

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

**ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ****Α Π Ο Φ Α Σ Η**  
**Αριθ. 345/1.7.2013**

Σήμερα ημέρα Δευτέρα 1 Ιουλίου 2013 και ώρα 11:00 το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης συνήλθε σε συνεδρίαση, στην οποία παρέστησαν ο Πρόεδρος του ΕΣΡ Ιωάννης Λασκαρίδης, η Αντιπρόεδρος Λίνα Αλεξίου και τα μέλη Εύη Δεμίρη, Κωνσταντίνος Αποστολάς, Άρης Σταθάκης. Απόντες τα μέλη Γιάννης Παπακώστας και Γεώργιος Στεφανάκης.

**Ιστορικό-Νομική θεμελίωση**

1. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης ασχολήθηκε με την ενδεχομένη υπό της εταιρείας με την επωνυμία **ANTENNA TV A.E.**, ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο **ANTENNA**, παραβίαση της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας.
2. Η συζήτηση της υποθέσεως πραγματοποιήθηκε την 21<sup>η</sup> Μαΐου 2013.
3. Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης έλαβε υπόψη:

I. Το άρθρο 15 παρ. 2 του Συντάγματος, κατά το οποίον η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή, όπως ο νόμος ορίζει.

II. Το άρθρο 53, παρ. 1 του Ν. 4002/2011, κατά το οποίο για τα τυχερά παίγνια που προβάλλονται από τα τηλεοπτικά μέσα και στα οποία οι παίκτες συμμετέχουν είτε αυτοπροσώπως είτε με τηλεφωνική συμμετοχή, απαιτείται ειδική άδεια από την αρμόδια επιτροπή ελέγχου και εποπτείας παιγνίων, η οποία χορηγείται μετά από σύμφωνη γνώμη του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης.

III. Το άρθρο 4 παρ. 1, στοιχείο β, ε του Ν. 2863/2000, κατά το οποίον το Ε.Σ.Ρ ελέγχει την τήρηση των όρων που προβλέπονται στην εκάστοτε ισχύουσα ραδιοτηλεοπτική νομοθεσία και επιβάλλει τις από το άρθρο 4 του Ν. 2328/1995 προβλεπόμενες κυρώσεις.

**Αιτιολογικό**

Εκ των στοιχείων του φακέλου, της ακροάσεως του εκπροσώπου της εταιρείας με την επωνυμία **ANTENNA TV A.E.**, ιδιοκτήτριας του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο **ANTENNA**, του υποβληθέντος υπομνήματος και της παρακολουθήσεως, από τα αρχεία της υπηρεσίας μέσω συστήματος ΠΑΝΟΠΤΗ, του τηλεπαιχνιδιού με τίτλο «Super Game» που προβλήθηκε από τον τηλεοπτικό σταθμό από τις 4 έως τις 8.3.2013, προέκυψαν τα ακόλουθα:

Κατά την παρακολούθηση της ροής του τηλεοπτικού σταθμού «Αντ-1» για την 4<sup>η</sup> Μαρτίου 2013 διαπιστώθηκε μετάδοση του τηλεπαιχνιδιού στις **12:03** με **12:10**, στις **13:02** με **13:09** και στις **14:14** με **14:22**. Πριν την έναρξη και μετά την λήξη του

τηλεπαιχνιδιού, προβάλλεται κάρτα «Χρονοθυρίδα Τηλεπώλησης». Η σήμανση και η επεξήγηση απουσιάζουν. Μετά την λήξη του τηλεπαιχνιδιού εμφανίζεται και κάρτα χορηγών.

Από την έναρξη της εκπομπής, προβάλλεται σταθερά στο κάτω μέρος της οθόνης λεζάντα με πενταψήφιο τηλεφωνικό αριθμό υψηλής χρέωσης 14544 καθώς και τις πληροφορίες χρέωσης κλήσης: «1,85€/Κλήση χρέωση σταθερό, 1,97€/κλήση χρέωση κινητό». Ο πενταψήφιος αριθμός κλήσης αναγράφεται με γραμματοσειρά μεγαλύτερου μεγέθους από τις πληροφορίες κόστους. Στο κάτω μέρος της λεζάντας αναγράφεται: «Audiotex SA Γρ. Εξυπ. 2111815953» με πολύ μικρό μέγεθος γραμματοσειράς.

Κατά την 1<sup>η</sup> εμφάνιση (12:03-12:10) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα Μ-Α-Τ-Α-Ρ-Α-Σ, με αρχικό γράμμα «Τ».

Παρουσιαστής: «7 γράμματα σχηματίζουν μια λέξη η οποία είναι και επίκαιρη εξαιτίας της περιόδου, της εποχής την οποία διανύουμε», «άσχετα αν σας αρέσει περισσότερο αυτό το φαγητό σε ροζ χρώμα ή σε λευκό, μπορεί να σας δώσει 500 ευρώ μετρητά στο 14544», «Ψάχνουμε κάτι που έχει σχέση ας πούμε με την Καθαρά Δευτέρα. Όταν οι χαρταετοί είναι ψηλά στον ουρανό, αυτό που ψάχνουμε βρίσκεται χαμηλά, στο τραπέζι μας, μπορεί και στο πιάτο μας», «είναι κάτι το οποίο χωρίς αυτό δεν μπορείς να κάνεις κούλουμα, η αλήθεια είναι», «βασικά συστατικά αυτού του φαγητού είναι το λεμόνι, το λάδι και φυσικά τα αυγά του μπακαλιάρου ας πούμε», «αυτό που ψάχνουμε βγαίνει σε ροζ και λευκό χρώμα, είναι αλμυρό και βεβαίως είναι νηστίσιμο», «υπάρχει και στην Ελλάδα, και στην Τουρκία αυτό που ψάχνουμε σαν φαγητό, σαν παρασκευή», «θεωρείται και σαλάτα», «υπάρχει και μια ερώτηση που πλανάται ανά τους αιώνες, αν η κατσικά το μασάει αυτό το πράγμα».

Στο 6<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθεάτρια η οποία βρίσκει την σωστή λέξη (ταραμάς) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Κατά την 2<sup>η</sup> εμφάνιση (13:02-13:09) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα Γ-Κ-Α-Π-Α-Κ-Ι, με αρχικό γράμμα «Π».

Παρουσιαστής: «Τώρα που έχει αλλάξει λίγο η καθημερινότητά μας και το πώς βγαίνουμε, έχω δει πολλούς πιτσιρικάδες που μαζεύονται στις πλατείες και αράζουνε πάνω σε αυτά που ψάχνουμε, για αυτό και γράφουνε «K+I=Love for ever», εκεί τα γράφουνε, εκεί που καθόμαστε», «πλατεία, καθόμαστε, εκεί κάθετα και η κυρία που ταΐζει τα περιστέρια ή η μαμά που κουνάει το καροτσάκι, σας το κάνω εικόνα δεν μπορώ να δώσω πάρα πολλές βοήθειες, ήδη σας έχω πει πλατεία, παιδική χαρά, κούνιες, πάρκα. Ο κόσμος εκεί κάθετα», «μπορεί να είναι φτιαγμένα από ξύλο ή μέταλλο, αυτό που ψάχνουμε», «είναι για να κάθεσαι, για να ρεμβάζεις, για να σκέφτεσαι και για να ξεκουράζεσαι όταν είσαι οδοιπόρος ας πούμε», «είναι υποκοριστικό, πώς λέμε κορίτσι-κοριτσάκι, αγόρι-αγοράκι», «

Στο 6<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθεατής ο οποίος βρίσκει την σωστή λέξη (παγκάκι) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Κατά την 3<sup>η</sup> εμφάνιση (14:14-14:22) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα Γ-Κ-Ι-Α-Ρ-Α-Ν-Α, με αρχικό γράμμα «Α».

Παρουσιαστής: «Αυτό που ψάχνουμε το αγοράζουμε από την λαϊκή συνήθως. Είναι λιγάκι ακριβό για αυτό προτιμούμε τις κατεψυγμένες που είναι και έτοιμες καθαρισμένες γιατί είναι πολύ μελαλιδικό για να τις καθαρίσετε», «αυτό που ψάχνουμε, είναι ένα λαχανικό, είναι σαν το λουλούδι του λαχανικού. Θέλει να το καθαρίσεις πάρα πολύ καλά και όταν το καθαρίσεις –η καλή νοικοκυρά ξέρει το κόλπο- πρέπει να του στύψεις λεμόνι από πάνω ή να το βάλεις μέσα σε νερό γιατί μαυρίζει», «γίνεται πάρα πολύ ωραίο αλά πολίτα», «κάποιοι μου είπαν ότι τρώγεται και ωμό, δεν είμαι τόσο σίγουρος, δεν θα το δοκιμάσω», «περιέχει μια ουσία που

λέγεται κιναρίνη η οποία ρίχνει τον πυρετό», «θέλει αρκετό βράσιμο όταν το κάνουμε στην κατσαρόλα αλλά πολίτα γιατί είναι αρκετά σκληρό», «λένε ότι ένας άνθρωπος όταν αγαπά πολύ κόσμο, είναι καλοπροαίρετος, έχει μια καρδιά σαν αυτό που ψάχνουμε

Στο 7<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθέατρια η οποία βρίσκει την σωστή λέξη (αγκινάρα) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Για την 5<sup>η</sup> Μαρτίου 2013 διαπιστώθηκε η μετάδοση του τηλεπαιχνιδιού στις **12:06 με 12:13**, στις **13:30 με 13:38** και στις **14:38 με 14:45**. Πριν την έναρξη και μετά την λήξη του τηλεπαιχνιδιού, προβάλλεται κάρτα «Χρονοθυρίδα Τηλεπώλησης». Η σήμανση και η επεξήγηση απουσιάζουν. Μετά την λήξη του τηλεπαιχνιδιού εμφανίζεται και κάρτα χορηγών .

Από την έναρξη της εκπομπής, προβάλλεται σταθερά στο κάτω μέρος της οθόνης λεζάντα με πενταψήφιο τηλεφωνικό αριθμό υψηλής χρέωσης 14544 καθώς και τις πληροφορίες χρέωσης κλήσης: «1,85€/Κλήση χρέωση σταθερό, 1,97€/κλήση χρέωση κινητό». Ο πενταψήφιος αριθμός κλήσης αναγράφεται με γραμματοσειρά μεγαλύτερου μεγέθους από τις πληροφορίες κόστους. Στο κάτω μέρος της λεζάντας αναγράφεται: «Audiotex SA Γρ. Εξυπ. 2111815953» με πολύ μικρό μέγεθος γραμματοσειράς.

Κατά την 1<sup>η</sup> εμφάνιση (12:06-12:13) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα Δ-Α-Γ-Ι-Ρ-Ε-Σ, με αρχικό γράμμα «Γ».

Παρουσιαστής: «Σχηματίζουν την ονομασία ενός αρθρόποδου. Ξέρετε τι είναι τα αρθρόποδα; Μπορεί να μην ξέρετε αλλά σίγουρα τα έχετε κάνει σαγανάκι ή μακαρονάδα», «αυτό που ψάχνουμε είναι φαγητό, εμείς το κάνουμε φαγητό, τα καημένα τα ζωάκια στην θάλασσα ήτανε και πηγαίνανε και τρώγανε πλαγκτόν αμέριμνα. Δεν τρως ποτέ μια τέτοια. Συνήθως είναι σε κοπάδι, τις ψαρεύουμε σε κοπάδι, κάνουν πολύ καλό δόλωμα», «αυτό που ψάχνουμε είναι πορτοκαλορόζ. Δεν το τρως ολόκληρο, δεν τρως το κέλυφος, τρως το ψαχνό σε αυτό που ψάχνουμε άσχετα αν είναι βραστής ή τηγανιτές ή στα κάρβουνα. Συνήθως δεν είναι μεγαλύτερες από 20 εκατοστά. Υπάρχουν περίπου 200 είδη από αυτό που ψάχνουμε. Στον πληθυντικό είναι η λέξη αυτή. Επίσης, δεν τρως ποτέ το κεφάλι ή το κέλυφος», «όταν χτυπήσει αυτή η άτιμη η εμμηνόπαυση, οι κυρίες δεν κοιμούνται και πολύ, οπότε μένουν με το μάτι ανοιχτό, οπότε λέμε ότι μένουν με το μάτι...αυτό που ψάχνουμε», «μοιάζει με μια μικρογραφία του αστακού αλλά δεν είναι», «συνήθως τις προμηθευόμαστε κατεψυγμένες και όχι φρέσκιες», «για τους καλούς μάγειρες που ξέρουν, βγάζουν πολύ ωραίο ζωμό αυτές όταν τις βράζουμε».

Στο 6<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθέατρια η οποία βρίσκει την σωστή λέξη (γαρίδες) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Κατά την 2<sup>η</sup> εμφάνιση (13:30-13:38) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα Ρ-Ε-Γ-Α-Ν-Ο-Σ με αρχικό γράμμα «Γ».

Παρουσιαστής αναφέρει: « 2 λέξεις βλέπω εγώ, η μια είναι «άνεργος» και δεν μου αρέσει καθόλου οπότε δεν την χρησιμοποιούμε. Ψάχνουμε για μια άλλη λέξη, ψάχνουμε για ένα όχημα», «ψάχνουμε για ένα αντικείμενο. Δεν θα το έλεγα μεταφορικό μέσο, εκτός και αν μιλάμε για την μεταφορά του αυτοκινήτου σας που το είχατε αφήσει πάνω στην στροφή που στρίβει το λεωφορείο και δεν σας ένοιαζε κιόλας και δεν περιμένατε να φωνάζει κανείς την αστυνομία και να έρθει αυτό το όχημα και να σας το σηκώσει», «αυτό που ψάχνουμε είναι ένα ας πούμε όχημα της αστυνομίας που μας παίρνει το αυτοκίνητο όταν έχουμε ας πούμε διπλοπαρκάει», «αυτό που ψάχνουμε είναι και πτηνό. Στην Ιαπωνία είναι πάρα πολύ γνωστά, έχουν πάρα πολύ ψηλό λαιμό και πολύ ψηλά πόδια. Σηματοδοτούν την ειρήνη αυτά τα

πτηνά», «ακόμα και στην Ελλάδα έχουμε αυτά τα πτηνά, είναι είδος προς εξαφάνιση, σε βιότοπους τα συναντάμε. Είναι αποδημητικά πτηνά».

Στο 7<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθέατρια η οποία βρίσκει την σωστή λέξη (γερανός) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Κατά την 3<sup>η</sup> εμφάνιση (14:38-14:45) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα Σ-Ο-Λ-Ε-Γ-Γ-Α με αρχικό γράμμα «Α».

Παρουσιαστής αναφέρει: «Μπορώ να σας πω ότι αυτός θα μπορούσε να είναι και έκπτωτος», «όλοι έχουμε –υπερφυσικά αν το δούμε- έναν φύλακα», όχι ένα ροτβάιλερ ή ένα άγριο σκυλί, είναι λίγο πιο υπερφυσικό όπως σας είπα, συνήθως είναι πάνω από τον δεξί μας ώμο και μας λέει τι θα έπρεπε να κάνουμε και τι όχι. Θα μπορούσε να έχει φτερά, θα μπορούσε να έχει την μορφή μιας πανέμορφης ξανθιάς μακρομαλλούσσας παρουσίας. Είναι ένα πλάσμα, ένα ον που έχεις σχέση με την θρησκεία μας», «φέρνει μαντάτα, φέρνει νέα, δεν μπορούσε να φέρνει και την αποκάλυψη», «τα δυο «γάμα» μπορώ να σας το πω: «εμείς οι δυο πάμε πακέτο, δεν θα χωρίσουμε ποτέ» 500 ευρώ δίνω», «ο Εωσφόρος, ο εξαποδό ήταν και αυτός, ένα, αυτό που ψάχνουμε. Ήταν στην αρχή σε άλλο κόμμα και όταν είδε ότι δεν έχει αρκετούς ακόλουθους, πήγε σε άλλο κόμμα», «ήταν με το καλό και μετά πήγε με το κακό», «έχει και σχέση με τον Τσάρλι, την ξέρετε την ταινία; «Οι .....του Τσάρλι;» Ήταν τρεις πανέμορφες γυναίκες που τον προστάτευαν», «θα μπορούσαμε να το βλέπαμε με φωτοστέφανο ή χωρίς», «είναι και αντρικό όνομα αυτό που ψάχνουμε. Πυριόχος, λέω εγώ».

Στο 7<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθέατρια η οποία βρίσκει την σωστή λέξη (άγγελος) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Για την 6<sup>η</sup> Μαρτίου 2013 διαπιστώθηκε η μετάδοση του τηλεπαιχνιδιού **12:07 με 12:14**, στις **13:28 με 13:35** και στις **14:40 με 14:47**. Πριν την έναρξη και μετά την λήξη του τηλεπαιχνιδιού, προβάλλεται κάρτα «Χρονοθυρίδα Τηλεπώλησης». Η σήμανση και η επεξήγηση απουσιάζουν. Μετά την λήξη του τηλεπαιχνιδιού εμφανίζεται και κάρτα χορηγών.

Από την έναρξη της εκπομπής, προβάλλεται σταθερά στο κάτω μέρος της οθόνης λεζάντα με πενταψήφιο τηλεφωνικό αριθμό υψηλής χρέωσης 14544 καθώς και τις πληροφορίες χρέωσης κλήσης: «1,85€/Κλήση χρέωση σταθερό, 1,97€/κλήση χρέωση κινητό». Ο πενταψήφιος αριθμός κλήσης αναγράφεται με γραμματοσειρά μεγαλύτερου μεγέθους από τις πληροφορίες κόστους. Στο κάτω μέρος της λεζάντας αναγράφεται: «Audiotex SA Γρ. Εξυπ. 2111815953» με πολύ μικρό μέγεθος γραμματοσειράς.

Κατά την 1<sup>η</sup> εμφάνιση (12:07-12:14) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα Φ-Α-Ν-Ε-Κ-Ε-Σ, με αρχικό γράμμα «Κ».

Παρουσιαστής: «Ψάχνουμε ένα μέρος, ένα κατάσταση αλλά η ονομασία αυτού δεν την χρησιμοποιούμε πλέον και πάρα πολύ συχνά. Θυμίζει χωριό, για σκεφτείτε λίγο πλατεία χωριού, πλάτανος και όλοι οι άντρες του χωριού κάπου πηγαίνουν, κάπου μαζεύονται, κάπου παίζουν τάβλι, μπαρμπούτι, όλα αυτά τα παιχνίδια, κάπου πηγαίνουν και πίνουν και κανένα ποτηράκι όταν δεν τους βλέπει η σύζυγος και λένε μετά «όχι αγάπη μου τίποτα, το φάρμακο του γιατρού ήταν», κάπως το λέμε αυτό. Το όνομά του έχει σχέση και με ένα ρόφημα», «θα σας πω ένα τραγουδάκι που έχει στον τίτλο του την λέξη του αναγραμματισμού. Γιώργος Νταλάρας: «έχω έναν...αυτό που ψάχνουμε/στου λιμανιού την άκρη». Στίχοι Παπαδόπουλος, μουσική Λοΐζος», «είναι εκεί που μαζεύονται οι άντρες, μιλάνε για πολιτικά, μιλάνε για ποδόσφαιρο, τσακώνονται, ξεχνιούνται λιγάκι», «θυμίζει την ονομασία ενός ροφήματος. Το πρωινό, που χρειαζόμαστε για να ανοίξει το μάτι. Όχι τίλιο ή χαμομήλι, το άλλο το

καλό που έχεις πει 2-3 εσπρεσάκια και είσαι....», «στο Κωλοκοτρωνίτσι θυμάστε τι είχε ανοίξει η πρωτευουσιάνα; Αυτό ψάχνουμε».

Στο 6<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθεάτρια η οποία βρίσκει την σωστή λέξη (καφενές) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Κατά την 2<sup>η</sup> εμφάνιση (13:28-13:35) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα Π-Α-Ρ-Ν-Η-Θ-Α-Σ με αρχικό γράμμα «Π».

Παρουσιαστής αναφέρει: «Κοφτερά δόντια, κοφτερά νύχια, είδος προς εξαφάνιση αυτό που ψάχνουμε», «ο επιθεωρητής Κλουζό στην πιάτσα λέγεται και Ροζ.... Νομίζω ότι το ξέρετε και την ταινία και το καρτούν που έχει βγάλει. Και δεν είναι Ροζ Φλαμίνγκο», «ψάχνουμε κάτι που είναι στην ίδια οικογένεια με το λιοντάρι», «υπάρχει και σε μάρκα οχήματος, αυτοκινήτου, είναι το αγαπημένο όχημα του Τζέιμς Μποντ, το σήμα αυτό που κλέβουν τα παιδάκια μπροστά στο καπό των αυτοκινήτων», «ζώο είναι αυτό που ψάχνουμε, το κυνηγάνε για την γούνα του, είναι και μάρκα αυτοκινήτων», «άγριο ζώο, ζούγκλα φάση», «συνήθως είναι μαύρο στο χρώμα».

Στο 6<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθεατής ο οποίος βρίσκει την σωστή λέξη (πάνθηρας) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Κατά την 3<sup>η</sup> εμφάνιση (14:40-14:47) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα Β-Ρ-Ε-Β-Ο-Υ-Σ με αρχικό γράμμα «Β».

Παρουσιαστής αναφέρει: «Ψάχνουμε για κάτι που είναι πολύ διαδεδομένο στην ελληνική γη και στην ελληνική κουζίνα. Ψάχνουμε για ένα χορταρικό, για ένα χόρτο. Φυτρώνει παντού», «είναι λίγο πικρό, το φύλλωμά του θυμίζει σταυρό και όταν το βράζουμε μυρίζει λίγο μπρόκολο», «είναι στον πληθυντικό αυτό που ψάχνουμε», «υπάρχει και η έκφραση: όταν ένα ραντεβού, όχι ραντεβού, την πέφτεις σε μια τύπισσα εκεί πέρα και έφαγες τα μούτρα σου λέει η κοπέλα στις φίλες της «τον έστειλα για.... να μαζέψει β.....».

Στο 6<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθεάτρια η οποία βρίσκει την σωστή λέξη (βρούβες) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Κατά την παρακολούθηση της ροής του τηλεοπτικού σταθμού «Αντ-1» για την 7<sup>η</sup> Μαρτίου 2013 διαπιστώθηκε μετάδοση του τηλεπαιχνιδιού στις **12:07** με **12:14**, στις **13:31** με **13:38** και στις **14:36** με **14:44**. Πριν την έναρξη και μετά την λήξη του τηλεπαιχνιδιού, προβάλλεται κάρτα «Χρονοθυρίδα Τηλεπόλησης». Η σήμανση και η επεξήγηση απουσιάζουν. Μετά την λήξη του τηλεπαιχνιδιού εμφανίζεται και κάρτα χορηγών.

Από την έναρξη της εκπομπής, προβάλλεται σταθερά στο κάτω μέρος της οθόνης λεζάντα με πενταψήφιο τηλεφωνικό αριθμό υψηλής χρέωσης 14544 καθώς και τις πληροφορίες χρέωσης κλήσης: «1,85€/Κλήση χρέωση σταθερό, 1,97€/κλήση χρέωση κινητό». Ο πενταψήφιος αριθμός κλήσης αναγράφεται με γραμματοσειρά μεγαλύτερου μεγέθους από τις πληροφορίες κόστους. Στο κάτω μέρος της λεζάντας αναγράφεται: «Audiotex SA Γρ. Εξυπ. 2111815953» με πολύ μικρό μέγεθος γραμματοσειράς.

Κατά την 1<sup>η</sup> εμφάνιση (12:07-12:14) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα Δ-Ρ-Α-Λ-Ε-Κ-Α, με αρχικό γράμμα «Λ».

Παρουσιαστής: «Η παραγωγή έβαλε δύσκολη λέξη σήμερα, να φανταστείτε εγώ δεν το ήξερα. Ίσως επειδή δεν τρώω ψαρικά, πόσο μάλλον παστά. Αυτό που ψάχνουμε λοιπόν είναι ένας μεζές», «οι λαοί που μένουν κοντά στην θάλασσα, έχουν βρει τρόπους να μπορούν να βάλουν στην διατροφή τους τα ψάρια άσχετα αν είναι ψημένα, βραστά ή ακόμα και ωμά. Οι Ιάπωνες ας πούμε έχουν το σουσί. Εμείς οι Έλληνες έχουμε αυτό που ψάχνουμε. Πώς γίνεται; Παίρνεις λιπαρά ψάρια, τύπου ας πούμε τόνο και τα παστώνεις, ξέρετε πως γίνεται το άστωμα», «αφήνουμε λοιπόν

αυτά τα λιπαρά ψάρια να παστωθούν και βγαίνει αυτό που βλέπουμε στην κάρτα μας. Είναι ψιλό-γκουρμέ να το πούμε έτσι», «τρομερός μεζές για ούζο και για τσίπουρο. Γένους θηλυκού», «ψάχνουμε για έναν μεζέ, ψαρομεζές είναι αυτός που ψάχνουμε». Στο 7<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθεάτρια η οποία βρίσκει την σωστή λέξη (λακέρδα) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Κατά την 2<sup>η</sup> εμφάνιση (13:31-13:38) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα, με αρχικό γράμμα Λ-Ο-Υ-Κ-Ο-Υ-Μ-Α , με αρχικό γράμμα «Κ».

Παρουσιαστής: «Θα πω 3 λέξεις κλειδιά: χαλβάς, χαρταετός, ταραμοσαλάτα. Μεγάλο έθιμο, κοντοζυγώνει κιόλας», «αυτό το έθιμο γιορτάζεται σε όλη την Ελλάδα. Κάποιοι λένε ότι είναι βυζαντινό έθιμο, κάποιοι λένε ότι είναι αθηναϊκό έθιμο, και γιατί; Γιατί πολύ πριν τον 1<sup>ο</sup> παγκόσμιο πόλεμο οι Αθηναίοι ανέβαιναν στον λόφο του Φιλοπάππου και τραγούπιναν οι φίλοι τσιριτρί-τσιριτρό. Γιατί καλωσόριζαν κάτι. Ήταν μια έξοδος αυτό», «μιλάμε για μια γιορτή, για ένα έθιμο που έρχεται στο τέλος της αποκριάς», «Λουκουμά βλέπω αναγραμματισμένο στην κάρτα, μιλάμε για ένα φαγοπότι, ιδανικά ξεκινά η άνοιξη με αυτό», «Είναι και αργία. Θα την κολλήσουμε με το σαββατοκύριακο. Λουκούμι θα μας έρθει».

Στο 6<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθεατής ο οποίος βρίσκει την σωστή λέξη (κούλουμα) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Κατά την 3<sup>η</sup> εμφάνιση (14:36-14:44) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα Τ-Α-Ρ-Α-Π-Ο-Υ-Λ, με αρχικό γράμμα «Τ».

Παρουσιαστής: «Αυτό που ψάχνουμε, έχει φιγούρες», «Ο Ντοστογιέφσκι είχε ένα πολύ μεγάλο πάθος. Για να μπορούσε να πληρώνει τα χρέη που είχε από αυτό το πάθος, έγραφε βιβλία, έγραφε κείμενα και καταλήξαμε να έχουμε και εμείς αυτά που έχουνε μείνει από τον Ντοστογιέφσκι», «ξέρετε τι είναι τα ταρώ; Όχι του έρωτα, τα ταρώ τα σκέτα. Αυτά μπορούν να μας πουν και το μέλλον. Θα μπορούσες αν είχες πάθος με αυτό γιατί θεωρείται ένα ψυχαγωγικό, διασκεδαστικό παιχνίδι αυτό που ψάχνουμε αλλά όταν γίνει εθιστικό και γίνεται μετά κερδοσκοπικό την πατάς μετά όπως η Ρένα Βλαχοπούλου στην ταινία που είχε για τον Κώστα Βουτσά», «λέει το μέλλον, άμα σου βγει η πασιέντζα μπορεί να πραγματοποιηθεί η ευχή σου, έτσι λένε», «μπορώ να σας πω ότι στα ιταλικά αυτή η λέξη που ψάχνουμε σημαίνει κόλπο, δόλο, παγίδα. Εμείς δεν θέλουμε να το βλέπουμε έτσι, θέλουμε να το βλέπουμε ως μια απλή πασιέντζα», «πολλοί λένε ότι είναι δική τους εφεύρεση αυτό το παιχνίδι, δεν ξέρουμε από πού προήλθε αλλά ξέρουμε ότι για αυτούς που το κάνουν για ψυχαγωγικό σκοπό είναι μια χαρά».

Στο 6<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθεατής ο οποίος βρίσκει την σωστή λέξη (τράπουλα) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Κατά την παρακολούθηση της ροής του τηλεοπτικού σταθμού «Αντ-1» για την 8<sup>η</sup> Μαρτίου 2013 διαπιστώθηκε μετάδοση του τηλεπαιχνιδιού στις **12:03** με **12:11**, στις **13:27** με **13:34** και στις **14:35** με **14:43**. Πριν την έναρξη και μετά την λήξη του τηλεπαιχνιδιού, προβάλλεται κάρτα «Χρονοθυρίδα Τηλεπώλησης». Η σήμανση και η επεξήγηση απουσιάζουν. Μετά την λήξη του τηλεπαιχνιδιού εμφανίζεται και κάρτα χορηγών .

Από την έναρξη της εκπομπής, προβάλλεται σταθερά στο κάτω μέρος της οθόνης λεζάντα με πενταψήφιο τηλεφωνικό αριθμό υψηλής χρέωσης 14544 καθώς και τις πληροφορίες χρέωσης κλήσης: «1,85€/Κλήση χρέωση σταθερό, 1,97€/κλήση χρέωση κινητό». Ο πενταψήφιος αριθμός κλήσης αναγράφεται με γραμματοσειρά μεγαλύτερου μεγέθους από τις πληροφορίες κόστους. Στο κάτω μέρος της λεζάντας αναγράφεται: «Audiotex SA Γρ. Εξυπ. 2111815953» με πολύ μικρό μέγεθος γραμματοσειράς.

Κατά την 1<sup>η</sup> εμφάνιση (12:03-12:11) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα ΜΠΟΦΟΥΣ, με αρχικό γράμμα «Μ».

Παρουσιαστής: «Την ονομασία ενός νυκτόβιου αρπακτικού, αυτό ψάχνουμε», «μοιάζει πολύ με την κουκουβάγια, αλλά δεν είναι», «αν λέμε ότι η κουκουβάγια είναι το σύμβολο της σοφίας, αυτός ο καημένος είναι το σύμβολο της βλακείας στο ζωικό βασίλειο», «υπάρχει και μια ταινία που είναι ομότιτλη με την ονομασία αυτού του νυκτόβιου αρπακτικού με τα μεγάλα μάτια και το πολύ μεγάλο κεφάλι. Ήταν ταινία με Πάντζα, Μουστάκα –νομίζω ο Μουστάκας ήταν ένας έμπορος, προσπαθούσαν να τον πείσουν να αγοράσει κάτι αλλά ήταν βλάκας και τελικά δεν τα κατάφερε, κάπως έτσι ήταν η ταινία», «τρέφεται με μικρά τρωκτικά αλλά το βράδυ φωλιάζει με το συμπάθιο σε κουφάλες δέντρων, ή τρύπες που είναι στα βράχια. Κάθεται και κοιτάει με τα μεγάλα του μάτια για αυτό ίσως και παρομοιάζουμε ένα αφελή άνθρωπο με αυτό το πτηνό».

Στο 6<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθέατρια η οποία βρίσκει την σωστή λέξη (μούφος) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Κατά την 2<sup>η</sup> εμφάνιση (13:27-13:34) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα Ζ-Ο-Ζ-Α-Γ-Κ-Α, με αρχικό γράμμα «Γ».

Παρουσιαστής: «Θα δώσω μια λέξη κλειδί: μπουρμπουλήθρες, φουσαλίδες. Δεν μπορώ να το πω διαφορετικά», «αυτό που ψάχνουμε είναι ένα λίγο παλιομοδίτικο ποτό. Δεν το ζητάμε πια όταν καθόμαστε σε ένα καφέ ή ένα εστιατόριο ας πούμε», «νερό, λεμόνι και μπουρμπουλήθρες», «η ονομασία αυτού του ποτού προήλθε από τον τρόπο που έκλεινε. Το 1930 –άμα θυμηθώ τώρα το όνομα του Τούρκου που το αγόρασε, δεν το θυμάμαι, το επώνυμό του ήταν Μπέη, όπως και οι μισοί Τούρκοι-αγόρασε μια συσκευή για να μπορεί να φτιάχνει αυτά τα μπουκάλια, τα οποία πώς έκλειναν; Γέμιζαν την φιάλη, το μπουκάλι το γυάλινο με το ποτό αυτό και στο τέλος υπήρχε μια μπίλια μέσα στο μπουκάλι η οποία έκλεινε το στόμιο, το πόμα του μπουκαλιού. Από εκεί –με άλλη ονομασία οι μπίλιες δεν μπορώ να το πω γιατί θα το προδώσω- βγήκε η ονομασία αυτού του ποτού που ψάχνουμε», «το όλο σκεύασμα στην Ιταλία το πουλούσαν οι πλανόδιοι ως ότι ήταν κάποιο γιατρικό. Δεν έχει τέτοιες ιδιότητες, μόνο χωνευτικές έχει αυτό που ψάχνουμε», «οι παλιές νοικοκυρές ξέρουν ότι τα καθαρισμένα τα φρούτα αν τα περιχύσουν με αυτό, δεν μαυρίζουν τα φρούτα». Στο 6<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθέατρια η οποία βρίσκει την σωστή λέξη (γκαζόζα) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Κατά την 3<sup>η</sup> εμφάνιση (14:35-14:43) το ζητούμενο είναι να βρεθεί η λέξη πίσω από τα γράμματα Α-Ρ-Π-Α-Θ-Υ-Μ-Ι, με αρχικό γράμμα «Π».

Παρουσιαστής: «Αδερφοί Γκριμ. Αν σας λέει κάτι αυτό το όνομα, θα έχετε καταλάβει και την λύση του αναγραμματισμού», «Ιστορίες. Κάποιοι, οι αδερφοί Γκριμ ας πούμε ή ο Χανς Κρίστιαν Άντερσεν, μάζεψαν τις ιστορίες, λαϊκές ιστορίες και τις έκαναν πιο γλαφυρές, λίγο διαφορετικές τις λέμε ακόμα και τώρα. Τις έχει πάρει το Χόλγουντ και τις έχει κάνει όλες αυτές τις ιστορίες, blockbusters», «δράκοι, μυθικά τέρατα, πάντα υπάρχει μια πριγκίπισσα μέσα σε αυτά, πάντα υπάρχει και το καλό το νταβραντισμένο το παλικάρι πάνω στο άλογο που πηγαίνει και σώζει την πριγκίπισσα. Μπορεί να είναι μια χρυσομαλλούσα, μπορεί να είναι μια πριγκίπισσα που είναι στον πύργο της και λύνει τα μαλλιά της για να ανέβει το πριγκιπόπουλο και να την φιλήσει. Όλα αυτά τι σας θυμίζουν; Τα παιδιά το χρειάζονται αυτό για να κοιμηθούν το βράδυ», «Κοκκινοσκουφίτσα, κακός λύκος, Πινόκιο, σταχτοπούτα, έχει πάρα πολλές ιστορίες που κάποιοι άνθρωποι τις μάζεψαν και τις χρησιμοποιούμε ακόμα και τώρα», «το λέμε και για κάποιον που λέει ψέματα αυτό, δηλαδή λέμε «πήρα τον τάδε για να με πληρώσει γιατί είμαι ελεύθερος επαγγελματίας και έχω να δω χρήματα εδώ και ένα εξάμηνο και μου το έριξε το ψέμα... τους δράκους, το αυτό,

ότι δεν μπορώ, και δεν έχω και είμαι άρρωστος, είμαι στο νοσοκομείο», «ψάχνουμε κάτι που έχει πάντα κάτι μυθικό, μπορεί να είναι άμπρα κατάμπρα, μπορεί να είναι άνοιξε σουσάμι, μπορεί να είναι ένας δράκος, μπορεί να είναι ένας βόας, μπορεί να είναι ένας κροταλιάς, μπορεί να είναι μια πριγκίπισσα που φιλάει έναν βάτραχο που γίνεται πρίγκιπας, μπορεί να είχε ένα μαγικό ραβδί».

Στο 6<sup>ο</sup> λεπτό τηλεφωνεί στον αέρα τηλεθεάτρια η οποία βρίσκει την σωστή λέξη (παραμύθι) και κερδίζει τα 500 ευρώ που είναι το έπαθλο.

Το τηλεπαιχνίδι με τίτλο «Super Game» διεξάγεται ως ακολούθως: ο τηλεπαρουσιαστής καλεί τους τηλεθεατές να επικοινωνήσουν με τηλεφωνική γραμμή υψηλής χρέωσης για να διεκδικήσουν προσφερόμενο χρηματικό έπαθλο. Οι καλούντες τηλεθεατές συμμετέχουν σε κλήρωση και επομένως, η επιτυχία εξαρτάται από την τύχη και όχι από τις γνώσεις. Δεν υφίσταται συνεχής επισήμανση ή πληροφορία, περί των όρων συμμετοχής και των πιθανοτήτων επιτυχίας των τηλεθεατών, οι οποίοι εντεύθεν παραπλανούνται, υπολαμβάνοντας ότι δια της κλήσεως θα επιτύχουν άμεση επικοινωνία με τον παρουσιαστή του προγράμματος, θα δώσουν την προσήκουσα απάντηση και θα αποκτήσουν το προσφερόμενο χρηματικό ποσό. Πλέον τούτου, από την 22.8.2011 ισχύει ο Νόμος 4002/2011 και κατά το άρθρο 53 αυτού «για τα τυχερά παίγνια που προβάλλονται από τα τηλεοπτικά μέσα και στα οποία οι παίκτες συμμετέχουν είτε αυτοπροσώπως είτε με τηλεφωνική συμμετοχή, απαιτείται ειδική άδεια από την αρμόδια επιτροπή ελέγχου και εποπτείας παιγνίων, η οποία χορηγείται μετά από σύμφωνη γνώμη του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης». Το ότι πρόκειται περί τυχερού παιγνίου, δηλαδή περί παιγνίου κατά το οποίο η επιτυχία των συμμετεχόντων τηλεθεατών εξαρτάται εκ της τύχης και όχι εκ της γνώσεώς των, είναι αναμφισβήτητο. Εν όψει του ότι το παιχνίδι υλοποιήθηκε μετά την έναρξη της ισχύος του ως άνω νόμου, άνευ ειδικής άδειας της Επιτροπής Ελέγχου και Εποπτείας Παιγνίων, προβλήθηκε παρανόμως.

Ενόψει του ότι ο τηλεοπτικός σταθμός έπαυσε την προβολή του ως άνω τυχερού τηλεοπτικού παιχνιδιού, ενδείκνυται όπως επιβληθεί η διοικητική κύρωση της συστάσεως. Μειοψήφησαν εκ των μελών η Εύη Δεμίρη και ο Κωνσταντίνος Αποστολάς, κατά τους οποίους, παρά τη διακοπή της προβολής του τηλεπαιχνιδιού, θα έπρεπε να επιβληθεί η διοικητική κύρωση του προστίμου των 80.000 ευρώ.

**Για τους λόγους αυτούς  
Το Εθνικό Συμβούλιο Ραδιοτηλεόρασης**

Επιβάλλει στην εταιρεία με την επωνυμία **ANTENNA TV A.E.**, ιδιοκτήτρια του ιδιωτικού τηλεοπτικού σταθμού με διακριτικό τίτλο **ANTENNA**, τη διοικητική κύρωση της συστάσεως όπως μη προβάλλει τυχερά τηλεοπτικά παίγνια άνευ προηγουμένης αποφάσεως της Εθνικής Επιτροπής Ελέγχου Παιγνίων, με απειλή επιβολής αυστηροτέρων κυρώσεων.

Κρίθηκε, αποφασίστηκε την 1<sup>η</sup> Ιουλίου 2013, καθαρογράφτηκε και δημοσιεύθηκε κατά την 8<sup>η</sup> Ιουλίου 2013.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ε.Σ.Ρ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ