεν είναι ενθουσιασμένος. Ωστόσο η απόσταση, αν θέλεις, τον προστατεύει κάπως, διότι τόσο το πρόγραμμά του, όσο και η απόσταση δεν διευκολύνει να διατηρηθεί η σχέση. Ωστόσο αυτό βέβαια δεν σημαίνει ότι εκείνη δεν έρχεται στη Θεσσαλονίκη να περάσουν όμορφες στιγμές μαζί.

Εκφωνήτρια: Η Ιωάννα Οπρέα έγινε γνωστή στη Ρουμανία με το καλλιτεχνικό Εύα Γκεντς στις ταινίες πορνό, όπου και πρωταγωνιστούσε, ενώ χόμπι της είναι να προκαλεί με τις άκρως αισθησιακές φωτογραφήσεις της. Έχοντας αποσυρθεί πια από την ενεργό δράση η χυμώδης ξανθιά εμφανίζεται συχνά-πυκνά να κυκλοφορεί με αθλητές, κυρίως από το χώρο του ποδοσφαίρου. Το τελευταίο της αμόρε είναι ο δικός μας Βίκτωρ Ιάκομπ, με τα κουτσομπολίστικα site στη Ρουμανία να μιλάνε για ένα μεγάλο έρωτα.

Εκφωνητής διαβάζει σχετικά αποσπάσματα από τα εν λόγω sites, τα οποία σημειωτέον καταγράφονται παράλληλα σε ειδικό πλαίσιο στο κέντρο της οθόνης.

Εκφωνητής: Ο Ιάκομπ αγαπάει πρώην πορνοστάρ. Σε περιόδους κρίσης το να είσαι στο πλευρό ενός ποδοσφαιριστή, που εργάζεται στο εξωτερικό, είναι το εισιτήριο για να δραπετεύσεις από τη φτώχεια και οι ντίβες το ξέρουν καλά αυτό...

Επί της οθόνης καταγράφονται εκ νέου τα λόγια της δημοσιογράφου Τζίνας Ντρούλις σχετικά με το ειδύλλιο.

Τζίνα Ντρούλις δημοσιογράφος: Μάλιστα ο πρόεδρος της Στεάουα είχε αναφέρει ότι η συγκεκριμένη του θυμίζει διάβολο μεταμορφωμένο σε γυναίκα διότι κατά τον ίδιο έχει καταστρέψει τρία μεγάλα ποδοσφαιρικά ταλέντα της Ρουμανίας.

Εκφωνήτρια: Βέβαια υπάρχουν και οι κακές γλώσσες στη Ρουμανία που τους θέλουν να έχουν χωρίσει και ότι ήταν ένας εφήμερος έρωτας λίγων μονάχα ημερών.

Στο κέντρο της οθόνης και πάλι καταγράφονται παράλληλα με την εκφώνησή τους σε ειδικό πλαίσιο σχετικά αποσπάσματα από διάφορα sites.

Εκφωνητής: Ο έρωτας της Εύας και του Βίκτωρ ήταν σύντομος και έντονος. Πέρασαν μερικές καυτές μέρες στη Θεσσαλονίκη, αλλά τώρα δεν έχουν επαφές μετά την περιπέτειά τους στην Ελλάδα.

Εκφωνήτρια: Η δημοτικότητα της στη Ρουμανία μετά τις ταινίες πορνό έχει εκτζευτεί στα ύψη. Η Εύα έχει γίνει μασκότ σε πολλές εκπομπές, αλλά και πολλοί Ρουμάνοι τραγουδιστές την επιλέγουν πρωταγωνίστρια στα videoclip τους.

[42:42- 44:16]

Αιμίλιος Λιάτσος: Το εσώρουχό της προσέφερε σαν δώρο σε γνωστό Αμερικανό τηλεπαρουσιαστή, η Heidi Klum, η οποία πλέον έχει αρχίσει να σταδιοδρομεί στη μικρή οθόνη.

Εκκινεί σχετικό ρεπορτάζ ενώ λεζάντα στο πάνω μέρος της οθόνης αναγράφει:

Η ΧΑΪΝΤΙ ΚΛΟΥΜ ΧΑΡΙΣΕ ΤΟ...

ΕΣΩΡΟΥΧΟ ΤΗΣ ΣΕ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟ

Η σκηνή ξεκινά με τον Αμερικανό τηλεπαρουσιαστή να ρίχνει ένα νόμισμα στο τσαντάκι της ηθοποιού, η οποία ακούγεται να του προσφέρει το εσώρουχό της και τα λόγια της καταγράφονται επί της οθόνης μεταφρασμένα:

Θέλεις το εσώρουχό μου;

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΩΣΤΗΣ ΒΕΪΜΟΣ

Η ηθοποιός προβαίνει ακολούθως σε αφαίρεση του εσωρούχου της και όλη η διαδικασία παρουσιάζεται καρέ-καρέ επί της οθόνης.

Εκφωνητής: Τώρα το σούπερ μόντελ Heidi Klum βγάζει το εσώρουχό της και το δίνει στο συνεργάτη του show Jay Leno, Ross Matthews Ο Matthews γυρνούσε μεταξύ των celebrities σε καθιερωμένο πάρτι που δόθηκε μετά τα OSCAR από τον ELTON JOHN και ζητούσε από αυτούς να γεμίσουν την τσάντα με δώρα για το Leno. Οι τρέλες της Heidi Klum όμως δεν σταματούν εδώ.

Το Ε.Σ.Ρ. έχει επιληφθεί της υποθέσεως κατόπιν καταγγελίας ιδιωτών. Πρόκειται περί δελτίου ειδήσεων της 3.3.2010 το οποίο άρχισε την 19.45 ώρα και εντεύθεν παρακολουθείται από ανηλίκους. Παρότι φέρει τον τίτλο «δελτίο ειδήσεων» έχει την μορφή magazine και πραγματοποιείται με συζήτηση των παραγόντων της εκπομπής περί διαφόρων περιστατικών επικαιρότητας. Έκρινε ο τηλεοπτικός σταθμός ότι είναι περιστατικό επικαιρότητας η ερωτική σχέση καθηγήτριας με μαθητή και η ερωτική σχέση γνωστού ποδοσφαιριστή με πορνοστάρ. Όμως αντί να προβληθεί η πρώτη είδηση έγινε συζήτηση περί αυτής, προβλήθηκαν κείμενα με τον τίτλο: «καθηγήτρια μπαλέτου στο κρεβάτι με μαθητή της» και με υπότιτλο: «καθηγήτρια είχε σχέση με μαθητή της», ενώ εξάλλου κατά την προβολή της δευτέρας ειδήσεως και τη συζήτηση των παραγόντων για την ερωτική σχέση του ποδοσφαιριστή με την πορνοστάρ, με τον υπότιτλο: «ο έρωτας γνωστού ποδοσφαιριστή με πορνοστάρ», προβλήθηκαν εικόνες γυναικός σε προκλητικές στάσεις, ημίγυμνης ή γυμνής, με μωσαϊκό στο στήθος. Είναι αληθές ότι το δελτίο ειδήσεων του εν λόγω τηλεοπτικού σταθμού έχει μια ιδιορρυθμία ελαφρότητας, αλλά αυτή δεν μπορεί να εξικνεύεται σε εκπομπή και προβολή εικόνων οι οποίες, όπως στην προκειμένη περίπτωση, είναι ικανές να βλάψουν σοβαρά την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων. Όμως πλέον τούτου, κατά τη διάρκεια του δελτίου ειδήσεων προβλήθηκε ως είδηση η επίσκεψη διευθύνοντος συμβούλου εταιρείας δημοσκοπήσεων στη σχολή τηλεόρασης με το διακριτικό τίτλο «Control». Η είδηση δεν περιορίστηκε σε τούτο και στην προβολή της ομιλίας του εν λόγω συμβούλου προς μαθητές της σχολής, αλλά επεκτάθηκε σε πληροφορίες για τις εγγραφές μαθητών στην σχολή και προβλήθηκαν τα τηλέφωνα επικοινωνίας των ενδιαφερομένων με τη σχολή. Αναμφιβόλως πρόκειται περί συγκεκριμένης διαφημίσεως της σχολής η οποία πραγματοποιήθηκε δια του δελτίου ειδήσεων. Για τις εν λόγω εκτροπές, ενδείκνυται όπως επιβληθεί στον τηλεοπτικό σταθμό η διοικητική κύρωση του προστίμου.

Λαμβανομένης υπόψη της βαρύτητας της παραβάσεως, του εκ 12,6 % μεριδίου τηλεθέσεως που συγκέντρωσε το πρόγραμμα, κατά την τηλεοπτική περίοδο 2009-2010, της εξ 80.120.902 ευρώ διαφημιστικής δαπάνης του έτους 2010, του εξ 20.720.927.188 δραχμών ύψους της επένδυσης που έχει πραγματοποιηθεί από τον εν λόγω σταθμό και του γεγονότος ότι έχουν επιβληθεί στον αυτό σταθμό με τις αποφάσεις 8/10.7.2002, 42/1.8.2002, 76/14.10.2002, 77/22.10.2002, 116/3.12.2002, 117/3.12.2002, 119/10.12.2002, 126/17.12.2002, 174/4.2.2003, 178/11.2.2003, 206/1.4.2003, 300/24.6.2003, 329/22.7.2003, 345/29.7.2003, 355/23.9.2003, 356/30.9.2003, 357/30.9.2003, 390/10.12.2003, 15/20.1.2004, 18/27.1.2004, 50/17.2.2004, 51/17.2.2004, 105/20.4.2004, 127/11.5.2004, 168/9.6.2004, 187/22.6.2004, 247/28.7.2004, 291/12.10.2004, 355/16.11.2004, 356/16.11.2004, 405/21.12.2004, 1/4.1.2005, 56/15.2.2005, 75/3.3.2005, 76/3.3.2005, 119/5.4.2005, 157/26.4.2005, 166/10.5.2005, 172/10.5.2005, 207/7.6.2005, 254/29.6.2005, 278/12.7.2005, 286/19.7.2005, 416/18.10.2005, 456/22.11.2005, 1/4.1.2006, 59/1.2.2006, 110/28.2.2006, 154/28.3.2006, 180/4.4.2006, 310/20.6.2006, 464/10.10.2006, 557/12.12.2006, 15/9.1.2007, 58/5.2.2007, 129/6.3.2007, 236/15.5.2007, 319/12.6.2007, 321/12.6.2007, 345/19.6.2007, 443/1.8.2007, 482/2.10.2007, 599/11.12.2007, 605/18.12.2007, 138/13.3.2008, 159/18.3.2008, 283/27.5.2008, 334/24.6.2008, 335/24.6.2008, 336/24.6.2008, 337/24.6.2008, 365/8.7.2008, 394/15.7.2008, 405/22.7.2008, 418/29.7.2008, 445/9.9.2008, 465/23.9.2008, 536/4.11.2008, 576/18.11.2008, 577/18.11.2008, 578/18.11.2008, 99/10.3.2009, 200/5.5.2009, 284/23.6.2009, 431/26.8.2009, 432/26.8.2009, 551/1.12.2009, 9/12.1.2010, 52/8.2.2010, 53/8.2.2010, 153/30.3.2010, 207/27.4.2010, 219/4.5.2010, 238/18.5.2010, 363/27.7.2010, 364/27.7.2010, 365/27.7.2010, 366/27.7.2010, 367/27.7.2010, 394/31.8.2010, 408/7.9.2010, 409/7.9.2010, 499/19.10.2010, 510/19.10.2010, 524/25.10.2010, 528/25.10.2010, 547/16.11.2010, 96/10.3.2011, 104/15.3.2011 διάφορες κυρώσεις, το πρόστιμο πρέπει να καθοριστεί στο ποσό των 20.000 ευρώ.

**Για τους λόγους αυτούς
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης**

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία **ΝΕΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Α.Ε.** ιδιοκτήτριας του τηλεοπτικού σταθμού **STAR CHANNEL** την διοικητική κύρωση του προστίμου των 20.000 ευρώ.

Κατά το άρθρο 4 παράγραφος 3 του Ν. 2328/1995, όπως έχει μετά την δια του άρθρου 23 παρ. 5 εδαφ. β του Ν. 3166/2003 αντικατάστασή της, η παρούσα απόφαση κατά την προαναφερόμενη κύρωση, είναι εκτελεστή κατά:

1. Της εταιρείας «ΝΕΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΑΕ» που εδρεύει στο Ταύρο Αττικής, στην οδό Δήμητρος 37, με ΑΦΜ 094281721, Δ.Ο.Υ. ΦΑΕΕ Αθηνών.
2. Του Καρόλου Αλκαλάι του Νισήμ, κατοίκου Ταύρου Αττικής, στην οδό Δήμητρος 37, με ΑΦΜ 015603551, Δ.Ο.Υ. Χαλανδρίου, ως Προέδρου Δ.Σ. και νομίμου εκπροσώπου της εταιρείας.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε την 4^η Ιουλίου 2011, καθαρογράφτηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 21^η Ιουλίου 2011.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ